

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI**

**POSGRADO**



**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN**

Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado.

Trabajo de titulación previa la obtención del  
Título de Magister en Educación, Tecnología e Innovación

Autor: Vicente Marcelo Revelo Reascos.

Tutor: Jorge Humberto Miranda Realpe

Tulcán, 2023



## **CERTIFICADO DEL TUTOR**

Certifico que el maestrante Vicente Marcelo Revelo Reascos, con el número de cédula 0401106372, ha elaborado el Trabajo de Titulación: “Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado”.

Este trabajo se sujeta a las normas y metodología dispuesta en el Reglamento de la Unidad de Titulación de Posgrado con RESOLUCIÓN N° 150.CSUP- 2020, por lo tanto, autorizo su presentación para la sustentación respectiva.

f.....

MSc. Jorge Humberto Miranda Realpe

**DOCENTE TUTOR**

Tulcán, octubre del 2023

## **AUTORÍA DE TRABAJO**

El presente trabajo de titulación constituye un requisito previo para la obtención del título de Magister en Educación Tecnología e Innovación.

Yo, Vicente Marcelo Revelo Reascos, con cédula de identidad número 0401106372, declaro: que la investigación es absolutamente original, auténtica, personal y los resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

f.....

Vicente Marcelo Revelo Reascos

Tulcán, octubre del 2023.

## **ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Vicente Marcelo Revelo Reascos, declaro ser autor de los criterios emitidos en el trabajo de titulación: “Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado” y eximo expresamente a la Universidad Politécnica Estatal del Carchi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

f.....

Vicente Marcelo Revelo Reascos

Tulcán, octubre del 2023.

## DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado a aquellos docentes que día a día buscan una oportunidad para generar cambios en los procesos educativos y pese a las diversas situaciones que se presentan en el camino, siempre encuentran la manera de alcanzar su objetivo, en el deseo que este trabajo se constituya en un impulso más para dar un giro a sus prácticas pedagógicas y la utilización de los recursos que hoy en día brinda la tecnología, recalcando que los verdaderos cambios empiezan en pequeñas cosas que terminan moviendo al mundo.

A mi esposa, empuje y pilar de cada proyecto y mis hijos la fuerza que me mueve cada día, a quienes he restado tiempo y dedicación para cumplir con esta meta, misma que se constituye en un logro más no solo personal sino familiar.

A quienes ya no están junto a mí, pero desde el cielo protegen mis pasos y guían mi accionar y que con su ejemplo me inculcaron que el éxito es alcanzable con esfuerzo y sacrificio, me refiero a mi madre, mi padre y mi suegro.

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Politécnica Estatal del Carchi por su trabajo constante en aras de formar a la sociedad y la promoción de espacios orientados a la capacitación docente, entregando profesionales con un amplio sentido de investigación y dispuestos a enrolarse en los retos y exigencias que presenta la era tecnológica demostrando dinamismo eficiencia.

Al MSc. Jorge Miranda Realpe, tutor en la presente investigación por su aporte y dedicación en la ejecución de este trabajo y cuyo contingente se constituyó en la luz y camino a seguir a fin de cumplir con los objetivos trazados.

A la primera autoridad, docentes del área de estudios sociales y estudiantes de los terceros años de bachillerato y técnico de la Unidad Educativa “Sagrado Corazón de Jesús” Bethlemitas Tulcán, por su participación directa, contingente y espacios en el desarrollo del presente estudio, siendo ellos el eje sobre el cual se realizó la investigación.

Al MSc. Javier Benavides Narvárez y más profesionales en el área de Tecnología e Innovación Educativa, por su valioso apoyo y sugerencias para la ejecución del presente trabajo.

Vicente Marcelo Revelo.

## INDICE

CERTIFICADO DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA DE TRABAJO .....	iv
ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
INDICE .....	viii
Índice de tablas .....	xi
Índice de Figuras.....	xii
Índice de anexos .....	xiv
RESUMEN .....	xv
ABSTRACT .....	xvi
PROBLEMA .....	17
1.1 Planteamiento del Problema .....	17
1.2 Preguntas de Investigación .....	20
1.3 Objetivos de Investigación .....	21
1.3.1. Objetivo general.....	21
1.3.2. Objetivos específicos .....	21
1.4 Justificación .....	21
CAPÍTULO II .....	24
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	24
2.1 Antecedentes de Investigación .....	24
2.1.1 Ámbito internacional .....	25
2.1.2. Ámbito regional.....	27
2.1.3. Ámbito nacional .....	30



2.2 Marco Teórico .....	31
2.2.1. La comprensión de currículo.....	32
2.2.2. Proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Historia. ...	42
2.2.3. Herramientas Tecnológicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de Historia.....	52
CAPÍTULO III .....	70
MARCO METODOLÓGICO .....	70
3.1 Descripción del Área de Estudio/Grupo de Estudio .....	70
3.2. Enfoque y Tipo de Investigación .....	71
3.2.1 Tipo de Investigación .....	73
3.3. Definición y Operacionalización de Variables .....	74
3.4. Procedimientos .....	77
3.5. Consideraciones bioéticas .....	82
CAPÍTULO IV .....	84
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	84
4.1 RESULTADOS.....	84
4.2 Discusión .....	93
CAPÍTULO V .....	98
PROPUESTA .....	98
5.1 Tema.....	98
5.2 Justificación .....	98
5.3 Objetivos .....	99
5.3.1 Objetivo general.....	99
5.3.2 Objetivos específicos .....	99
5.4 La Historia Como Materia en el Contexto Educativo.....	100
5.5 Modelo de Aula Virtual .....	101
5.6 Aplicación de la Plataforma Virtual MOODLE .....	101

5.7 Planificaciones .....	102
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	113
REFERENCIAS.....	116
ANEXOS .....	124

## Índice de tablas

Tabla 1. Operacionalización de variables.....	75
---	----

## Índice de Figuras

Figura 1 Unidad educativa Fiscomisional “Sagrado Corazón de Jesús” .....	71
Figura 2 Confiabilidad del instrumento definitivo .....	81
Figura 3 Confiabilidad del instrumento piloto .....	81
Figura 4 Experiencia del trabajo virtual en pandemia.....	85
Figura 5 Importancia de las TIC según los estudiantes.....	86
Figura 6 Percepción individual sobre el desarrollo de destrezas.....	87
Figura 7 Incorporación de TIC en el aula .....	88
Figura 8 Herramientas tecnológicas de mayor empleo .....	89
Figura 9 <i>Necesidad de incorporar herramientas digitales en el aula</i> .....	90
Figura 10 <i>Entorno virtual de mayor uso</i> .....	91
Figura 11 Estrategias innovadoras implementadas en el aula .....	92
Figura 12 Primeros Pobladores de América.....	102
Figura 13 Video InteractivoFigura 12 Primeros Pobladores de América .....	102
Figura 13 Video Interactivo .....	103
Figura 14 Ejercicio en LíneaFigura 13 Video Interactivo .....	103
Figura 14 Ejercicio en Línea.....	104
Figura 15 Civilización MayaFigura 14 Ejercicio en Línea .....	104
Figura 15 Civilización Maya.....	104
Figura 16 Civilización MayaFigura 15 Civilización Maya .....	104
Figura 16 Civilización Maya.....	105
Figura 17 Video ExplicativoFigura 16 Civilización Maya .....	105
Figura 17 Video Explicativo .....	105
Figura 18 Calendario MayaFigura 17 Video Explicativo .....	105
Figura 18 Calendario Maya .....	106
Figura 19 Actividad IndividualFigura 18 Calendario Maya .....	106
Figura 19 Actividad Individual.....	106
Figura 20 Civilización AztecaFigura 19 Actividad Individual.....	106
Figura 20 Civilización Azteca .....	107
Figura 21 Civilización AztecaFigura 20 Civilización Azteca .....	107
Figura 21 Civilización Azteca .....	107
Figura 22 Video Civilización AztecaFigura 21 Civilización Azteca .....	107
Figura 22 Video Civilización Azteca .....	107

Figura 23 Actividad Individual	Figura 22 Video Civilización Azteca.....	107
Figura 23 Actividad Individual.....		108
Figura 24 Machu Picchu	Figura 23 Actividad Individual .....	108
Figura 24 Machu Picchu.....		109
Figura 25 Civilización Inca	Figura 24 Machu Picchu .....	109
Figura 25 Civilización Inca.....		109
Figura 26 Actividad Individual	Figura 25 Civilización Inca.....	109
Figura 26 Actividad Individual.....		110
Figura 27 Medicina Ancestral	Figura 26 Actividad Individual .....	110
Figura 27 Medicina Ancestral.....		111
Figura 28 Conocimiento Ancestral	Figura 27 Medicina Ancestral .....	111
Figura 28 Conocimiento Ancestral .....		111
Figura 29 Procesos Curativos	Figura 28 Conocimiento Ancestral .....	111
Figura 29 Procesos Curativos .....		112
Figura 29 Procesos Curativos .....		112

## Índice de anexos

Anexo A. Reporte de la predefensa del Trabajo de Titulación .....	124
Anexo B. Abstract- Evaluation sheet .....	125
Anexo C. Informe de validación del Abstract.....	126
Anexo D. Solicitud de autorización a la autoridad institucional para desarrollo de la investigación.....	127
Anexo E. Autorización para desarrollo de la investigación en la institución seleccionada. ....	128
Anexo F. Solicitud de aprobación del perfil de trabajo de titulación. ....	129
Anexo G. Solicitud de ingreso a la Unidad de Titulación.....	130
Anexo H. Solicitud de autorización para la realización de encuestas a estudiantes y entrevistas a docentes.....	131
Anexo I. Encuesta aplicada a los estudiantes. ....	132
Anexo J. Guion de Entrevista a docentes .....	133
Anexo K. Aval de expertos. ....	134
Anexo L. Promedio de rendimiento de los estudiantes, comparativa del primero y segundo quimestre. ....	135
Anexo M. Consentimiento informado del estudiante. ....	136
Anexo N. Consentimiento informado del representante .....	137

## RESUMEN

La actividad humana se vincula a la tecnología, su desarrollo, cobertura y versatilidad; atrae sobre todo a los más jóvenes, esta particularidad exige aprovechar sus bondades en el ámbito educativo. Los docentes del área de estudios sociales de la Unidad Educativa Fiscomisional “Sagrado Corazón de Jesús” no incorporan herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño. La presente investigación tiene como objetivo proponer un manual de uso de entorno virtual mediante el diseño de un modelo de aula virtual con el apoyo de herramientas tecnológicas a fin de promover su aplicación en el área de Estudios Sociales. Este estudio es de enfoque mixto, de tipo descriptivo, documental y de campo. Se aplicó un cuestionario con la técnica de la encuesta a 107 estudiantes de tercer año de bachillerato y un guion de entrevista a cinco docentes del área de Estudios Sociales, encontrándose que al menos el 70% de los estudiantes tienen inclinación al uso de la tecnología y deseo de incorporar estas herramientas a las aulas, sin embargo, los docentes tienen resistencia a su incorporación en los espacios educativos. Finalmente, se promueve el desarrollo de destrezas y la mejora en el rendimiento académico mediante la incorporación del aula virtual propuesta como resultado de la influencia de los recursos tecnológicos en el cumplimiento de actividades.

**Palabras clave:** asignatura de Historia, herramientas tecnológicas, competencias docentes, aula virtual, Estudios Sociales.

## **ABSTRACT**

Human activity is linked to technology, its development, coverage, and versatility; It attracts especially the youngest, this particularity requires taking advantage of its benefits in the educational field. The teachers in the social studies area of the Fiscomisional Educational Unit “Sagrado Corazón de Jesús” do not incorporate technological tools for the development of skills with performance criteria. The objective of this research is to propose a manual for using a virtual environment by designing a virtual classroom model with the support of technological tools to promote its application in Social Studies. This study has a mixed approach, descriptive, documentary and field. A questionnaire with the survey technique was applied to 107 third-year high school students and an interview script was applied to five teachers in Social Studies, finding that at least 70% of the students are inclined to use technology and desire to incorporate these tools into classrooms, however, teachers have resistance to their incorporation into educational spaces. Finally, the development of skills and improvement in academic performance are promoted through the incorporation of the virtual classroom proposed because of the influence of technological resources in the fulfillment of activities.

**Keywords:** History subject, technological tools, teaching skills, virtual classroom, Social Studies.



## **CAPÍTULO I**

### **PROBLEMA**

#### **1.1 Planteamiento del Problema**

Todo suceso o recuerdo que llega a nuestra mente es el resultado de una cadena de acciones o acontecimientos que dieron espacio a un momento de particular notoriedad para la humanidad y que aun cuando no tuvieron una marcada intencionalidad terminaron convirtiéndose en un proceso que condujo a un hecho concreto de trascendental importancia para la historia universal. Hablar de las interrogantes eternas de la Filosofía como el origen del universo, de la vida o del hombre adhieren intrínsecamente un valor histórico, si hablamos de matemática, medicina, educación o el desarrollo de la tecnología haremos referencia a la historia. Se suele mantener una acentuada tendencia a otorgar primacía a determinadas ciencias por su importancia para la humanidad, por un supuesto de la relación de esta con las actividades diarias, es posible que sea así, si manejamos esta postura, entonces ¿cuál es el lugar de la historia entre las ciencias?, pero también es posible que esta sea una reflexión objetiva en un mundo subjetivo, una percepción de tiempo para un mundo que vive una época acelerada y en el cual la tecnología y sus herramientas son la base de la comunicación y sustento de las relaciones sociales.

Según Grenni Montiel, (2013) restar importancia a la historia es restar importancia al propio presente por lo cual manifiesta:

El cúmulo de situaciones que dan lugar a las relaciones humanas no carecen de perspectiva, desde el momento en que son el resultado de situaciones anteriores. Perderlas de vista implica absolutizar el presente, minimizando su dimensión. Se reduce la dimensión de los hechos, reduciendo así la dimensión de sus protagonistas, los hombres y mujeres.  
(p.9)

En Ecuador, el Currículo Nacional para bachillerato, ha dado relevancia al estudio de la historia considerándola como un eje de transversalidad a fin de permitir al estudiante acentuar su identidad y sentido de pertenencia incorporando indicadores de cumplimiento como: valorar e identificar los aportes de los pueblos y sus manifestaciones culturales, distinguir los procesos económicos, sociales, culturales, políticos e ideológicos, valorar el rol histórico de la mujer y otros grupos sociales, valorar la pertinencia de las fuentes de información, entre otros, según se expone en el texto oficial y considerando a las TIC como parte de este proceso. Quinapallo, Bravo y Pesantez (2020), para explicar la organización curricular exponen: “La estructura del currículo se plantea desde el perfil del bachiller ecuatoriano, en base a la necesidad de la sociedad, planteando tres perfiles en las cuales los futuros ciudadanos tengan la competencia en Justicia, solidaridad e innovación” (p. 273). Es claro el interés que se involucra en cuanto al desarrollo de elementos de convivencia social, mismos que pueden fortalecerse a través del estudio de la historia y sobre la base de elementos de valoración y criterios de desempeño con los que debe contar el estudiante.

De igual manera, esta postura debe ser interiorizada por cada docente con esta oportunidad en sus manos, asumiendo esta concepción muy seriamente, buscando las estrategias que permitan revestir la asignatura de notoriedad y acentúen su importancia en apoyo de prácticas que resulten atractivas para los estudiantes como la incorporación de herramientas digitales y uso de dispositivos electrónicos, hoy, caminar de la mano con la tecnología es innovación y esto permite fortalecer procesos para cumplir con las expectativas sociales y estatales tal como lo exponen Reinoso y Castro (2020) “La tecnología viene a complementar espacios de aprendizaje tradicionales que se van a enriquecer con su presencia” (p.5).

La Unidad Educativa “Sagrado Corazón de Jesús” de la ciudad de Tulcán, a fin de dar la relevancia necesaria a la asignatura de historia en el nivel de bachillerato ha incorporado espacios para el desarrollo de actividades consideradas ancestrales y comunitarias, además de otras actividades que motiven la creatividad en base a su estudio y se encuentren enmarcadas a lo

que establece el Currículo a fin de fortalecer su conocimiento y el sentido de identidad y pertenencia.

Las condiciones surgidas con la pandemia permitieron divisar aspectos de interés que no pueden dejarse de lado, más aún, cuando estos pueden permitir el cumplimiento de objetivos; es evidente como la tecnología se ha constituido en el puntal de interacción social y con énfasis entre los jóvenes, de ahí, resulta importante considerar su apoyo como estrategia en las actividades de aula y en la enseñanza de la historia, sin embargo, también pueden distinguirse aspectos negativos que de una u otra manera se constituyen en limitantes y por lo tanto dificultan el cumplimiento de los objetivos, se puede percibir por ejemplo desconocimiento de herramientas tecnológicas por parte de los docentes, así también un mediano manejo e involucramiento de dispositivos electrónicos en el proceso de aula, desaprovechando las bondades de estos recursos y posiblemente la motivación que estas pueden generar, con ello ampliando la brecha entre la asignatura y los estudiantes, limitando la posibilidad de alcanzar metas básicas.

Sin mayores elementos que estimulen la atención de los estudiantes es lógico encontrarse con escenarios en los cuales se evidencie una actitud de desinterés hacia la asignatura, escasa participación y con ello resultados deficientes. Está marcada tendencia modernista que incita sin espacio a especulaciones el enrolamiento de la tecnología en todas las actividades diarias y de manera especial a captado la atención de los jóvenes, exige a los docentes la incorporación de herramientas tecnológicas en el que hacer educativo a fin de promover el interés y desvirtuar la falta de atención para el caso de la historia y que bien puede aplicarse para otros casos, a su vez, deben solventarse inconvenientes como el desconocimiento de herramientas tecnológicas, estrategias “e – learning”, como también el desapego a dispositivos electrónicos para el aprendizaje, esto bajo espacios de búsqueda y capacitación.

Ante esta realidad, la presente investigación presenta algunas herramientas tecnológicas que pueden ser empleadas por los docentes del área de Estudios Sociales en el estudio de la historia para bachillerato general unificado de la

unidad educativa Sagrado Corazón de Jesús, para el año lectivo 2022-2023, incluyendo el diseño de una propuesta de entorno virtual en apoyo de estrategias innovadoras y la utilización de herramientas tecnológicas que promuevan el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño para el área de ciencias sociales con énfasis a la asignatura de historia del tercer año de bachillerato. Bajo este criterio fue imprescindible conocer el uso de TIC en el aula, aspecto que llevo al cuestionamiento central de la investigación ¿En qué medida, los docentes del área de estudios sociales de la Unidad Educativa Fiscomisional “Sagrado Corazón de Jesús” incorporan herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño?

## **1.2 Preguntas de Investigación**

La experiencia obtenida durante la pandemia mostró cuán importante es mantenerse al día con el desarrollo tecnológico y sus herramientas, mismas que se constituyeron en el pilar fundamental para el sector educativo a nivel global, de ahí, que el ir adecuando las prácticas de aula al contexto virtual debe pensarse como una tarea necesaria con miras al futuro de la educación, optando por estrategias metodológicas que se adapten al fin y minimizando rechazo por parte de los estudiantes, contrario a esto, se logre más interés y participación, lógicamente con mejores resultados en el ámbito cognitivo y actitudinal, ahora, entre otros aspectos de importancia cabe cuestionar:

¿Cuál es la postura de los expertos en cuanto a la incorporación de herramientas tecnológicas en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño?

Posterior a la pandemia, en cuanto a la incorporación de herramientas tecnológicas en actividades académicas, ¿Con qué frecuencia los docentes incorporan las TIC para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño?

Con el retorno a las actividades presenciales y con ello una relativa decreciente necesidad de incorporar tecnología en las aulas ¿Cuáles son las herramientas

tecnológicas que más utilizan los docentes para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño?

¿La construcción de un modelo de aula virtual en apoyo de herramientas tecnológicas podría promover el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de historia?

### **1.3 Objetivos de Investigación**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Diseñar una propuesta de aula virtual con el uso de herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de historia en el tercer año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Sagrado Corazón de Jesús” de la ciudad de Tulcán en el primer quimestre del año lectivo 2022 – 2023.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Abordar estudios con respecto al uso de herramientas tecnológicas en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.
- Cuantificar el uso de las TIC para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño por parte de los docentes.
- Identificar las herramientas tecnológicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de destrezas.
- Estructurar un modelo de aula virtual en apoyo de herramientas tecnológicas en la asignatura de historia.

### **1.4 Justificación**

Actualmente, el recurso tecnológico se constituye en el soporte o complemento para el cumplimiento de la mayor parte de las actividades diarias, la influencia de este sobre la sociedad obliga a considerarlo como un factor de gran valor e

importancia para alcanzar determinados fines, desde el ámbito educativo, más conocido como las TIC, es innegable su aporte, postura que puede validarse por la apreciación de expertos o desde la propia experiencia, en esta realidad educativa, rodeada de una gran cantidad de elementos novedosos creados por el crecimiento de la era digital, no deben desaprovecharse las oportunidades que brinda la tecnología.

Para el caso de la historia, puede considerarse que su estudio devela el apego individual al conocimiento de la propia identidad y función en la sociedad, este es el aspecto más importante en la construcción de ciudadanos respetuosos de su entorno, empoderados de una actitud cívica, conocedores de su evolución territorial y amantes de sus propias tradiciones, sin embargo, es imperativo despertar el interés de los estudiantes por la historia y motivar en ellos un interés por el pasado en función de las competencias establecidas en el Currículo Nacional y con la aplicación de estrategias innovadoras, mismas que las encontramos en el uso del recurso tecnológico y que pueden contribuir en una formación integral.

Claramente, cada sociedad denota características particulares que le permite desarrollarse y destacarse, esto por el aporte de cada uno de sus miembros, el estudio de la historia se orienta a fortalecer esas características para entregar a la sociedad individuos íntegros y seguros, con un sentido crítico y responsable, entonces, el estudio de la historia es una necesidad, debe entenderse además, que la formación de los individuos en gran parte se da por la influencia de los medios y el entorno, sobre estas condiciones se puede establecer que es posible cumplir con estos propósitos en apoyo de herramientas tecnológicas.

En este sentido, se hace necesario profundizar en varios aspectos de tipo teórico y práctico a fin de que se constituyan en una valiosa fuente de información acerca de las variables en cuestión, que para este caso lo constituyen, el uso de herramientas tecnológicas y el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, a su vez, el presente estudio se constituye en una guía metodológica para la realización de posteriores trabajos en este ámbito y que de a poco contribuyan a mejorar la calidad educativa, pues como en todo caso, a

su momento se develarán nuevas interrogantes como producto de la interacción mediada por la tecnología entre estudiantes y docentes. Al momento, los resultados obtenidos se han constituido en la pauta sobre la cual se ha diseñado las estrategias más adecuadas al cumplimiento del objetivo, recordando siempre que la tecnología debe considerarse como un referente innovador, optimizando algunos aspectos y dando protagonismo al alumno, así lo manifiesta Pastor y López, (2018) "El estudiante deja su papel eminentemente pasivo para transformarse en mucho más activo; creando sus propios materiales como muestra de su papel protagonista en el aprendizaje, y confirmando con ello la asimilación de los contenidos" (p.158)

Esta investigación presenta finalmente el diseño de un modelo de aula virtual en apoyo de herramientas tecnológicas, esto para reducir la práctica tradicional de enseñanza de la historia y despertar el interés de los estudiantes motivando su interés con la influencia de la tecnología.

El presente estudio titulado "Herramientas tecnológicas en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado" se orienta a dar respuesta a los problemas planteados respecto a la incorporación de tecnología con los estudiantes de tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa "Sagrado Corazón de Jesús" durante el primer quimestre del año lectivo 2022 - 2023, apoyando la promoción planteada en El Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021. Toda una vida, específicamente en el Eje 1: "Derechos para Todos Durante toda la vida" que se encuentra dentro del objetivo1: "Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas", este objetivo señala que el acceso a la educación debe ser de manera inclusiva, interactiva y oportuna en los niveles de inicial, básica, bachillerato y superior, fomentando una educación de calidad, como también en lo que establece el artículo 94 del Reglamento General a la Ley de Educación, referente a la Innovación educativa y la implementación de cambios significativos en los procesos didácticos para mejorar la educación.

El presente documento se inscribe en la línea de Educación Tecnología e Innovación de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1 Antecedentes de Investigación**

Este trabajo se sustenta en el aporte de investigaciones realizadas por diferentes autores con respecto al tema principal. Bajo este criterio, se asumen posturas concretas de los investigadores además de los esfuerzos realizados por parte del sector educativo con la finalidad de promover la implementación de tecnología en la educación en el ámbito internacional, regional y nacional, mismos que refieren en todo momento la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje con la implementación de modelos basados en las TIC.

Aun sin profundizar demasiado y en base a la experiencia adquirida, es meritorio hablar de la incorporación de tecnología en el aula. Esta generación, que con falencias o fortalezas dio pelea a una pandemia, debe reconocer como la tecnología fue el vehículo que permitió superar por mucho varios inconvenientes de ese momento, entendiendo también que sería ilógico relegar todo lo aprendido y logrado a un simple espacio o momento de la historia, pues desde ese momento, la tecnología en el aula es parte viva y latente de la actualidad, esta idea debería calar significativamente en cada docente y con ello la necesidad de mantener una actitud de auto aprendizaje y actualización debido a la naturaleza acelerada y evolutiva de la tecnología.

Bajo esta marcada tendencia, se consideran trabajos de similar intención por el aporte que brindan en cuanto a conocer experiencias acerca del uso de herramientas tecnológicas para el área de historia y con ello pasar al diseño e implementación de un modelo de aula virtual para la complementación del objetivo planteado, todos estos trabajos referentes a los ámbitos internacional, regional y nacional se constituyen en la secuencia diacrónica del estudio y vigencia de la presente investigación.



### **2.1.1 Ámbito internacional**

Esta era, marcada por la globalización, conduce a pensar que el uso de herramientas tecnológicas en el quehacer cotidiano es muy común, varias de ellas se involucran de manera muy natural en las actividades diarias, es posible afirmar en algunos casos, que la tarea más difícil en la actualidad sea el desvincularse de ellas, por lo tanto, no hace falta enfatizar y relacionar su adherencia en el entorno educativo, con más razón al observar que estas motivan variadas actividades entre los niños y jóvenes y su uso es cada vez más frecuente.

En el contexto mundial es fácil encontrarse o conocer de las acciones emprendidas por comunidades internacionales o países desarrollados para promover la implementación de las TIC en el ámbito educativo, Bravo y Pagán, (2018), en su investigación titulada “Incidencia de las TIC en la enseñanza en el sistema educativo español: una revisión de la investigación. exponen:

La UNESCO ha promovido activamente los OER, (siglas en inglés) del concepto de “recursos educativos de libre acceso” que pueden ser creados, usados, reutilizados y adaptados en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por tanto, se observa una evolución que se inicia con la implantación de las tecnologías en los centros educativos y que se orienta a la creación de los mismos por parte de los agentes educativos. El protagonismo docente y del alumnado en la creación de los mismos es ya una realidad. La robótica y el pensamiento computacional son los inicios de esa transformación hacia esta agencialidad. (p. 10)

Los esfuerzos de las comunidades internacionales, sobre todo aquellos con mayor desarrollo, pretenden alcanzar un cambio no únicamente de los modelos educativos, sino del pensamiento mismo, basados en nuevos apartados de la formación y apoyados en los beneficios que ofrecen las herramientas tecnológicas.

Otro de los proponentes importantes en este ámbito es Finlandia, que mantiene un sitio privilegiado en cuanto al tema educativo y muchos anhelan lograr

estándares similares, por lo que se han pretendido copiar algunas de sus estrategias y metodología de trabajo, lógicamente lograr esto no es cuestión de copia y pega, sino de implementar modelos acorde a sus realidades y preparar los escenarios que propicien su ejecución, tanto docente como estudiantil, además de políticas de formación estrictas que involucren el uso de tecnología en sus programas, adherente a esto, recursos para la implementación de infraestructura tecnológica en las instituciones educativas. Garita y González, (2018), identifican algunos de los aspectos que se involucran en la educación basada en TIC's en una de las universidades de mayor renombre en Singapur:

La Universidad de Ciencias Aplicadas de Savonia (UAS) cuenta con tecnología de punta para la enseñanza de las carreras que imparte. Algunos ejemplos de estas herramientas son:

- Se apoya el aprendizaje de los estudiantes con la versión actual de la plataforma Moodle.
- Cuenta con espacios de simulación de situaciones propias de la práctica profesional.
- En el desarrollo de productos se cuenta con impresoras 3D, que crean el producto a partir de un software.
- Utilizan el sistema de videoconferencias ZOOM con servicios en la nube; en los diferentes recintos universitarios tienen un total de 200 cámaras y micrófonos instalados.
- Mediante el portal de Movilidad Online, los estudiantes acceden fácilmente y hacen sus propias conexiones.
- Los servicios de biblioteca están totalmente automatizados, lo que facilita el servicio con poco personal.
- Hay espacios privados con todos los implementos tecnológicos para que los estudiantes puedan desarrollar proyectos, reuniones o incluso exámenes sin que esté presente el profesor. (p.112)

Esta presentación permite observar que parte del éxito que precede buenos resultados en la educación en otros lugares, debe al uso de las TIC en los

procesos de enseñanza aprendizaje y a esto se añade la inversión en educación por parte del estado.

Merino, (2022), en su estudio comparado de la educación en países europeos, hace notar en primera instancia que estos países por su cultura se encuentran en un constante espacio de evolución y que este ha sido el aspecto que ha definido su historia, sin embargo, dada esta característica, han identificado la importancia de promover la educación en un modelo similar de transformación que el de su sociedad, esta debe adecuarse a la necesidad que presenta el colectivo, constituyéndose en parte fundamental de su historia y adaptándose a sus sistemas sociales, estableciendo con claridad las diferencias entre países, y que las directrices de estos modelos educativos se ciñan a políticas de estado con pautas muy claras, siendo una de las más importantes la formación del profesorado para el cumplimiento de su rol, pues no se trata simplemente de cumplir con un rol, sino de conocer y dominar los elementos que corresponden a esta función.

Finalmente, en este ámbito, Hernández, (2021) hace una apreciación macro de la realidad educativa actual en función de avances tecnológicos, indicando que, los nuevos espacios de aprendizaje de los estudiantes de hoy son los ambientes virtuales, en ellos tienen la posibilidad de construir sus conocimientos de mejor manera en relación a lo que le ofrecía la presencialidad, logrando en estos espacios en la mayoría de los casos una mejor interacción, formación social y práctica profesional, especialmente para los niveles superiores de educación, pues el individuo se adentra en un espacio en el cual adquiere una profunda necesidad de encontrar alternativas que le permitan cumplir con los objetivos de la asignatura y por ende permitiendo un cambio en los resultados. (p. 155).

### **2.1.2. Ámbito regional**

En una búsqueda de las investigaciones desarrolladas sobre este tema, en el ámbito regional, es posible determinar que todas involucran la necesidad del aporte tecnológico en la educación, así también, se pronuncia con énfasis como la tecnología puede colaborar en determinadas asignaturas, luego, respecto a

experiencias de trabajo de la asignatura con el apoyo de herramientas tecnológicas se toma a García y Utrera (2013), quienes en su investigación titulada “HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA APRENDER HISTORIA EN EDUCACIÓN BÁSICA” referente a la didáctica de la Historia en educación básica, en la ciudad de Veracruz en México con estudiantes de educación básica, establecen como resultados que el uso desmedido de sólo leer el libro de texto en clase ha generado que los alumnos consideren la disciplina como aburrida, inútil y tediosa. Esto es porque en la estructura los textos privilegian los contenidos descriptivos, estandarizados y con énfasis en el aspecto cronológico, buscando que el educando memorice fechas y acontecimientos, esto permite establecer entre otras conclusiones que el desarrollo del pensamiento histórico implica un amplio y complejo proceso cognitivo y social que no puede lograrse con la simple aplicación de las nuevas tecnologías; se necesita incorporarlas de manera fundamentada en todas las dimensiones del ambiente educativo, así también la importancia de ofrecer los recursos tecnológicos sus funciones activas, constructivas y de divulgación, este estudio se basó en el meta análisis de datos, grupos de enfoque y estrategias como la entrevista y encuesta. Los resultados obtenidos en esta investigación permiten divisar desde otro ángulo que, en el caso de la asignatura indicada, el uso de la tecnología se requiere como medio motivador.

En el siguiente caso, el autor permite apreciar la importancia de implementar el uso de las herramientas tecnológicas desde los niveles inferiores a fin de tener mejores resultados, en este caso Álvarez, Arrieta (2020). En el estudio titulado “Estrategias y herramientas virtuales que dinamicen la enseñanza de la historia local, regional y nacional en básica primaria” realizado en estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Valdivia, del municipio del mismo nombre, departamento de Antioquia, Colombia, en un grupo de veinte estudiantes de segundo grado, sobre esta investigación los resultados sugieren que los recursos en línea que posibilitan llevar las diferentes herramientas y estrategias a la virtualidad son innumerables, además que pueden ser útiles para los docentes en el marco de la planeación, ejecución y evaluación de las clases de historia desde la virtualidad. De esta manera se concluye la propiedad de uso de

herramientas tecnológicas, pero evidenciando además la preparación del profesor. Esta publicación se fundamentó en un estudio cualitativo, descriptivo con una población muestra, mediante la aplicación de diferentes instrumentos de recolección de información, análisis de los mismos y rastreo documental.

En otros contextos de educación de la región se observa la efectividad del medio tecnológico en el proceso, así, Guerrero, Saldivia y Gallardo (2012), en su trabajo titulado “La didáctica y las herramientas tecnológicas web en la educación interactiva a distancia”, realizada en la Coordinación de Estudios Interactivos a Distancia, CEIDIS, de la Universidad de Los Andes (ULA), con un grupo de docentes, determinaron que se promovió una dinámica educativa que generó conocimientos de manera eficiente, concluyendo resultados eficientes, efectivos y eficaces, de acuerdo al cómo el profesor los emplee en beneficio del logro de los objetivos, este estudio se realizó en uso del método analítico-sintético y la técnica de encuesta en apoyo del cuestionario como instrumento.

Finalmente, se estudian las posturas de docentes respecto a la enseñanza de historia con el uso de las herramientas tecnológicas, para esto Arancibia y Badia (2015), presentan un artículo titulado “Concepciones de profesores de secundaria sobre enseñar y aprender Historia con TIC” desarrollada en Chile con profesores "representativos" que den cuenta de la mayor diversidad posible de concepciones sobre la enseñanza de la historia con el apoyo de tecnología y de diversos contextos, edades, ambos géneros y entre 5 a 20 años de experiencia laboral, los resultados determinan una concepción preferente de cada profesor sobre aprender y enseñar Historia con TIC, concluyendo la relevancia que tiene el profesor en la incorporación de tecnología para el aprendizaje escolar, el desarrollo de este artículo se sustenta en la utilización de una metodología cualitativa, aplicando entrevistas a diez profesores, el análisis fue fenomenográfico, los resultados muestran 3 dimensiones, 12 categorías y 35 subcategorías que caracterizan detalladamente las concepciones de los profesores.

### **2.1.3. Ámbito nacional**

Salazar, *et al*, (2019) en su trabajo titulado “Beneficios del uso de herramientas tecnológicas en el aula para generar motivación en los estudiantes”, desarrollado en la Península de Santa Elena, con docentes de las instituciones educativas: Salinas, Simón Bolívar, Walt Whitman mediante una investigación descriptiva y cuantitativa y el uso de algunas técnicas como la observación directa y encuestas, determinan como resultado que el utilizar herramientas tecnológicas dentro y fuera del salón de clases, al ser novedosas y modernas podrían generar una mejor motivación en los estudiantes, quienes propios de una era digital hacen uso de distintos dispositivos electrónicos a diario, concluyendo la evidente relación que existe entre el uso de la tecnología y la motivación.

Otro panorama de la investigación, que permitió encaminar algunas estrategias a fin de minimizar esos posibles escenarios, fueron los resultados expuestos por Arce y Pérez (2018). en su investigación titulada “Propuesta de manual de planificación pedagógica para el perfeccionamiento del desempeño de los docentes de la unidad educativa ABC de la ciudad de Ambato, desarrollado en la Unidad Educativa Ambato, con el número total de estudiantes, padres de familia, docentes y autoridades del plantel, indican que los resultados demostraron la necesidad del diseño de un manual de planificación pedagógica con el propósito de mejorar el desempeño docente, concluyendo aspectos como la resistencia de los docentes a capacitarse para un desempeño eficiente y que termina en el poco aprovechamiento de los estudiantes además de la importancia de vincular tecnología en la planificación. La realización de esta investigación se apoya en estudios exploratorios, descriptivos, explicativos, correlacionales, de campo, y documentales. Sus técnicas para obtener información son: la observación, la encuesta y la entrevista.

Así también, con respecto al desinterés que puede darse en los estudiantes hacia la asignatura de historia, Mesa (2022). en su investigación denominada “Análisis de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas en Historia de 2do BGU, Unidad Educativa “La Concordia”, provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, durante la pandemia COVID-19, en el año 2020” desarrollada con

estudiantes de 2do año de Bachillerato General Unificado, determina que las estrategias utilizadas por los docentes para promover el aprendizaje significativo de Historia son escasas, además, no se promueve el uso de herramientas tecnológicas debido a la falta de conectividad de los estudiantes, estimando este aspecto como una causa para el desinterés por la asignatura, poca participación en la clase y dificultades de aprendizaje, este estudio tuvo un enfoque cualitativo, de diseño descriptivo, aplicando los métodos teóricos inductivo-deductivo, de análisis y síntesis. Dado que el estudio de la historia es un proceso que involucra prácticas de abordaje de una disciplina objetiva, se requiere del uso de estrategias con un tinte subjetivista que permitan abordar y asumir de mejor manera el sentido histórico y para esto es posible recurrir a las bondades de las herramientas tecnológicas.

Para finalizar este tema y con respeto al ámbito de educación superior, Cedeño, Villacís (2019), en su trabajo titulado “Herramientas tecnológicas colaborativas como medio de aprendizaje en la Educación Superior del Ecuador” en un estudio de fuentes secundarias provenientes de artículos académicos indexados para la Universidad Técnica particular de Loja de Ecuador, en sustento a un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo no experimental, que se fundamenta en la búsqueda, selección y análisis documental, determinan como resultado el surgimiento constante de herramientas que facilitan el trabajo colaborativo, además, concluyen cuán importante es que el docente adquiera las competencias docentes tecnológicas para su trabajo.

## **2.2 Marco Teórico**

Con la finalidad de precisar algunos aspectos involucrados al proceso de enseñanza aprendizaje, en el presente apartado se realiza una conceptualización y definición de algunos de ellos para una mejor comprensión, en el caso de documentos de relevancia se presenta las caracterizaciones dadas por la entidad reguladora y el motivo de la misma, de igual manera se realizan apreciaciones con respecto a la modalidad de trabajo presente y lo ideal en

función de las exigencias de la actualidad. Además, se brinda una idea del perfil docente en torno a las demandas de la tecnología, concretando con una breve explicación de herramientas tecnológicas que pueden utilizarse en el aula en apoyo de metodologías activas de aprendizaje.

### **2.2.1. La comprensión de currículo**

En el contexto educativo es muy común y frecuente la utilización del término currículo, de hecho, no podemos hablar de proceso educativo en ausencia de este o dejando de lado todos los aspectos que en él se involucran, pues se constituye en la base y eje sobre el cual se cumple con el objeto educativo y aun cuando este es concebido de formas distintas, este no deja de ser teoría y práctica, dos partes esenciales de un mismo objeto. Vílchez, (2004) define al currículo de la siguiente manera:

Currículo es el conjunto de aprendizajes compartidos que la escuela, deliberada y espontáneamente, pone a disposición de estudiantes y maestros para que desarrollen plenamente sus potencialidades y participen en el proceso constante de transformación vital. Incluye el plan de enseñanza más la atmósfera escolar, al tiempo que es también proceso y resultado. (p. 201)

En este caso entendemos al currículo como un objeto intangible representado por lo aprendido mutuamente, docentes y estudiantes, de un compartir de experiencias y orientados por un lineamiento que define los resultados. Es claro que el currículo en educación busca establecer la vía mediante la cual se alcanzará un fin, luego, por su parte, Santacruz, (2017) expresa:

Una propuesta educativa en constante proceso de construcción y contextualización, que mediante la interacción práctica-teoría-praxis se enlace a la sociedad y la educación, potenciando el involucramiento de sus actores en la problemática socioeducativa, como generadora del aprendizaje, en la formación del ciudadano crítico-reflexivo en una cultura democrática. (p. 478)



Esta apreciación define la importancia del currículo en la transformación social, sin embargo, la transformación social proviene de una educación adecuada y no podemos hablar de una educación adecuada si esta no es resultado de un trabajo procesual y organizado y todo esto se engloba en el currículo. En este sentido y con las posturas estudiadas podemos entender al currículo como un documento que presenta los contenidos teóricos a cumplirse y las estrategias a utilizarse para el desarrollo de capacidades en los estudiantes que les permita incorporare de manera productiva en la sociedad en cumplimiento de sus necesidades y exigencias.

**2.2.1.1. Componentes curriculares.** Si miramos el currículo como un instrumento, es necesario entender que todo instrumento requiere de un conocimiento procesual previo para su uso y/o aplicación, en este sentido y en sujeción al campo educativo, este instrumento debe estar muy bien estructurado en concordancia al propósito del mismo. Para Morales (2019)

El currículo, aparte de contener las características de un sistema educativo, debe contener la manera de cómo vincularlo con la práctica, de aterrizarlo en las aulas, en los alumnos y es, de nuevo, donde surge la figura del profesor, porque él es el único capaz de vincular la teoría con la práctica. (p.13)

La afirmación que realiza el autor determina la atención a darse en su construcción debiendo responder a aspectos específicos tales como los contenidos, los objetivos, la metodología y la evaluación a los cuales denominamos componentes del currículo y se orientan al desarrollo de competencias, al respecto, Montenegro, (2018) manifiesta:

Una competencia es lo que necesita una persona para enfrentar satisfactoriamente los problemas de su vida diaria, haciendo uso de habilidades, conocimientos y actitudes tanto en lo conceptual (saber qué: conocer) procedimental (saber cómo: saber hacer) y actitudinal (saber convivir: saber y ser) (p.24)

**a) Contenidos.** Entendemos por contenidos los temas que, de acuerdo a cuánto se haya planteado en el currículo se analizarán en el desarrollo del curso, esto hace referencia a ¿qué es lo que va a aprender? Por su parte Gimeno (2010) expone “se selecciona, se ordena, se empaqueta, se imparte y se comprueba de acuerdo con moldes sui generis”, en este caso es aceptable contemplar la postura “sui generis” dado que, como se dijo anteriormente, los contenidos deben fijarse de acuerdo con la realidad del contexto social, adaptándose a las necesidades y exigencias del momento.

**b) Objetivos.** En el segundo componente del currículo se incorpora los objetivos, estos responden a una necesidad y se entienden como: ¿para qué se aprende?, los contenidos fijados en el currículo deben contar con un propósito, pues no se trata de incorporar temas al azar, sino el tratamiento de información que cumpla con un fin específico, en este sentido los contenidos mantienen relación directa con los objetivos, sobre esto, Bolaños y Bogantes (1990) exponen:

Deben tender a estimular las habilidades y destrezas de pensamiento. Esto porque se aspira a formar individuos autónomos, capaces de autoformarse y auto informarse, mediante la investigación, el trabajo en equipo, etc. Es decir, se trata de que aprenda a aprender. (p.43)

En este sentido, los objetivos buscan siempre desarrollar capacidades en los estudiantes facilitándoles su desenvolvimiento en la sociedad.

**c) Metodología.** La metodología en el currículo enmarca un aspecto de mucha importancia para el docente, el componente metodológico determina la manera en la cual los docentes lograrán el cumplimiento de los objetivos y la cobertura de los contenidos, desde otra perspectiva, la metodología da respuesta al ¿cómo se abarcarán los contenidos y se cumplirá con los objetivos?, lógicamente, esto requiere de estrategias, técnicas y hoy en día herramientas tecnológicas, de las que debe hacer uso el docente para su cumplimiento.

**d) Evaluación.** Todo proceso formativo desde la antigüedad ha requerido la incorporación de métodos de evaluación, existe una naturaleza implícita de relación entre la educación y la evaluación, podría considerarse a la evaluación

como el componente más importante en el currículo, pues la evaluación determina el punto de partida y de llegada en todo el proceso. En este sentido, son varios los enfoques que definen la evaluación y con ello, varias las dimensiones que establecen su importancia. Para Talavera, (2020) “Son variadas las definiciones de evaluación que pueden plantearse, pues la misma constituye casi un campo de estudio independiente, producto de corrientes e interpretaciones educativas y metodológicas” (p.03). La postura del autor recalca la importancia y magnitud de este componente.

A su vez, una apreciación abierta acerca de este componente muestra un compendio de los anteriores, pues en su estructura busca establecer el ¿cómo y para que se evalúa?, preguntas ya realizadas en los anteriores componentes, pero con un fin diferente. De acuerdo a Fonseca y Pereira (citados por Talavera, 2020 b):

La evaluación en términos académicos tiene como finalidad la regulación de la praxis educativa, de modo tal que aporte la información sobre su evolución para poder modificar la planificación inicial y establecer todas las regulaciones pertinentes con relación a la acción pedagógica. (p. 33)

Con esta concepción se determina la evaluación como eje en el desarrollo del proceso educativo y determinando la implementación de cambios de acuerdo a los resultados que la evaluación proporcione.

Por su parte, Quiñones (citado por Talavera 2020 c) manifiesta: “la evaluación es un componente del proceso de enseñanza - aprendizaje, forma parte de la dinámica que desde los inicios de cada actividad docente está determinada por la relación objetivo-contenido-método, no es un complemento ni elemento aislado” (p. 2). Se ratifica en esta postura la importancia que posee la evaluación como componente del currículo, permitiendo determinar contenidos, objetivos y métodos a utilizar, estimamos por esto su jerarquía dentro del proceso curricular.

De igual manera, bajo estas apreciaciones es posible concluir que, la evaluación se constituye en un instrumento de medición, siendo un proceso que permite observar el nivel de logro de objetivos, en la construcción del proceso curricular

se debe determinar el punto de partida, contenidos, herramientas y métodos a utilizar para la consecución de los objetivos.

**2.2.1.2 La integralidad en el currículo.** Luego de estudiar varios de los aspectos relacionados con el currículo es posible concebir su importancia y constitución, todo encaminado a la consecución de fines que muestren el desarrollo académico y que permitan un cambio social. La idea final requiere de la articulación de criterios y contenidos, un entramado de elementos que converjan en crecimiento individual y social, por esto, al hablar de la integralidad del currículo se trata de promover la idea de incluir todo cuanto sea posible en lograr este propósito, así, un currículo integral se fundamenta no solo en la organización de contenidos, sino, en lograr aprendizajes significativos, duraderos y útiles, que guarden relación con contenidos académicos diversos y sobre todo, que den sostenimiento a las exigencias de la sociedad. La idea de un currículo que se oriente a conseguir estas metas ya implica no solo educación sino formación. Ayala, Rueda y Dibut (2020), sobre esto manifiestan:

Un currículo integral estandariza cambios en los paradigmas de la formación los cuales van enfocados al desarrollo sostenible, considerando implicaciones económicas, ambientales y sociales asegurando de esta manera a las futuras generaciones, garantizando que un porcentaje significativo de estudiantes adquieran las competencias que se requieren para iniciar en el campo laboral. (p.98)

Tal cual se mencionaba en algún momento de esta investigación, el propósito de la educación y sueño de muchos docentes, es lograr la formación de los estudiantes, pero esto requiere la articulación de varios aspectos desde el primer momento del proceso de enseñanza aprendizaje presentes en la construcción del currículo, la integralidad del currículo se basa en la naturaleza de este para garantizar no solo educación sino formación de los estudiantes para un perfecto desenvolvimiento en la sociedad y su participación en ella como entes intelectual y socialmente productivos.

**2.2.1.3. Currículo de Bachillerato General Unificado.** Con la finalidad de brindar una mejora en la educación ecuatoriana, a partir de 2011 entra en vigor la reforma al bachillerato ecuatoriano bajo la denominación de Bachillerato general Unificado, desde ese momento sustituye al conjunto de planes y programas por especializaciones que se empleaban hasta ese entonces para este nivel educativo MINEDUC (2011), este cambio, entre otros, se constituyó en la estrategia del gobierno para lograr una mejora en la educación y cumplir con algunos de los preceptos ya mencionados. En este sentido se introdujeron cambios en cuanto a contenidos y que guarden relación con la realidad y el entorno, se establecieron pautas como niveles mínimos aceptables que debían cumplir los estudiantes al terminar determinados ciclos, capacidades básicas a alcanzarse en los estudiantes y estándares relativamente básicos en función de la realidad y exigencias de otros países.

**2.2.1.3.1. Perfil de salida del bachiller ecuatoriano.** Tal como se indicaba, el currículo para bachillerato general unificado de Ecuador establece que, al finalizar cada curso, los estudiantes hayan alcanzado determinados niveles de dominio de acuerdo a las áreas de estudio y los niveles que cursa como requisito para su promoción en el sistema educativo, es así, que el Currículo para Bachillerato General Unificado, sobre el perfil de salida del bachiller expone:

Este perfil de salida se define a partir de tres valores fundamentales: la justicia, la innovación y la solidaridad y establece, en torno a ellos, un conjunto de capacidades y responsabilidades que los estudiantes han de ir adquiriendo en su tránsito por la educación obligatoria —Educación General Básica y Bachillerato General Unificado. Está escrito en primera persona del plural, pensando que los estudiantes se apropien de él y lo tomen como un referente en su trabajo cotidiano en el aula. (p.10)

Se pretende de esta manera, en base a su contenido y orientaciones alcanzar los elementos citados y desde las capacidades de los estudiantes lograr el desarrollo de valores con el abordaje de las siguientes áreas de conocimiento: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Extranjera, Educación Física y Educación Cultural y Artística.

**2.2.1.3.2. El Desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño.** La comprensión del término destreza con criterio de desempeño puede ser un tanto complicada, esto, debido a la extensión del término, por lo tanto, es preferible conceptualizar por separado cada uno de los elementos que conforman este término y lograr su comprensión. Ministerio de Educación del Ecuador (2013) expone: “La destreza es la expresión del saber hacer con una o más acciones que se desarrollan en las estudiantes y los estudiantes relacionados con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño”. (p. 03). Se entiende bajo esta postura que la destreza determina la aplicación de un conocimiento. Desde otro enfoque, se considera a las destrezas como habilidades que posee el individuo para cumplir con distintas actividades, así, Cevallos (2014) afirma: “la destreza es la expresión del, “saber hacer” en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción” (p. 31). En base a esto se puede afirmar que la destreza es el conocimiento adquirido y utilizado para cumplir determinada actividad, esta conceptualización anticipa el por qué se debe generar aprendizajes significativos en los estudiantes, refiriéndose a lograr aprendizajes duraderos y con valor, esto integra a su vez destrezas, por lo tanto, el papel de la escuela en el desarrollo de destrezas es fundamental.

En cuanto al desempeño, a menudo se relaciona el desempeño con el rendimiento de los individuos en contraste con el ámbito emocional, sobre esto, del Rosario y Valderrama (2021) afirman “existe un nudo crítico entre las emociones y el desempeño estudiantil porque su proceder habitual, es un entramado emocional a partir el cual acciona cotidianamente” (p.424), se entiende de esta manera que el estado anímico de las personas influye en su desempeño. Ciertamente, en la experiencia personal y profesional se puede confirmar que elementos internos o externos influyen en el desempeño de las personas, con más razón en el ámbito académico. El desempeño es entonces, la calidad con la que se cumple determinada actividad. Para Macas (2016). “El criterio de desempeño son, los parámetros o lineamientos que se ponen para establecer el grado de conocimiento y la dificultad con lo que se desarrollará la destreza o también llamada habilidad” (p. 34). Por consiguiente, los criterios de

desempeño se constituyen en las pautas que establecen el nivel de calidad con la que se cumplió determinada actividad en función de los conocimientos adquiridos, de manera muy general se trata de la evaluación del conocimiento adquirido, finalmente, es posible establecer que, hablar de destrezas con criterios de desempeño es hablar de la habilidad alcanzada, adquirida o desarrollada por los estudiantes durante un periodo determinado y la eficacia con la que estos son utilizados y aplicados en cumplimiento de un propósito previamente establecido. Bajo este criterio de formación el estudiante desarrolla habilidades cognitivas, sociales y comunicativas.

**2.2.1.4. Currículo priorizado.** El Ecuador ha pasado por tres reformas curriculares, cada una de ellas dadas bajo enfoques según la realidad y necesidades del momento, en el primer caso se dio importancia a los contenidos curriculares, en un segundo momento se consideró importancia al estudiante como eje fundamental de todo el proceso, además, no existía ninguna adaptación a las necesidades educativas de los estudiantes, con la reforma curricular de 2016, vigente en la actualidad, se planteó el perfil de salida del bachiller con intenciones educativas: Justos, Innovadores y Solidarios, estableciendo con ello objetivos integradores para los subniveles preparatorio, elemental, medio y superior. El Ministerio de Educación, (2020) define al currículo priorizado como:

Una estrategia educativa que permita afrontar los retos que representa una educación en contextos de emergencia, para lo cual (...) este (...) se caracteriza por promover un proceso de enseñanza aprendizaje autónomo, que se desarrolle de manera presencial, semipresencial o remota y que sea aplicable a las diversas ofertas educativas y necesidades de aprendizajes, según los contextos. (p.2)

La idea del currículo priorizado surge ante la necesidad y limitaciones dadas por la pandemia en cuanto a desarrollar aspectos determinantes en el estudiante imprescindibles para su desenvolvimiento. El nuevo currículo se caracteriza por su flexibilidad, permitiendo seleccionar destrezas con criterio de desempeño específicas a cada nivel y asignatura según requerimientos de los estudiantes a

fin de lograr un ritmo equitativo de aprendizaje. La característica fundamental de este currículo es presentar un modelo constructivista, León (2022) afirma: “esto permite que se pueda contextualizar los aprendizajes o destrezas con criterio de desempeño, por lo que éstas se ajustan a una interdisciplinariedad entre las áreas del conocimiento para cumplir con los perfiles de salida del bachiller ecuatoriano” (p.56). esto es posible por cuanto los contenidos curriculares se ubican de acuerdo con la realidad del estudiante, esto le facilita desarrollar destrezas en un determinado nivel de complejidad, por lo tanto, el docente y el estudiante determinan los aspectos de mayor relevancia en la construcción de su conocimiento, de esta manera, tanto los contenidos como la complejidad y la profundidad pueden modificarse progresiva y escalonadamente para consolidar los resultados. Pacheco, *et al.* (2022), con respecto al currículo priorizado afirman:

La base de este currículo son las destrezas con criterio de desempeño básicas imprescindibles del Currículo Nacional vigente, alineadas al enfoque interdisciplinar, fortalecidos con la autonomía económica y social, ayudados de su equilibrio emocional, su madurez, su responsabilidad y su desarrollo del saber hacer y saber ser. Los cuales permitirán que los estudiantes lleguen a cumplir el perfil de salida, para que sean aprovechadas en su accionar cotidiano, masificando la equidad e inclusión, hacia una sociedad cada día más justa, solidaria e innovadora. (p.332)

Esta propuesta curricular se sitúa en la importancia del crecimiento integral del estudiante desde su perspectiva, pues es quien define los aspectos sobre los cuales fortalecerá sus habilidades mediante el desarrollo de su trabajo de investigación. Finalmente, para concretar la idea sobre la priorización del currículo, Galarza, Guaraca y Guncay (2021) manifiestan: “el currículo priorizado señala que se encuentra organizado por áreas del conocimiento con un enfoque interdisciplinario y multidisciplinario entre ellas. Es así como encontramos las destrezas con criterio de desempeño básicas imprescindibles seleccionadas del currículo nacional 2016”. (p. 25). Resaltando así la flexibilidad y apertura del



currículo priorizado al permitir seleccionar las destrezas de acuerdo con la realidad geográfica y social.

**2.2.1.5 La interdisciplinaridad.** Como se ha venido observando, el proceso educativo no es una acción única, en su naturaleza se compone de varios elementos, que van dando cuerpo y fortaleza al aprendizaje. Debemos entender a la interdisciplinaridad como la convergencia de más de una disciplina del conocimiento en la construcción de nuevos aprendizajes y con ello, la aplicación de varios conocimientos en la solución de problemas cotidianos. Esta misma tendencia ya se constituye en una postura interdisciplinar, esto, por cuanto se aborda una tendencia con matiz filosófico al contemplar una corriente holística, que menciona tomar lo mejor de todo para establecer una postura nueva y dar respuesta a un problema, en este sentido Freire, (2017) afirma: “se necesita la integración del esfuerzo de equipos interdisciplinarios desde una perspectiva integradora, donde las diferentes disciplinas más que aportar su visión del fenómeno a partir de su ciencia, busquen soluciones en la articulación de sus saberes”(p. 254), bajo este pronunciamiento, la indicada articulación de saberes debe contemplarse más allá de una propuesta de cumplimiento curricular en una tendencia necesaria para la construcción de aprendizajes que generen respuestas a las exigencias de una sociedad demandante. A su vez, para Reyes (2006).

Concebir la educación y su estudio desde una visión teórica o disciplinar única es imposible, porque la problemática educativa en su conjunto rebasa lo unidisciplinar, lo uniteórico, ello implicaría una especie de omnisciencia que explique ciertos hechos en su totalidad, la cual también es imposible. (p.02)

Sobre las posturas expuestas es comprensible que la educación, así, como en otros aspectos, integra una naturaleza interdisciplinar, que aun cuando no haya sido reconocida abiertamente mantuvo siempre esta característica y hoy se reconoce y fortalece.

## **2.2.2. Proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Historia.**

**2.2.2.1 La educación tradicionalista.** La realidad es que un amplio porcentaje de la población ha sido educada bajo una metodología tradicionalista, los métodos, las estrategias, los contenidos y las prácticas en general se han mantenido inmutables, breves cambios realizados a los contenidos o a la estructura educativa por los gobiernos de turno no han sido suficientes para lograr una transformación real acorde a la realidad y necesidades del momento, hace falta más que eso para lograr cambios significativos y dejar atrás el tradicionalismo.

Cuando hablamos de tradicionalismo en educación asumimos la idea de un modelo caduco, en el que se transmiten y guardan conocimientos que no representan crecimiento intelectual. Ordaz y Britt Mostue (2018) manifiestan: “el docente es el “poseedor” de aquel conocimiento que debe ser “transmitido” a los estudiantes. El aprendizaje, por su parte, también seguirá concibiéndose como la “recepción”, “adquisición” y/o “acumulación” de esos conocimientos proporcionados por el docente” (p.1). Esta apreciación deja ver a la educación tradicional como un proceso de escasa reflexión, participación y producción, dejando de lado la idea de formar individuos reflexivos.

El modelo pedagógico tradicional promueve la idea de roles definidos, en el proceso profesor – alumno no es posible concebir la interacción de conocimientos, no busca ni logra un desarrollo personal real, además, establece el aula de clase como único espacio para el desarrollo de actividades académicas, en algunos casos ha sido muy difícil terminar con esta idea y forma de conceptualizar la educación.

Al parecer, no se ha tomado en cuenta o simplemente hemos apartado el hecho que, el modelo social y su dinámica han cambiado, que la globalización ha convertido a la información y el conocimiento en un aspecto de fácil adquisición y multidimensional, a su vez, esto configura al docente como un ente de guía mas no de fuente, por lo que debe cambiar su práctica docente en función de esta nueva realidad, Ordaz y Britt Mostue (2018 b) al respecto mencionan:

El docente, en esta dinámica, ya no sería esa figura idealizada de conocimiento absoluto, pero sí un sujeto de mayor experiencia que puede orientar al estudiante a una cultura más acorde de interacción con el saber. Incluso, pueden y deben demostrar su inacabamiento, así como la importancia de “aprender” y formarse en día a día, con cada oportunidad, pero con responsabilidad y compromiso. (p. 07)

Responsabilidad y compromiso que deben ser parte de la mentalidad del docente para cumplir con este cometido, abandonar el modelo tradicional y dar paso a un nuevo modelo en educación recae en manos del docente. En cuanto al abordaje de los estudios sociales, específicamente en la enseñanza de la historia, en la mayoría de los casos se observa desinterés por parte de los estudiantes hacia la asignatura, entre otros motivos por la escasa utilización de estrategias que llamen su atención, que faciliten su participación y muestren su utilidad, la excesiva pasividad del proceso, que implica una práctica tradicionalista, en una realidad en la cual la tecnología y sus dinámicas han tomado fuerza, contribuyen en el disgusto de los estudiantes por la asignatura.

#### **2.2.2.2 De la Metodología Tradicional al Desarrollo por Competencias.**

Conocemos y evidenciamos constantemente que toda actividad humana es sujeto de cambio, debe incorporarse a espacios de transformación para cumplir con las exigencias del desarrollo social y no caer en el plano de lo obsoleto o rutinario, esta postura justifica sobre manera el orden evolutivo y de actualización que debe mantener la educación. Este cambio evolutivo exige también la transformación de la práctica docente, actualización de prácticas basadas en métodos, estrategias y herramientas, es preciso que docentes y alumnos asuman actitudes conscientes de aprendizaje orientando sus capacidades intelectuales a solventar las exigencias de la sociedad. El docente, como guía del proceso debe inmiscuirse en el desarrollo de competencias, Galvis, (2007), sobre esto afirma:

Para que los docentes alcancen las competencias del perfil enunciado es necesario implementar dispositivos de formación y entrenamiento que los comprometa a aumentar sus capacidades de observación, de agudizar

prácticas reflexivas, de fortalecer el sentido de su propia capacitación, de desarrollar inteligencias múltiples, de atender a los valores. (p. 51)

No es coherente enseñar lo que no se conoce, ahora, si los modelos educativos cambian, si el modelo curricular establece un modelo de trabajo por competencias, los más llamados a adquirir competencias en su rol son los docentes.

**2.2.2.3. Competencia docente.** Se ha manifestado que lograr cambios en la educación requiere cambios en los procesos, mismos que deben ser asumidos en primera instancia por los docentes, desarrollando sus propias competencias para enfrentar los nuevos modelos sociales, en este sentido se puede entender las competencias como el conocimiento de diferentes vías y su uso para lograr un determinado objetivo, estas competencias conllevan conocimiento para planificar, para diseñar y el uso de estrategias para evaluar logros. Para Roldán (2005)

La competencia se concibe como una compleja estructura de atributos necesarios para el desempeño de situaciones específicas. Es una compleja combinación de los atributos (conocimientos, actitudes, valores y habilidades) y las tareas que se tienen que desempeñar en determinadas situaciones y que involucra a las diferentes dimensiones de la persona. (p. 47)

Esta concepción, no solo determina la comprensión teórica de las competencias en los docentes, sino una formulación de aspectos que han de fomentarse y fortalecerse desde la práctica diaria para lidiar con las necesidades y requerimientos del contexto educativo. Sobre las competencias docentes, La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) (2005) expone: "Una competencia es más que solo conocimiento y habilidades. Implica la capacidad de satisfacer demandas complejas, aprovechando y movilizand recursos psicosociales (incluidas habilidades y actitudes) en un contexto particular" (p. 514). Una competencia determina conocimientos y habilidades prácticas, junto a componentes sociales y de comportamiento motivacional,

emociones, actitudes y valores. Todo se sustenta en el pensamiento y la acción reflexiva, procesos mentales relativamente complejos y el uso de habilidades metacognitivas, creativas, con postura crítica.

Se puede conceptualizar a las competencias como habilidades que deben desarrollarse en los docentes, estas son fundamentales en el cumplimiento de su rol, paralelamente a esto debe asumirse el compromiso para promover su fortalecimiento y esto solo se logra con la instrucción y la práctica considerando que en educación comprende cuatro campos:

Competencias pedagógicas didácticas, centradas en el conocimiento que el docente debe mantener respecto a teorías del conocimiento, métodos, técnicas y estrategias de aula, es decir, dominio de su ámbito profesional, tanto en lo teórico como en lo práctico. Cabe destacar que la actualización de saberes es parte esencial en esta competencia y define ¿cómo va a enseñar?

Competencias disciplinares, que están relacionadas con el dominio de la asignatura, demostrando en el proceso seguridad en lo que enseña, sobre esto, García (2020) expone: “la competencia científica sobre la asignatura o campo disciplinar, que se traduce en: rigor académico, estar al día, mantener estándares profesionales, generar y validar ese conocimiento”. (p. 25), la competencia disciplinar no deja de ser una exigencia para el docente, reiterando en este sentido dominio en cuanto a lo que va a enseñar y para qué lo va a enseñar.

Otra de las competencias que debe desarrollar el docente y de gran valor en la actualidad es la competencia tecnológica, es decir el conocimiento y dominio de recursos tecnológicos que fortalezcan el proceso de enseñanza aprendizaje, las TIC juegan un papel fundamental en el aula y deben considerarse los recursos tecnológicos tanto institucionales como individuales docente – alumno, observando las oportunidades y toda implicación sobre su uso. García (2020 b) en este caso expresa “nos obliga a conocer las aplicaciones de las TIC en el campo disciplinar, desde la perspectiva tanto de las fuentes documentales, como de la metodología de enseñanza” entendiéndose con esto que la autoformación y actualización de conocimientos es un espacio constante para el docente.

Así también, en concordancia a lo expuesto, no puede olvidarse la competencia investigativa e innovadora, se ha reiterado en algunas oportunidades que el docente debe actualizar constantemente sus conocimientos y para ello debe mantenerse fortalecida su capacidad de investigación, aplicada en la búsqueda de fuentes que le permitan estar al día en prácticas y saberes y con esto el desarrollo de acciones educativas productivas e innovadoras. Todo educador debe ser investigador de su propia práctica docente, lo que le ayudará a mejorar su tarea.

Finalmente, el docente debe desarrollar una competencia evaluativa, crítica, autocrítica y reflexiva, para determinar con claridad los logros de los estudiantes y de su propio trabajo mediados por su práctica, en este sentido, Martínez, de Eulate y Villardón (2018) expresan “Poner en práctica propuestas de autoevaluación además de resultar enriquecedor y respetuoso con la autonomía profesional docente, permitirá al propio profesorado auto dirigirse hacia su desarrollo profesional” (p.05), esto puede darse mediante la creación de espacios de reflexión sobre su trabajo, implica una postura valorativa a su accionar en conciencia de sí mismo y que permitirá generar cambios muy significativos en su accionar.

**2.2.2.4. El Propósito de la Historia en la Escuela.** Es común escuchar al docente hablar de la importancia del estudio de la historia a sus estudiantes sin que ello se constituya en un objeto de valor real para ellos, es posible que el estudiante necesite apreciaciones sin mayor profundidad, pero de mayor significado y con eso, de a poco, se reconstruya su valor e importancia. El estudiante concibe a la historia como una cadena interminable de relatos con prácticas esporádicas repetitivas y poco productivas que no se sitúan en el contexto de su realidad y necesidades, estudios anteriores han demostrado que se puede cambiar esta concepción mediante prácticas propias de su realidad y entorno y con ello cambiar el panorama en su totalidad, sin embargo, esta no es la realidad únicamente de la asignatura en mención sino de muchas otras, las necesidades de los estudiantes no se adhieren a la escuela, por esta razón es imprescindible adherir la escuela a las necesidades de los estudiantes.

El discurso más utilizado en cuanto al estudio de la historia expone su importancia en el conocimiento del pasado para entender el presente y proyectarse al futuro, un análisis profundo confirma esta postura concluyendo que el conocimiento de la historia permite pronosticar y plantear, pero como se indicó, necesitamos posturas más prácticas a la realidad. Tal como lo hace conocer Blanch, (2019), el propósito de la historia debe ser “dotar a los alumnos de herramientas sólidas para comprender el mundo en que viven e intervenir de manera constructiva en él” (p. 40). Entonces, desde la práctica educativa se busca que los estudiantes comprendan la importancia del análisis del pasado para superar problemas del presente.

Morras, (2021) sostiene que cada sujeto es una realidad histórica en pasado, presente y se proyecta al futuro, que aporta significativamente a la sociedad y de ahí su importancia “considerar a los estudiantes y docentes como sujetos históricos implica recuperar su propia historicidad, tanto como alumnos que fueron y como profesionales de la educación que son o serán” (p. 05), como se indicaba, se trata de brindar al estudiante un aspecto de importancia individual a su contexto. El objeto de esto es que el estudiante empiece a cuestionarse sobre diversos aspectos desde su propia experiencia logrando de esta manera que la historia como disciplina se convierta en espacio de reflexión.

El estudio de la historia debe entonces orientarse al desarrollo de sus propias potencialidades sobre la base de sus experiencias, en este caso la búsqueda e indagación puede permitirle crear experiencias propias, así lo expone Morras, (2021), “esta propuesta de enseñanza se relaciona con la “pedagogía de la potencia” porque, al partir de la recuperación del sujeto en su proceso de formación, potencia al sujeto para pensar” (p. 06). De esta forma, el estudio de la historia resalta su importancia por cuanto no se trata únicamente de la acumulación de contenidos o el entramado de relatos que se consideraban en algún momento, sino la oportunidad para lograr el crecimiento integral del estudiante a través de espacios de análisis, reflexión y planificación.

Pero el mayor problema que se enfrenta en la enseñanza de la historia se centra en la concepción que se ha mantenido sobre esta asignatura, olvidando el

verdadero propósito y con ello su importancia. Esto posiblemente se deba en la forma en la que se la ha venido trabajando, en la escasa innovación de estrategias y un ambiente eminentemente tradicionalista, al punto que los alumnos la consideran sin importancia e inútil, en tal sentido, la tarea del educador consiste en crear espacios que den un giro a esta mentalidad. Martínez y Gracia, (2012) en este sentido afirman:

Si el alumnado no es receptor pasivo de la información histórica, sino que se le exige que a partir de una información dada participe en la creación de recursos u objetos relacionados con ella, el grado de implicación será mayor y se producirá una reflexión sobre los contenidos tratados que llevará a una interiorización de los mismos más efectiva. (p. 86)

Bajo esta apreciación puede manifestarse que, la comprensión y priorización de la enseñanza y aprendizaje de la historia desde el punto de vista del alumno, implica la utilización de una didáctica activa y creativa procurando un aprendizaje cenestésico, relacionando en todo momento elementos propios de su estudio.

**2.2.2.5. Métodos Educativos.** El método Montessori, creado por María Montessori, (1870 – 1952), quien luego de varias observaciones en su ámbito polifacético y educativo encontró que los niños, pese a las dificultades que puedan presentar, poseen varias potencialidades por desarrollar, se basa en la naturaleza cambiante de los niños y su capacidad para adaptarse con facilidad a los entornos de aprendizaje, además, hace énfasis en las individualidades de los niños respetando sus ritmos de aprendizaje. Lomker (2003) manifiesta: “el objetivo de la educación para Montessori es que los niños alcancen el mayor grado posible de independencia física y mental y se les ofrece un entorno en el que poder desarrollar al máximo su curiosidad innata” (p.02); a pesar que el método ofrece la posibilidad de desarrollar aspectos importantes en el estudiante desde sus primeros años, son escasas las intenciones por incorporar este modelo en las ofertas curriculares.

La experiencia somosaguas, se trata de un movimiento de renovación pedagógica que no considera el seguimiento globalizado de los estudiantes, sino



un seguimiento individual y que se convierte en educación personalizada, en este método, el respeto al progreso individual del estudiante hace necesario que el docente elabore instrumentos de seguimiento, según Gutiérrez y Ruíz (2009), “establece actividades esenciales y mínimas que probablemente todos los estudiantes de un determinado, hasta los de ritmo más lento, puedan seguir” (p. 181), el seguimiento que se realiza al estudiante con las fichas elaboradas por el docente se constituyen a la vez en la guía que determina el trabajo, señalando lo que deba hacer y los procesos a utilizar. De igual manera Gutiérrez y Ruíz (2009 b) manifiestan:

La actitud del profesor constituye un elemento importante en la creación del pretendido clima de libertad. Aun teniendo solo en cuenta los aspectos de la información y de la formación intelectual, el mejor profesor en este sistema no es el mejor orador, ni siquiera el que, según una expresión muy usual de los alumnos, explica mejor, sino el que mejor realiza aquellas funciones en las que precisamente por serle esenciales no puede ser sustituido, es decir, la ayuda, el estímulo y el trabajo personal del alumno. (p.184)

En este plano, el docente se constituye en alguien muy importante para lograr generar autoconfianza en el estudiante y con ello el cumplimiento de actividades. El método Waldorf, se basa en los principios de libertad, iniciativa y creatividad, del niño, unido al conocimiento que debe mostrar el profesor sobre los procesos madurativos del alumno para adaptar el aprendizaje a sus etapas evolutivas. Se persigue una educación integral donde se combinan actividades intelectuales, artísticas y prácticas. Se caracterizan además por no utilizar libros de texto sino únicamente libros de consulta, suele estar dividida en siete periodos de siete años estimulando actividades según la etapa, además, los exámenes no forman parte de los instrumentos de evaluación que utilizan los maestros, se complementa con actividades artesanales y artísticas. Actualmente varias instituciones educativas asumen este modelo.

El método homeschooling o escuela en casa es un método alternativo de educación, busca la adquisición de conocimientos, habilidades, valores y

principios, esta modalidad recibe críticas generalizadas en relación con el proceso de socialización de los niños, sin embargo, los padres argumentan que los niños se relacionan normalmente con otros niños en los espacios extraescolares.

El método kumon consiste en un diseño japonés que se adapta a los ritmos auto instructivos de aprendizaje de cada alumno, el resultado obtenido es la capacidad de aprender conceptos mucho más avanzados según la edad. Este método está mayormente diseñado para el trabajo en matemática, fomentando el desarrollo y la autonomía, se dice además que requiere de mucho esfuerzo para los estudiantes y no resulta divertido debiendo estar los padres muy atentos a su desarrollo.

El Sistema Educativo finlandés, al momento es el modelo más prestigioso según lo establece el informe PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos), cabe recalcar que Finlandia a puesto mucho énfasis en la formación de los docentes y un alto grado de exigencia para el ingreso de estos al sistema educativo. Son varios los elementos involucrados en la promoción de este sistema educativo en relación con cualquier otro.

En todos estos métodos están presentes elementos comunes, que determinan el éxito en su praxis, así por ejemplo: libertad, individualidad, autoaprendizaje, autonomía, independencia, creatividad, curiosidad, capacidad de expresarse, desarrollo emocional, aprendizaje intuitivo, aprender haciendo, respeto a los ritmos de trabajo, respeto a las etapas madurativas, son las características que predominan y son poco frecuentes en otros modelos educativos, por lo tanto debemos pensar en la posibilidad de incorporar estos elementos en nuestra prácticas docentes pensando en lograr mejorar los resultados.

**2.2.2.6. Método retrospectivo.** Con la finalidad de optimizar los resultados en el estudio de la historia, se realizaron prácticas en uso del método retrospectivo, considerando que este consiste en el análisis de casos del pasado referenciando el presente. Diburzi, *et al*, (2006) definen:

El enfoque retrospectivo significa estudiar Historia siguiendo un orden cronológico regresivo y tomando como punto de partida el presente. El adolescente y el joven, es decir, los sujetos que aprenden y sus motivaciones para acercarse a la Historia, constituyen una preocupación principal. Lograr su interés, su compromiso con el proceso de enseñanza-aprendizaje, posibilitar que se apropien del riquísimo aporte formativo de la Historia, son propósitos que guían los cambios en el trabajo del docente. (p.104)

La utilización de este método determina dominio en el saber y planificación para el desarrollo de actividades en el aula, Bloch (citado en Diburzi 2006) expone: “la incompreensión del presente nace fatalmente de la ignorancia del pasado. Pero no es, quizás, menos vano esforzarse por comprender el pasado si no se sabe nada del presente” (p. 104), el método concretamente hace referencia a la importancia del conocimiento del pasado para establecer un sentido de criticidad en el presente, de esta manera toma conciencia de su realidad promoviendo un sentido de madurez en su actitud.

Estudiar la historia desde el análisis de acontecimientos debe constituirse en el estudiante en la reformulación de la tendencia sobre la historia, pues entender la historia es asumir el sentido de vida, cambio y transición, entonces la historia no se trata del hombre sino de la vida, la historia, en esta nueva metodología de trabajo debe entenderse como un campo intelectual de práctica reflexiva, para Di Pasquale, (2011):

El nuevo enfoque de la historia intelectual permite comprender los cambios históricos en un sentido gradual en el desarrollo de las distintas concepciones y sus derivaciones con el mundo social. Es decir, enfocar el análisis sobre los lenguajes articula un proceso de historización en sí mismo. (p. 91)

De esta manera, el propósito es brindar la posibilidad de crear caminos de estudio y estructuras de relación entre distintos momentos y sociedades, así, la convergencia e interacción de experiencias es natural, permitiendo una

apropiación del conocimiento con sustento reflexivo, considerando que la mejor manera de promover conocimientos es a través de la reflexión, este modelo de trabajo promete resultados apreciables.

En conclusión, adaptar el método retrospectivo a la enseñanza de la historia puede constituirse en una estrategia de excelente nivel en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, el desarrollo de la capacidad crítica, mediada por ejercicios de indagación y análisis de espacios históricos en contraste con la realidad puede contribuir al fortalecimiento intelectual del estudiante, resta la aplicación de las competencias del docente en el diseño y aplicación de este método.

### **2.2.3. Herramientas Tecnológicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de Historia.**

**2.2.3.1 Breve Reflexión de la Tecnología en el Ámbito Educativo.** Desde mediados del siglo pasado, algunos expertos se interesaron por asociar los efectos de la tecnología en los entornos educativos y si bien, en una postura comparativa muy general en cuanto al desarrollo tecnológico de cada época, por lógica la brecha es muy evidente, no puede descartarse el hecho que en su momento fueron importantes y aun cuando hoy en día el hacerse ideas de tecnología implica aspectos sumamente amplios e impresionantes, la idea en esencia sigue siendo la misma, que la tecnología al estar inmersa en parte del entorno, abraza ampliamente los procesos formativos, esto permite al individuo entenderla y acoplarse a ella , esta concepción fue denominada por Lev Semiónovich Vigotsky (1896-1934) como la Zona de desarrollo próximo (ZDP), desde este concepto, la ZDP está constituida por los elementos cercanos al individuo tales como, sociedad, ambiente, tecnología, etc. que constituyen un marco de influencia en su formación y deben ser bien aprovechados.

Por su parte, Graus (2019) p. 45, con respecto a la ZDP de Vigotsky, expone, que siendo este un aspecto natural de la condición humana, no únicamente el alumno se encuentra condicionado a ella sino también el docente, pues constantemente dentro de su ambiente o fuera de él se encuentra recibiendo y

adecuándose a la información o condiciones que le presenta el entorno, reafirmando que el individuo se encuentra en un permanente estado de aprendizaje y esto exige preparación constante. En base a lo expuesto, si desde una perspectiva general apreciamos la enorme cobertura de los medios tecnológicos en nuestras actividades diarias y sectores de la sociedad es apreciable de manera empírica su influencia como una ZDP de alto efecto en el estudiante.

Actualmente, la amplia gama de herramientas tecnológicas existentes, sumamente versátiles, hace posible que estas puedan orientarse a objetivos muy específicos según la necesidad, muy útiles al momento de desarrollar aspectos específicos como habilidades o destrezas que promuevan su desarrollo intelectual o su desempeño social, tales como la expresión, el discernimiento, la organización, el trabajo colaborativo, etc. Un dato muy valioso sobre esta postura presenta, Espinosa, Angarita, (2020) pag.151, en el cual expone que el uso de los medios tecnológicos conlleva a la necesidad de hacer uso de las estructuras cognitivas a un nivel más profundo en un mayor uso de recursos mentales y fortaleciendo las estructuras del pensamiento, en definitiva, las actividades realizadas en apoyo de la tecnología tienden a tener mayor significado con especial énfasis en determinados aspectos.

Sin dejar de lado el hecho que las herramientas TIC entre otros aspectos posibilitan el intercambio de ideas y sobre esto retomando la postura ya abordada de Vigotsky, es coherente asumir que la tecnología, por su presencia, aporta en el desarrollo de conocimiento, que para la educación es un puntal fundamental y que debe ser encausada con responsabilidad, pues si entre tantos aspectos teóricos alguno de ellos pudiese causar cierto escepticismo, algo que no da espacio a dudas es su dualidad, natural de todo objeto, que en la medida que la tecnología brinda una gama infinita de virtudes debe ser observada por la misma cantidad de riesgos.

Así también, Paulo Reglus Neves Freire, destacado filósofo y pedagogo recalca la influencia de las TIC en el campo educativo, entendiendo que estas han cambiado no solo la idea del entorno sino del mundo, acortando distancias y

haciendo más accesibles los espacios, considerando además que esta tiene la posibilidad de modelar la conducta del individuo y dar paso a ideologías poco acertadas y sobre ello es necesario actuar con firmeza, en este sentido (Freire, 2007, pág. 127, citado por Retana, 2020) afirma: “ejercer el control sobre la tecnología y ponerla al servicio de los seres humanos”, esto, para que la tecnología sea un instrumento del hombre y no al contrario, para explotar las capacidades del hombre y no limitarlas; es la misma versatilidad del recurso tecnológico la que permite utilizarla para desarrollar aspectos concretos en el individuo, conocimientos , habilidades o destrezas bajo criterios específicos.

**2.2.3.2 Hacia una Definición de Tecnología.** Cuando se habla de tecnología, se abarca un amplio campo de acciones que integra herramientas de comunicación e información, esto se relaciona directamente con la globalización, misma que ha dado paso a una rápida transformación social, involucrando en ella desde los aspectos más simples de la cotidianidad, que van del entretenimiento a la ciencia, al punto que es extraño observar espacios que carezcan de este aspecto, dejando una clara percepción que todo cuanto hoy rodea las actividades diarias de la colectividad es resultado del avance de la tecnología, de alguna manera, en la actualidad la tecnología define la forma de vida. Con respecto a la tecnología, Ordóñez, L. (2007) expone:

Desde las primeras técnicas para encender fuego, hasta las complejas máquinas del mundo moderno, los seres humanos se han beneficiado de desarrollos técnicos cuya aparición y gradual refinamiento ha marcado profundamente los modos de organización social, así como las tradiciones y el acervo cultural de la civilización. (p.188)

Esta ponencia expresa la influencia que, desde siempre, aún rudimentaria, mantiene la tecnología en las actividades humanas y más allá de eso su importancia, pues la tecnología ha permitido de manera relativa el crecimiento social y con ello diversos beneficios de los que hoy gozamos, cada vez con más fuerza la tecnología estará inmersa en las actividades del hombre. Sin embargo, dado el grado de importancia, ¿qué entendemos por tecnología?, Gay A. (2002) expone: “es el conjunto ordenado de conocimientos y los correspondientes

procesos, que tienen como objetivo la producción de bienes y servicios, teniendo en cuenta la técnica, la ciencia y los aspectos económicos, sociales y culturales involucrados” (p.5). por lo tanto, podemos conceptualizar como la forma más simple de tecnología al conjunto de saberes que posee el hombre y que apoyados de la técnica son utilizados en procura de mejorar o facilitar nuestras actividades diarias, esta concepción de tecnología se adapta perfectamente para su comprensión en función de nuestra realidad, entendiendo además a la técnica como la habilidad adquirida para el desarrollo de una determinada tarea en apoyo de herramientas.

Desde otra perspectiva, De Vries (citado por Castañeda, Salinas y Adell-Segura, 2020) señala diferentes enfoques de tecnología:

- a) como una enorme colección de artefactos de los que se conoce no solo sus propiedades estructurales o físicas, sino también sus propiedades funcionales (propia, impropia, cualificadora o técnica).
- b) como una disciplina o un dominio de conocimiento, es decir, algo que se puede aprender o estudiar y que es diferente del conocimiento científico. Desde esta perspectiva la tecnología debería ser una disciplina que explora tanto los tipos de tecnologías, como los tipos de conocimiento tecnológico.
- c) como una colección de actividades de diseño, elaboración y uso de la tecnología.
- d) como un campo de valores humanos y sociales. (p. 243)

Estos criterios permiten comprender que es impropio limitarse a un entendimiento relativamente corto de la tecnología, este término encierra una concepción tan amplia como su relación con cada aspecto de la vida y la utilidad que proporciona. Así, por ejemplo, una muestra simple del desarrollo tecnológico y su utilidad en las necesidades de la sociedad es el desarrollo de dispositivos para guardar información, hoy tan comunes, esto ha facilitado

considerablemente varias actividades, su uso y demanda es impresionante, al punto que, según expone Siri (citado en Cobo Romaní, 2009 a):

La cantidad de información generada en 2007 estuvo a punto de sobrepasar, por primera vez, la capacidad física de almacenamiento disponible [...] En 2006, el volumen digital creado, capturado y replicado fue de 161 exabytes, es decir, 161 billones de gigabytes. Esto es más de lo generado en los 5.000 años anteriores. (p. 297)

Con este ejemplo se demuestra como la sociedad se familiariza y dispone de las bondades que brinda el desarrollo tecnológico, dada la realidad de la influencia de este ámbito en la actualidad muchos suelen preguntarse ¿cómo vivíamos antes?, haciendo referencia a que la utilidad que presentan en la actualidad es enorme y anteriormente no se contaba con estos recursos que hoy parecen ser de vital importancia, lógicamente se presenta una amplia variedad de respuestas que pueden ser motivo para un estudio más intencionado. En base a las descripciones dadas resultantes de la investigación se puede expresar en el sentido más general que, la tecnología es un vasto conjunto de posibilidades creadas por el hombre en su afán de facilitar toda actividad que pretenda llevar a cabo.

Esta apreciación involucra la invención de aparatos o dispositivos, muchos de ellos personales y cada vez más versátiles, que facilitan la comunicación, marcando una huella muy profunda en la sociedad, dando origen a formas y contextos para el desarrollo de las relaciones sociales, creando ambientes de interactividad en tiempo real y virtual que exigen cambios de lo tradicional a lo tecnológico, socialmente denominadas tendencias, en este sentido y desde una perspectiva de orden social, dejar de lado algunas de estas tendencias significa apartarse de la realidad y con ello incidentalmente relegar a otros de los beneficios de las actividades grupales, contrario a esto, el apego hacia el campo tecnológico intrínsecamente debela modernización, dados los espacios de experiencia adquiridos a raíz de la pandemia a causa del COVID 19, se puede afirmar que, no guardar espacio a una permanente actualización en cuanto al



uso de la tecnología y sus recursos para la comunicación, es caer en el campo de la caducidad y caminar hacia la desvalorización cultural y económica.

Al entender el concepto de tecnología y en conocimiento además de las necesidades de la educación estaremos asumiendo de una manera clara y precisa el porqué de su incorporación en los procesos de aula, aspecto que en la actualidad para la mayoría no es ajeno pues de hecho aún de manera empírica ha sido incorporada, así, Spector (citado por Castañeda 2020) sobre la tecnología educativa expone:

“Implica la aplicación disciplinada del conocimiento con el propósito de mejorar el aprendizaje, la instrucción y/o el desempeño” y, como tal, la caracteriza como una “disciplina de ingeniería” (engineering discipline) que basa su actuación en la teoría, la experiencia y la evidencia científica.  
(p. 20)

Este criterio determina que aplicar el conocimiento adquirido y la experiencia en busca de mejoras es una forma de desarrollo tecnológico.

Una de las tareas del educador es procurar en todo momento el fortalecimiento de la sociedad en base a la educación, según lo estudiado, el desarrollo de la tecnología permite cumplir con este propósito, ahora, es tarea del docente ampliar sus conocimientos en este campo, esto implica la utilización de nuevas herramientas puestas a disposición por la virtualidad, a las que se denominan tecnología educativa (TE), en una cruda lección a nivel mundial se accedió a nuevas vías para la promoción de aprendizajes recalcando la importancia de investigar, conocer, actualizar y preparar escenarios innovadores, esta experiencia debe usarse para fortalecer el trabajo de aula en apoyo de estas nuevas herramientas.

**2.2.3.3 El uso de las TIC en la Educación.** Entre varios aspectos que se dieron como resultado de la pandemia, en el ámbito educativo debieron reconocerse varias falencias, sobre todo aquellas relacionadas con las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación), pues dada la imposibilidad de mantener un contacto físico con los estudiantes fue necesario recurrir a medios que permitan

desarrollar el trabajo académico con apoyo de la virtualidad tanto como muchas otras actividades, sin embargo, todo mostraba que un porcentaje muy bajo de docentes estaba preparado para asumir esta modalidad, sobre esto, el currículo nacional nunca contempló una realidad como esta, por tanto, los escenarios apuntaban a que el docente afronte abruptamente una realidad muy diferente a la acostumbrada y que de una u otra manera generó un retraso en la educación; con esto, se debe asumir la necesidad de construir un currículo innovador con sustento de las TIC. La tecnología ha modificado a la sociedad, así lo expresa Carmona y Fuentealba, (2018).

En el presente, cambió el horizonte del mundo mediante la incorporación de las TIC. No se trata solo del equipamiento tecnológico, ni siquiera del aumento de la información, sino que se relaciona con la nueva forma de aprender que tiene el sujeto. En la cultura de la lectoescritura, la meta era la adquisición de la competencia lectora; dado los medios actuales, la motivación debe ser adquirir la competencia del aprendizaje autónomo. (p. 03)

La globalización y la mundialización desarrollaron sistemas de comunicación extremadamente ágiles que involucra en segundos a la mayor parte de la población mundial, este gran sistema se ha denominado “Sociedad del conocimiento” que ha generado cambios estructurales y radicales en pocos años, obligando a la sociedad a convivir en urbes virtuales con modalidades muy distintas a las conocidas para relacionarse y para adquirir conocimiento. Estos cambios fueron aprovechados e incorporados por algunos estados para lograr cambios atractivos en sus modelos educativos. Según Ocaña, Suárez y Vargas, (2020) “la incorporación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la educación se ha ofrecido como la piedra Filosofal capaz de mejorar y transformar los procesos y prácticas escolares. (p. 54)

En este sentido, el modelo educativo finlandés presentado por la investigadora Hannele Niemi busca solventar y superar algunas de los problemas educativos. Su propuesta establece en primera instancia una reforma desde el nivel superior, esto significa cambios desde el Ministerio de Educación, se habla entonces de

una reforma a nivel de gobierno, esto con la finalidad de garantizar que quienes realicen las revisiones del currículum nacional y puedan implementar cambios acertados, adaptables a todos los medios sean personas que conocen de las realidades del contexto educativo, lógicamente los docentes; es posible que en el caso de Ecuador este aspecto se constituya en uno de los mayores limitantes debido a la escasa relación del magisterio con los gobiernos de turno y la inexistencia de una política de estado para este propósito.

La investigadora propone un modelo activo de aprendizaje, en la que el alumno no solo recepta información, sino que la procesa y a su vez se constituye en replicador de este aprendizaje, convirtiendo su aprendizaje en experiencia que a su vez transmitirá a sus pares y que le permitirá alcanzar niveles de experticia, Aquí, las redes sociales deben jugar un papel primordial, esta reforma curricular debe incorporar aprendizaje mediante el uso de tecnologías, por lo que la formación en el hogar y en la escuela deben ser constantes en cuanto al uso responsable de las herramientas tecnológicas. De ahí, la importancia de incorporar la tecnología en la educación.

**2.2.3.4 Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) y Herramientas Tecnológicas para la Enseñanza.** La amplia cobertura de la tecnología en la sociedad ha dado lugar a que la educación, como sector social, tenga un espacio de importancia en el ámbito tecnológico, así, muchos de los que se dedican al diseño o construcción de espacios en la red den cabida al sector educativo, esto mediante la creación de ambientes que brinden apoyo o fortalezcan los procesos educativos, espacios de formación en línea que puedan suplir algunas dificultades que se presentan como resultados del trabajo presencial, de esta manera surgen los EVA o Entornos Virtuales de Aprendizaje, como su nombre lo dice, son espacios virtuales diseñados con la finalidad que el estudiante y el docente puedan gestionar toda clase de recursos y desarrollar aprendizaje, también conocidos como plataformas educativas, estos pueden ser sincrónicos o asincrónicos.

Se entiende por espacios virtuales sincrónicos a aquellos en los cuales los docentes y estudiantes mantienen contacto en tiempo real en audio y video

mediante la red, en cambio, en los espacios virtuales asincrónicos, el estudiante encontrara los recursos necesarios para gestionar su aprendizaje tales como videos, fuentes textuales, foros, actividades programas, entre otros, estos modelos permiten al estudiante la posibilidad de organizar su tiempo y estableciendo su propio ritmo de trabajo cumplir los requisitos necesarios y adquirir conocimientos. Si bien estos modelos de aprendizaje no son nuevos, ciertamente han sido escasamente utilizados en este medio y de su aplicación surgieron una gran cantidad de inconvenientes, todo esto a raíz del confinamiento por la pandemia, que a su vez permitieron su difusión y acogida, tomando fuerza en algunos casos.

Por otra parte, podemos definir a las Herramientas tecnológicas como aplicaciones de software desarrolladas con la finalidad de brindar apoyo en el cumplimiento de actividades concretas y pueden hacerlo de manera individual o en combinación de entornos virtuales. Al respecto, Carrillo M. (2021), expone “Las plataformas educativas o virtuales son entornos informáticos en los que se pueden encontrar varias herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes”. (p.10). la apreciación del autor, misma que se mantiene en varios casos, establece con claridad la estrecha relación entre los entornos virtuales de aprendizaje y las herramientas tecnológicas, juntos constituyen un recurso de amplias alternativas en la educación. Por su parte Salazar, Chabla y Bazán, (2019) manifiestan

Las herramientas tecnológicas pueden ser aplicadas en distintos ámbitos sociales, tales como la medicina, economía, educación, entre otros. Así mismo, poseen una extensa utilidad, la misma que debe ser incorporada y aprovechada en la enseñanza. Se debe considerar la importancia de que los docentes sepan dominarlas y usarlas correctamente para fomentar el buen uso de las mismas en sus estudiantes. (p.88)

Por lo general, en toda plataforma educativa se cuenta con un módulo de gestión administrativa, un módulo de gestión de comunicación y uno para el proceso de enseñanza, a su vez dispone de la capacidad de acoger herramientas o también llamados recursos para la gestión de contenidos que son las que permiten al

docente brindar información de todo tipo a los estudiantes para el cumplimiento de sus actividades, herramientas de comunicación y colaboración como foros de discusión, de mensajería, etc; para permitir el intercambio de información, herramientas de evaluación para determinar los avances logrados con los estudiantes, herramientas de administración para determinar los niveles de manejo y permisos de la plataforma Carrillo, M. V. (2021) pag.11 (b) manifiesta: “en cuanto a las herramientas podemos encontrar una gran variedad y muchas de ellas desarrolladas con fines específicos” esto significa que muchas de las herramientas tecnológicas existentes o de los recursos que se encuentran en las plataformas educativas permiten fortalecer determinados aspectos, a continuación se presenta algunas de ellas y que bien pueden contribuir y fortalecer la enseñanza de la historia.

**Cerebriti.** Es una plataforma de juego y aprendizaje interactivo, de fácil registro, permite crear cuestionarios de diferentes tipos, crucigramas o más actividades con un tiempo determinado para su desarrollo, archivarlos, editarlos y volverlos a usar según la necesidad, además, esta plataforma presenta una gran cantidad de material y juegos elaborados, se puede invitar a los alumnos a través de sus contactos de e-mail. Lo mejor de esto es que es una aplicación gratuita.

**Kahoot.** Es otra herramienta en línea que permite crear cuestionarios y generar concursos basándose en temas de la asignatura, se puede registrar gratuitamente a través de la cuenta de e-mail, además, ofrece una versión paga con más recursos para el trabajo.

**Socrative.** Es otra de las herramientas para el desarrollo de actividades académicas y refuerzo del aprendizaje; esta plataforma permite desarrollar cuestionarios muy atractivos, desarrollar concursos entre los estudiantes, puede editar su contenido y es completamente gratuita, de fácil manejo una vez realizado el registro, también a través de una cuenta de google, se puede diseñar el tipo de actividad o compartir con los estudiantes que se desee trabajar, es posible agregar imágenes según la temática que se esté trabajando, sin duda una herramienta muy entretenida para el docente y los estudiantes.

**Nearpod.** Esta es una plataforma que permite crear diapositivas y presentaciones de clase, puede aplicarse con sus estudiantes para que desarrollen presentaciones de los temas estudiados, de uso gratuito y también de fácil registro, una vez elaborada la actividad es posible compartir el trabajo con más usuarios para su revisión.

**Mentimeter.** Esta plataforma es de uso muy sencillo, permitirá desarrollar lluvias de ideas, con esta herramienta se genera una pregunta en lines y los alumnos dan la respuesta, su ingreso lo realizan mediante un código asignado a los estudiantes mediante otra plataforma de comunicación como WhatsApp, se puede realizar sondeos en el grupo de trabajo, entretenida, dinámica de fácil uso y como siempre en esta sección es una herramienta gratuita.

**Quizizz.** Otra plataforma atractiva que permite crear cuestionarios a partir de los temas que se han trabajado en aula o simplemente la posibilidad de realizar una búsqueda en la biblioteca de esta plataforma y desde ahí incorporamos a los cuestionarios comunes, además, presenta la posibilidad de escribir ecuaciones, en el caso de trabajar con matemática, brinda la posibilidad de trabajar varias asignaturas desde su biblioteca, de igual manera es gratita, pero si se desea obtener más recursos se puede acceder a la versión de paga, la forma de creación de cuestionaros es diversa dependiendo de la selección que se realice.

**Classdojo.** Esta es una plataforma de gestión del comportamiento de los estudiantes, entretenida y llamativa para sus participantes, de fácil acceso, uso sencillo y trabaja juntamente con la participación de los padres de familia, en ella se establecen premios por el comportamiento, actuación y trabajo en general que realizan los estudiantes y que puede prestar mucho apoyo al momento de valorar el comportamiento.

**Goconqr.** Otra plataforma que ofrece la posibilidad de crear una gran cantidad de recursos para las clases, elaboración de cuestionarios, creación de diapositivas, presentaciones, mapas mentales o tarjetas con contenido para trabajarla con los estudiantes, su contenido es muy interesante.

**Bitmoji.** Es una aplicación que permite crear un personaje de caricatura para utilizarlo como presentación personal en diferentes plataformas o simplemente para el perfil personal, presenta una gran variedad de emoticones personalizados para los mensajes de texto, chats, redes sociales o actualizaciones de estado, entre otros aspectos, su uso generara un grato momento de distención en el trabajo.

**Genially.** Es una entretenida herramienta de creación de contenidos interactivos. El uso de esta divertida herramienta permite transmitir información además de crear toda una experiencia de comunicación. Esta herramienta tiene la característica de adaptarse a cualquier metodología y estrategia, propiciando la innovación educativa. Los estudiantes pueden desarrollar sus propios contenidos, logrando así potencializar su creatividad, esta herramienta permitirá sin duda facilitar y mejorar la experiencia educativa.

**Quizlet.** Es una aplicación educativa diseñada para entrenar a los estudiantes a través de tarjetas de aprendizaje (flash cards) además de varios juegos y pruebas. Es una herramienta muy sencilla y divertida que ayuda a los estudiantes en sus estudios.

**Trivinet.** Esta herramienta permite crear juegos de manera sencilla e intuitiva, además genera un ranking y el profesor puede acceder a la traza de las respuestas por alumno, conociendo así en qué se ha fallado más o en qué se ha acertado, no hace falta descargar nada para su utilización siendo esta una ventaja a la hora de acceder puesto que se lo puede hacer desde cualquier dispositivo.

**Wordwall.** Es otra herramienta digital que permite crear y editar actividades para el aula de forma muy sencilla. Con ella es posible crear actividades gamificadas para los alumnos, pudiendo además acceder a los juegos a través de la web de Wordwall o imprimirlos según el diseño y necesidad si se prefiere.

**Moodle.** Es una plataforma educativa de elevado uso, su gratuidad y dinamismo le han otorgado un sitio de importancia en el contexto educativo, a pesar que existe una versión de paga, la versión libre no presenta mayor limitación, su

nombre es el acrónimo de “Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment” en español Ambiente de Aprendizaje Modular Orientado a Objetos Dinámicos. Su versatilidad y diseño la convierten en un apoyo eficaz para el trabajo virtual.

**2.2.3.5 La Gamificación en los Procesos de Enseñanza.** Se ha venido manifestando la importancia del rol del docente para generar un cambio en la educación, para lograr este cambio es necesario contar con la predisposición del estudiante, a actuar, participar, empoderarse, a ser parte activa de este cambio, pero esta premisa es difícilmente alcanzable si no se actúa en función de la realidad del estudiante, esto mediante la creación de entornos dinámicos, en los que el estudiante sea el centro del proceso, despertando su interés y deseo de aprender, incorporando en ellas los elementos que hoy más llaman su atención, en este caso el uso de las TIC. En este sentido la gamificación ofrece varias alternativas que promueven la participación del alumnado y su deseo por aprender.

Se denomina gamificación al conjunto de herramientas tecnológicas diseñadas para el desarrollo de los procesos de aula, incorporando características de juego, estas permiten hacer las clases más entretenidas, divertidas, con una variedad de modelos y la posibilidad de aprender jugando. Es de considerar que de existir las facilidades suficientes puede desarrollar una hibridación en sus clases presenciales y volverlas más dinámicas y entretenidas.

Por su parte, Ortiz, *et al*, (2018), en su investigación exponen: “En la mayor parte de las disciplinas los juegos están orientados al objetivo de aprendizaje teniendo fuertes componentes sociales y plantean simulaciones de algún tipo de experiencia del mundo real que los estudiantes encuentran relevante para sus vidas (p. 03). Como se desprende del informe, la acogida del juego en el mundo académico está haciendo que los desarrolladores respondan con juegos expresamente diseñados para apoyar el aprendizaje inmersivo y experiencial. Una postura similar y de aceptación expone Ardila-Muñoz (2019):



La gamificación en la educación trae beneficios como un mayor control y seguimiento a las acciones que adelantan los estudiantes; las actividades evaluativas pierden su carácter punitivo; la relación enseñanza-aprendizaje se caracteriza por la competitividad y la cooperación, y promueve el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje por descubrimiento (p.79)

El juego es la manera más natural de adquirir aprendizajes, a través de esta modalidad se logra que un conocimiento se adhiera con su lenguaje natural como algo significativo, ofreciéndole una forma más simple de entender el mundo.

**2.2.3.6 Estrategias Didácticas en la Era Digital.** Desde el punto de vista etimológico, el término estrategia comprende una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles, esta definición se adapta perfectamente al ámbito educativo; Se manifestó que el uso de las TIC, como herramientas tecnológicas contribuyen a mejorar los resultados, sin embargo, por si solas difícilmente cumplirían con el objetivo, por lo que deben trabajarse en comunión con métodos activos de aprendizaje para convertirse en estrategias eficaces de aula, sobre esto Díaz (2008) argumenta:

Las TIC aplicadas en educación no garantizan por sí mismas ni la inclusión ni la equidad social, tampoco la calidad o la innovación. Por lo que, en muchas ocasiones, la tecnología solo reproduce los modelos de enseñanza tradicionales; por lo que es necesario e imprescindible crear nuevas teorías de diseño educativo con el uso de tecnología que vayan de acuerdo con las necesidades actuales, a fin de lograr un conocimiento útil para la resolución de problemas relevantes y con sentido social. (p.01)

Bajo este fin cumple un papel importante la habilidad del docente en aplicación de sus competencias para diseñar estrategias de aula basadas en modelos que incorporen herramientas tecnológicas. A continuación, se exponen métodos activos considerados como los más eficaces para el trabajo en aula.

**El Constructivismo.** En la condición de maestros, independientemente del nivel el en cual se ejerce, siempre ha sido y será necesario observar la base o sustento

sobre el cual se va a trabajar, es necesario indagar, y encontrar elementos sobre los cuales el estudiante pueda afianzar aquello que se quiere enseñar. A excepción de casos muy particulares la edad es un primer piso sobre el cual se ha de trabajar en ciertos aspectos, puede decirse que todo aprendizaje se genera a partir de determinados elementos de base, esto sugiere una forma de construcción aún de la forma más empírica, en la forma más general, la certeza de la existencia de elementos de base en el banco intelectual del individuo permite estructurar nuevos aspectos que se concretarán más tarde como aprendizaje, así también, nuestra práctica como docentes muestra constantemente la necesidad de establecer el nivel de conocimientos anteriores a la generación de un nuevo conocimiento.

Rué, Joan (2009) El Aprendizaje Autónomo en Educación Superior, en su publicación, indirectamente señala que el aprendizaje es el producto de interacciones y elementos varios que rodean al alumno y que sirven de base en un proceso de formación, varios elementos integrándose entre sí y reagrupándose en algo nuevo, con valor y significado en el alumno bajo un contexto reflexivo. No está por demás tener en cuenta que hablar de un proceso reflexivo, sobre todo en educación, implica también tener elementos de base que permitan este proceso y esto de igual manera encamine a pensar que el aprendizaje es un modelo de construcción, varios elementos juntándose a fin de dar paso a una nueva perspectiva de la realidad.

El ministerio de Educación por su parte establece pautas y procedimientos enmarcadas en la base del constructivismo, por ejemplo, la aplicación de test o evaluaciones diagnósticas como parámetro para regular el punto de partida de procesos educativos, lamentablemente en varios casos no se da real importancia al objetivo que busca este proceso y se ha convertido en un simple formalismo, sin embargo, la esencia de todo esto es clara.

**La Autorregulación.** Se entiende a la autorregulación como la capacidad que adquiere el aprendiz en cuanto a la forma de adquirir su conocimiento, esta capacidad implica un cambio de actitud logrado por el monitoreo propio y reajuste constante según lo expone Panadero (2017), estos elementos muestran a un

individuo relativamente disciplinado y por tanto consciente, que aplica procesos y estrategias en función de las metas a alcanzar, bajo esta consideración la afirmación expuesta es relevante, entendiendo también que no es una capacidad heredada sino desarrollada. Si bien, es innegable una relación directa entre la autorregulación y los conocimientos e información, dado que a mayor la capacidad del aprendiz de autorregularse, mayor será la capacidad para adquirir conocimiento y generar información. En este tipo de proceso se observan dos aspectos, interno y externo; los aspectos internos son inherentes al individuo y su capacidad, en cambio los conocimientos e información son elementos externos, presentes en el entorno y útiles al accionar del aprendiz. Los estudiantes que se auto-regulan manejan de mejor manera su tiempo, su ritmo de trabajo, permitiendo un mejor dominio cognitivo; intrínsecamente, se habla de conductas disciplinadas y como habíamos expuesto anteriormente, el trabajo en línea requiere fomentar estas características en el individuo, en base a lo expuesto se puede determinar que es apropiado promover estas condiciones para lograr resultados positivos con actividades en línea.

**El trabajo autónomo.** Hablar de Aprendizaje Autónomo enmarca la influencia de la tecnología y sus virtudes, considerándola un eje de cambio que plantea retos a superar, como desarrollar un nivel de discernimiento en el estudiante para poder equilibrar lo que quiere aprender y para que aprenderlo además de un sano manejo de la información, Altbach, (2006), habla de la inevitable influencia de la globalización en la educación, dando a entender que la tecnología es parte de la formación del estudiante; por su parte, Aviles, Raquel (2010) determina que el aprendizaje se conforma en torno al propio sujeto en desarrollo, sus capacidades, sus competencias evolucionan en base a sus actividades, entendiendo que el aprendizaje mejora cuando es interiorizado, esto plantea que la clase no se trata de un discurso repetitivo, sino, lograr que el estudiante viva el momento. Como docentes de historia pueden planearse clases buscando generar contextos, a través de talleres de personalización del momento, asumir el momento estudiado y el rol establezcan ¿Qué hubiesen hecho si? ¿Por qué lo hicieron?, estos simples pasos ayudarían a dar significado e interiorizar el aprendizaje.

**Trabajo colaborativo.** Según lo expone López y Molina, (2018, citados por Jaramillo, *et al* 2021) afirman que: “este tipo de estrategia se enmarca en procesos de interformación, en los que los miembros aprenden mutuamente y reconfiguran el objeto de estudio a partir del diálogo, la participación y la co-construcción del conocimiento” (p. 220). Pese a lo expuesto, este tipo de estrategias son las menos utilizadas en el aula, esto hace necesario promover su aplicación y meditar las vías para trabajar con la participación de grupos y que pueden ser muy productivas en el contexto histórico. Se observa que el trabajo colaborativo permite abordar problemas de manera conjunta logrando un mejor desarrollo individual, de esta manera, la contribución en la solución de diversas actividades de aula genera mayor satisfacción a sus integrantes y con ello una mayor relación y tejido social, la colaboración es importante para fortalecer el talento de las personas en algunos aspectos además de la transferencia de conocimientos de manera muy efectiva, de igual manera promueve el respeto y la madurez de sus integrantes. Para el desarrollo de este tipo de trabajo debe presentarse una explicación muy clara y una argumentación precisa del trabajo a desarrollarse por parte del guía.

**El Aprendizaje Basado en Problemas ABP.** El Aprendizaje basado en problemas o también denominado como ABP, es una estrategia que permite potenciar una significativa renovación curricular, ha sido trabajado sobre todo en las enseñanzas superiores generando buenos resultados en apoyo de un método y que podría sentar las bases para la reforma pedagógica. Siendo un método relativamente nuevo es posible que los resultados difieran de lo expuesto en la investigación, esto debido a la diferencia existente en el modelo educativo general de Ecuador en relación a los países en los cuales surge y ha sido aplicado. Escribano y Del Valle (2015) exponen “Este es un sistema didáctico que requiere que los estudiantes se involucren de forma activa en su propio aprendizaje hasta el punto de definir un escenario de formación auto dirigida” (p. 15). En este caso son los estudiantes quienes toman la iniciativa para resolver los problemas luego de la tutoría necesaria, esta es una técnica en la cual ni el contenido ni el profesor son elementos centrales y en el cual las herramientas principales son los problemas para lograr una adquisición e integración de

nuevos conocimientos. En el ABP, el docente se convierte en el tutor de un grupo pequeño de alumnos quienes tienen que resolver un problema específico relacionado con la disciplina de estudio. A diferencia de lo que ocurre en la enseñanza tradicional, los estudiantes son los responsables de escoger los materiales didácticos, definir la secuencia de su aprendizaje, y participar en los procesos de evaluación. Bajo esta modalidad de trabajo el docente pierde su nivel de experto y pasa al plano de guía e integrante del grupo. Este modelo permite al estudiante convertirse en el eje del proceso como creador de su propio conocimiento.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 Descripción del Área de Estudio/Grupo de Estudio**

El presente documento constituye una fuente de información en función del tema de estudio y los objetivos propuestos. Para este estudio se consideró un grupo específico en condiciones relativamente similares en su contexto, es así que la investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Fiscomisional “Sagrado Corazón de Jesús”, ubicada en la parroquia González Suárez del cantón Tulcán, provincia del Carchi, calles, Junín entre Olmedo y Colón.

La institución educativa fue creada en el año de 1856 y mantiene una trayectoria de 136 años de trabajo en beneficio de la comunidad, pertenece a la Zona 1 de educación, pertenece al Distrito 04D01 San Pedro de Huaca – Tulcán. La institución cuenta al momento con 1486 estudiantes, 614 estudiantes de sexo femenino y 872 estudiantes de sexo masculino, así también, cuenta con 63 docentes, tres personas en la parte administrativa (secretaria, contadora y auxiliar contable), cuatro integrantes en cuanto a personal de apoyo y dos psicólogas educativas en las funciones de DECE.

La Misión institucional expone: “ACOMPAÑAMOS a nuestros estudiantes en su proceso de formación integral, mediante una educación orientada a vivir en armonía con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, que les garantice su inserción en el mundo como sujetos pro activos y con vocación para una transformación social”. Su Visión expone: “Fundamentados en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en el Evangelio, en la Pedagogía del amor de nuestros fundadores y a la luz de la Filosofía Bethlemita, SER una institución educativa católica con trascendencia histórica, de excelencia educativa, que forme personas integralmente comprometidas con el buen vivir, capaces de enfrentar retos y liderar procesos para la construcción de un mundo

más justo y fraterno”. En la figura 1 se muestra las instalaciones de la institución educativa.

### **Figura 1**

*Unidad educativa Fiscomisional “Sagrado Corazón de Jesús”*



*Nota.* Google, 2023

### **3.2. Enfoque y Tipo de Investigación**

El presente estudio denominado herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado asume dentro de su lógica de investigación los postulados del enfoque mixto, el cual plantea el desarrollo de procesos sistemáticos, empíricos y críticos que implican la recolección y análisis de la data con técnicas e instrumentos aplicables a los estudios que involucran características cuantitativas y cualitativas, que es el caso del presente estudio, la selección de la secuencia investigativa involucró las técnicas de: Análisis de contenido, pues se procedió a la revisión del currículo de historia y los contenidos estimados para esta asignatura, de igual manera se procedió con las planificaciones propuestas por el docente para el logro de objetivos; se recurrió también al uso de la técnica de la Observación directa, esto en trabajo de

acompañamiento de aula, durante el desarrollo de las actividades de los maestros se verificó las estrategias de trabajo utilizadas por los docentes; de igual manera, la encuesta, que se aplicó a los estudiantes del grupo de estudio y que permitió obtener información necesaria para determinar qué herramientas tecnológicas se utilizan para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de historia en el tercer año de Bachillerato General Unificado; finalmente la técnica de la entrevista, que se aplicó a cinco docentes del área de estudio y cuyos criterios permitieron generalizar aspectos cualitativos de la investigación. De esta manera el presente estudio abordó información desde la observación de las prácticas docentes, el análisis de documentos curriculares, mismos que permitieron comprender de mejor forma la realidad objeto de estudio. Los resultados obtenidos de los estudiantes por medio de instrumentos cuantificadores determinaron datos estadísticos y su posterior análisis con estadística descriptiva.

Cauas (2015 a) sobre el tipo de investigación expresa: “La investigación cuantitativa, es aquella que utiliza preferentemente información cuantitativa o cuantificable (medible)” (p. 02), al ser la información, sujeto de medición, se incorpora de manera intrínseca mayor precisión en los resultados. A su vez, se ha manifestado que en esta investigación se involucraron elementos de carácter cualitativo, es así que, Cauas (2015 b) expone “la investigación cualitativa es aquella que utiliza preferente o exclusivamente información de tipo cualitativo y cuyo análisis se dirige a lograr descripciones detalladas de los fenómenos estudiados” (p, 02), esta postura permitió caracterizar el objeto de estudio, por lo tanto, presenta un matiz de relatividad. Además de lo expuesto, es posible adoptar una postura conciliadora combinando estos dos tipos de investigación obteniendo un enfoque mixto, en función de este criterio, Ortega, (2018) manifiesta “Este método representa un proceso sistemático, empírico y crítico de la investigación, en donde la visión objetiva de la investigación cuantitativa y la visión subjetiva de la investigación cualitativa pueden fusionarse para dar respuesta a problemas humanos” (p.19). de esta manera, la posibilidad de ampliar las vías que permitan entender el fenómeno de estudio es mayor y con ello mayor la posibilidad de establecer respuestas.



### 3.2.1 Tipo de Investigación

**3.2.1.1 Descriptiva.** Con respecto al tipo de investigación, se asume una investigación descriptiva, por cuanto permitió caracterizar desde la apreciación directa y la indagación, la forma en la que se está desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de historia del tercer año de bachillerato general unificado, a su vez, fue posible abordar la dinámica de docentes y estudiantes. Con respecto a este tipo de investigación Morales, (2012) expone:

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.  
(p.02)

Por lo antes expuesto, sobre el tipo de investigación descriptiva, fue posible caracterizar el uso y manejo de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de historia. Es valioso el hecho que este tipo de investigación permite ser partícipes directos en el estudio, es así que: Albán, Arguello y Molina, (2020) exponen: “En la investigación descriptiva, el investigador puede elegir entre ser un observador completo, observar cómo participante, un participante observador o un participante completo” (p. 167), el manejo de información desde esta perspectiva amplía el panorama sobre el cual se encausará la investigación en acciones concretas.

**3.2.1.2. Documental.** Para Roberto Hernández Sampieri y colaboradores (2000), la investigación documental consiste en: Detectar, obtener y consultar la bibliografía y otros materiales que parten de otros conocimientos y/o informaciones recogidas moderadamente de cualquier realidad, de manera selectiva, de modo que puedan ser útiles para los propósitos del estudio (Hernández *et al*, 2000, p.50). Para efectos de esta investigación se analizaron documentos claves los cuales se mencionan seguidamente: Plan Curricular, Plan de unidad didáctica, plan de clase, estos documentos permitieron obtener información alrededor de las variables del presente estudio, de igual manera se

indagó en las estrategias didácticas comúnmente empleadas por los docentes de historia.

Para el abordaje del tema: Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado, se ha identificado como eje del estudio el tratamiento de dos variables: Proceso de enseñanza aprendizaje, agrupando en esta todos los aspectos, el uno inherente a procesos y el otro al Rendimiento académico que se relaciona con los resultados del proceso.

**3.2.1.3. De campo.** De igual manera, se asumió una investigación de campo puesto que se realizó el estudio sobre la población seleccionada, docentes y estudiantes, bajo las condiciones propias de su realidad y entorno, determinando con mayor certeza algunas de las apreciaciones de enfoque cualitativo establecidas en esta investigación. Es importante recalcar que el trabajo de campo permite ir afianzando y estructurando algunas posturas de la investigación, así, según Martínez, (2020), el término trabajo de campo involucra tareas, actuaciones y decisiones que se orientan a la búsqueda y recolección de datos que sean importantes para la investigación y permitan justificar a la misma.

### **3.3. Definición y Operacionalización de Variables**

En cuanto al diseño, la presente investigación utilizó un diseño Documental dado que se obtendrá información importante de fuentes textuales ya elaboradas respecto a técnicas, recursos y procesos, de igual manera se determina un diseño de Campo puesto que la investigación se desarrolló con el estudio de experiencias in situ, en alumnos y docentes, de igual manera, debido al tratamiento que se dio a la información, se establece que se trata de un estudio con corte transversal, en este caso, Rodríguez y Mendivelso, (2018) exponen: “El diseño de corte transversal se clasifica como un estudio observacional de base individual que suele tener un doble propósito: descriptivo y analítico” (p.03). En todo momento de esta investigación se recalca un propósito explicativo que

permitirá tomar decisiones para mejorar el proceso. En la tabla uno se muestra la operacionalización de variables.

**Tabla 1. Operacionalización de variables**

VARIABLE	DIMENSION	INDICADOR	INSTRUMENTO	INFORMANTE
Herramientas tecnológicas		Grado de dificultad		
		Gratuidad de plataforma	Entrevista aplicada a los docentes	Docente y estudiantes
		Condiciones del grupo de trabajo		
Destrezas con criterio de desempeño	Estrategias pedagógicas	Accesibilidad Eficiencia Conocimiento de Herramientas Tecnológicas	Entrevista cuestionario	Docente y estudiantes
		Dominio de estrategias metodológicas		
		Afinidad por la tecnología.		
Destrezas con criterio de desempeño	Planificaciones curriculares	Capacidad del estudiante para cumplir con diversas actividades	Entrevista cuestionario	Docente y estudiantes
		Organización de contenidos e incorporación de herramientas tecnológicas	Entrevista cuestionario	Docente y estudiantes

---

Motivación en el aula	Interés por la asignatura Gusto por las prácticas de aula	Matriz de Observación	Docente y estudiantes
--------------------------	---	--------------------------	--------------------------

---

*Nota:* Investigación propia

### 3.4. Procedimientos

Este apartado expone los métodos lógicos y empíricos utilizados en las fases de la investigación como también las técnicas e instrumentos que brindaron sustento a cada proceso, los métodos lógicos facilitan al investigador su procesamiento mediante las actividades propias del intelecto tales como la inducción, la deducción, el análisis o la síntesis. Para Diéguez (2019) los métodos lógicos implican exactitud y manifiesta “una serie de rasgos o de criterios que, sin ser condiciones imprescindibles, ayudan a cualificar como más o menos científica a una teoría” (p.12). Esta apreciación ratifica lo expuesto en cuanto a utilizar procesos que ameritan comprobación y precisión de los resultados. Los métodos empíricos se orientan a la necesidad de trabajar en base a información o eventos que no pueden ser determinados con exactitud o control y por ende mantienen un tinte subjetivista, en este caso la perspectiva del investigador no denota mayor certeza y se requiere contrastar con información adicional que permita una apreciación concreta. Sobre esto, Pascual, Rodríguez y Palacios (2021) expresan: “se fundamentan en la experimentación y la lógica que, junto a la observación de fenómenos y su análisis estadístico, son los más utilizados en el campo de las ciencias sociales y en las ciencias naturales” (p. 02), toda investigación lleva en su dualidad espacios de observación como también apreciación de experiencias que de una u otra manera permiten dar forma y cuerpo al fenómeno investigado.

**Fase 1.** Abordaje de estudios con respecto al uso de herramientas tecnológicas en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

Considerando que el conocimiento es la base fundamental para encaminar diversas actividades, la primera fase del estudio se orientó a la búsqueda de información relevante que permita asimilar de manera clara conceptos básicos del tema, muchos de ellos referidos siempre con mucha naturalidad, sin embargo, cuando los llevamos a un análisis más detenido reflejan un amplio contenido, esto incidió directamente en la coherencia y estructura de la investigación, en este sentido, entender con mayor perspectiva conceptos como tecnología, destreza o desempeño adquieren una nueva dimensión. Pascagaza y Estrada, (2020) refieren que la información acarrea

bienestar dado que el conocimiento optimiza procesos (p. 105), esta apreciación sustenta la importancia de la primera fase.

Estudios anteriores realizados por investigadores, pedagogos u organizaciones involucradas en el ámbito educativo proporcionaron información importante, de igual manera, la postura acertada de expertos de destacada e histórica trayectoria permitieron a través de su criterio fijar el eje para el desarrollo del tema de investigación, siendo una de ellas la postura de Lev Vygotsky, quien a pesar de décadas aporta con el criterio esencial de este trabajo, haciendo énfasis en la importancia de la tecnología en la educación. Este aspecto se enmarca en el método histórico, que parte de la lógica y su objetivo es entender el aporte histórico en un determinado aspecto y sobre esa base asumir su importancia en la necesidad del momento, para Falcón y Serpa (2021). “toda investigación debe incluir en su unidad el estudio tanto de los aspectos históricos como lógicos que caracterizan al fenómeno” (p.25). De esta manera, tal como se ha estructurado el presente trabajo, es importante apreciar como la tecnología ha influido en el ámbito educativo desde hace décadas atrás y con ello asumir como esta tendencia prevalece con fuerza aún sobre el tiempo siendo considerablemente decisiva entre los jóvenes.

**Fase 2.** Uso de las TIC para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño por parte de los docentes.

Esta fase se enmarca en la dimensión de las competencias digitales y se orientó a conocer desde la postura del docente su nivel de dominio sobre el campo tecnológico educativo, luego su aplicación en el aula, pues se ha encontrado que entre el saber y el aplicar hay una gran distancia, a su vez, este aspecto permitió determinar muchos de los elementos a incluirse en la búsqueda y estructura del trabajo. En esta fase se utilizó el método Analítico-Sintético, dado que el análisis y la síntesis por naturaleza son parte fundamental de todo proceso cognitivo, así también, como elemento propio de las operaciones intelectuales, afines a la naturaleza humana, estos procesos llevan implícito un carácter lógico, para Portilla y Honorio (2022) “El método analítico es aquel que conduce el proceso educativo separando o discerniendo los elementos o caracteres respectivamente de un todo siguiendo ordenamientos lógicos” (p. 36). Este método permitió

establecer relaciones y observar posibles resultados sobre la base de los elementos del fenómeno de estudio.

De igual manera, la técnica utilizada en esta fase fue la entrevista, aplicada a cinco docentes del área de estudios sociales que desarrollan sus actividades en el nivel de bachillerato, obteniendo información personal y directa de la fuente con un tinte subjetivo, puesto que denota elementos de carácter intelectual, emocional y valorativo, propios de quien la formula. Según Lanuez y Fernández (2014, como se citó en Avila, *et al*, 2020), “la entrevista se enmarca con los métodos empíricos, esto se debe a que este proceso hace uso del diálogo directo entre el investigador y el sujeto o sujetos de estudio” (p. 68), entendiendo claramente un diálogo que el investigador mantiene con la fuente para recolectar información y que reviste de un carácter personal, así también, el instrumento de soporte en este proceso fue la guía de entrevista, este instrumento metodológico encaminó a la técnica utilizada, uno de los aspectos que se determinan como prioritarios en la guía de entrevista es que el entrevistado comprenda con claridad cuál es el objeto del instrumento y la importancia de su aporte en la investigación, si bien se considera la veracidad en cuanto a la información que proporcione el entrevistado, la subjetividad de esta técnica requiere de un proceso minucioso de categorización del contenido. De igual manera, el instrumento Guion de Entrevista usado en esta fase, obtuvo el aval de los expertos para su aplicación, luego la operacionalidad de variables sobre los resultados, proporcionó aspectos valiosos que dieron paso a conclusiones que contrastan con la información de los estudiantes.

Un segundo momento de esta fase fue el abordaje de las planificaciones didácticas de los docentes, de esta manera fue posible determinar si se prevé la incorporación o uso de herramientas tecnológicas a lo largo de las actividades de aula, para este caso, la técnica utilizada fue el análisis de contenidos en apoyo del instrumento desarrollado para este propósito, la matriz de análisis de contenidos.

Finalmente, en un tercer momento de esta fase, en uso de la técnica de observación directa, fue posible determinar elementos de mayor valor para la investigación y que permitieron acercarse al resultado, contando como unidad

de análisis con los docentes y estudiantes, considerando que la observación misma debe ser un proceso. Gisbert, *et al*, (2020) exponen: “La observación debe centrarse en objetivos claros y relevantes, previamente consensuados por ambos docentes” (p. 52). En este sentido se realizaron acompañamientos de aula al azar, previa autorización de la autoridad institucional, encontrando aspectos concretos, luego, la técnica utilizada para el procesamiento de la información obtenida fue el análisis descriptivo acompañada de su instrumento el guion de observación.

**Fase 3.** Herramientas tecnológicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de destrezas.

Posterior a la información obtenida del diálogo y la observación a docentes, en esta fase, con los estudiantes como unidad de análisis se determinó la perspectiva que ellos mantienen de sus docentes respecto a la implementación de TIC en sus clases e incidencia de herramientas tecnológicas, es decir, frecuencia de aplicación, entornos virtuales más utilizados, gusto por la virtualidad y la tecnología y su noción respecto de los efectos que esta tiene en su rendimiento, entre otros. Para esta fase, la encuesta fue el método que proporcionó información de mayor amplitud, el instrumento se constituyó por un cuestionario diseñado en escala de Likert y en base al requerimiento de la investigación. Para estos casos, es imprescindible establecer la confiabilidad del instrumento de recolección de la data, para ello, en primera instancia se realizó una prueba piloto con un grupo de estudiantes al azar de entre la población seleccionada, el análisis realizado mediante la utilización del programa estadístico informático SPSS (Statistical Package for the Social Sciences - Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales), en aplicación del coeficiente Alfa de Cronbach mostró un valor de 0.763, esto indicó su margen de confiabilidad, posteriormente en un segundo momento, en análisis del instrumento definitivo se obtuvo un valor de 0.736; el objeto de establecer un valor en la confiabilidad del instrumento se traduce en minimizar el margen de error, de esta manera mayor certeza en las conclusiones, así lo exponen López, *et al* (2019). ” Se trata de minimizar el error a la hora de emitir el análisis de los resultados derivados” (p. 458).



**Figura 3**

*Confiabilidad del instrumento piloto*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,763	10

*Nota.* Elaboración propia

**Figura 2**

*Confiabilidad del instrumento definitivo*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,736	10

*Nota.* Elaboración propia

El instrumento aplicado a 107 estudiantes brindó resultados en cuanto al interés, motivación y efectos de las TIC entre ellos; la técnica que permitió realizar el análisis de la información obtenida fue la estadística descriptiva, además, se complementó su análisis con el programa estadístico SPSS (Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales), que permitió extraer información y ejecutar procedimientos. Avila, *et al*, (2020) consideran a la encuesta como “método de empírica que utiliza un instrumento o formulario impreso o digital, destinado a obtener respuestas sobre el problema en estudio. (p.72); esta postura afianzo el proceso realizado.

**Fase 4.** Diseño de un modelo de aula virtual en apoyo de herramientas tecnológicas en la asignatura de historia.

Con base en los resultados obtenidos en las fases 1, 2 y 3, se diseñó un modelo de intervención didáctica; bajo los postulados del método de modelación, se establecieron las pautas para desarrollar actividades académicas considerando también los modelos existentes y anticipar posibles resultados. Falcón y Serpa (2021 b) sobre este método expresan su importancia en cuanto a la facilidad que brinda al momento de descubrir nuevos aspectos o estudiar relaciones y cualidades del objeto de estudio. En este sentido, su utilidad con la investigación se observó al momento de implementar el diseño de aula y los resultados obtenidos con el grupo de estudio.

El diseño incorporó el uso de la plataforma MOODLE, optando por la versión gratuita, en ella se desarrollaron actividades complementadas con recursos propios de la plataforma y de otras herramientas tecnológicas como Cerebriti,

Socrative y Canva; los resultados fueron medidos de manera relativa en cuanto a nivel de cumplimiento, tiempo de respuesta y aceptación de los estudiantes.

La variable considerada en esta fase fue el rendimiento académico, y la dimensión de estudio abordada fue el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de historia, en este caso se procedió a la recolección de información mediante la técnica de análisis de contenidos, el instrumento utilizado para entender la información fue la matriz de análisis de contenidos, de igual manera, para el procesamiento y análisis de la información, la investigación se apoyó en la técnica del análisis descriptivo y la unidad de análisis base fue el reporte de evaluaciones cotejadas finalmente con los resultados obtenidos del entorno virtual.

### **3.5. Consideraciones bioéticas**

La participación de individuos en el desarrollo de esta investigación compromete la adhesión de pautas que garanticen el cuidado y respeto a las personas, a su autonomía e integridad, por ello, la investigación se desarrolló enmarcada en el cumplimiento de los siguientes principios bioéticos: beneficencia, por cuanto el contenido del documento contribuye en el mejoramiento del trabajo de los docentes promoviendo mejores resultados con sus estudiantes, y con el fiel propósito de alcanzar cambios innovadores en educación y resultados de calidad.

El principio de no maleficencia, esto considerando la premisa de preservar y fortalecer la garantía existente en cuanto al derecho a la educación y facilitar el acceso a la misma, protegiendo los intereses de los adolescentes y docentes, minimizando en todo contexto posible daños o perjuicios y maximizando resultados a los participantes, además, cuidando el objeto esencial de la asignatura, asumir de manera crítica el pasado y prever el futuro.

Finalmente, el principio de autonomía, esto, no comprometiéndolo trabajo adicional para los participantes, procurando su aporte crítico y contingente en la obtención de información, estos aspectos se traducen en el respeto a las

personas, sus decisiones, su criterio y a las disposiciones de la autoridad institucional, cuyo aval fue la base para el desarrollo del presente estudio en los terceros años de bachillerato de la Unidad Educativa “Sagrado Corazón de Jesús”.

Por lo referido, los participantes mantuvieron conocimiento de manera clara y documentada de los aspectos más relevantes de la investigación, tales como: objetivos, procedimientos, importancia de su participación, tiempo de duración, leyes, códigos y normas que lo amparan, carácter voluntario en la participación y beneficios, así también, sobre la gestión de espacios y permisos dentro de la comunidad educativa y respetando el anonimato de los involucrados, este particular se cimienta a través del consentimiento informado como instrumento para garantizar el respeto y confidencialidad personal a la información (Anexo K-L). Lo expuesto sustenta el alcance humanista de este trabajo.

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

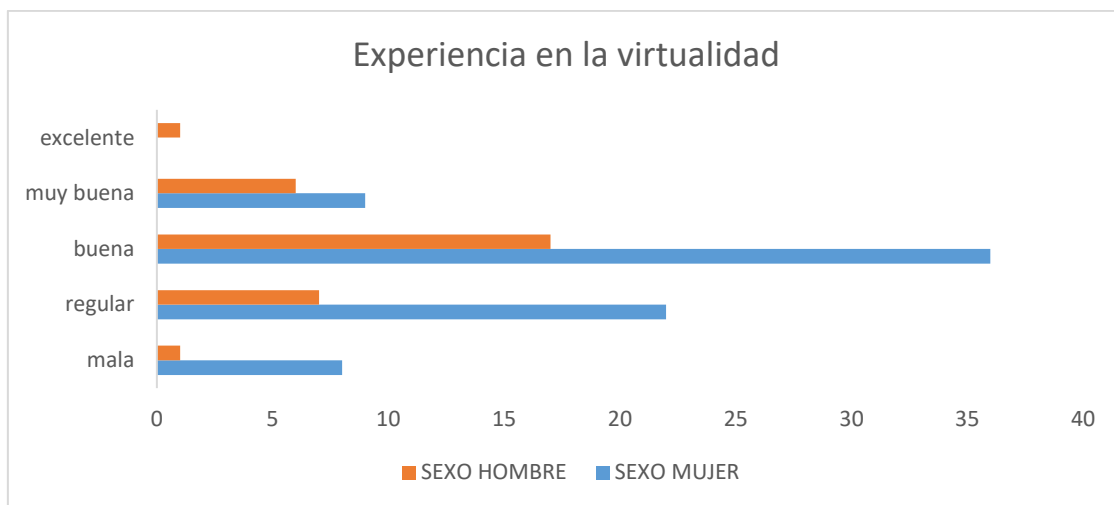
#### **4.1 RESULTADOS**

Es necesario enfatizar que el estudio se realizó en una institución educativa fiscomisional, esto involucra características socioeconómicas considerablemente diferentes a las de una institución educativa de sostenimiento fiscal, se puede establecer un favorable acceso a medios y recursos tecnológicos, por consiguiente, la data, análisis e interpretación de los resultados obtenidos mediante la encuesta aplicada a los estudiantes se generalice únicamente a este grupo de estudio o posiblemente a una institución con similares características. Bajo la consideración expuesta se observa los siguientes aspectos.

#### **1. ¿Cuál ha sido su experiencia al trabajar en modalidad virtual?**

Entendiendo que, en este grupo de estudio, la mayor experiencia que los estudiantes mantienen del trabajo puramente virtual proviene de las actividades desarrolladas durante la pandemia, la figura 4 permite determinar que la mayor parte de los estudiantes tiene una mala experiencia de esta modalidad, pues si un 50% de los encuestados se muestran indiferentes a la experiencia obtenida, el 40% restante expresan su desinterés y apenas el 10% señala una buena experiencia.

**Figura 4**  
*Experiencia del trabajo virtual en pandemia*

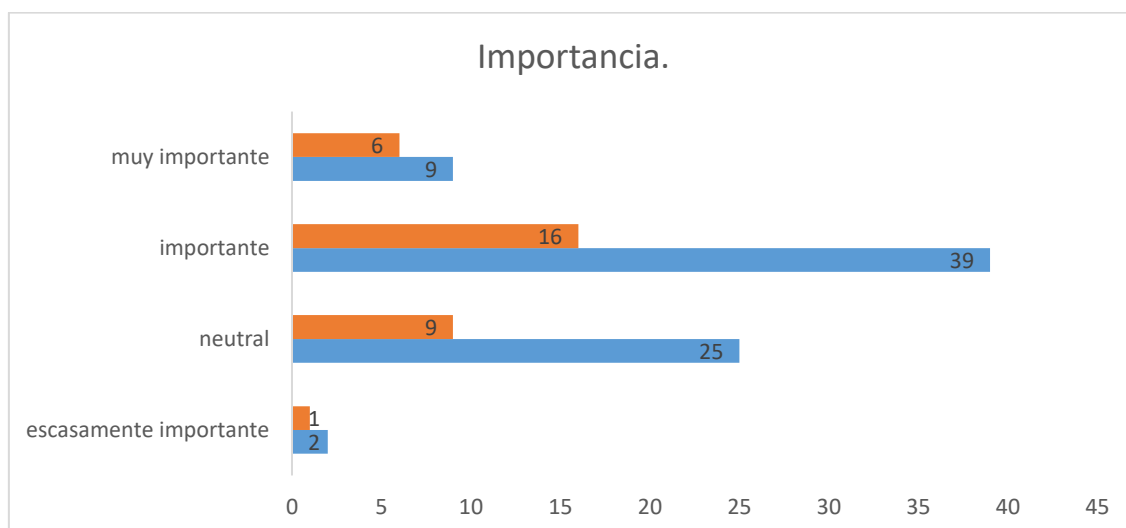


Dado que la experiencia de trabajo virtual que atravesó esta generación se debe a la necesidad que se presentó durante la pandemia, es importante también tener en cuenta que este espacio dejó notar varias falencias por parte de los docentes en cuanto a competencias tecnológicas, añadiendo muchos desaciertos en el constructo pedagógico virtual, en la mayor parte de los casos, esto generó espacios de fatiga y bajo rendimiento.

## 2. ¿Considera usted importante el uso de TIC en sus clases de historia?

En la figura 5 se puede observar que la mayoría de los encuestados, el 65% de los estudiantes, expresan que es muy importante la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo de las clases de historia, un 31% se muestra indiferente al uso de tecnología, mientras el porcentaje restante expresa su desinterés total hacia este campo, en este sentido, es determinante el apego de los jóvenes a la tecnología.

**Figura 5**  
*Importancia de las TIC según los estudiantes*



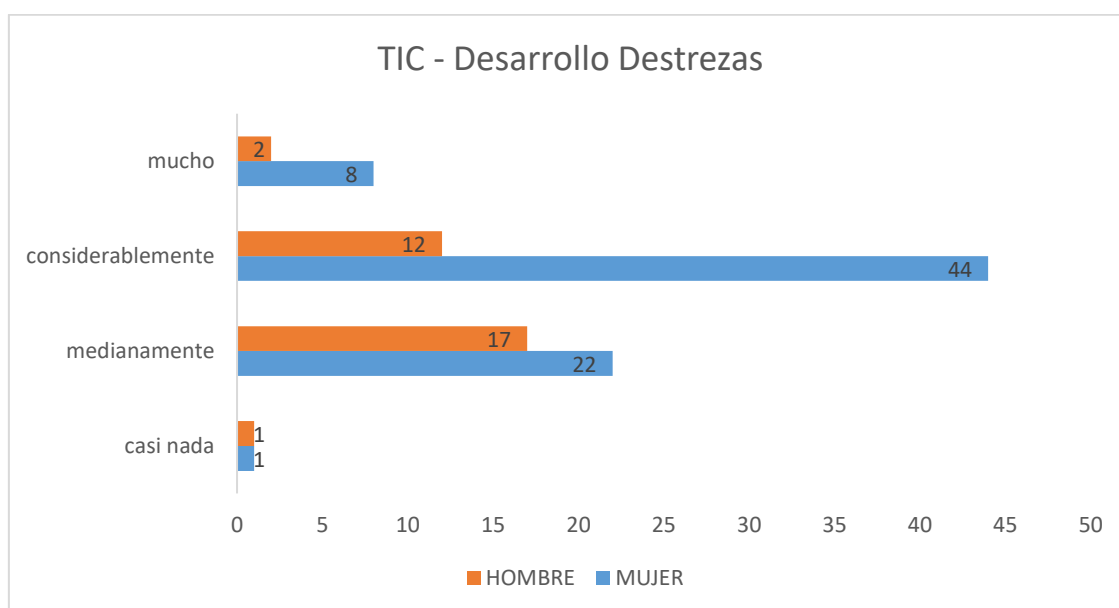
Independientemente de la experiencia que los estudiantes obtuvieron del trabajo en modalidad virtual durante la pandemia, la tendencia a incorporar tecnología en sus actividades académicas expresamente en la asignatura de historia se pone de manifiesto, esto permite determinar que el uso de herramientas para el caso de historia motiva el interés de los estudiantes, a su vez, otro aspecto que debe estar bien definido es que el docente determine claramente las estrategias, herramientas y recursos que permitan el cumplimiento de los objetivos.

**3. ¿En qué medida considera usted que el uso de la tecnología en sus clases ha permitido el desarrollo de destrezas como expresar, reflexionar, comparar, etc.?**

En cuanto a su propia percepción respecto de la influencia de la tecnología en el desarrollo de algunas destrezas, la figura 6 indica que los encuestados reconocen la influencia positiva de la tecnología, el 61% del grupo de estudio confirma haber mejorado algunas de sus destrezas mientras el porcentaje restante al parecer no tiene muy claro este aspecto.

**Figura 6**

*Percepción individual sobre el desarrollo de destrezas*

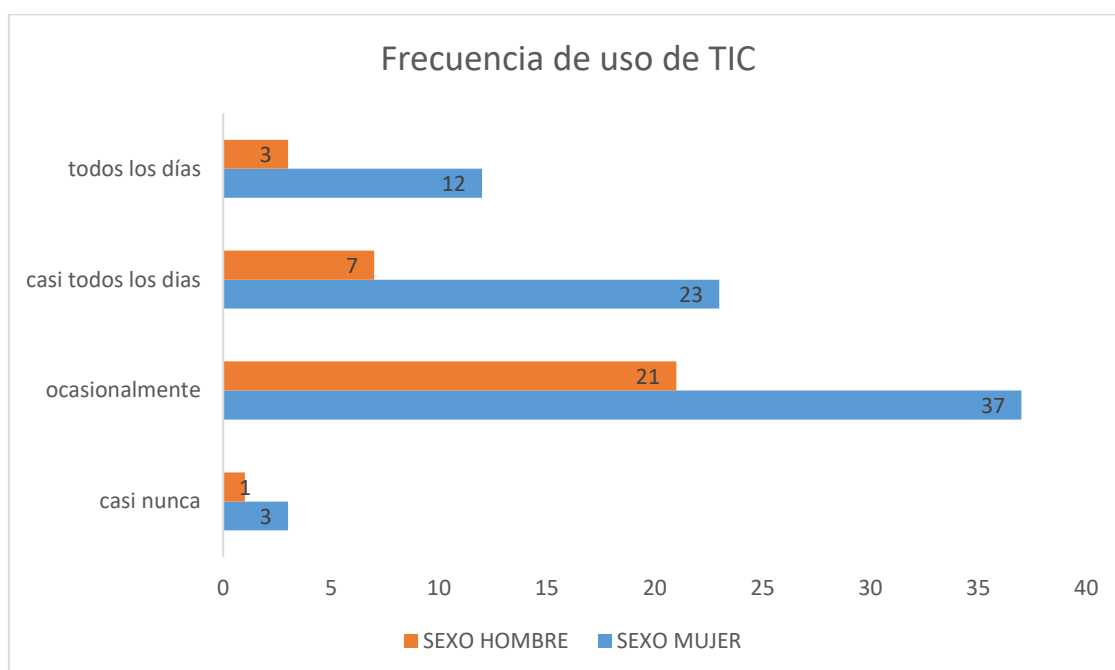


En conversaciones mantenidas con varios de las integrantes del grupo de estudio se determinó su inclinación y confianza a la utilización de herramientas tecnológicas en varias de sus actividades diarias y de igual manera en sus actividades académicas, pues afirman que el uso de tecnología les ha permitido relacionarse con mayor facilidad e interactuar con los demás, esto implica el desarrollo de destrezas comunicativas de igual manera aprendizajes significativos.

#### 4. ¿Su docente utiliza herramientas tecnológicas en la enseñanza de historia?

La figura 7 permite establecer desde la perspectiva de los estudiantes la intensidad con la cual los docentes del área de estudios sociales integran las TIC en el trabajo de aula, si bien las respuestas son variadas, el 57% de ellos exponen un escaso uso de tecnología.

**Figura 7**  
*Incorporación de TIC en el aula*



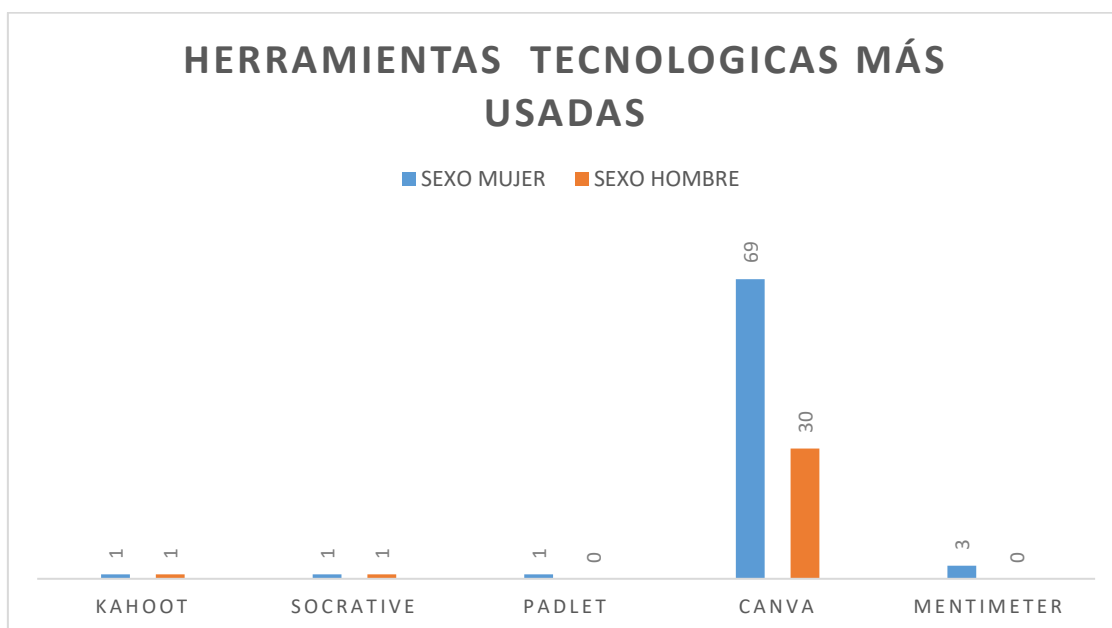
La información obtenida de los estudiantes se contrapone a la postura de los docentes, pues en un acercamiento mantenido con los docentes, su postura señala un aparente involucramiento total de tecnología en las actividades de aula, postura que se desvanece en función de los resultados obtenidos, de esta manera se limita la posibilidad de aprovechar el recurso y fortalecer algunas destrezas de desempeño estudiantil.



**5. De las siguientes ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza con frecuencia?**

El resultado mostrado por la figura 8 es claro y determinante.

**Figura 8**  
*Herramientas tecnológicas de mayor empleo*



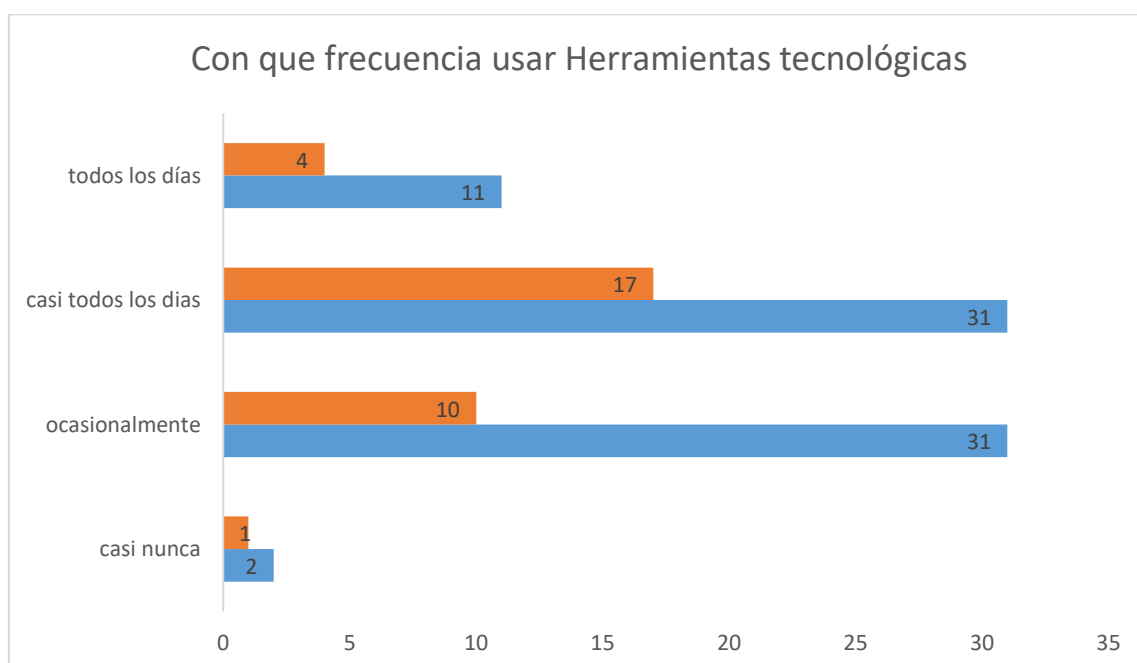
La postura de los estudiantes ante la pregunta muestra una respuesta categórica, el 92% de los estudiantes señala el uso exclusivo de la herramienta CANVA, esto permite determinar que la incorporación de herramientas tecnológicas en el aula por parte de los docentes es muy escaso o limitado, de las expuestas entre una variedad por su facilidad de acceso se observa la aplicación de una. Se desaprovecha los recursos existentes.

## 6. ¿Con qué frecuencia solicitaría a sus maestros el uso de herramientas tecnológicas en sus clases?

En relación a la frecuencia con la cual los estudiantes sugieren a sus docentes el uso de herramientas tecnológicas en sus actividades académicas, la figura 9 muestra que el 58% de los estudiantes requieren el uso constante de estas en clases, un porcentaje menor reserva la seguridad de su respuesta.

**Figura 9**

*Necesidad de incorporar herramientas digitales en el aula*



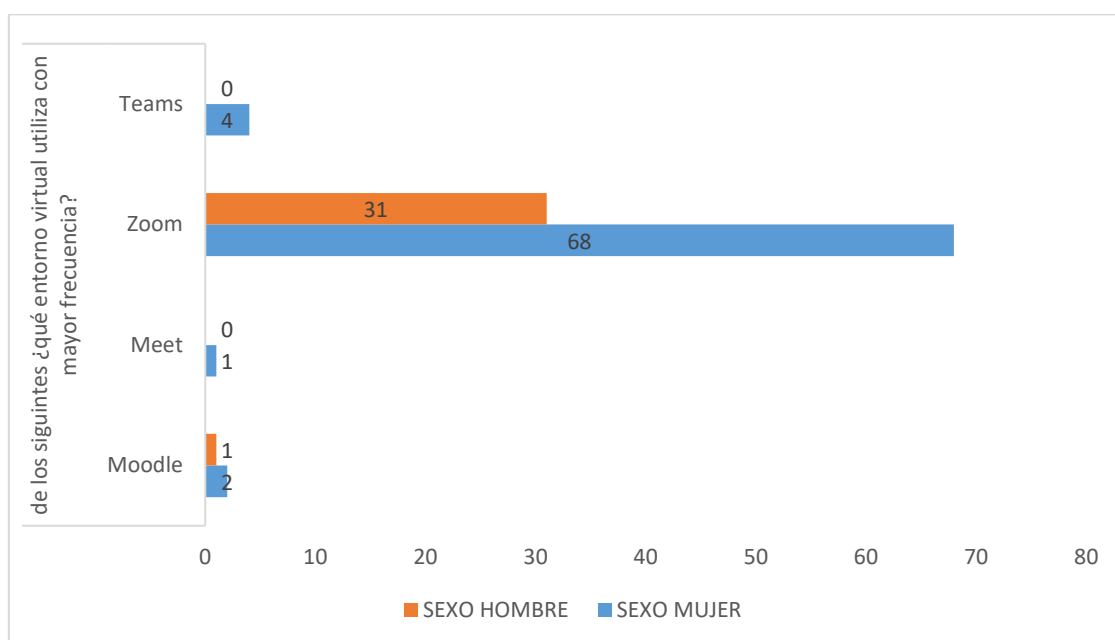
Los resultados que se obtienen concuerdan con lo encontrado en las investigaciones, el apego de los jóvenes a la tecnología es evidente, ante esto es necesario que el docente promueva la incorporación de las nuevas herramientas en sus prácticas diarias.

## 7. De los siguientes ¿Qué entornos virtuales utiliza con mayor frecuencia?

En el siguiente caso y con respecto a entornos virtuales más utilizados por los docentes, la figura 10, muestra que, el 98% de los estudiantes señala a la plataforma ZOOM como el entorno más utilizado por los docentes en sus prácticas, otros entornos virtuales resultan prácticamente desconocidos para los alumnos.

**Figura 10**

*Entorno virtual de mayor uso*



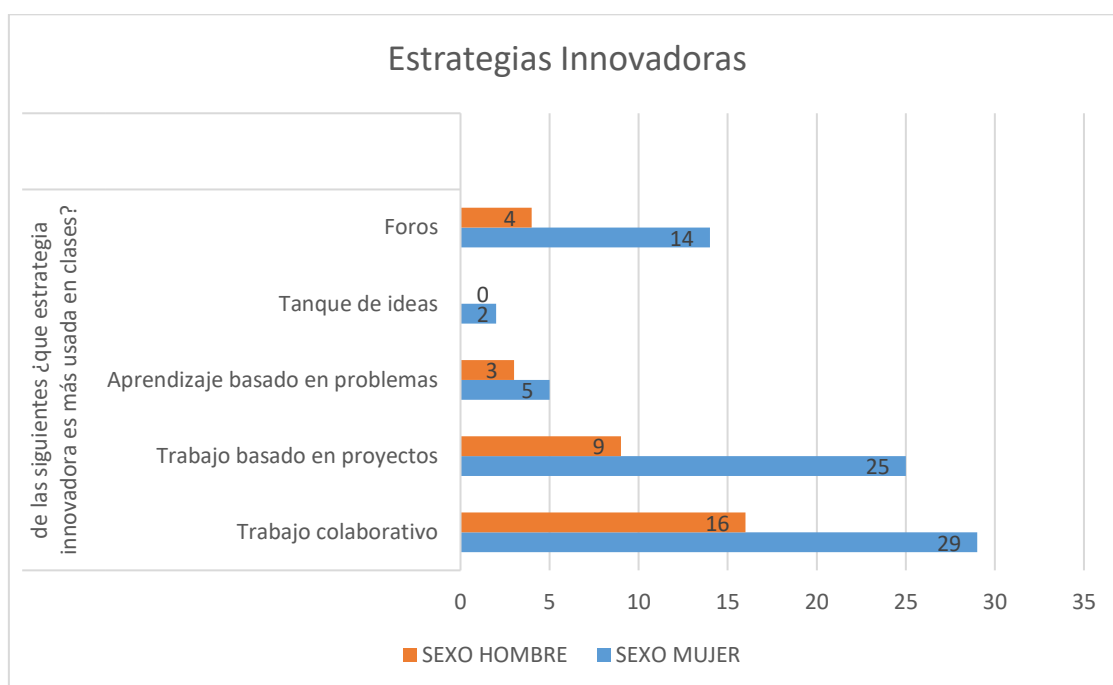
Durante la pandemia, la plataforma ZOOM fue el entorno más utilizado por los docentes, la sencillez su fácil manejo permitió cubrir las necesidades del momento, sin embargo, debe reconocerse que existen entornos virtuales mucho más versátiles y efectivos, con varios recursos que permiten desarrollar varias actividades, esto adhiere también la necesidad de investigar y capacitarse en su uso.

## 8. ¿Qué estrategias han implementado los docentes para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño?

En cuanto a estrategias innovadoras usadas por los docentes, la figura 11 indica un nivel considerable de innovación, pues, el 73% de los encuestados expresan que las estrategias más utilizadas por los docentes son el Trabajo Colaborativo y Aprendizaje Basado en Proyectos.

**Figura 11**

*Estrategias innovadoras implementadas en el aula*



La incorporación de estrategias innovadoras en las prácticas de aula, motivan el interés de los estudiantes, esto implica una mejora en su participación en el aula, además, en este sentido, las actividades consideradas como innovadoras para los jóvenes son aquellas que se cumplen involucrando a más de uno de sus compañeros y en apoyo de la tecnología, esto, por la oportunidad de interactuar y con su aporte cumplir con las metas fijadas.

## 4.2 Discusión

La incorporación de tecnología en actividades educativas ha promovido el interés de los jóvenes y ha permitido cambios que arrasan con los procesos tradicionales, sin embargo, algunos de los aspectos encontrados generan preocupación, entre otros, la escasa comprensión y utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación en el proceso académico por parte de los docentes, el bajo nivel de conocimiento en cuanto a metodología innovadora o la falta de motivación hacia este campo, así también, son alentadores los resultados obtenidos de los estudiantes con los cuales se trabajó en apoyo de la tecnología, aspecto que sin duda propicia la toma de acciones concretas en este contexto.

Las TIC en la formación de los estudiantes, adquieren un elevado nivel de importancia e interés, para los países desarrollados, plantear alternativas que permitan encaminar la educación al ritmo evolutivo de la tecnología es una preocupación permanente, se ha demostrado que los modelos pedagógicos tradicionales resultan obsoletos en una era en la cual la tecnología a cubierto cada espacio, en este sentido, Hernández, (2021) insiste sobre la importancia de crear ambientes virtuales para el aprendizaje manteniendo la interacción con los ambientes presenciales, esta postura no concuerda con la realidad encontrada en la investigación, pues los docentes mantienen modelos tradicionales y pese a existir una plataforma virtual institucional para apoyar en el desarrollo de actividades académicas, el uso de esta es limitado. De igual manera, Merino (2022), postula la importancia de mantener un estado de evolución y promoción de los ambientes virtuales en el proceso educativo, contrario a esto, los resultados de la investigación evidencian prácticas tradicionales, donde el protagonista principal sigue siendo el docente, descartando la importancia del equilibrio de roles en el protagonismo del aula entre el docente y el alumno, desvirtuando además la posibilidad que este último sea artífice y creador de su conocimiento tal como lo plantean los nuevos modelos educativos.

Otra postura de notable interés, misma que suele constituirse en tema de polémica, pues tras diversas perspectivas rasga el campo de lo personal, se relaciona con la formación docente, en este caso, Merino (2022), destaca la

importancia de la responsabilidad del estado a fin de implantar políticas para la formación de los docentes en aras de mejorar su dominio de rol y no caer en un simple aspecto de cumplimiento, esta postura no concuerda con nuestra realidad social, pues, si bien existen políticas de gobierno orientadas a este fin, los espacios de formación no siempre cumplen la expectativa o requerimiento deseado, es así que en algunos casos se excusa el desconocimiento y transformación con el desinterés por parte del estado, además, esto deja entre ver un letargo en cuanto a la formación del docente. Lógicamente, este aspecto conduce a otros niveles de enfoque, como el rescatar un elemento característico y fundamental del docente, vocación.

El sentido de vocación en un docente adquiere una dimensión muy amplia, involucra características tanto intelectuales como personales, esta aclaración es necesaria para terminar de entender lo anterior en cuanto a la formación docente y la responsabilidad del estado, el punto es que el verdadero docente está en la obligación de buscar los medios que le permitan asegurar su propia formación, la labor docente no puede permitirse exceder en desconocimiento o desactualización, su proactividad y capacidad supera las prerrogativas y da solución a las necesidades, por lo tanto, el deseo de autoformación del docente no puede relegarse simplemente a las políticas estatales.

Con respecto a la pregunta principal de la investigación en cuanto a la medida en la cual los docentes del área de estudios sociales incorporan herramientas tecnológicas, la entrevista aplicada a un grupo de docentes permitió identificar un débil manejo de conceptos relacionados con el campo tecnológico, dificultad para describir algunos componentes de las TIC en el ámbito educativo, entre otras; a su vez, se muestra resistencia por parte de los docentes a la idea de involucrar tecnología en el aula, estos hallazgos no concuerdan con la postura de Cedeño y Villacis, (2019), quienes en su trabajo muestran cuán importante es que el maestro adquiera las competencias tecnológicas necesarias y pese a las aseveraciones y evidencia encontrada en las investigaciones, la postura del profesor es clara en cuanto a prepararse; esta actitud de resistencia puede percibirse como temor al esfuerzo por lograr un cambio en una época en la que nada dura lo suficiente. En este sentido, la escasa formación del docente en el

ámbito tecnológico conlleva una mínima incorporación de herramientas tecnológicas en el aula.

La información adquirida del acercamiento con los docentes en la presente investigación, pone de manifiesto un conocimiento básico en cuanto a herramientas tecnológicas, entornos virtuales de aprendizaje o estrategias pedagógicas innovadoras que involucren tecnología y sobre todo que puedan brindar apoyo al desarrollo de destrezas para la asignatura de historia, esta situación incide directamente en su aplicación en el aula, pues al no comprometer conocimiento de estos elementos, tampoco es posible que el maestro asuma su utilización o aplicación y con ello el docente se relega a los logros que podrían alcanzarse en el aula, nuevamente, lo encontrado no coincide con lo expuesto por Álvarez y Arrieta (2020), quienes en su investigación sobre Estrategias y herramientas virtuales que dinamicen la enseñanza de la historia local, regional y nacional, sugieren la existencia de una innumerable cantidad de recursos de este tipo y a los cuales podría acceder el maestro.

En lo que respecta a los estudiantes, el censo realizado a 107 estudiantes del tercer año de bachillerato de la comunidad educativa determina los siguientes resultados:

En cuanto al deseo de incorporar TIC en el aula, el 58% de los censados expresan su deseo de incorporar herramientas tecnológicas en sus actividades académicas, esto demuestra el apego que los jóvenes mantienen por la tecnología, los resultados concuerdan con lo expuesto por Salazar, *et al*, (2019), quienes en su investigación manifiestan que el uso de herramientas tecnológicas dentro o fuera del salón de clase, por ser novedosas pueden generar un ambiente de motivación para los estudiantes y con ello lograr mejores resultados, esto dado que los estudiantes son nativos de esta era, este aspecto permite apreciar la relación que se presenta entre tecnología y motivación.

Con respecto a la frecuencia con la cual los docentes incorporan herramientas tecnológicas en sus actividades de aula, el 57 % de los encuestados refiere un ocasional a nulo uso de estas en sus actividades pedagógicas, este resultado concuerda con lo expuesto por Mesa (2022), en su investigación denominada

“Análisis de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas en Historia de 2do BGU, Unidad Educativa “La Concordia”, establece una escasa utilización de estrategias y no se promueve el uso de herramientas tecnológicas, a su vez, esto incide en el desinterés de los estudiantes hacia la asignatura.

De igual manera, al indagar a los encuestados acerca de su percepción de cómo consideran que las herramientas tecnológicas utilizadas dentro o fuera del aula han influido en el desarrollo de algunas de sus destrezas, el 61% expresa su acogida a la tecnología por la influencia que esta ejerce en el desarrollo de algunas de sus destrezas, cabe resaltar que del porcentaje indicado el 48,5% son mujeres, este resultado concuerda con lo expuesto por Guerrero, Saldivia y Gallardo (2012), en su trabajo acerca de “La didáctica y las herramientas tecnológicas web en la educación interactiva a distancia”, determinan como la incorporación de tecnología en el trabajo de aula promueve la adquisición de conocimientos de una manera más efectiva y el desarrollo de algunas destrezas, además, observan la importancia que el docente oriente adecuadamente el uso de tecnología en función de los objetivos a alcanzar.

En cuanto a la importancia con la cual los estudiantes consideran la utilización de herramientas tecnológicas en el aula, el 65% de los encuestados se manifiestan a favor de incluir tecnología evitando el tradicionalismo, este dato coincide con lo expuesto en la investigación realizada por García y Utrera (2013), en Veracruz – México, concluyendo que el uso único de los recursos tradicionales como textos y lectura terminan por hacer que los jóvenes califiquen a la asignatura como aburrida.

En lo concerniente a la implementación del aula virtual como apoyo en el desarrollo académico de los estudiantes, se pudo observar que su uso ha permitido un mejor desenvolvimiento y con ello el cumplimiento oportuno de actividades, la acogida de este modelo piloto da muestra de lo expuesto por los expertos en sus investigaciones, además, la versatilidad de la plataforma MOODLE y sus múltiples recursos la vuelven muy atractiva, en concordancia con las aseveraciones ya citadas cabe la necesidad de capacitar a los docentes en el uso de este recurso.



Para finalizar, las coincidencias e inconsistencias presentadas en este apartado establecen por varios criterios la necesidad de incorporar tecnología en las actividades académicas, junto a esto el uso de estrategias innovadoras y promover mediante las vías posibles la formación constante del docente frente a las nuevas tecnologías.

## **CAPÍTULO V**

### **PROPUESTA**

#### **5.1 Tema**

Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado.

#### **5.2 Justificación**

Lo aprendido y observado en la presente investigación a permitido observar que el uso de las TIC en la educación, cumplen un papel fundamental en el proceso educativo, no simplemente como recurso de apoyo, sino como medio para alcanzar de mejor manera los fines propuestos. La atracción evidenciada de los jóvenes hacia la tecnología se constituye en el vínculo que permite captar ampliamente su atención e involucrarlos en los procesos de aula y de esta manera desvirtuar aspectos negativos como el desinterés de los estudiantes hacia la asignatura o incluso la falta de motivación, pues dada su característica como tendencia entre los jóvenes además de los resultados obtenidos es apreciable que este afán de empoderamiento tecnológico conlleva al cumplimiento de actividades con sujeción a mejores niveles de aprendizaje.

Otro aspecto encontrado durante el estudio, evidenciado mediante el diálogo, la observación, la interrogación y que posiblemente podría constituirse en el aspecto de mayor preocupación es la escasa iniciativa existente por parte de los docentes en cuanto a la incorporación de TIC en las actividades tanto en aula como individuales. Como se ha expuesto en otros apartados de esta investigación, si bien la pandemia fue un espacio que encaminó a los docentes a incorporar tecnología para el cumplimiento de sus actividades, la tendencia muestra que se lo hizo con las herramientas más básicas y no se profundizó mayormente en el tema, desaprovechando ampliamente sus beneficios. El estado ecuatoriano promovió limitadamente la formación, los espacios de capacitación docente fueron escasos y muy básicos, aparentemente la mayoría se quedó con eso. Sobre esto, los docentes han referido su deseo en cuanto a

que los espacios de formación sean estatales o institucionales, al cobijo de una tendencia tradicionalista según la edad aun necesitamos ser llevados de la mano. En la actualidad, son innumerables los esfuerzos que muchos realizan por lograr avances en la educación, sean estos de personas expertas en el ámbito educativo, tecnológico u organizaciones que tienen como propósito una sociedad educada o fines más concretos, de ahí, que hoy sea posible encontrar herramientas tecnológicas aplicables a la educación de uso gratuito o de paga.

Por lo expuesto, estimando la necesidad de orientar a los docentes acerca de los recursos tecnológicos existentes y que puedan ser involucrados a sus prácticas educativas y con ello lograr mejores resultados, el presente trabajo presenta el diseño de una propuesta de aula virtual con el uso de herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de historia para el tercer año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Sagrado Corazón de Jesús” de la ciudad de Tulcán, mismo que a iniciativa y creatividad de los docentes puede ser aplicado a otros niveles.

### **5.3 Objetivos**

#### **5.3.1 Objetivo general**

Presentar un manual de uso de entorno virtual mediante el diseño de un modelo de aula virtual con el apoyo de herramientas tecnológicas a fin de promover su aplicación en el área de estudios sociales.

#### **5.3.2 Objetivos específicos**

- Orientar a los docentes en el uso de la plataforma MOODLE e implementación de herramientas tecnológicas en el desarrollo de las actividades académicas.
- Ampliar el conocimiento de los docentes en cuanto al aporte de las herramientas tecnológicas en las actividades académicas
- Fomentar en los estudiantes su capacidad de aprendizaje autónomo en apoyo de herramientas tecnológicas.

#### **5.4 La Historia Como Materia en el Contexto Educativo**

La malla curricular en el Ecuador abarca diversas asignaturas y con temáticas de acuerdo a los niveles, en muchos de los casos se estima desde un enfoque subjetivo la importancia de cada una de ellas y con ello se establecen niveles no tan acertados de prioridad, desde luego, se olvida o desconoce el objeto propio que cada una de ellas debe cumplir, en el caso del estudio de la historia en el bachillerato es lograr acentuar la identidad y sentido de pertenencia de los individuos en procura de una sociedad más humana, empática y comprometida.

En varias ocasiones se ha escuchado decir que la excesiva influencia de la tecnología tiende a deshumanizar a la sociedad, es posible que esta apreciación tenga cabida cuando no se establecen pautas que permitan orientar el uso de estos medios. Desde el contexto educativo, a través del trabajo en aula y la orientación adecuada de docentes preparados y comprometidos es posible desvirtuar las apreciaciones negativas que se involucran en torno a la tecnología, considerando además que la utilización de los medios digitales son un requerimiento del estado en la reforma curricular del 2021, necesarias para el desarrollo de competencias:

Estas competencias permiten crear, intercambiar, comunicar y colaborar con contenidos digitales, así como dar solución a los problemas en el entorno digital, con miras a alcanzar un desarrollo eficaz y creativo en la vida, el trabajo y las actividades sociales en general (UNESCO, 2018 citado por MINEDUC, 2021).

Bajo estas posturas, se propone el modelo de trabajo para la asignatura de historia en entorno virtual a fin de promover el estudio personalizado de la asignatura bajo un sentido reflexivo por parte de los estudiantes otorgando su nivel de importancia, en apoyo de herramientas tecnológicas y estrategias pedagógicas que puedan constituirse en prácticas innovadoras que motiven el interés del estudiante.

## **5.5 Modelo de Aula Virtual**

Para el desarrollo de este modelo de aula virtual se mantendrá como medio de apoyo la plataforma virtual institucional VIRTUALSOLUTION INFINITY a fin de proporcionar información general y considerando además que su uso debe mantenerse de manera obligatoria como norma de la comunidad educativa en compromiso con padres de familia y de esta manera evitar posibles inconvenientes por omisión, se incorporarán también herramientas tecnológicas de libre uso y los recursos del entorno virtual dispuesto para este modelo, en este caso la plataforma virtual MOODLE; en cuanto a los contenidos se utilizarán los insumos propuestos por el ministerio de educación. Como se ha indicado, la presentación del modelo de aula virtual busca orientar e incentivar a los docentes a fin de que bajo su creatividad se adapte contenidos y se promueva su aplicación y de esta manera se propicie el fortalecimiento de prácticas pedagógicas con fundamento tecnológico, teniendo presente que los jóvenes son quienes más se acogen a estas nuevas tendencias y que estas pueden constituirse en las mejores aliadas del proceso educativo.


## **5.6 Aplicación de la Plataforma Virtual MOODLE**

El modelo que se describe a continuación se sustenta en apoyo de la plataforma virtual MOODLE, esto por dos razones importantes, la primera, que es muy apreciada por los usuarios, es que en una de sus versiones es gratuita y en algunos casos este aspecto es el más notorio, la segunda se debe a la versatilidad en cuanto a su aplicación y facilidad de uso, así también, ya dependiendo de la creatividad e interés del docente esta puede presentar un diseño atractivo.

La plataforma seleccionada es de fácil uso y como ya se indicó se utilizará la versión gratuita, este aspecto no representa mayores limitaciones para su aplicación excepto que en este caso la plataforma utiliza espacios para el desarrollo de publicidad, sin embargo, su funcionalidad sigue siendo excelente.

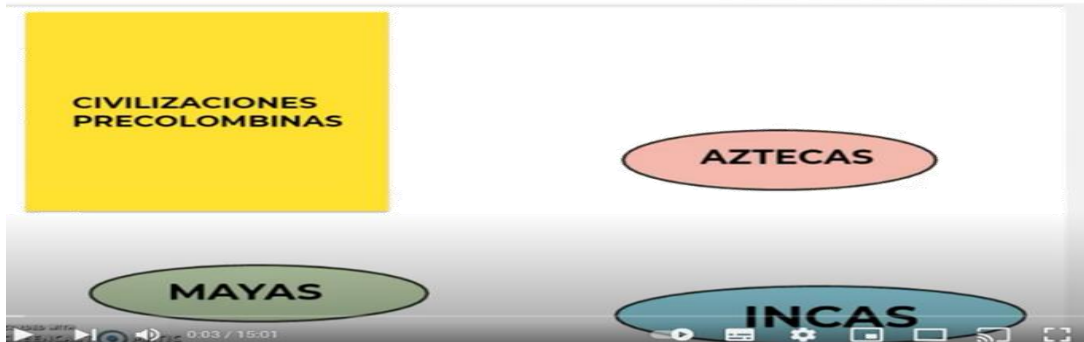
Para acceder a sus funciones es necesario abrir una cuenta en MOODLE y en trabajo coordinado con el docente se genere el usuario y contraseña, posterior a esto se accederá a la dirección <https://www.milaulas.com/>

## 5.7 Planificaciones

<b>ACTIVIDAD SEMANA 1</b>	
Tema: Civilizaciones de América	
Objetivo de la Actividad: Identificar las principales civilizaciones de América y las zonas de asentamiento.	
<b>1 Observe las imágenes.</b>	
<b>Figura 12</b>	
<i>Primeros Pobladores de América</i>	
 The figure consists of three illustrations. The leftmost illustration is a map of the Americas showing a red arrow indicating migration from the Bering Strait across the land bridge to the continent. The middle illustration shows a group of people inside a cave, with one person using a spear-thrower. The rightmost illustration shows a group of people hunting a mammoth in a mountainous landscape.	
<i>Nota.</i> Google 2023	
<b>2 Responda las siguientes preguntas en el foro</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Cómo cree usted que llegaron los primeros hombres al continente americano?</li><li>- ¿Cómo pudo haber sido la forma de vida de los primeros pobladores de América?</li><li>- ¿Cuáles habrán sido los mayores problemas de los primeros pobladores americanos?</li><li>- ¿Por qué escogieron esos lugares para sus asentamientos?</li></ul>	
<b>Revisión de Material:</b>	
Ingrese a su plataforma <a href="https://vinsrevelo.milaulas.com/login/index.php">https://vinsrevelo.milaulas.com/login/index.php</a> , observe el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IKXiCC7BNLI">https://www.youtube.com/watch?v=IKXiCC7BNLI</a>	

## Figura 15

*Video Interactivo*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de (YouTube, 2023)

Lea el siguiente texto y elabore un glosario con los términos que se encuentren fuera de su comprensión.

[https://human.libretexts.org/Bookshelves/Languages/Spanish/Breve\\_historia\\_cultural\\_hispanica\\_\(Yepes\)/01%3A\\_Hasta\\_el\\_siglo\\_XV/1.02%3A\\_Civilizaciones\\_en\\_el\\_continente\\_americano\\_hasta\\_1492](https://human.libretexts.org/Bookshelves/Languages/Spanish/Breve_historia_cultural_hispanica_(Yepes)/01%3A_Hasta_el_siglo_XV/1.02%3A_Civilizaciones_en_el_continente_americano_hasta_1492)

Tarea: En uso de la aplicación CANVA, mediante un organizador gráfico sintetice las zonas de asentamiento de las civilizaciones americanas y dos de sus características, guarda el documento en PDF y sube el archivo a tu plataforma.

Actividad en línea

Ingresa a tu plataforma y en el enlace descrito completa la actividad.

<https://www.cerebriti.com/juegos-de-historia/civilizaciones-de-america>

### Figura 18

*Ejercicio en Línea*



*Nota.* Actividad de evaluación en línea, Tomada de, *cerebriti*, 2023

## ACTIVIDAD SEMANA 2

**Tema:** Los Mayas

**Objetivo de la Actividad:** Describir aspectos relevantes de la civilización Maya

1 Observe las imágenes.

### Figura 21

*Civilización Maya*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de (Google, 2023)



## Figura 24

*Civilización Maya*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de (Google, 2023)

### 2 Responda la siguiente pregunta en el foro

- Sabemos que los Mayas, como otras civilizaciones de América, trabajaron la piedra con gran habilidad, tanto para la construcción como para el tallado, sin embargo, no conocieron metales duros como el hierro. Elabora una explicación de ¿cómo pudieron haber hecho los Mayas para lograr su perfección de trabajos en piedra aun sin uso de metales duros.

### Revisión de Material:

Ingresa a su plataforma y observe el video

[https://www.youtube.com/watch?v=l64d\\_x8rTrM&t=25s](https://www.youtube.com/watch?v=l64d_x8rTrM&t=25s)

## Figura 27

*Video Explicativo*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de (YouTube, 2023)

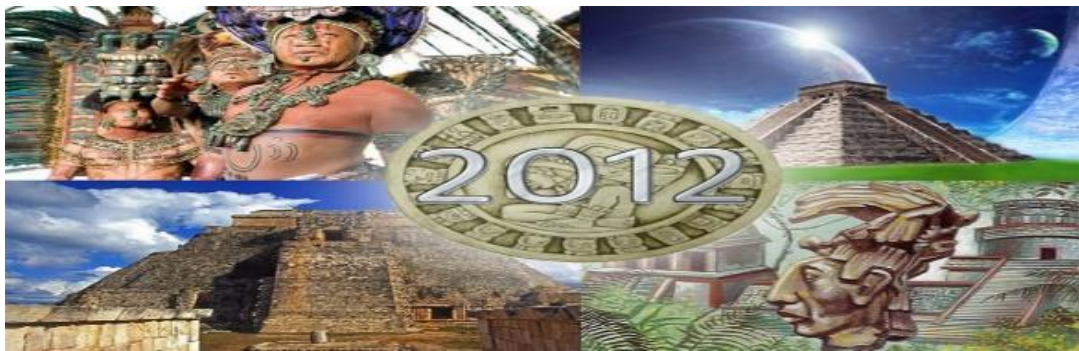
Lea la información contenida en el texto del enlace relacionada con la civilización Maya.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura\\_maya](https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_maya), luego elabore una síntesis no mayor a 500 palabras, suba el documento en formato PDF a su plataforma

**Tarea:** Investigue acerca del calendario Maya, luego en un video no mayor a 3 minutos explique acerca de la controversia que este causó en 2012.

### Figura 30

*Calendario Maya*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de (Google, 2023)

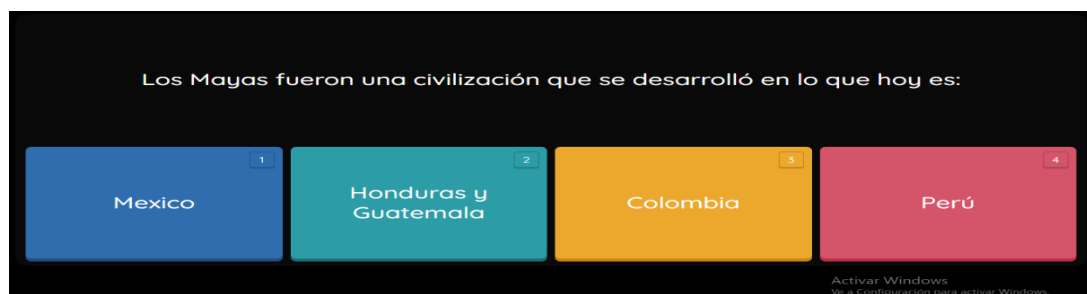
Actividad en línea

Ingrese a su plataforma y en el enlace descrito completa la actividad.

[https://quizizz.com/admin/presentation/6445b342b8fd1f001d9c7cf8?source=lesson\\_share](https://quizizz.com/admin/presentation/6445b342b8fd1f001d9c7cf8?source=lesson_share)

### Figura 33

*Actividad Individual*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de (quizizz, 2023)

**Tema:** Civilización Azteca

**Objetivo de la Actividad:** Identificar características propias de los Aztecas.

1 Observe las imágenes.

**Figura 36**

*Civilización Azteca*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de (Google, 2023)

**Figura 39**

*Civilización Azteca*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de (Google, 2023)

**2. Responda la siguiente pregunta en el foro**

- Explique tres aspectos por los cuales usted cree que la civilización Azteca logro alcanzar el alto grado de desarrollo.

**3. Revisión de Material:**

Ingrese a su plataforma <https://www.youtube.com/watch?v=SAD2-CDCuq0>, observe el video “El Imperio Azteca”

**Figura 42**

*Video Civilización Azteca*



Nota. Imagen de apoyo. Tomada de (YouTube, 2023)

4. De la información apreciada en el video, mediante un organizador gráfico, establezca las características más importantes de la civilización Azteca. Guarde su actividad en formato PDF y suba a la plataforma. Puede apoyarse con el uso de la herramienta CANVA.

5. Proyecto. Construya una maqueta a escala representando algún aspecto de la civilización Azteca.

6. Explicación En un tiempo no menor a tres minutos hable acerca de su creación.

Actividad en línea

Ingrese a su plataforma y en el enlace descrito complete el TEST.

### Figura 45

Actividad Individual



Nota. Imagen de apoyo. Tomada de, nationalgeographic.com (Google, 2023)

[https://historia.nationalgeographic.com.es/a/cuanto-sabes-sobre-aztecas\\_16684/3](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/cuanto-sabes-sobre-aztecas_16684/3)

## ACTIVIDAD SEMANA 4

Tema: Imperio Inca

Objetivo de la Actividad: Reconocer los aportes culturales de la civilización Inca a la sociedad actual.

**1 Observe las imágenes.**

**Figura 48**

*Machu Picchu*



*Nota.* Civilización Inca, imagen de apoyo. Tomada de (Google, 2023)

**Figura 51**

*Civilización Inca*



*Nota.* Imagen de apoyo. Los Incas. Tomada de (Google, 2023)

**2. Responda la siguiente pregunta en el foro**

- Siendo una civilización más cercana a nuestra realidad histórica, por lo tanto estudiada con mayor énfasis en cursos anteriores, exponga tres aspectos que son los más llamativos según su juicio

**3. Revisión de Material:**

Ingrese a su plataforma y revise el recurso “Documento” en el encontrará información relacionada con la civilización Inca para el desarrollo de

actividades, de igual manera puede hacer uso de su libro de texto que se encuentra en el módulo de información.

**4. Elabore un micro ensayo con el tema “Las Leyes incas como base del modelo legislativo ecuatoriano” .**

**5. Proyecto.** Construya un tríptico estableciendo características de cada una de las civilizaciones estudiadas Mayas, Aztecas, Incas. En formato PDF suba la actividad a su plataforma.

### Actividad en línea

Ingresa a tu plataforma y en el enlace descrito completa el TEST.

[https://historia.nationalgeographic.com.es/a/cuanto-sabes-sobre-incas\\_15214/2](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/cuanto-sabes-sobre-incas_15214/2)

### Figura 54

*Actividad Individual*



*Nota.* Imagen de apoyo. Tomada de, *nationalgeographic.com* (Google, 2023)

## ACTIVIDAD SEMANA 5

**Tema:** Medicina Ancestral

**Objetivo:** Destacar la importancia de los conocimientos de las comunidades indígenas hasta nuestros días en cuanto a la medicina y prácticas curativas ancestrales.

**1 Observe las imágenes.**

## Figura 57

### *Medicina Ancestral*



Nota. Imagen de apoyo. Medicina Ancestral. Tomada de (Google, 2023)

## Figura 60

### *Conocimiento Ancestral*



Nota. Imagen de apoyo. Medicina Ancestral. Tomada de (Google, 2023)

## **2. Responda la siguiente pregunta en el foro**

- Dado que en la antigüedad la medicina estaba íntimamente relacionada con la naturaleza y el entorno ¿cómo lograron inferir una infinidad de conocimientos sobre la aplicación curativa de varios elementos de la naturaleza?

## **3. Revisión de Material:**

Ingrese a su plataforma y revise el recurso “Documento” con el título “Medicina Ancestral” estudie la información contenida en el documento, de igual manera puede hacer uso de su libro de texto que se encuentra en el módulo de información.

## **4. Investigación individual.**

Realice una investigación textual o familiar con respecto a procesos curativos que involucre el uso de plantas o prácticas rituales con aceptación y un considerable grado de veracidad en nuestro medio.

**5. Organización.** En base a la información obtenida sobre el tema estudiado, desarrolle un proceso curativo en apoyo de plantas medicinales y prácticas ancestrales, elabore un video no mayor a tres minutos y suba a su plataforma.

#### **Actividad foro**

Ingrese a su plataforma y observe el video: <https://www.youtube.com/watch?v=5vaO6amNly0>; luego en un texto no menor a 200 palabras comente lo observado en el video.

#### **Figura 63**

*Procesos Curativos*



*Nota.* Imagen de apoyo. Procesos curativos ancestrales. Tomada de (YouTube, 2023)



## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones

- El aporte teórico de los expertos en cuanto a incorporar tecnología en educación sostiene de manera categórica la importancia de las herramientas tecnológicas para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, así también, determinan que implementar tecnología en combinación con estrategias planificadas promueven el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, entendiendo que todo lo que en su momento se considera tecnología genera un impacto positivo en el ámbito educativo, y que a su vez, añade ciertos riesgos, por esta razón debe ser pensada, estructurada y planificada a los fines que se pretenden alcanzar, procurando orientación, acompañamiento, escolar y familiar, aprovechando este recurso de la mejor manera.
- El tipo de enfoque utilizado en el desarrollo de la investigación permitió contrastar la información obtenida desde las fuentes y con esto se logró determinar de manera objetiva las fortalezas y debilidades presentes en el grupo de estudio, este mismo aspecto facilita la toma de decisiones en cuanto a las acciones a implementar a fin de superar deficiencias.
- En cuanto a la frecuencia con la cual los docentes hacen uso de herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño los resultados son mínimos y pese a las afirmaciones de los docentes en cuanto a conocimiento y aplicación de herramientas tecnológicas en el aula, utilización de entornos virtuales y estrategias didácticas, los instrumentos de investigación permiten empaparse de escepticismo, contrario a lo manifestado se encuentra escaso conocimiento de herramientas tecnológicas, entornos virtuales y estrategias didácticas y lógicamente una baja o escasa frecuencia de uso, desaprovechamiento este recurso, así también, se destaca la postura unánime de los docentes en cuanto a la necesidad de capacitarse en este campo.

- En cuanto a las herramientas tecnológicas que se utilizan en el aula son muy limitadas, los instrumentos aplicados y trabajo de campo, lo evidencian, siendo la de mayor uso y/o aceptación la herramienta CANVA, con un porcentaje de uso muy por encima de otras herramientas, esto determina desconocimiento y de ahí su escaso uso, algo similar sucede con los entornos virtuales, en donde la plataforma ZOOM tiene mayor acogida.
- El entorno virtual diseñado en apoyo de la plataforma MOODLE tuvo una amplia acogida por los estudiantes, la mayor parte de recursos utilizados para el cumplimiento de actividades estudiantiles los proporcionó la misma plataforma, estos permitieron el cumplimiento eficaz de tareas en los tiempos establecidos. Es importante resaltar los resultados logrados con el uso de la plataforma MOODLE y la motivación que se logró en los estudiantes, aun cuando se trabajó con la versión libre, misma que tiene algunas limitaciones en relación a la versión de paga.

### **Recomendaciones**

- Considerar la base teórica en la cual se sustenta la presente investigación, como aspecto fundamental para la macro y micro planificación de las actividades curriculares, entendiendo la importancia de la incorporación de tecnología y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Promover entre docentes prácticas pedagógicas que involucren el uso de herramientas tecnológicas procurando una educación de calidad y acorde a las demandas de los estándares, evitando las prácticas tradicionalistas y motivando en todo momento la innovación educativa.
- A la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, a partir de la creación de programas de Postgrado en educación, implementar un banco temático de problemas de investigación en función de las interrogantes que surgen en las presentes investigaciones a fin de profundizar en los casos estudiados y se constituyan en fuentes de conocimiento a las futuras generaciones de educadores, teniendo como punto de partida la realidad local.
- A las entidades gubernamentales encargadas del ámbito educativo sean estas locales o nacionales tales como Dirección Distrital, Zonal y ministerial, fomentar planes y programas de capacitación docente en función de las

necesidades educativas académicas de los docentes y estudiantes, encaminadas a la promoción y fortalecimiento de las competencias tecnológicas, así también del equipamiento necesario para su funcionamiento.

- A la institución educativa, la promoción de espacios de formación y concientización para desarrollar una cultura de respeto tecnológico en los estudiantes para un uso responsable de dispositivos electrónicos y aplicaciones tecnológicas.
- Dados los resultados con la implementación del aula virtual en el grupo de estudio, socializar los logros alcanzados a los docentes de la institución a fin de promover su uso, observando los espacios y mecanismos necesarios de capacitación docente.

## REFERENCIAS

- Albán, G. P. G., Arguello, A. E. V., & Molina, N. E. C. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, 4(3), 163-173.
- Álvarez Arias, D. M., & Arrieta Ramos, J. A. (2020). Estrategias y herramientas virtuales que dinamicen la enseñanza de la historia local, regional y nacional en básica primaria.
- Álvarez, M. (2019). Validación de instrumentos como garantía de la credibilidad en las investigaciones científicas. *Revista cubana de medicina militar*, 48.
- Arancibia Herrera, M. M., & Badia Garganté, A. (2015). Concepciones de profesores de secundaria sobre enseñar y aprender Historia con TIC. *Revista electrónica de investigación educativa*, 17(2), 62-75.
- Arce, V. M. M., & Pérez, M. M. (2018). Propuesta de manual de planificación pedagógica para el perfeccionamiento del desempeño de los docentes de la unidad educativa ABC de la ciudad de Ambato. *INVPOS*, 1(1).
- Avila, H. F., González, M. M., & Licea, S. M. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica?. *Didasc@ lia: didáctica y educación* ISSN 2224-2643, 11(3), 62-79.
- Avilés, R. C. (2009). El Aprendizaje Autónomo en Educación Superior. *Education Review*.
- Ayala Rueda, C. I., & Dibut Toledo, L. S. (2020). La actualización curricular como estrategia para la formación integral de estudiantes. *Conrado*, 16(75), 93-102.
- Blanch, J. P. (2019). Enseñar historia, educar la temporalidad, formar para el futuro. *El Futuro del Pasado: revista electrónica de historia*, (10), 19-56.
- Bolaños, G. B., & Bogantes, Z. M. (1990). *Introducción al currículo*. Euned.
- Cagua Rodríguez, F. L. (2013). Componentes curriculares relacionados con los desempeños en las pruebas Saber 11: balances y tensiones en dos

instituciones educativas. El estudio de caso en el municipio de Fusagasugá.

Carmona, C. B., & Fuentealba, S. C. (2018). Una mirada histórica del impacto de las TIC en la sociedad del conocimiento en el contexto nacional actual. *Contextos: Estudios de humanidades y ciencias sociales*, (41)

Carrillo, M. V. (2021). Plataformas Educativas y herramientas digitales para el aprendizaje. *Vida Científica Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 4*, 9(18), 9-12.

Castañeda, L., Salinas, J., & Adell-Segura, J. (2020). Hacia una visión contemporánea de la Tecnología Educativa.

Cauas, D. (2015). Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación. Bogotá: biblioteca electrónica de la universidad Nacional de Colombia, 2, 1-11.

Cedeño Villacís, R. P. (2019). Herramientas tecnológicas colaborativas como medio de aprendizaje en la Educación Superior del Ecuador. *RES NON VERBA REVISTA CIENTÍFICA*, 9(2), 1-12. Recuperado a partir de <http://34.222.126.191/index.php/rnv/article/view/212>

Cevallos Choro, M. A. (2014). El Ciclo del Aprendizaje y su Incidencia en el Desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño de dos Niños del Quinto Grado de la Escuela Fiscal Mixta "Federico Gonzáles Suárez", Ambato.

Cobo Romaní, J. C. (2009). El concepto de tecnologías de la información. Benchmarking sobre las definiciones de las TIC en la sociedad del conocimiento.

del Rosario y Valderrama (2021). Las emociones en el desempeño de estudiantes en las Pruebas Saber Once: Aproximaciones reflexivas. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 25(2), 416-431.

- Díaz Barriga, F. (2008). Educación y Nuevas tecnologías de la Información y la comunicación: ¿Hacia un paradigma educativo innovador? *Sinéctica. Revista Electrónica de Educación*, 30, 1-15.
- Diburzi, N., Milia, M. L., & Scarafía, I. (2006). El método retrospectivo en la enseñanza de la historia: Algunas reflexiones a partir del compromiso docente de Susana Simián de Molinas. *Clío & Asociados*, (9-10), 103-115.
- Di Pasquale, M. A. (2011). De la historia de las ideas a la nueva historia intelectual: retrospectivas y perspectivas. Un mapeo de la cuestión. *Universum (Talca)*, 26(1), 79-92.
- Doñate Campos, O., & Ferrete Sarria, C. (2019). Vivir la Historia: Posibilidades de la empatía histórica para motivar al alumnado y lograr una comprensión efectiva de los hechos históricos.
- Escribano, A., & Del Valle, A. (2015). *El aprendizaje basado en problemas (ABP)*. Bogotá: Ediciones de la U.
- España Bone, Y. I., & Viguera Moreno, J. A. (2021). La planificación curricular en innovación: elemento imprescindible en el proceso educativo. *Revista Cubana de Educación Superior*, 40(1).
- Espinosa, C. Angarita, J. (2020). Desarrollo de habilidades creativas de los estudiantes como consecuencia del uso de herramientas TIC. *Informador técnico*, 84(2), 133-154.
- Falcón, A. L., & Serpa, G. R. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), 22-31.
- Freire, C. E. E. (2017). Interdisciplinariedad un reto a la enseñanza superior. *Revista Conrado*, 13(60), 253-260.
- Galarza Guaraca, E. I., & Marca Guncay, J. E. (2021). Concreción del currículo priorizado para la emergencia sanitaria. Operaciones básicas en el conjunto de números racionales en el sexto año de Educación General Básica (Bachelor's thesis, Universidad Nacional de Educación).

- Galvis, R. V. (2007). De un perfil docente tradicional a un perfil docente basado en competencias. García Aretio, L. (2020). Los saberes y competencias docentes en educación a distancia y digital: una reflexión para la formación. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia.
- García Aretio, L. (2020). Los saberes y competencias docentes en educación a distancia y digital. Una reflexión para la formación. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 23(2), pp. 09-30. Doi
- García-Utrera, L. (2013). Herramientas tecnológicas para aprender historia en primaria. Edutec: revista electrónica de tecnología educativa.
- Gay, A. (2002). La ciencia, la técnica y la tecnología. Tecno Red Educativa, INET, Serie Educación Tecnológica, 1, 77-91.
- Gimeno Sacristán, J. (2010). ¿ Qué significa el currículum?(adelanto). Sinéctica, (34), 11-43.
- Gisbert, D. D., Seuba, M. C., & Bertran, E. M. (2020). La observación entre iguales como mecanismo de desarrollo profesional docente. La percepción de los participantes de la Xarxa de Competències Bàsiques. Àmbits de psicopedagogia i orientació, 53, 49-61.
- González-López, M. La gamificación en educación básica: una técnica que no usa los cinco sentidos.
- Graus, M. E. G. (2019). La zona de desarrollo próximo como base de la pedagogía desarrolladora. Didasc@ lia: Didáctica y Educación, 10(4), 33-50.prácticas pedagógicas y sobre ella ejerce influencia.
- Guerrero, M. A. A., Saldivia, B. E. S., & Gallardo, E. J. M. (2012). Educere, 16(53), 21-36.
- Gutiérrez, R. C., Somoza, J. A. G. C., Taranilla, R. V., & Armero, J. M. M. (2019). Análisis de la motivación ante el uso de la realidad virtual en la enseñanza de la historia en futuros maestros. Edutec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa, (68), 1-14.

- Hernández, R. M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y representaciones*, 5(1), 325-347.
- Hernández, L. Y. C. (2021). Educación a distancia: transformación de los aprendizajes. *Telos: revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 23(1), 150-160.
- lafrancesco, G. (2004). Currículo y plan de estudios. COOP. EDITORIAL MAGISTERIO.
- Jaramillo-Valencia, B., & Quintero-Arrubla, S. (2021). Trabajando en equipo: múltiples perspectivas acerca del trabajo cooperativo y colaborativo. *Educación y humanismo*, 23(41).
- Lacomba, J. A. (2012). La historia local y su importancia. In *Actas I Congreso de Historia de Linares* (pp. 455-470). Centro de Estudios Linarenses.
- Llopis, M.A. & Balaguer, P. (2016). "El uso del juego en educación. Gamificación". En: *Métodos pedagógicos activos y globalizadores. Conceptualización y propuesta de aplicación* (pp. 85-102). Barcelona: GRAÓ
- López Fernández, R., Avello Martínez, R., Palmero Urquiza, D. E., Sánchez Gálvez, S., & Quintana
- Martínez Iñiguez, J. E., Tobón, S., & López Ramírez, E. (2019). Currículo: un análisis desde un enfoque socioformativo. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(18), 43-63.
- Martínez-Izaguirre, M., de Eulate, C. Y. Á., & Villardón-Galleg, L. (2018). Autoevaluación y reflexión docente para la mejora de la competencia profesional del profesorado en la sociedad del conocimiento. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, (56).
- Martínez, P. M., & Gracia, P. R. (2012). Propuestas de innovación para la enseñanza de la historia en Educación Infantil. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 15(1), 81-90.






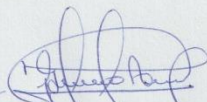

- MARTÍNEZ Valverde, J. F. (2020). Trabajo de campo en la investigación comercial. Ediciones Paraninfo, SA.
- Medina, M. I. R., Quintero, M. D. S. B., & Valdez, J. C. R. (2013). El enfoque mixto de investigación en los estudios fiscales. *Tlatemoani: revista académica de investigación*, (13), 8.
- Merino García, R. (2022). Estudio comparado sobre aspectos educativos en Alemania, Francia, Finlandia, España e Inglaterra.
- Mesa Navarrete, V. E. (2022). Análisis de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas en Historia de 2do BGU, Unidad Educativa “La Concordia”, provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, durante la pandemia COVID-19, en el año 2020 (Bachelor's thesis, Riobamba).
- Meza, A., & Cantarell, L. (2002). Importancia del manejo de estrategias de aprendizaje para el uso educativo de las nuevas tecnologías de información y comunicación en educación. Recuperado el, 2.
- Molineró Bárcenas, M. D. C., & Chávez Morales, U. (2019). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(19).
- Montenegro, L. C. P. (2018). COMPONENTES CURRICULARES Y ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE. *Big Bang Faustiniiano*, 7(1).
- Morales, F. (2012). Conozca 3 tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa. Recuperado el, 11, 2018.
- Morras, V. (2021). Enseñar y aprender Historia de la Educación en la formación docente: La propuesta de un curso como invitación a pensar al docente y al estudiante como sujetos históricos. *Clio & Asociados*, (32), 1-7.
- Ocaña, M. A. S., Suárez, D. C., & Vargas, R. J. T. (2020). Impacto de las TICs en la Enseñanza: aprendizaje de las Ciencias Experimentales en el Bachillerato. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 5(1), 49-63.

- Ordaz González, G. J., & Britt Mostue, M. (2018). Los caminos hacia una enseñanza no tradicional de la química. *Actualidades investigativas en educación*, 18(2), 559-579.
- Ortiz-Colón, A. M., Jordán, J., & Agredal, M. (2018). Gamificación en educación: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *Educação e pesquisa*, 44.
- Pacheco, R. J. P., Hurtado, O. L. B., Pillajo, P. C. H., Ñacato, J. C. M., & Zumba, E. M. P. (2022). 15.-La contextualización del currículo priorizado ecuatoriano: una conexión con la realidad de la comunidad educativa. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(1), 324-340.
- Pascual, V. A., Rodríguez, A. A. H., & Palacios, R. H. (2021). Métodos empíricos de la investigación. *Ciencia Huasteca Boletín Científico de la Escuela Superior de Huejutla*, 9(17), 33-34.
- Pastor, R. S., & López, O. C. (2018). Recursos tecnológicos y educativos destinados al enfoque pedagógico Flipped Learning. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 16(1), 155-174.
- Pérez Zúñiga, R., Mercado Lozano, P., Martínez García, M., Mena Hernández, E., & Partida Ibarra, J. Á. (2018). La sociedad del conocimiento y la sociedad de la información como la piedra angular en la innovación tecnológica educativa. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 8(16), 847-870.
- Portilla Menacho, G. E., & Honorio Valverde, C. F. (2022). Aplicación del método analítico-sintético para mejorar la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la IEP "Buena Esperanza" del Distrito de Nuevo Chimbote, 2021.
- Retana, J. A. G. (2020). Pedagogía de la esperanza de Paulo Freire frente a los espacios virtuales de aprendizaje. *Cadernos de Educação Tecnologia e Sociedade*, 13(4), 484-500.
- Reyes, J. (2006). Educación, Interdisciplinaridad y pedagogía. *Artículos Pampedia*, 3, 22-26.

- Rizales-Semprum, M. J., Gómez-Valderrama, C. L., & Hernández-Suarez, C. A. (2019). Uso de herramientas tecnológicas para la enseñanza de la ciencias en educación media diversificada de acuerdo a la modalidad de estudio a distancia. *Eco matemático*, 10(2), 35-46.
- Roldán, I. G. (2005). Competencias profesionales: una propuesta de evaluación para las facultades de ciencias administrativas. *Educación y educadores*, 8, 45-66.
- Salazar, J. E. C., Chabla, X. L., Santos, J. P., & Bazán, J. L. T. (2019). Beneficios del uso de herramientas tecnológicas en el aula para generar motivación en los estudiantes. *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación*, 7(2), 86-93.
- Santacruz, S. E. T. (2017). Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa. *Revista Publicando*, 4(11 (1)), 459-483.
- Soria Pucha, I. A. (2022). Estudio crítico del currículo priorizado para la enseñanza de Historia, en el BGU, durante la emergencia sanitaria del COVID-19 (Bachelor's thesis, Riobamba).
- Talavera, F. J. H. (2020). Planificación y evaluación curricular elementos fundamentales en el proceso educativo. *Dissertare Revista de Investigación en Ciencias Sociales*, 5(2), 1-18.
- Tobar, M. G. R., & De la Cruz Lozado, J. (2021). Desarrollo de las competencias digitales en los docentes universitarios en tiempo pandemia: Una revisión sistemática. In *Crescendo*, 11(4), 511-527.
- Vílchez, N. G. (2004). Una revisión y actualización del concepto de Currículo. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 6(2), 194-208.

## ANEXOS

### Anexo A. Reporte de la predefensa del Trabajo de Titulación

	<b>UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI</b> <b>POSGRADO</b> <b>UNIDAD DE TITULACIÓN</b> <b>Reporte de la predefensa del Trabajo de Titulación</b>	 <b>POLITÉCNICA DEL CARCHI</b> <small>UNIVERSIDAD PARA TRANSFORMAR EL MUNDO</small>
Código UPEC-P09-S07-REP05; Versión: 03; 23 de agosto del 2023		<b>SGC-UPEC</b>
<b>MAESTRIA EN EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN</b> <b>Primera cohorte</b>		
<b>Opción de titulación: Proyecto con componentes de investigación aplicada y /o de</b>		
<b>Estudiante</b>	Vicente Marcelo Revelo Reascos	
<b>Cédula de identidad:</b>	0401106372	
<b>Lugar:</b>	Edificio de posgrado, primer piso, sala de defensa de Posgrado	
<b>Tema del Trabajo de titulación:</b>	"Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en Bachillerato Unificado."	
	<b>CATEGORÍA</b>	<b>NOTA PROMEDIO</b>
	I. Organización de la información	10,00
	II. Exposición oral	10,00
	III. Referencias	10,00
	IV. Dominio	10,00
	V. Lenguaje Técnico	10,00
	VI. Lenguaje corporal	10,00
	VII. Argumentación	10,00
	<b>NOTA FINAL (aproximado al inmediato superior)</b>	<b>10,00</b>
	El maestrante: Vicente Marcelo Revelo Reascos	<b>APRUEBA</b>
Observaciones a la presentación del Trabajo de Titulación:		
 Wilson Andrés Zabala Villarreal <b>Examinador 2</b> 2100273818	 Georgina Guadalupe Arcos Ponce <b>Examinador 1</b> 0401063466	 Jorge Humberto Miranda Realpe <b>Tutor</b> 1001580875

**ANEXO B. Abstract- Evaluation sheet**



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI  
FOREIGN AND NATIVE LANGUAGE CENTER**

ABSTRACT- EVALUATION SHEET				
NAME: Vicente Marcelo Revelo Reascos				
DATE: 12 de octubre de 2023				
TOPIC: "Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado"				
MARKS AWARDED		QUANTITATIVE AND QUALITATIVE		
VOCABULARY AND WORD USE	Use new learnt vocabulary and precise words related to the topic	Use a little new vocabulary and some appropriate words related to the topic	Use basic vocabulary and simplistic words related to the topic	Limited vocabulary and inadequate words related to the topic
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1 Vera Jetha Edwin Andrés,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
WRITING COHESION	Clear and logical progression of ideas and supporting paragraphs.	Adequate progression of ideas and supporting paragraphs.	Some progression of ideas and supporting paragraphs.	Inadequate ideas and supporting paragraphs.
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
ARGUMENT	The message has been communicated very well and identify the type of text	The message has been communicated appropriately and identify the type of text	Some of the message has been communicated and the type of text is little confusing	The message hasn't been communicated and the type of text is inadequate
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
CREATIVITY	Outstanding flow of ideas and events	Good flow of ideas and events	Average flow of ideas and events	Poor flow of ideas and events
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input checked="" type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
SCIENTIFIC SUSTAINABILITY	Reasonable, specific and supportable opinion or thesis statement	Minor errors when supporting the thesis statement	Some errors when supporting the thesis statement	Lots of errors when supporting the thesis statement
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input checked="" type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
TOTAL/AVERAGE	9 - 10: EXCELLENT 7 - 8,9: GOOD 5 - 6,9: AVERAGE 0 - 4,9: LIMITED		TOTAL 9	

## ANEXO C. Informe de validación del Abstract



### UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI FOREIGN AND NATIVE LANGUAGE CENTER

#### Informe sobre el Abstract de Artículo Científico o Investigación.

**Autor:** Vicente Marcelo Revelo Reascos

**Fecha de recepción del abstract:** 12 de octubre de 2023

**Fecha de entrega del informe:** 12 de octubre de 2023

El presente informe validará la traducción del idioma español al inglés si alcanza un porcentaje de: 9 – 10 Excelente.

Si la traducción no está dentro de los parámetros de 9 – 10, el autor deberá realizar las observaciones presentadas en el ABSTRACT, para su posterior presentación y aprobación.

#### Observaciones:

Después de realizar la revisión del presente abstract, éste presenta una apropiada traducción sobre el tema planteado en el idioma Inglés. Según los rubrics de evaluación de la traducción en Inglés, ésta alcanza un valor de 9, por lo cual se valida dicho trabajo.

Atentamente



Edison Peñafiel Arcos  
MSc

Ing. Edison Peñafiel Arcos MSc  
Coordinador del CIDEN

**Anexo D. Solicitud de autorización a la autoridad institucional para desarrollo de la investigación.**

Tulcán, 05 de octubre del 2022.

Hna. Rosa Vilma Yépez.  
**RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "SAGRADO  
CORAZÓN DE JESÚS" BETHLEMITAS TULCÁN**

Presente.-

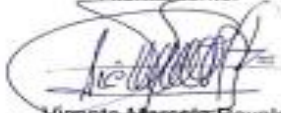
De mi consideración.

Con un cordial y atento saludo me dirijo a usted, para desear éxitos en sus actividades diarias orientadas y orientadas en beneficio de la comunidad.

Por el presente pongo en su conocimiento que me encuentro cursando estudios superiores relacionados con el ámbito educativo en la Universidad Politécnica Estatal del Carchi y como tal he decidido realizar mi trabajo de investigación en nuestra unidad educativa, aspirando que los resultados sean de ayuda a nuestra institución. En virtud de lo expuesto, solicito de la manera más comedida se autorice los espacios, medios, recursos y contingente que se requiera para la realización del trabajo en mención, hago énfasis que este pedido no excede más allá de todo aquello con lo que normalmente trabajamos.

Por la atención brindada y en espera de una pronta respuesta anticipo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente.



Vicente Marcelto Revele.  
**DOCENTE INVESTIGADOR**




**U.E. FISCOMISIONAL  
Sagrado Corazón de Jesús  
BETHLEMITAS TULCÁN  
RECIBIDO - RECTORADO**

FECHA: 05- octubre -2023

HORA: 8:15

FIRMA: [Signature]

## Anexo E. Autorización para desarrollo de la investigación en la institución seleccionada.

	UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DIRECTIVA	CÓDIGO: CGAD-PR01- R072 VIGENCIA: 20-08-2018 VERSIÓN 1 Página 1 de 1
	GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DIRECTIVA	

Tulcán, 05 de octubre del 2022  
Ofc. No. 043-51-UESCJ


Lic.  
Vicente Revelo  
DOCENTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
Presente. -


Presento a usted, el fraterno saludo de las autoridades de nuestra Unidad Educativa Bethlemita, invocando la bendición de Dios en cada una de las labores que realice acertadamente.

En respuesta al Oficio S/N con fecha 05 de octubre del 2022, mediante el cual solicita "Se autorice los espacios, medios, recursos y contingente que se requiera para la realización del trabajo de investigación", por medio del presente me permito AUTORIZAR esta acción a fin de que pueda tener las facilidades necesarias en la institución para el desarrollo de su trabajo de investigación.

Por su atención al presente, expreso mi agradecimiento, reiterando mi consideración.

Atentamente,

  
ROSA VILMA  
YRPEZ  
Hna. Vilma Yépez Msc.  
RECTORA





## Anexo F. Solicitud de aprobación del perfil de trabajo de titulación.



### UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI CENTRO DE POSGRADO UNIDAD DE TITULACIÓN

#### SOLICITUD DE APROBACIÓN DE PERFIL DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Señora  
**MSc. Gabriela Revelo**  
**RESPONSABLE DE UNIDAD DE TITULACIÓN**  
En su despacho. –

Yo **Vicente Marcelo Revelo Reascos**, estudiante de la **Maestría Educación Tecnología e Innovación**, en cumplimiento de los requisitos establecidos en el Art. 21 de Reglamento de la Unidad de Titulación e incorporación de los Programas de Posgrado (Resolución N° 150-CSUP- 2020), me dirijo a usted con la finalidad de solicitar la aprobación del Perfil del Trabajo de Titulación, para lo cual adjunto en formato digital, debidamente aprobado y firmado por el docente del módulo de Metodología de la investigación.

#### Datos personales del maestrante

Apellidos y nombres:	Revelo Reascos Vicente Marcelo.		
Número de identificación:	0401106372		
País de nacimiento:	Ecuador		
País de residencia:	Ecuador		
Provincia de residencia:	Carchi		
Cantón de residencia:	Tulcán		
Sexo:	Masculino		
Etnia:	Mestizo	Nacionalidad:	Ecuatoriano

  
Vicente Marcelo Revelo Reascos

Tulcán, 16/09/2022.

Código UPEC-P13-S02-FT03; Versión: 02; 07 de diciembre de 2021

## Anexo G. Solicitud de ingreso a la Unidad de Titulación.



### UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI CENTRO DE POSGRADO UNIDAD DE TITULACIÓN

#### SOLICITUD DE IDONEIDAD E INGRESO A LA UNIDAD DE TITULACIÓN Y SELECCIÓN DE OPCIÓN DE TITULACIÓN

Señora  
MSc. Jenny Yambay  
**DIRECTOR/A DEL CENTRO DE POSGRADO**  
En su despacho. –

Yo, Vicente Marcelo Revelo Reascos, maestrante del programa de Maestría en Educación Tecnología e Innovación en cumplimiento de los requisitos establecidos en el Art. 12 literal a) del Reglamento de la Unidad de Titulación e Incorporación de los programas de posgrado de la UPEC, me dirijo a usted con la finalidad solicitar el ingreso a la Unidad de Titulación, con la opción que se detalla:

#### OPCIÓN DE TITULACIÓN:

- Proyecto con componentes de investigación aplicada y /o de desarrollo:   
Estudios comparados complejos:   
Artículos profesionales de alto nivel:  
Propuestas metodológicas y/o tecnológicas avanzadas:   
Productos artísticos:   
Dispositivos de alta tecnología:   
Informe de investigación:   
Proyectos de desarrollo, innovación y adaptación técnica o tecnológica:  
Tesis (solo para programas con trayectoria de investigación):

**Nota:** Coloque una x según la opción a seleccionar


Adjunto:

Copia de cédula y papeleta de votación.

Récord académico.

Certificado de no tener valores pendientes de pago hasta la presente fecha.

## Anexo H. Solicitud de autorización para la realización de encuestas a estudiantes y entrevistas a docentes.

	UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DIRECTIVA	CÓDIGO: CGAD-PR01- R072 VIGENCIA: 20-08-2018 VERSIÓN 1 Página 1 de 1
	GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y DIRECTIVA	

Tulcán, 19 de enero del 2023  
Ofc. No. 187-S1-UESCJ

Lic.  
Vicente Revelo  
Presente. -

Por medio del presente le expreso un fraterno saludo y mi oración para que cada actividad que realiza como parte de su diario vivir.

En respuesta al Oficio S/N con fecha 19 de enero del 2023, mediante el cual solicita "Autorización para la aplicación de la encuesta y entrevista al personal del Área de Estudios Sociales y estudiantes" "que se utilizarán en la sustentación del trabajo de titulación: "Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado", para la obtención del título de Magíster en Educación con mención en Tecnología e Innovación", por medio del presente y una vez revisados los instrumentos de evaluación me permito AUTORIZAR esta acción a fin de que pueda aplicarlos de manera presencial en nuestra institución en los horarios que sean coordinados con usted de manera interna.

Por lo antes mencionado, expreso mi saludo de estima y fraternidad.

Atentamente,



ROSA VILMA  
YÉPEZ

Hna. Vilma Yépez Msc.  
RECTORA



*"Educamos en el amor para el servicio"*

## Anexo I. Encuesta aplicada a los estudiantes.



### UNIVERSIDAD POLITECNICA ESTATAL DEL CARCHI

#### CUESTIONARIO PARA EL ESTUDIANTE.

1.- ¿A trabajado usted en aulas virtuales?

Nunca	Rara vez	Algunas veces	Siempre	
-------	----------	---------------	---------	--

2.- ¿Cuál ha sido su experiencia al trabajar en modalidad virtual?

Mala	Regular	Buena	Excelente	
------	---------	-------	-----------	--

3.- ¿A utilizado herramientas tecnológicas en el ámbito académico?

Nunca	Rara vez	Algunas veces	Siempre	
-------	----------	---------------	---------	--

4.- ¿Su docente utiliza herramientas tecnológicas en la enseñanza de historia?

Nunca	Rara vez	Algunas veces	Siempre	
-------	----------	---------------	---------	--

5.- ¿Considera usted importante el uso de TIC en sus clases de historia?

Nada importante	Escasamente importante	Importante	Muy importante	
-----------------	------------------------	------------	----------------	--

6.- ¿Considera usted que el involucrar tecnología en sus clases de historia motiva su interés en la asignatura?

Nunca	Rara vez	Algunas veces	Siempre	
-------	----------	---------------	---------	--

7.- ¿En qué medida considera usted que el uso de la tecnología en sus clases ha permitido el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño?

Nunca	Rara vez	Algunas veces	Siempre	
-------	----------	---------------	---------	--

8.- ¿Considera usted que se emplean estrategias innovadoras por parte de los docentes de estudios sociales?

Nunca	Rara vez	Algunas veces	Siempre	
-------	----------	---------------	---------	--

9.- ¿Con qué frecuencia solicitaría a sus maestros el uso de herramientas tecnológicas en sus clases?


Nunca	Rara vez	Algunas veces	Siempre	
-------	----------	---------------	---------	--

#### VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO POR PARTE DEL EXPERTO.


1 Muy Poco	2 Poco	3 Regular	4 Aceptable	5 Muy aceptable
------------	--------	-----------	-------------	-----------------

CRITERIO DE VALIDEZ	PUNTUACIÓN					ARGUMENTO	OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS
	1	2	3	4	5		
Validez de contenido					X		
Validez de criterio metodológico				X			

## Anexo J. Guion de Entrevista a docentes



**UNIVERSIDAD POLITECNICA  
ESTATAL DEL CARCHI**



**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN  
JUICIO DE EXPERTOS**

Estimado profesional, usted ha sido elegido a participar en el proceso de investigación. Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán obtener información válida, criterio requerido para la investigación. A continuación, se presenta un cuestionamiento cuyo objetivo es "Diagnosticar el uso y manejo de las herramientas tecnológicas en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de historia", le solicitamos en base a su criterio y experiencia profesional dar respuesta a la entrevista.

**ENTREVISTA AL PERSONAL DOCENTE.**

1.- ¿En qué nivel de dominio se considera usted con respecto a herramientas tecnológicas?

- ¿Cómo definiría a las herramientas tecnológicas?
- ¿Ha utilizado herramientas tecnológicas?
- ¿Puede citar algunas herramientas tecnológicas?
- ¿Qué criterio tiene con respecto al aporte de herramientas tecnológicas en aula?

2.- Dado que nos encontramos en una era tecnológica, ¿qué tan importante considera usted el uso de herramientas tecnológicas en la actualidad?

- Desde su perspectiva ¿en qué grado considera positiva o negativa la influencia de la tecnología entre los jóvenes?
- ¿Cómo cree usted que podría aprovecharse al máximo el recurso tecnológico?
- ¿Considera usted necesario promover el uso de las TIC en el aula?
- En su caso ¿de qué manera ha promovido el uso de las TIC?

3.- ¿Qué dificultad encuentra al momento de integrar TIC en sus actividades académicas?

- ¿El manejo de hardware es para usted un limitante al integrar TIC al aula?
- ¿El manejo de software es para usted un limitante al integrar TIC al aula?
- ¿La conectividad es una dificultad al momento de integrar TIC al aula?
- ¿El acceso a equipos o dispositivos es para usted una dificultad al momento de integrar las TIC al aula?

4.- Con respecto a estrategias innovadoras de aprendizaje, de las que se presentan a continuación ¿Cuáles conoce?


\* Aprendizaje Basado en Problemas      \*Aprendizaje Basado en Proyectos  
\* Dasing Thinking                      \* Aprendizaje Colaborativo

- ¿A escuchado sobre estas estrategias?
- ¿Cree que la innovación puede generar buenos resultados en el aula?
- ¿Estaría dispuesta/o a aplicar estas estrategias innovadoras?
- ¿Le gustaría recibir capacitación sobre estas nuevas estrategias?

5.- ¿Con qué frecuencia hace uso de los EVA como apoyo para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño?

- ¿Cuál es su concepción acerca de los EVA?
- ¿Cuáles son los EVA con los que usted ha trabajado?
- ¿Considera que ha explotado las bondades de os EVA en el desarrollo de destrezas?
- ¿Considera que los EVA pueden fortalecer el desarrollo de destrezas?
- ¿Cree usted que la educación del futuro se base en el uso de los EVA?


Anexo K. Aval de expertos.

	<b>UNIVERSIDAD POLITECNICA ESTATAL DEL CARCHI</b>										
Validez de Intención y objetividad de medición y/o observación									X		
Las preguntas responden a los objetivos de Investigación									X		
<b>Total parcial</b>									20		
<b>TOTAL</b>										20	


**PUNTUACIÓN**  
 De 4 a 11: No Válida Reformular   
 De 12 a 14: No Válida Modificar   
 De 15 a 17: Válida mejorar   
 De 18 a 20: Válida Aplicar

Nombres y apellidos	Javier Benavides Narváez
Grado Académico	Cuarto Nivel – Maestría en Innovación en Educación.

Javier Mauricio Benavides Narváez  
 CC: 0401079116




Validez de criterio metodológico									X		
Validez de Intención									X		


	<b>UNIVERSIDAD POLITECNICA ESTATAL DEL CARCHI</b>										
Las preguntas responden a los objetivos de Investigación									X		
<b>Total parcial</b>									20		
<b>TOTAL</b>										20	

**PUNTUACIÓN**  
 De 4 a 11: No Válida Reformular   
 De 12 a 14: No Válida Modificar   
 De 15 a 17: Válida mejorar   
 De 18 a 20: Válida Aplicar

Nombres y apellidos	Jhonny Ludgardo Díaz Hernández
Grado Académico	Master en la Didáctica de la Lengua y Literatura

Nombres: Jhonny Ludgardo Díaz Hernández  
 CC: 0401093588



  
**Vicente Marcelo Revelo Reascos**  
**AUTOR**



## ANEXO L. Promedio de rendimiento de los estudiantes, comparativa del primero y segundo quimestre.

The screenshot shows the SISMANOS web interface for 'U.E. SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS COLEGIO'. The user is logged in as 'sapeduca'. The main menu includes 'Elegir Año Lectivo de Trabajo', 'Matriculas individuales', 'DOCENTES', 'Fichas Personal', 'Materias por Curso (FORMULAS)', and 'ESTUDIANTES'. The 'SEGUIMIENTO' tab is active, displaying a table with the following data:

Materia	Profesor	Prom Examen	Prom Quimestre	Calif 9-10	%	Calif 7-8,99	%	Calif 4-6,99	%	Calif <4	%
12 HISTORIA	ROLANDO MONTENEGRO JESSICA ARACELY	8,51	8,48	15,00	41,66	16,00	44,44	5	13,88	0,00	0,00
8 HISTORIA	MONTENEGRO JESSICA ARACELY	8,62	8,82	21,00	58,33	15,00	41,66	0	0,00	0,00	0,00
	OSVALDO										

At the bottom of the table, there is a pagination control showing 'Ir a 1 Ver 20' and a page indicator '[1 a 14 de 14]'. The date '29/08/2023' is visible in the bottom right corner.

## ANEXO M. Consentimiento informado del estudiante.

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS	
<b>DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO</b>		

Yo.....con C.I.....  
estudiante del tercer año de bachillerato.....de la Unidad Educativa  
Fiscomisional "Sagrado Corazón de Jesús"

**Declaro que:**

- He recibido información adecuada y suficiente por el investigador abajo indicado sobre:
- Los objetivos del estudio y sus procedimientos.
- Los beneficios e inconvenientes del proceso.
- Que mi participación es voluntaria y altruista
- El procedimiento y la finalidad con que se utilizarán mis datos personales y las garantías de cumplimiento de la legalidad vigente.
- Que en cualquier momento puedo revocar mi consentimiento sin necesidad de explicar el motivo y solicitar la eliminación de mis datos personales.
- Que tengo derecho de acceso y rectificación a mis datos personales.
- He leído la hoja de información que me han facilitado.
- He podido formular las preguntas que he considerado necesarias acerca del estudio.

Presto libremente mi conformidad para participar en el Proyecto de Investigación titulado "Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado."

**CONSIENTO EN LA PARTICIPACIÓN EN EL PRESENTE ESTUDIO**

**SÍ                      NO**

Para constancia, firmo a continuación:

Fecha: .....

Firma:.....



Nombre investigador: Vicente Marcelo Revelo Reascos

Firma del investigador.....





## ANEXO N. Consentimiento informado del representante

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS	
<b>DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO</b>		

Yo.....con C.I.....  
en mi calidad de representante del estudiante.....del  
tercer año de bachillerato.....de la Unidad Educativa Fiscomisional  
"Sagrado Corazón de Jesús"

### Declaro que:

- Haber recibido información adecuada y suficiente por el investigador abajo indicado sobre:
  - Los objetivos del estudio y sus procedimientos.
  - Los beneficios e inconvenientes del proceso.
  - Que la participación de mi representado es voluntaria y altruista
  - El procedimiento y la finalidad con que se utilizarán sus datos personales y las garantías de cumplimiento de la legalidad son vigentes.
  - Que en cualquier momento puedo revocar mi consentimiento para su participación sin necesidad de explicar el motivo y solicitar la eliminación de sus datos personales.
  - Que tengo derecho de acceso y rectificación a sus datos personales.
- He leído la hoja de información que me han facilitado.

Presto libremente mi conformidad para su participar en el Proyecto de Investigación titulado "Herramientas tecnológicas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de la asignatura de Historia en el Bachillerato General Unificado."

**CONSIENTO LA PARTICIPACIÓN DE MI REPRESENTADO EN EL PRESENTE ESTUDIO**

SÍ                      NO

Para constancia, firmo a continuación:

Fecha: .....

Firma:.....

Nombre investigador: Vicente Marcelo Revelo Reascos

Firma del investigador.....

