

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

POSGRADO



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

“Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales”

Trabajo de titulación previa la obtención del
Título de Magister en Educación Básica

Autora: Fueltala Guzmán Janneth Maricela

Tutor: PhD. José Alí Moncada Rangel

Tulcán, 2024

CERTIFICADO DEL TUTOR

Certifico que la maestrante Fweltala Guzmán Janneth Maricela con el número de cédula 0401754635 ha elaborado el trabajo de titulación: “Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales”.

Este trabajo se sujeta a las normas y metodología dispuestas en la Codificación del Reglamento de Régimen Académico y de Estudiantes de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi con RESOLUCIÓN No. 171-CSUP-2023, por lo tanto, autorizo su presentación para la sustentación respectiva.



f.....

PhD. José Alí Moncada Rangel

DOCENTE TUTOR

Tulcán, enero 2024

AUTORÍA DE TRABAJO

El presente trabajo de titulación constituye un requisito previo para la obtención del título de Magister en Educación Básica.

Yo, Fuelta Guzmán Janneth Maricela con cédula de identidad número 0401754635 declaro: que la investigación es absolutamente original, auténtica, personal y los resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.



f.....

Fuelta Guzmán Janneth Maricela

AUTOR

Tulcán, enero 2024

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Fweltala Guzmán Janneth Maricela declaro ser autor/a de los criterios emitidos en el trabajo de titulación: “Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales” y eximo expresamente a la Universidad Politécnica Estatal del Carchi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.



f.....

Fweltala Guzmán Janneth Maricela

AUTORA

Tulcán, enero 2024

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la salud, sabiduría y fortaleza para culminar con éxito mi tesis.

A mis hijas Camila y María Paula, por la paciencia y el apoyo incondicional durante este año de estudios.

A mis padres, por ser mi apoyo y guía durante toda mi vida, y siempre me han motivado a superarme cada día.

A la UNIDAD EDUCATIVA “MARIO OÑA PERDOMO”, que me brindo el apoyo para realizar mi trabajo de investigación. A mi tutor PhD. José Alí Moncada Rangel, por guiarme durante la ejecución del presente trabajo.

DEDICATORIA

Esta etapa de superación profesional se la dedico a Dios, a mis padres que son mis guías para cumplir mis metas y objetivos.

A mis hijas Camila y María Paula, que son la razón de mi ser, porque son el motor que me motivan a ser un mejor ser humano y por las cuales me esfuerzo y sacrifico a diario para sacarlas siempre adelante.

ÍNDICE

RESUMEN	xiii
INTRODUCCIÓN	xv
CAPÍTULO I	17
PROBLEMA	17
1.1. Planteamiento del problema	17
1.2. Preguntas de investigación	18
1.3. Objetivos de investigación	19
1.3.1. Objetivo General	19
1.3.2. Objetivos Específicos	19
1.4. Justificación	19
CAPÍTULO II	21
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	21
2.1. Antecedentes de investigación.....	21
2.2. Marco teórico	24
2.3. Marco legal.....	36
CAPITULO III.....	38
METODOLOGÍA	38
3.1. Descripción del área de estudio/grupo de estudio	38
3.2. Enfoque y tipo de investigación	39
3.3. Definición y operacionalización de variables	41
3.3.1. Definición conceptual	41
3.3.2. Definición operacional	41
3.3.3. Operacionalización de variables.....	42
3.4. Procedimientos.....	43

CAPITULO IV	46
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	46
4.1. Resultados	46
4.2. Desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Décimo Año de EGB en la asignatura de Estudios Sociales	52
4.3. Discusión	59
V. PROPUESTA	61
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	75
Conclusiones.....	75
Recomendaciones	75
REFERENCIAS.....	76
ANEXOS	84

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura1. Investigación para la acción	40
Figura 2. Conteo estrategias didácticas	47
Figura 3. Conocimiento, aplicación y apoyo de las autoridades (docentes).....	48
Figura 4. Nivel de criticidad en los estudiantes	49
Figura 5. Análisis de información a docentes.....	51
Figura 6. La enseñanza del maestro de Estudios Sociales (estudiantes)	52
Figura 7. Los métodos aplicados por el maestro y las habilidades(estudiantes)	53
Figura 8. Horas clase de Estudios Sociales y la interactividad (estudiantes) ...	54
Figura 9. Estimulación del maestro hacia los estudiantes (estudiantes)	55
Figura 10. Docente frente a la comparación los hechos (estudiantes).....	56
Figura 11. Docente frente el entendimiento en su clase (estudiantes).....	57
Figura 12. Docente frente a la aclaración y análisis (estudiantes)	57
Figura 13. Docente y la motivación a evaluar (estudiantes).....	58
Figura 14. Compendio de las variables de estudio.....	59

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización del pensamiento crítico estudiantes	42
Tabla 2. Conocimiento, aplicación y apoyo de las autoridades del establecimiento	48
Tabla 3. Análisis de información a docentes	51
Tabla 4. Compendio de las variables de estudio	58

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A. Encuesta realizada a los docentes	84
Anexo B. Encuesta realizada a los estudiantes.....	86

RESUMEN

La falta del pensamiento crítico puede obstaculizar el crecimiento personal y profesional de las personas, además de limitar la capacidad de participar en actividades como los debates reflexivos. Por ello es necesario desarrollar habilidades que estén abiertas a la autorreflexión, el aprendizaje y la exposición a diversas perspectivas; esenciales para un mundo cada vez más complejo y hundido en información, y se debería iniciar este tipo de habilidades desde cortas edades. El estudio tiene como objetivo desarrollar estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales a los estudiantes de décimo año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo de la parroquia San José del cantón Montufar en la provincia del Carchi. La investigación se desarrolló en el enfoque cuantitativo, con una investigación para la acción, con identificación de las estrategias didácticas conocidas por los docentes, el estado del desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos y la creación de una guía didáctica para desplegar el conocimiento crítico en el área en cuestión. Se aplicó una encuesta a 5 docentes y 91 estudiantes obteniéndose que la totalidad de los docentes conocen acerca del pensamiento crítico, ratifican su importancia y sus beneficios al aplicarlo. En cuanto a los estudiantes, el 68% están de acuerdo en que la mayor parte del tiempo se desarrolla el pensamiento crítico, pero existe dificultad en los métodos aplicados por los docentes para este fin. Se propone una guía de estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de Décimo año que contempla actividades de cuestionamiento, análisis de información, razonamiento lógico, resolución de problemas, toma de decisiones y reflexión.

Palabras clave: pensamiento crítico, educación, estrategias didácticas, estudios sociales.

ABSTRACT

Topic: Didactic Strategies for the development of critical thinking in the subject of Social Studies.

A lack of critical thinking can hinder people's personal and professional growth, as well as limit their ability to participate in activities such as reflective discussions. Therefore, it is necessary to develop skills that are open to self-reflection, learning, and exposure to diverse perspectives; essential for a world that is increasingly complex and immersed in information, and these types of skills should be initiated from a young age. The study aims to develop didactic strategies for the development of critical thinking in the subject of Social Studies for tenth year students of basic general education of the Mario Oña Perdomo Educational Unit of the San José parish of the Montufar canton in the province of Carchi. The research was developed using a quantitative approach, with action research, with identification of the teaching strategies known to teachers, the state of development of students' critical thinking and the creation of a teaching guide to deploy critical knowledge in the area in question. A survey was applied to 5 teachers and 91 students, obtaining that all teachers know about critical thinking, ratify its importance and benefits when applying it. As for the students, 68% agree that critical thinking is developed most of the time, but there is difficulty in the methods applied by teachers for this purpose. A guide of teaching strategies is proposed for the development of critical thinking in tenth year students that includes questioning activities, information analysis, logical reasoning, problem solving, decision making and reflection.

Keywords: critical thinking, education, teaching strategies, social studies.

INTRODUCCIÓN

El pensamiento crítico es un proceso de comprensión que se lleva a cabo para obtener un análisis de la realidad de manera objetiva, racional y reflexiva, es por esto que es necesario conocer las estrategias didácticas que ayude a la obtención del conocimiento en la asignatura de Estudios Sociales, que es una asignatura que permite el análisis de los sucesos y acontecimientos relevantes en el tiempo y espacio, permitiendo la comparación con la actualidad y obtener ideas significativas que conlleven a corregir, enmendar y no cometer los mismos errores.

La asignatura de Estudios Sociales, por constituirse en la ciencia social que permite el conocimiento del quehacer del ser humano y su influencia en el entorno a lo largo del tiempo, permite la aplicación de estrategias didácticas que conlleven a los estudiantes a desarrollar un pensamiento crítico, analítico, que le ayude a la resolución de problemas, interactuando en el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera activa y asertiva.

Las estrategias didácticas que se utilizan deben ser dinamizadoras, que ayuden a los estudiantes a pensar y ser parte activa del aprendizaje, que no se conformen con lo que el docente les enseña, sino que sean investigadores, ampliando su conocimiento, convirtiéndose en parte activa en el proceso de aprendizaje, volviéndose críticos y reflexivos, capaces de afrontar de manera objetiva los pormenores que la vida les depara.

En la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo, los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales no realizan su aprendizaje de forma dinámica, se conforman con ser receptores de las temáticas que el docente les imparte, por lo que es necesario implementar estrategias didácticas que desarrollen en los estudiantes el pensamiento crítico, reflexivo, mediante el desarrollo de una guía de estrategias didácticas que oriente al docente para que pueda despertar el interés en el educando de forma participativa, logrando obtener una educación de calidad para la vida.

Como docente de Estudios Sociales en la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo, y preocupada por la realidad vivida, se propone el desarrollo de una guía de Estrategias Didácticas que desarrollen el pensamiento crítico para obtener un cambio de actitud frente al aprendizaje tanto para docentes como para los educandos despertando el interés en los estudiantes para que participen en su proceso de aprendizaje de forma dinámica.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

La Educación en Ecuador no ha sido sujeta a muchos cambios trascendentales, sin embargo se puede afirmar que ya se dejó de lado el clásico modelo tradicional, donde se basaba en la memorización de aprendizajes, siendo el docente quien posee la información y la trasmite a sus estudiantes de forma vertical, sin desmerecer las bondades que ello también representa; sin embargo, las generaciones de estudiantes presentan otras expectativas sobre su forma de aprender, haciendo que los modelos pedagógicos también estén sujetos a transformaciones, es así que el desarrollo del pensamiento crítico, juega un papel preponderante en el desarrollo de habilidades y aptitudes que el docente debe conseguir mediante el uso de diferentes técnicas, herramientas y estrategias (Ministerio de Educación de la República del Ecuador, 2016).

En Ecuador, a través del Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico que se llevó a cabo a nivel nacional durante el 2011, se capacitó a docentes sobre diferentes estrategias para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, pero de manera general, no de forma específica en la asignatura de Estudios Sociales (Ministerio de Educación de la República del Ecuador, 2016a).

Según el Ministerio de Educación de la República del Ecuador (2016), expresa la importancia que el currículo nacional ha traído cambios que requieren la utilización de estrategias didácticas que desarrollen el pensamiento crítico, en este caso dentro de la materia de Estudios Sociales que favorece a una colaboración informada y crítica de los estudiantes en su proceder diario, con una representación de ayudar a la construcción de una sociedad democrática, intercultural y diversa, favoreciendo a la unidad nacional.

La planta docente de la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo, preocupada por desarrollar un pensamiento crítico que ayude a mejorar la participación activa de los estudiantes dentro y fuera del aula, se ha evidenciado la necesidad de desarrollar estrategias didácticas para el pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales. Esto contribuirá a que los docentes de la mencionada asignatura las utilicen en el quehacer educativo, transformando la forma de instrucción de los Estudios Sociales, formando estudiantes, participativos, creativos, reflexivos y críticos, aptos para resolver problemas en su entorno de manera reflexiva.

1.2. Preguntas de investigación

El presente trabajo se guía por las siguientes interrogantes:

- ¿Qué estrategias didácticas permitirían desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de Décimo año en la asignatura de Estudios Sociales?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Décimo Año de EGB de la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” ?
- ¿Qué elementos debe contener una guía de estrategias didácticas favorece desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de Décimo Año de EGB en la asignatura de Estudios Sociales?

1.3. Objetivos de investigación

1.3.1. Objetivo General

Proponer estrategias didácticas mediante una guía que permita desarrollar el pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Décimo Año de EGB.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Analizar las estrategias utilizadas por los docentes que permitan desarrollar el pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales.
- Identificar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Décimo Año de EGB en la asignatura de Estudios Sociales.
- Diseñar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de Décimo Año de EGB en la asignatura de Estudios Sociales.

1.4. Justificación

Al hablar de pensamiento crítico se trata de la capacidad de identificar, analizar, evaluar, clasificar e interpretar la información que está alrededor. Es considerado un modo de pensar mediante el cual se promueve la autorregulación y ayuda a identificar soluciones más fácilmente, es considerada como una habilidad del siglo XXI que aporta todo tipo de beneficios e impacta en su vida académica y profesional de las personas (Salvatierra-Avila *et al.*, 2023).

En la asignatura de Estudios Sociales, se puede afirmar que al ser una de las disciplinas que conforman el tronco común en las mallas curriculares emitidas por el Ministerio de Educación, el presente estudio nos permitirá trabajar acorde a la enseñanza- aprendizaje que forme al estudiante en un ser crítico, propositivo, que no se quede con los conocimientos que el docente le imparte, sino que vaya más allá a investigar y proponer soluciones a las inquietudes y problemas que enfrenta en su quehacer estudiantil y personal.

El docente de la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo en la asignatura de Estudios Sociales, tomará en cuenta la guía de estrategias que se propone para planificar los contenidos y actividades que se van a realizar en el aula para que cumpla el objetivo deseado de transformar el pensamiento del estudiante a un ser propositivo y participativo y deje de ser un receptor de conocimientos. Se plantea una guía de estrategias que permitan desarrollar el pensamiento crítico en las asignaturas de Estudios Sociales, presentando a los docentes una herramienta de trabajo que coadyuve a lograr que los estudiantes cambien su forma de aprender.

El estudiante podrá desempeñar en el proceso de aprendizaje con el acompañamiento de su docente, haciendo que desarrolle en el estudiante una opinión personal pero sujeta a la realidad de las cosas que lo rodean, preparándolo de esta forma para la vida.

El presente trabajo de investigación aporta al Plan Nacional de Desarrollo 2021-2025, dentro del eje social ya que permitirá mediante el desarrollo de pensamiento crítico crear ciudadanos competitivos frente a la sociedad.

De igual manera se articula con la línea de investigación de la UPEC dentro de la Formación docente en el aula, la escuela y la comunidad educativa

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Antecedentes de investigación

Wayne Ross y Gautreaux (2018) proponen la construcción del pensamiento crítico mediante un enfoque holístico poniendo énfasis en la dialéctica que pueda sustituir a la lógica formal con un enfoque del análisis de cómo está la situación actual, su pasado y su cambio. Ya que tradicionalmente la forma en la que se enseñaba el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico era mediante instrucciones directas discretas, donde se ofrece a los estudiantes oportunidades de trasladar habilidades de pensamiento crítico de un contexto a otro.

Moreno y Velázquez (2017) exponen un proceso para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto año de secundaria de la Institución Educativa “San Mateo de Huanchor” de Lima - Perú, donde se integra los métodos histórico-lógico e inductivo deductivo. Como parte del diagnóstico de campo se aplicaron distintos métodos, técnicas e instrumentos como una prueba pedagógica, entrevista que permitieron constatar la objetividad del problema. En conclusión, evidencia que los estudiantes no analizan la información obtenida para proponer alternativas de solución y solo manejan un pensamiento repetitivo. Además, de la aplicación de la propuesta a otras áreas, así como la validación del impacto de la puesta en práctica de la estrategia didáctica para comprobar su efectividad.

Benavides y Ruíz (2022) ofrecen una revisión sistemática de literatura del pensamiento crítico en el ámbito educativo donde se recolectó información mediante búsqueda bibliográfica y sistemática, en donde prevalecen las investigaciones cuantitativas, descriptivas, cualitativas y mixtas. Además, concluye que el pensamiento crítico es esencial para convertirse en un ser humano integral, que debe desarrollar capacidades específicas estimuladas constantes para que se conviertan en una habilidad.

Al igual que la investigación anteriormente mencionada, Collazos et al. (2019) llegaron a identificar un número importante de estrategias significativas conocidas como dimensiones (aula invertida, aprendizaje desarrollador, método problemático, aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos, etc.) se aplicaron a estudiantes de educación superior, básica en áreas urbanas y rurales obteniendo así resultados significativos, pero antes del desarrollo del pensamiento crítico los estudiantes deben ampliar su comunicación, creatividad y colaboración (las seis C). De igual manera López-Ruiz et al. (2021) encontró una coincidencia al desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación superior dando como resultado la aplicación de estrategias didácticas en muchos de los casos.

Según Muñoz y López (2020) el análisis bibliográfico estableció una tendencia en la dimensión cognitiva del pensamiento crítico y se determinó que la conceptualización del pensamiento crítico se orienta a que las habilidades cognitivas son un papel fundamentalmente significativo. Además, que las habilidades básicas son elementos necesarios para la formación del pensamiento crítico en cualquier área del conocimiento hasta la educación superior, por otro lado, las habilidades complejas son destrezas necesitan de un pensamiento estructurado y lógico que lleva a la consolidación del pensamiento para la toma de decisiones.

Ozaeta et al. (2021) plantearon el análisis de la evidencia ya sea empírica y teórica del desarrollo del pensamiento crítico mediante metodologías para estudiantes de básica y secundaria. Con ello explica que la mayoría de investigaciones revisadas se basan en estudios aplicados a la educación superior, pero concluyen mediante el análisis hecho a los estudios disponibles que en la escuela es el escenario principal donde se debe desarrollar el pensamiento crítico.

La percepción del desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay, tuvo como objetivo medir el nivel

de desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico percibido por estudiantes de educación superior. La metodología aplicada fue de tipo observacional, descriptiva y de corte transversal. Se aplicó una prueba Likert a una muestra de 310 estudiantes. Los resultados manifiestan que los estudiantes perciben un nivel intermedio de desarrollo del pensamiento crítico de 68.85%, los niveles están entre 60 y 78 por ciento y son inferiores a las habilidades complejas. En conclusión, se identifican dificultades, para desarrollar el pensamiento crítico (Canese De Estigarribia, 2020).

El aprendizaje significativo para fomentar el pensamiento crítico en su artículo el autor manifiesta que Argentina sufre de grandes postergaciones en cuanto a la educación. La situación se agrava cuando se trata de aprender asignaturas de las ciencias exactas y sociales, tan necesarias para lo que se denomina la alfabetización científico-tecnológica, el mismo considera que una propuesta adecuada sería la aplicación del modelo de competencias, el cual genera nuevas formas de mediar los procesos de aprendizaje donde les permita identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas pertinentes del contexto, siendo éstos los procesos mentales característicos del pensamiento crítico (Chrobak, 2017).

Hincapie Parra *et al.* (2017) menciona que las prácticas pedagógicas del docente de ciencias sociales para el desarrollo del pensamiento crítico y competencias ciudadanas en contextos de vulnerabilidad social. El objetivo es analizar las prácticas pedagógicas del conjunto de docentes que imparten la asignatura de Estudios Sociales en la institución educativa Concejo de Medellín, la investigación es de tipo descriptiva los datos fueron recolectados mediante la aplicación de entrevistas semiestructuradas y grupos focales; en conclusión, se manifiesta que los estudiantes tienen una concepción de poca importancia al área de ciencias sociales.

En la práctica metodológica en el pensamiento crítico se refleja en las habilidades de autogestión del conocimiento del estudiante durante la narrativa, fundado en la ganancia de nuevos conocimientos. Para que se logre el

pensamiento crítico de los estudiantes las estrategias educativas se diseñaran específicamente como un aporte en la educación en Latinoamérica y que mejore tratamiento de los problemas de la vida real. En este contexto se nota la visión de distintos pensadores como Morín, Vygotsky, Freire y Zea que lo concreto y lo abstracto conviven en la reconexión del pensamiento crítico (Martos Humán *et al.*, 2022).

El estudio de Monteza (2020) investigó como los niños de cierto nivel de educación aprenden a pensar críticamente, analizo diferentes partes de dicho proceso. Además, como pueden ayudar los maestros, familias y que tipos de actividades se puede realizar en la escuela para fomentar el pensamiento crítico. Mediante la revisión de literatura se descubrió que la mayoría de estudios hechos acerca de este tema pertenecen a América del Sur, concluye que la mayoría de maestros todavía tienen problemas para enseñar habilidades del pensamiento crítico y hay mucho que mejorar.

Al igual que en estudios anteriores Cuba (2020) encontró que el pensamiento crítico se desarrolla, pero la importancia es del factor externo, social, educativo en los que se encuentran y lo que los adultos transmiten a los niños, que el docente de actividades creativas y lúdicas todo esto se lo puede obtener a través de la exploración del cuerpo, objetos que lo rodea, objetos escondidos y con ello desarrollan el pensamiento imitación, egocéntrico, simbólico y matemático. Así mismo para adaptarse a las condiciones de la vida de forma rápida y dar soluciones creativas a varios problemas es el pensamiento creativo en etapas tempranas como lo es en la secundaria, concluyendo que al aplicar de forma correcta las estrategias didácticas que desarrollen habilidades de orden superior existirá más formas de aumentar el pensamiento crítico (Monteza, 2021).

2.2 Marco teórico

2.2.1 Pensamiento crítico

Antes del nacimiento de cada persona, los humanos tienen habilidades de pensamiento con intuiciones primitivas de razón y lógica. A partir de la

concepción (fusión del espermatozoide y del óvulo) y en la formación del primer cigoto, el pensamiento inicia su etapa de funcionamiento en el embarazo a través de la madre. El pensamiento crítico se origina como una representación de pensamiento que recae en la parte racional e intuitiva, la idea de que el ser humano es capaz de materializarse tanto espiritual como materialmente en busca de nuevos conocimientos (Saiz y Rivas, 2008).

El crecimiento, la eficacia y la creatividad del pensamiento radica en su constante autoexamen, autocrítica y autodominio, lo que proporciona un poder crítico basado en su metacognición. El pensamiento crítico es la capacidad de pensar y evaluarse a uno mismo (pensamientos propios o ajenos), en cinco dimensiones. La capacidad de pensar críticamente tiene sus raíces en la metacognición (*op.cit*)

A medida que se ha ido adquiriendo la metacognición desde el punto de vista crítico, que a lo largo de la historia humana ha sido creado para poner a prueba y evaluar el pensamiento, este irá aumentando en importancia (León, 2014). Estas dimensiones se describen a continuación:

- Dimensión Lógica: se refiere al análisis y evaluación de los argumentos, ideas e información mediante la sistematización y racionalidad, es decir, dicha dimensión se refiere a la información que se brinda de las distintas disciplinas aplicando la lógica para evaluar la validez de dicha información.
- Dimensión Esencial: La capacidad de examinarse a sí mismo en aspectos de información, argumentos, ideas o formas de percibir la realidad son poseídos y derivados de varios principios (que representan antagonismos) método es intencional y válido).
- Antecedentes: La capacidad de considerarse a sí mismo en relación con el contenido social y biográfico, en el que se desarrollan actividades de pensamiento y son una expresión.

- Diálogo: La capacidad de examinarse a sí mismo en relación con los pensamientos de otras personas, reconocer otros puntos de vista y arbitrar entre pensamientos diferentes.
- Practicidad: Capacidad de verse a sí mismo según los fines y beneficios que lleva el pensar y los posibles efectos que conlleva; analiza el comportamiento en cuanto poder y pasiones. Los aspectos contextuales, conversacionales y pragmáticos del pensamiento crítico nos advierten que no se puede entender el pensamiento según un proceso puramente racional dirigido por el yo o el ego.

El pensamiento está condicionado en forma y contenido por factores emocionales, sociales, políticos, culturales, etc. beneficiosa para ella, pero también puede entorpecerla o bloquearla. Aprender a pensar requiere tanto el desarrollo de actitudes, conceptos y bloqueos (las influencias externas lo dificultan) como ciertos valores que sustentan un compromiso con el pensamiento autónomo y unificado. El desarrollo del pensamiento no puede separarse del desarrollo de la moral (León, 2014).

Existe un gran interés en conceptualizar el pensamiento crítico, algunos diseños son amplios y otros son más específicos. En todo caso, se considera que es una combinación compleja de habilidades intelectuales utilizadas para ciertos fines, dónde, analizando la información de manera cuidadosa y lógica para determinar su validez, la veracidad del argumento o su premisa y la solución a un problema (Osorio, 1987).

El pensamiento crítico es un pensamiento claro y racional que promueve el desarrollo del pensamiento reflexivo e independiente, permite a las personas emitir juicios confiables sobre la confiabilidad de una afirmación o la relevancia de una acción determinada (Díaz, 2017).

Es un proceso mental disciplinado que utiliza las estrategias y formas de razonamiento que utiliza la persona para evaluar argumentos o proposiciones,

para tomar decisiones y aprender nuevos conceptos el término crítica proviene de la palabra griega *kritike* que significa “cuál es el arte de evaluar”, es la aplicación o uso de nuestro propio juicio al tomar medidas para aceptar o rechazar la información (Cuba, 2020).

Se asevera que, al utilizar el pensamiento crítico, hoy se impone una forma o modo de pensar de acuerdo con ciertos estándares inherentes a la estructura misma del pensamiento. Hoy estos estándares se agregan a medida que se usan, se vuelven más complejos y más completos. Los estándares se aplican para evaluar las alternativas teóricas o prácticas con el propósito de sacar conclusiones y tomar decisiones.

Varios autores y teóricos han ofrecido definiciones más precisas del pensamiento crítico. Así se tienen John Dewey, considerado uno de los pioneros del tema, quien decía que se trataba de “un examen activo, perseverante y cuidadoso de una supuesta creencia o forma” (Benavides & Ruíz, 2022).

2.2.2 Proceso cognitivo del pensamiento

En opinión de algunos autores entre ellos Piaget, Vygotsky, Ausubel, el pensamiento es fundamental para el desarrollo cognitivo humano, por lo tanto se concibe como la capacidad humana para captar y producir ideas en determinados momentos (Swartz *et al.*, 2008).

El pensamiento funciona cuando forma conceptos en el cerebro resuelve y toma decisiones todo lo cual se logra cuando es vehículo de expresión de ideas, así como de formación de categorías y concepto de pensamiento, significa que la mente humana funciona aplicando procesos básicos de estructuras simbólicas que representan el contenido de los pensamientos; es decir, cuando se desea dar a conocer una idea se inicia con un pensamiento, luego elegimos palabras y frases para transmitir con precisión (*op.cit*)

El pensamiento efectivo se refiere a la aplicación competente y estratégica de habilidades y hábitos de pensamiento efectivo que ayudan a realizar acciones de pensamiento reflexivo, hoy como la toma de decisiones el debate y otras acciones analíticas creativas o críticas los pensadores efectivos pueden y usan estas habilidades y hábitos por su propia iniciativa y pueden supervisar su uso según sea necesario (Swartz *et al.*, 2008; Rivas Navarro, 2008).

Actualmente, al respecto se menciona que el ser humano cuando existe una aplicación plena y estratégica de las habilidades de pensamiento hábitos formados en la cabeza, por lo que las personas expresan y comunican sus ideas como “un conjunto de ideas estructuradas” . Pensar constituye así la capacidad de pensar y expresar ideas como una necesidad de exponerse a todo ello lo cual se logra cuando los individuos realizan procesos de pensamiento para transmitir claramente la importancia (Díaz, 2017; Swartz *et al.*, 2008).

Los procesos cognitivos son el conjunto de transformaciones que ocurren en la vida por medio de las cuales se incrementan los conocimientos y las habilidades para percibir pensar y comprender. Estas habilidades se utilizan para resolver problemas prácticos de la vida cotidiana, aunque son el resultado de la actividad de todo el organismo, sugieren una implicación específica de determinadas regiones cerebrales. Estos son procesos psicológicos relacionados con la percepción, la atención, la memoria, hoy la memoria y el pensamiento forman parte importante de la producción superior de la psiquis humana (Swartz *et al.*, 2008).

El pensamiento efectivo se refiere a la aplicación competente y estratégica de habilidades de pensamiento y hábitos mentales efectivos que nos permiten realizar acciones de pensamiento, hoy como la toma de decisiones el razonamiento y otras acciones analíticas creativas o críticas. Hoy los pensadores efectivos usan estas habilidades y hábitos para monitorear su uso según sea necesario. Al respecto se menciona que el hombre es capaz de pensar efectivamente cuando hay una aplicación adecuada y estratégica de las habilidades de pensamiento los hábitos se forman hoy en la mente, en este

contexto las personas se expresan y comunican sus ideas como una estructura estructurada conjunto de signos que implican algo (Muñoz y López, 2020).

El proceso cognitivo se refiere a la capacidad de adquirir nuevos conocimientos a través de la atención, la comprensión, la memoria y el lenguaje. Un ejemplo de la vida real: Suele observarse en nuestro medio que la adopción de aulas holísticas en las que sólo habla el docente, convierte a los alumnos en meros receptores, pensando erróneamente que “habla” y explica un tema. Para que los estudiantes reciban y asimilen el conocimiento sin embargo si se destaca el alumno brindarle las instrucciones básicas y necesarias para que luego pueda estudiar en base a diversas técnicas como lluvia de ideas sobre lo que sabe sobre el tema entonces se tiene una base o una hipótesis a partir de ello (Muñoz y López, 2020).

Nuevos temas se activan y refuerzan procesos cognitivos, de esta manera los profesores conectarán los conocimientos antiguos de los nuevos de esta manera los profesores conectarán los conocimientos antiguos con los nuevos de lo anterior se puede inferir que lo importante no es el docente que enseña sino que el alumno aprenda, es decir, se apropia de la información, la guarda, la almacena y luego la muestra en acción, adaptarlo a su marco de referencia, descomponerlo muchas veces y recombinarlo con sus mapas cognitivos . En otras palabras, los docentes deben proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias (procesos cognitivos) para que el aprendizaje cotidiano sea más significativo (Cuba, 2020; Swartz *et al.*, 2008; Muñoz y López, 2020).

Estos procesos cognitivos, por otro lado, constituyen los dispositivos que permiten a todos los humanos procesadores de información incorporar nuevos conocimientos a su esquema cognitivo. Sin olvidar que en este proceso trabajan las diversas facultades, como la comprensión, la memoria y el lenguaje. Esto significa que los procesos cognitivos pueden ser analizados desde diferentes disciplinas y áreas de conocimiento. Asimismo, otro factor que ayuda en la construcción del conocimiento es la percepción, ya que permite, a través de los

sentidos, organizar los estímulos y facilitar la continuación del proceso de toma de conciencia mencionado (León, 2014).

2.2.3 Dimensiones del pensamiento crítico

Todos los humanos tienen la capacidad de pensar y además de ello también puede evaluarlo, es decir, puede pensar en el propio pensamiento generado. Este tipo de capacidad se la conoce como metacognición y ello surge la forma de pensamiento crítico. Gracias a ello ayuda que el pensamiento sea de calidad con eficacia y creatividad para que esto suceda es necesario que el pensamiento sea evaluado en algunas perspectivas o dimensiones como: lógica, sustantiva, dialógica, contextual, pragmática (Díaz, 2017). Estas cinco dimensiones tienen características únicas las cuales que comparten mucho con las etapas del pensamiento, estas se mencionan a continuación.

- Dimensión lógica: examina el pensamiento de acuerdo a la validez, claridad y coherencia de los conceptos en los procesos de razonamiento según las reglas de la lógica. Es fundamental a que el pensamiento se desarrolle de forma estructurada y coherente (Steffens et al., 2018).
- Dimensión sustantiva: valora el pensamiento según la información, conceptos, métodos de las distintas disciplinas del saber, esta dimensión está dirigida a saber si el pensamiento da conocimientos sólidos y verdaderos sustentados en las afirmaciones que se emiten.
- Dimensión dialógica: examina los pensamientos personales con los de otras personas para tener otras perspectivas. Además, permite evaluar los argumentos propios con los ajenos y con ello persuadir a otros con las argumentaciones realizadas que están formadas por una estructura dialógica. El dialogo formado en esta evolución permite conocer al interlocutor, apreciando sus valores forma de ver el mundo (Steffens et al., 2018).
- Dimensión contextual: examina el contenido social y el medio donde se desarrolla el pensamiento, permite entender, interpretar la realidad desde el contexto histórico en el que se desarrolla, es decir, se asimila la

comprensión de del mundo, sociedad en función a sus juicios, preceptos, etc.

- Dimensión pragmática: es la examinación del conocimiento a partir del fin o fines que este tiene y las consecuencias que este podría ocasionar en el futuro, en otras palabras, tiene que ver con la intencionalidad y la actuación del pensamiento con base a la ética y reglas de la sociedad.

Las dimensiones anteriormente mencionadas ayudan a comprender el pensamiento no solo en términos de raciocinio, sino también en los intereses que está condicionado con las emociones y factores sociales, políticos y económicos, culturales, entre otros.

2.2.4 Estudios Sociales y pensamiento crítico

En el campo de los estudios sociales el pensamiento crítico es una habilidad crucial, en varios aspectos sociales y culturales inclusive la historia, geografía, economía, política sociología y antropología, tomando en cuenta que el pensamiento crítico implica el analizar, evaluar y sintetizar información de manera razonada (Emma y Prades, 2020).. A continuación, se expresan algunas formas en las que el pensamiento crítico es importante en el área en cuestión:

- Análisis de eventos históricos: el pensamiento crítico permite que los alumnos cuestionen relatos, fuentes y brechas históricas; para ayudarle a que reconocer varias perspectivas sobre eventos históricos y hacer juicios sobre su significado y sus implicaciones.
- Evaluación de fuentes: en las consultas realizadas por los estudiantes por lo general se hallan distintas fuentes de investigación (documentos históricos primarios y secundarios), la parte del pensamiento crítico colabora a que se evalúe la credibilidad y confiabilidad de estas fuentes, distinguiendo entre hechos y las opiniones.
- Comprensión de la diversidad cultural: ya que en estudios sociales se investigan la diversidad de culturas y sociedades del mundo, el componente crítico ayuda a la apreciación y respeto de las diferencias culturales y la visión más amplia del mundo.

- Examinación de eventos actuales: el pensamiento crítico admite a los alumnos analizar problemas y desafíos desde varios ángulos, permitiendo así la consideración de las causas, consecuencias y las posibles soluciones a los problemas que enfrentan las sociedades en la actualidad.
- Desarrollo de opiniones informadas: dentro de la ciudadanía activa y la participación en los procesos democráticos es esencial que mediante el pensamiento crítico, los alumnos o estudiantes formen opiniones y argumentos bien razonados a través de la evidencia y el razonamiento lógico.
- Resolución de problemas sociales: el fin del pensamiento crítico en los estudiantes es el proponer soluciones creativas y efectivas a problemas como la pobreza, desigualdad y desafíos ambientales.

2.2.5 Estrategias didácticas para el desarrollo de pensamiento crítico

A lo largo de la historia, las instituciones educativas han sufrido transformaciones no solo por los cambios socioeconómicos sino también por las distintas posturas científicas y pedagógicas de cada momento histórico. Sin embargo, en la actualidad las instituciones educativas presentan ciertos desafíos relacionados con los cambios, si tienen como objetivo el atender las diversas necesidades y desafíos que enfrenta la sociedad (Rosales, 2007).

Al aplicar las estrategias didácticas de forma correcta y adecuada, los docentes mejorarán su práctica profesional y liberarán su potencial y el de sus alumnos. Las estrategias didácticas son herramientas indispensables para desarrollar el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes a medida que aprenden los contenidos y temas de cada materia del programa (Rosales, 2007).

Campos (2016) menciona que el trabajo de un docente es más profesional cuando se basa en la ciencia; entre otras razones, esto se debe a que el conocimiento científico:

- Permite comprender mejor lo que se está haciendo.

- Facilitar la comunicación entre las personas involucradas en el negocio de la educación.
- Aumentar el nivel de incertidumbre, porque al aplicar con seriedad y creatividad algo que se ha comprobado que funciona, se reduce el alcance del ensayo y error o la posibilidad de fracaso.
- Anticiparse a lo inesperado, porque se puede tener escenarios alternativos que permitan tomar decisiones en momentos en que puede estar en riesgo el logro de nuestras metas.
- Mayor control sobre todo el proceso y sus componentes individuales.
- Ser capaz de sistematizar el trabajo realizado, destacando aciertos y deficiencias.
- Asegurar resultados de acuerdo al diseño, plan y estrategias utilizadas.

El autor anterior menciona que el docente, como cualquier otro profesional, necesita estrategias accionables que formen parte del diseño y métodos que le permitan intervenir efectivamente en la práctica educativa cotidiana. Las estrategias didácticas consideradas como métodos, técnicas, actividades son aplicadas por docentes y estudiantes para la organización conscientemente de acciones para desarrollar y alcanzar objetivos planteados, planificados y no planificados, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta la adaptación sustancial a las necesidades de los participantes (Campos, 2016).

Estos procedimientos pueden clasificarse, según los actores que los realizan, de la siguiente manera: (a) estrategias instruccionales; (b) estrategia de instrucción; (c) estrategias de aprendizaje; y d) estrategias de evaluación (Jiménez y Robles, 2018).

Estrategias pedagógicas, en las que no es necesaria la interacción directa entre docente y estudiante para que los estudiantes tomen en consideración los procesos escolares a aprender, esta estrategia se basa en la utilización y creación de materiales impresos donde el diseño establece un diálogo simulado, estos procedimientos generalmente van acompañados por el profesor y alumno,

además, son auxiliares apoyados por un recurso educativo tecnológico (Jiménez y Robles, 2018).

Las estrategias de aprendizaje, se pueden definir como todos los procesos por los cuales el estudiante realiza consciente e intencionalmente con el fin de aprender, es decir, utiliza técnicas de aprendizaje y se da cuenta del uso de las habilidades cognitivas para mejorar sus habilidades ante una tarea escolar, estos procesos son excluyentes y único para el estudiante ya que cada persona tiene una experiencia de vida diferente. Las estrategias de evaluación son todos los procesos que se acuerdan y generan a partir de la reflexión basada en la evaluación y descripción de los logros de los estudiantes y maestros en términos de aprendizaje y metas de instrucción (Feo, 2010).

Al considerar la enseñanza, implícitamente incluye procesos intermedios para desarrollar un aprendizaje que integre a estudiantes, docentes y la asignatura de ciencias, para aprender se requiere de la experiencia del educador, el material y las estrategias didácticas. Además, incluir aspectos que afecten la subjetividad de los estudiantes, generen motivación o emociones que les permitan estar más inclinados a alcanzar los objetivos de aprendizaje previstos y desarrollar habilidades y destrezas. Los medios y los materiales didácticos tienen un fin medible que brinda la tecnología como la ayuda en la construcción del conocimiento (Feo, 2010).

En la actualidad en avance en las tecnologías de la información y comunicación (TIC) ha modificado el campo del área educativa, ya que se sostiene la suposición que a mayor dificultad del aprendizaje es proporcional a los mediadores. Es allí donde interacciona el software como herramienta de aprendizaje en cuanto a apoyo didáctico, que da soporte para la toma de decisiones, motivación, investigación (Campos, 2016).

2.2.6 Técnicas grupales que permiten desarrollar el pensamiento crítico

Son un conjunto de varios métodos o estrategias utilizados para la comunicación, colaboración y toma de decisiones efectivas dentro de un conjunto de personas denominado grupo. Dichas técnicas son empleadas para el mejoramiento de la productividad, participación activa y ambiente laboral. Las técnicas más comunes son la lluvia de ideas, rompehielos, análisis FODA, creación de consenso, mapas mentales, juego de roles, discusión en pecera, técnica de rompecabezas, método Delphi, investigación apreciativa (Cabrera et al., 1999).

- Lluvia de ideas: los participantes generan ideas de posibles soluciones de manera espontánea sin críticas ni juicios, fomenta el pensamiento libre y ayuda a generar numerosas ideas en un corto tiempo.
- Rompehielos: son un conjunto de actividades o juegos que se lo hace al inicio de reuniones para fomentar la interacción y crear un cómodo ambiente para el grupo.
- Análisis FODA (Fortalezas Oportunidades Debilidades y Amenazas): ayuda a los grupos a analizar una situación o proyecto mediante el hallazgo de factores que puedan afectar a este.
- Creación de consenso: es llegar a un acuerdo en el que todos los miembros del grupo estén de acuerdo en su apoyo, implica la negociación y hallar puntos en común.
- Mapas mentales: es una técnica grafica donde se organizan y representan de forma visual las ideas y conceptos, se promueve a la creatividad y resolución de problemas.
- Juego de roles: se practican habilidades específicas mediante la representación de diferentes escenarios.

- **Discusión en pecera:** técnica de discusión en pequeños grupos que actúan activamente mientras otros miembros observan y rotan dentro y fuera de la discusión.
- **Técnica del rompecabezas:** es un método de aprendizaje cooperativo en la que algunos integrantes se vuelven expertos en un tema y luego comparten su conocimiento con los miembros restantes.
- **Método Delphi:** es una técnica de comunicación estructurada utilizada para recopilar opiniones de expertos sobre un temas sin la necesidad de la interacción frente a frente.
- **Investigación apreciativa:** se enfoca en buscar y aprovechar las mejores características del grupo para incitar a un cambio positivo.

2.3. Marco legal

Dentro de los documentos legales que sustenta la presente investigación son:

La Constitución de la República del Ecuador (2008) menciona:

“Art 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”

“Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su

desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales”

En cuanto a la Ley Orgánica De Educación Intercultural (2021) menciona:

“Art. 2.- Principios. Literal w. Calidad y calidez. - Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;”

Los artículos tomados para la presente investigación son de vital importancia para fomentar una educación donde se permita desarrollar el pensamiento crítico dentro de la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes de décimo año de educación general básica.

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1. Descripción del área de estudio/grupo de estudio

El área de estudio fue la parroquia San José es una de las parroquias urbanas del cantón Montufar con cabera cantonal a San Gabriel ubicada en la provincia del Carchi, con coordenadas $0^{\circ}37'N$ $77^{\circ}50'O$, una altitud de 2980 m.s.n.m (Gobierno Autonomo Descentralizado de Montufar, 2021).

En cuanto al grupo de estudio fueron los 91 estudiantes divididos en cuatro paralelos que cursan el décimo año de E.G.B de la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo que toman la materia de Estudios Sociales. Cabe recalcar que dicha institución es de educación regular con niveles inicial, básica y bachillerato, de régimen escolar Sierra modalidad presencial que consta con un total de 81 docentes y 1631 estudiantes (Ministerio de Educacion, 2023).

Figura 1. Área de estudio.



Fuente: Google Maps (2024)

3.2. Enfoque y tipo de investigación

A lo largo de la historia del ser humano han surgido varios paradigmas en el campo de la investigación para la resolución de los distintos problemas que nos rodean, estos modelos pueden ser positivismo, materialismo dialectico, estructuralismo, pragmatismo los que han dado paso a los enfoques principales como: cuantitativo, cualitativo y mixto, los cuales son métodos robustos y confiabilidad (Hernández y Mendoza, 2018). El presente estudio se basó en el enfoque cuantitativo a través de la aplicación de encuestas de las cuales se obtuvieron resultados a través de la tabulación de los datos (Hernández y Mendoza, 2018).

Según Jain *et al.* (2008) a la ciencia se le puede considerar como un conjunto de conocimiento organizado siendo la parte medular la matemática y la lógica. De igual forma en la parte académica Ayash (2014) considera a la ciencia como la acción de averiguar de forma ordenada siguiendo normas y procedimientos en un área con el fin de hacer nuevos descubrimientos y publicarlos. Por la necesidad de tratar la flexibilidad y realizar cambios de forma integral y ágil en una investigación, es indispensable contar con la metodología de Investigación para la Acción o denominada en inglés como Active Research (O' Brien, 1998).

La metodología mencionada anteriormente ha tomado varios nombres como investigación perceptiva o contextual, fue propuesta por Kurt Lewin. Además, el concepto de dicha investigación es muy simple que puede considerarse como el proceso en el que un conjunto de personas identifican un problema y hacen algo para poder resolverlo hasta estar satisfechos con los resultados caso contrario vuelven a intentarlo (O' Brien, 1998).

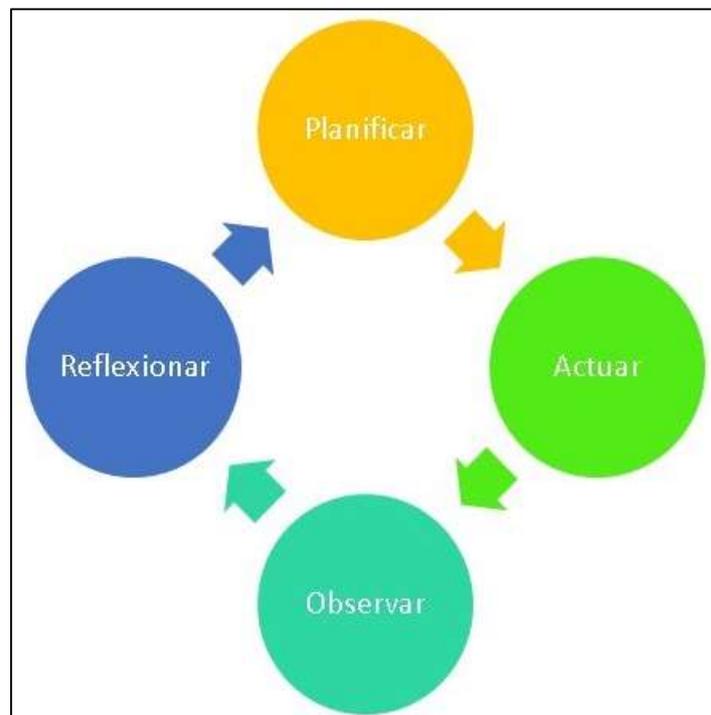
Esta metodología hace énfasis en el estudio científico y con semejanza a la práctica y a la práctica informada ya que este es un proceso continuo en el conocimiento, se pueden utilizar diversas herramientas como: encuestas, diario de investigación, grabaciones de observaciones, entrevistas, recopilación, casos de estudios y análisis de documentos (Lewin, 1946; O' Brien, 1998).

La investigación para la acción consta de cuatro fases bien definidas (*Gilmore et al.*, 1986):

- **Planificar.** - se hace una investigación acerca del problema para su comprensión, en esta etapa se pueden elaborar planes que contribuyan a la solución del problema en cuestión.
- **Actuar.** - se ejecuta un solo plan de la etapa anterior (planificar).
- **Observar.** - en esta etapa se recopilan los resultados obtenidos (diversas formas).
- **Reflexionar y revisar.** - se analizan las observaciones obtenidas y al no ser las esperadas se ejecuta otro plan, repitiéndolo de esta forma cíclica hasta que los resultados que se consigan sean los deseados.

Para una mejor comprensión de esta metodología se presenta la siguiente Figura.

Figura 2. Investigación para la acción



3.3 Definición y operacionalización de variables

En el presente estudio la variable a investigar es el pensamiento crítico.

3.3.1. Definición conceptual

Según Facione (2007), el pensamiento crítico es un tipo de pensamiento que tiene como fin examinar una situación, interpretarla mediante un significado y resolver un problema. Además, para ponerlo en práctica es necesario adquirir o ejercitar algunas habilidades tales como las cognitivas y disposiciones, siendo las primeras las más importantes ya que intervienen la interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación.

Tomando a la interpretación como la comprensión de expresar el grado de relevancia de varias experiencias, eventos, juicios, creencias, reglas o criterios. De la misma forma el análisis es la identificación de las relaciones de inferencias reales y supuestas entre distintas variedades como enunciados, preguntas, conceptos, razones. La evaluación como la apreciación de la veracidad de los juicios emitidos por las personas. La representación de los resultados de forma coherente pertenece a la explicación y a la autorregulación como la sub división en el autoexamen y auto corrección (Facione, 1990).

3.3.2. Definición operacional

El pensamiento crítico es propositivo, que emite un juicio auto regulado resultado de la interpretación, análisis evaluación e inferencia (Facione, 1990).

En la Tabla 1, se puede observar que la variable de estudio se ha desarticulado en algunas características como dimensiones, indicadores e ítems, con el objetivo de explicar y describir la correlación que existe como derivación del nivel que tienen los estudiantes de educación secundaria en el área de Ciencias Sociales.

Con lo anteriormente mencionado se obtiene:

Dimensiones.- análisis, síntesis, interpretación y evolución.

Indicadores.- Descompone en partes una idea dada, observa situaciones e identifica aspectos similares y diferentes, integra un todo a partir de sus partes, elementos, etc., comprende y expresa el significado de diversas situaciones o experiencias, valora proposiciones, argumentos o formas de comportamiento. Lo cual ha dado paso a formar un conjunto de 9 y 8 ítems para estudiantes y docentes correspondientemente, para la construcción de los instrumentos debidos.

3.3.3. Operacionalización de variables

La operacionalización de variables se asemeja a la conceptualización de nivel empírico que se encuentra en elementos concretos, indicadores que permitan medir el concepto que se está tratando, también es un puente entre los conceptos, observaciones y actitudes reales (Grajales Guerra, 2000).

Tabla 1. Operacionalización del pensamiento crítico estudiantes

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de valores
Estrategias didácticas	Las estrategias didácticas son una guía de actividades que se sigue para conseguir los resultados deseados (Instituto Tecnológico y de	Medición de las estrategias didácticas a través de las dimensiones de estrategias didácticas de trabajo en equipo y estrategias didácticas para	Estrategias didácticas de trabajo en equipo	Desarrolla la dinámica y cohesión de los grupos en el aula,	1. Todo el tiempo o 2. A veces 3. Casi nunca 4. Nunca

	Estudios Superiores de Monterrey, 2021).	promover una enseñanza situada.			
			Estrategias didácticas para promover la enseñanza situada	Fomenta los aprendizajes vivenciales en contextos muy cercanos a la vida real.	1. Todo el tiempo o 2. A veces 3. Casi nunca Nunca

3.4. Procedimientos

En el presente apartado, se describe el patrón que se siguió para obtener los objetivos y metas propuestas, aplicando la metodología investigación para la acción. Como se habló anteriormente la metodología consta de tres fases como lo son: planificación, en esta sección se hace una investigación del problema y se proponen los planes posibles a seguir. En el presente estudio esta fase se la presenta en el Capítulo dos específicamente en los antecedentes de investigación y marco teórico.

La fase de la actuación es aquella en la que se lleva la ejecución de un plan anteriormente creado el cual va a ser descrito en este presente apartado. Lo referente a la observación, que es donde se recolectan los resultados obtenidos al aplicar el plan, esta fase se la describe en el Capítulo cinco pertenecientes a los resultados y discusión. Por último, la fase de la reflexión que es aquella donde se deliberan las observaciones encontradas, se lo describe en el apartado perteneciente a las conclusiones.

3.4.1. Actuación

La meta principal de la presente investigación se basa en proponer estrategias didácticas mediante una guía que permita desarrollar el pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de décimo año de E.G.B.

Para ello se llevará a cabo tres fases principales, que se describen a continuación.

Fase 1. Estrategias utilizadas por los docentes que permitan desarrollar el pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales.

El método usado para el levantamiento de la información fue una encuesta (Anexo A) aplicada a 5 docentes, basada en la operacionalización de variables previamente realizada, dicha encuesta estuvo conformada por nueve preguntas que permitió determinar las estrategias usadas por los docentes para desarrollar el pensamiento crítico en la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo a los estudiantes de décimo año de E.G.B.

El instrumento diseñado fue validado por varios expertos que aprobaron la pertinencia de las preguntas trazadas. La aplicación de la misma se la hizo a cinco docentes que dictan la cátedra de estudios sociales, previa autorización de las autoridades institucionales.

El análisis estadístico de los datos obtenidos en las encuestas se lo hizo mediante el uso del programa informático Microsoft Excel perteneciente al paquete de Microsoft Office, en cual se ingresaron los datos tabulados de cada una de las encuestas realizadas para posteriormente elaborar las tablas y gráficos estadísticos, luego se procedió con la interpretación y análisis del comportamiento de las variables en cuestión.

Fase 2. Desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Décimo Año de E.G.B en la asignatura de Estudios Sociales.

En esta etapa se elaboró una encuesta (instrumento) con ocho preguntas (Anexo B), las cuales evalúan las distintas dimensiones acerca del desarrollo del pensamiento crítico, dicho instrumento fue aplicado a 91 estudiantes que cursan el décimo año de la institución con previa autorización de las autoridades institucionales y a cada estudiante.

Al igual que la fase anterior se analizaron los datos de cada encuesta con Microsoft Excel para la posterior elaboración de las tablas y gráficos que muestran el comportamiento de cada una de las variables que se estudiaron.

Fase 3. Diseñar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de Décimo Año de EGB en la asignatura de Estudios Sociales.

El último paso fue el diseño de una guía de estrategias didácticas las cuales fomenten el desarrollo del pensamiento crítico, a partir de las estrategias identificadas de la Fase 1, con el fin de que los docentes tengan un instrumento en que basarse al momento de dictar sus clases magistrales, esta se presenta en el Capítulo V.

3.5. Consideraciones bioéticas

El presente estudio se desarrolló con la autorización de Rector de la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo con la participación de la planta docente y estudiantes de forma voluntaria, para ello se informó previamente los objetivos que pretendió la presente investigación con el fin de la toma de decisión en aplicar a la encuesta.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

Por la parte de los docentes se tienen 9 preguntas, de las ellas 1 es abierta en la que se podía dar una lista de diferentes herramientas, a continuación, se presentan los resultados obtenidos.

1. Conocimiento acerca del pensamiento crítico por los docentes

Cinco docentes responden con Si, lo que corresponde al 100% de los encuestados.

De acuerdo a estos resultados se puede evidenciar que la propuesta de estrategias didácticas que se va realizar va ser de gran aporte para los docentes para que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico.

.

2. Importancia del desarrollo del pensamiento crítico.

Los docentes que aplicaron a esta encuesta consideran que el pensamiento crítico es de vital importancia, es decir, que respondieron con la opción de todo el tiempo.

En este caso se tiene como resultado que el 100% de los encuestados considera que es importante el desarrollar el pensamiento crítico.

Es por eso que la guía didáctica que se propone ayudara a cumplir con el desarrollo del pensamiento crítico.

3. Estrategias didácticas que utilizan los docentes para promover habilidades del pensamiento crítico en Estudios Sociales

Se recolecto la mayor parte de estrategias didácticas que los docentes encuestados conocen para promover el pensamiento crítico en el área de Estudios Sociales, en esta parte se puede responder con una lista. El resultado de la interrogante en cuestión es que destacan los trabajos grupales, videos educativos, experiencias, foros, lluvia de ideas, películas educativas, exposiciones, lecturas comprensivas, organizadores gráficos y debates. Para mayor comprensión de estos resultados se presenta la Figura 3.

Figura 3. Conteo estrategias didácticas



Fuente: Elaboración propia

4. Conocimiento, aplicación y apoyo de las autoridades del establecimiento del desarrollo del pensamiento crítico en la enseñanza-aprendizaje en el área de Estudios Sociales.

Como resultado en este apartado todo el tiempo dos docentes coincidieron en que las autoridades tienen conocimiento, aplican y apoyan al desarrollo del pensamiento crítico, tal como se muestra en la Tabla 2.

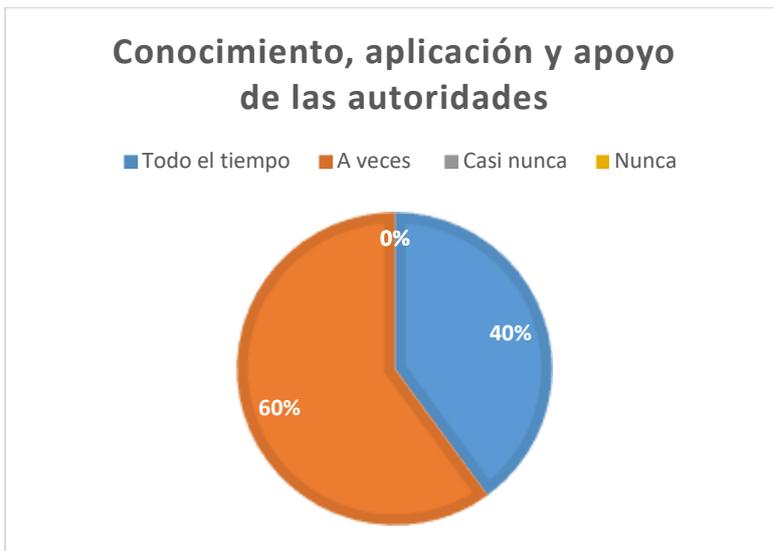
Tabla 2. Conocimiento, aplicación y apoyo de las autoridades del establecimiento

	Todo el tiempo	A veces	Casi nunca	Nunca	Total
Conocimiento, aplicación y apoyo de las autoridades.	2	3	0	0	5

Fuente: Elaboración propia

Como resultado en este apartado el 40% de los encuestados mencionan que las autoridades establecimiento todo el tiempo conocen y apoyan la aplicación del pensamiento crítico en la enseñanza y aprendizaje en el área en referencia. Por el contrario un 60% a veces, el 0% casi nunca y nunca, así lo muestra la Figura 4.

Figura 4. Conocimiento, aplicación y apoyo de las autoridades (docentes)



Fuente: Elaboración propia

5. Nivel de criticidad en los estudiantes de décimo año de la unidad educativa

Se tomó una escala de calificación las características alta, media y baja; de esa forma el 40% de los encuestados consideran como alto el nivel de criticidad de los estudiantes de 10 años de la unidad educativa, así mismo el otro 40% lo aprecia como un nivel básico y el 20% restante como bajo. En la Figura 5, se muestran los porcentajes anteriormente expuestos.

Figura 5. Nivel de criticidad en los estudiantes



Fuente: Elaboración propia

6. Consideración del desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes ayuda a comprender mejor los contenidos de aprendizaje.

En esta interrogante se consigue que todo el tiempo los docentes consideran que el desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes ayuda a percibir los contenidos de aprendizaje de mejor manera.

Como se mostró en la tabla anterior se obtiene que 100% de los docentes encuestados están completamente de acuerdo con la opción de todo el tiempo.

7. Se promueve a los estudiantes educados con estrategias el pensamiento crítico y ellos son más hábiles para resolver problemas dentro y fuera de su entorno educativo.

Los docentes que todo el tiempo creen que de acuerdo a las estrategias con que se las eduquen a los estudiantes tienen más habilidades para resolver problemas

Interpretando los resultados se obtiene que el 100% de los docentes que respondieron la encuesta califican que todo el tiempo los estudiantes que son educados con estrategias que promueven el pensamiento crítico tienen más habilidades para resolver problemas ya sea en el entorno educativo o no, la Figura 6 es mostrada para mejor comprensión.

8. El desarrollo del pensamiento crítico en el área de Estudios Sociales da como resultado estudiantes más participativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo con los participantes que respondieron la encuesta cinco de ellos consideran que todo el tiempo el desarrollo del pensamiento crítico en el área en cuestión tiene como resultados estudiantes más participativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejor comprensión que representa el 100% de los encuestados.

9. Consideración si es beneficioso desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes para formarlos críticos, reflexivos y participativos.

Para esta pregunta se obtiene que los cinco de los docentes considera que es beneficioso el desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes para su formación en la criticidad, reflexión y participación.

Para las variables de estudio presentadas anteriormente en el ítem 2 al 7 tienen como escala en común: todo el tiempo, a veces, casi nunca y nunca. A continuación, se presenta el análisis de la información de los docentes de la mencionada Unidad Educativa se obtuvieron las siguientes contestaciones mencionadas en la Tabla 3.

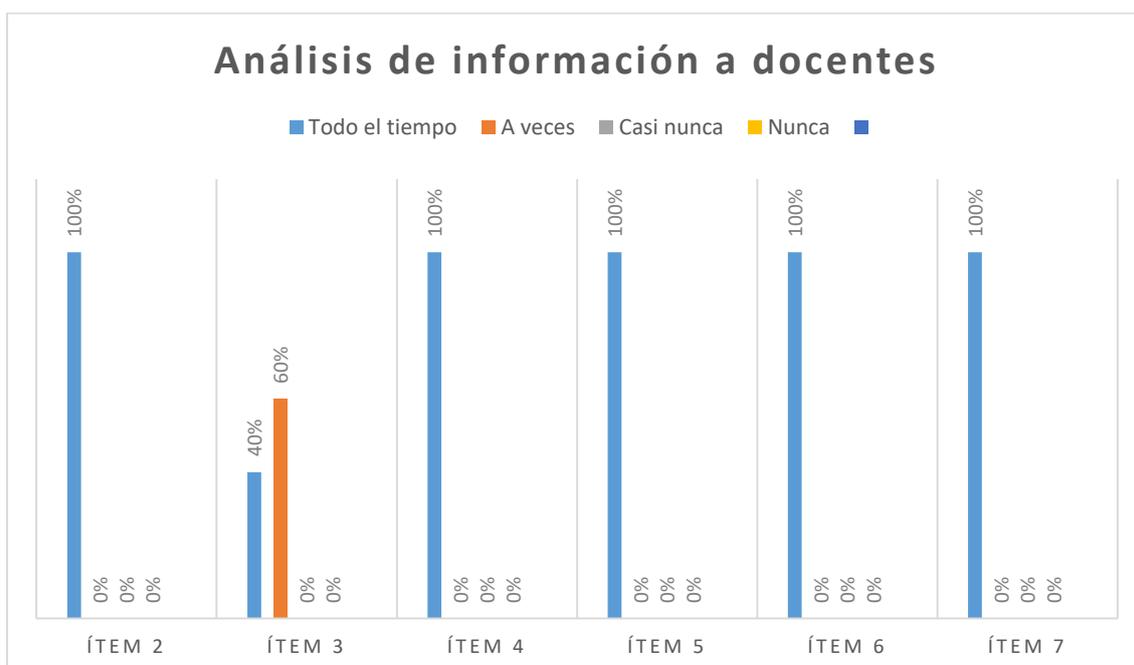
Tabla 3. Análisis de información a docentes

	Todo el tiempo	A veces	Casi nunca	Nunca	Total
Pregunta 2	5	0	0	0	5
Pregunta 4	5	0	0	0	5
Pregunta 5	5	0	0	0	5
Pregunta 6	5	0	0	0	5
Pregunta 7	5	0	0	0	5

Fuente: Elaboración propia

Para mejor comprensión de la tabla anteriormente expuesta se presenta el siguiente gráfico de barras (Figura 6).

Figura 6. Análisis de información a docentes



Fuente: Elaboración propia

4.2. Desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Décimo Año de EGB en la asignatura de Estudios Sociales

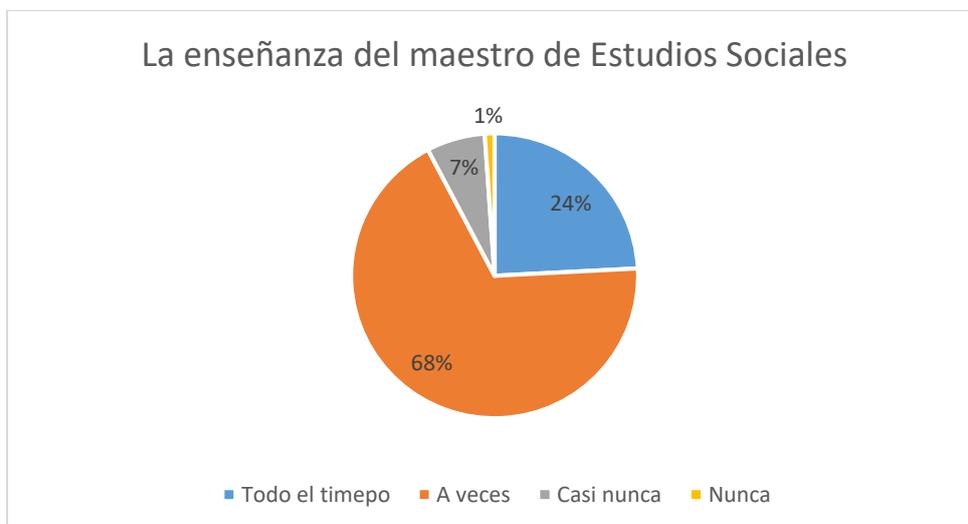
En el presente estudio se realizaron 91 encuestas a estudiantes de la unidad educativa “Mario Oña Perdomo” dicha encuesta tenía 8 preguntas de respuesta única con cuatro opciones como: todo el tiempo, a veces, casi nunca y nunca.

A continuación se presentan los resultados y el análisis para cada una de las variables a investigar para identificar el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, sus respectivos porcentajes y gráficas para una mejor comprensión.

1. La enseñanza del maestro de Estudios Sociales le ayuda a resolver problemas que presentan en la vida diaria

El 24% de los estudiantes admiten que todo el tiempo la forma que enseña el maestro de Estudios Sociales le ayuda a resolver los problemas que se le presenta, sin embargo el 68% de ellos tienen el juicio de que a veces, el 7% casi nunca y 1% de ellos nunca, tal como se muestra en la Figura 7.

Figura 7. La enseñanza del maestro de Estudios Sociales (estudiantes)



Fuente: Elaboración propia

2. Los métodos aplicados por el maestro hacen que se tenga más habilidad para solucionar dificultades que se le presentan en otras asignaturas.

De acuerdo a esta interrogante un 18% de los encuestados tienen la certeza de que todo el tiempo los métodos aplicados por el maestro le ayuda a resolver dificultades en otras asignaturas. Además, que el 71% a veces, 9% casi nunca y 2% nunca, así como se presenta en la Figura 8.

Figura 8. Los métodos aplicados por el maestro y las habilidades(estudiantes)



Fuente: Elaboración propia

3. Horas clase de Estudios Sociales y la interactividad tiene oportunidad de participar en el aprendizaje del estudiante

Para esta cuestión se obtiene que el 53% acepta que todo el tiempo las horas de clase de Estudios Sociales son más interactivas y se tiene la oportunidad de participar en el aprendizaje, pero un 38% admite que solo a veces sucede, el 8% casi nunca y 1% nunca, la Figura 9 muestra lo anteriormente expresado.

Figura 9. Horas clase de Estudios Sociales y la interactividad (estudiantes)



Fuente: Elaboración propia

4. Estimulación del maestro de Estudios Sociales hacia los estudiantes para que expresen en sus propias palabras los conocimientos adquiridos y no se repita de forma memorística

Para esta pregunta se obtienen solo dos tipos de respuestas como lo son el 75% todo el tiempo asegura que el maestro en cuestión estimula que se exprese en las propias palabras del estudiante los conocimientos adquiridos, por el contrario un 25% a veces, la Figura 10 muestra los porcentajes mencionados.

Figura 10. Estimulación del maestro hacia los estudiantes (estudiantes)

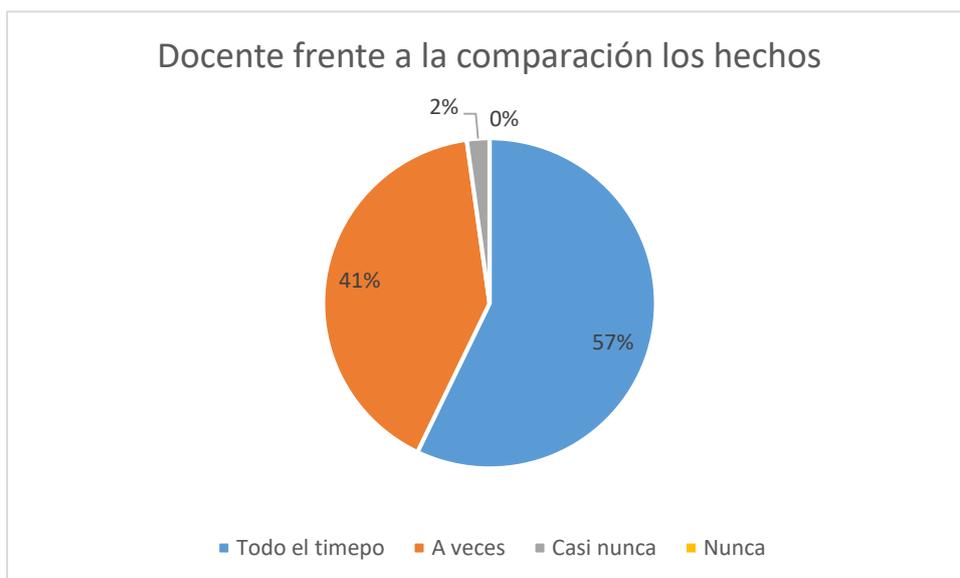


Fuente: Elaboración propia

5. Docente de Estudios Sociales y la ayuda para comparar los hechos comprobados y supuestos con el entendimiento generado a los estudiantes.

Para esta interrogante se tiene como resultado que el 57% está de acuerdo que todo el tiempo el maestro de Estudios Sociales ayuda a comparar los hechos comprobados y supuestos y si estos se entienden con claridad, por otra parte el 41% piensa que esto solo se hace a veces y el 2% casi nunca. Para una mejor comprensión se presenta la Figura 11.

Figura 11. Docente frente a la comparación los hechos (estudiantes)

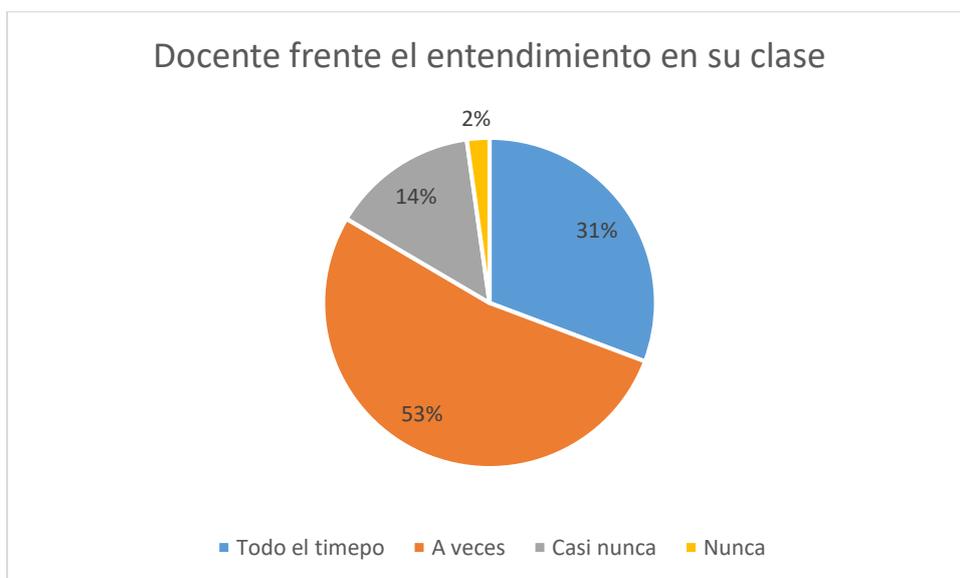


Fuente: Elaboración propia

6. Docente de Estudios Sociales frente el entendimiento en su clase y su aplicación para aprender otras asignaturas.

El 53% de los encuestados acierta que a veces el docente de Estudios Sociales propone que lo aprendido en su clase se aplique a otras asignaturas, un 31% todo el tiempo, 14 casi nunca y 2% nunca, tal como explica la Figura 12.

Figura 12. Docente frente el entendimiento en su clase (estudiantes)

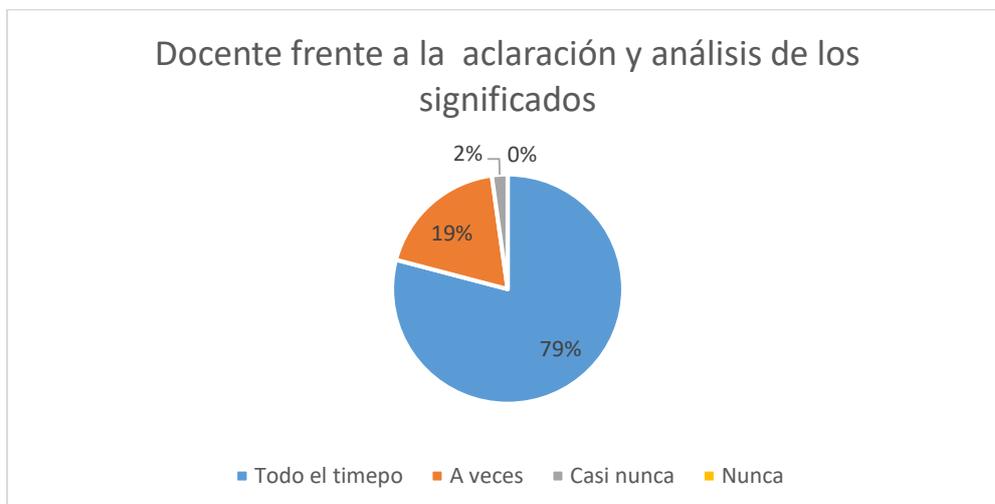


Fuente: Elaboración propia

7. Docente frente a la aclaración y análisis de los significados de palabras o frases del tema estudiado.

El resultado obtenido para esta cuestión es que el 73% está de acuerdo que todo el tiempo el profesor aclara y analiza los significados de palabras o frases del tema estudiado, un 19% admite que a veces y 2% casi nunca, la Figura 13 ilustra lo anteriormente expuesto.

Figura 13. Docente frente a la aclaración y análisis (estudiantes)

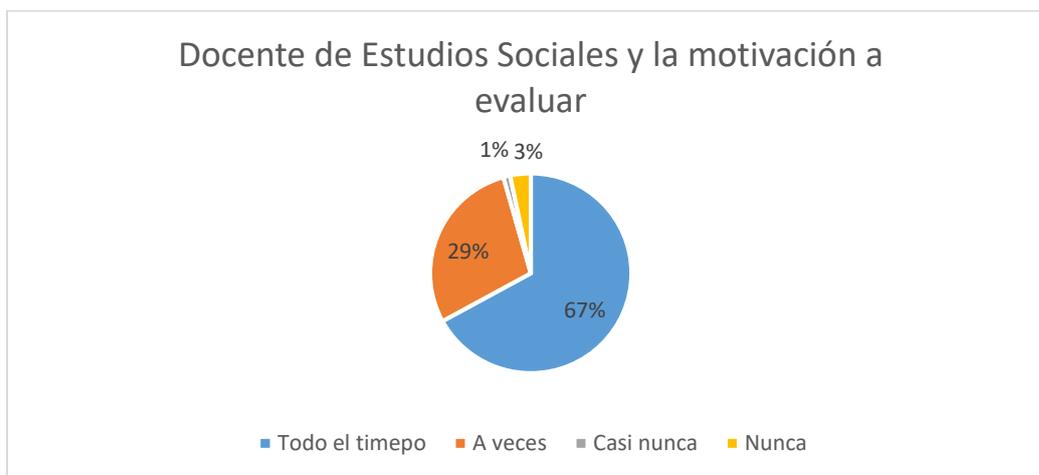


Fuente: Elaboración propia

8. Docente de Estudios Sociales y la motivación a evaluar o descubrir soluciones del tema tratado en clase.

En esta cuestión el 67% está de acuerdo que todo el tiempo el profesor de Estudios Sociales motiva a evaluar o descubrir soluciones del tema tratado en clase, pero el 29% acierta que esto se hace a veces, 1% casi nunca y el 3% nunca como se ilustra en la Figura 14.

Figura 14. Docente y la motivación a evaluar (estudiantes)



Fuente: Elaboración propia

Los datos analizados y mostrados anteriormente se muestran a continuación todos los resultados en un compendio, se presentan en la Tabla 4.

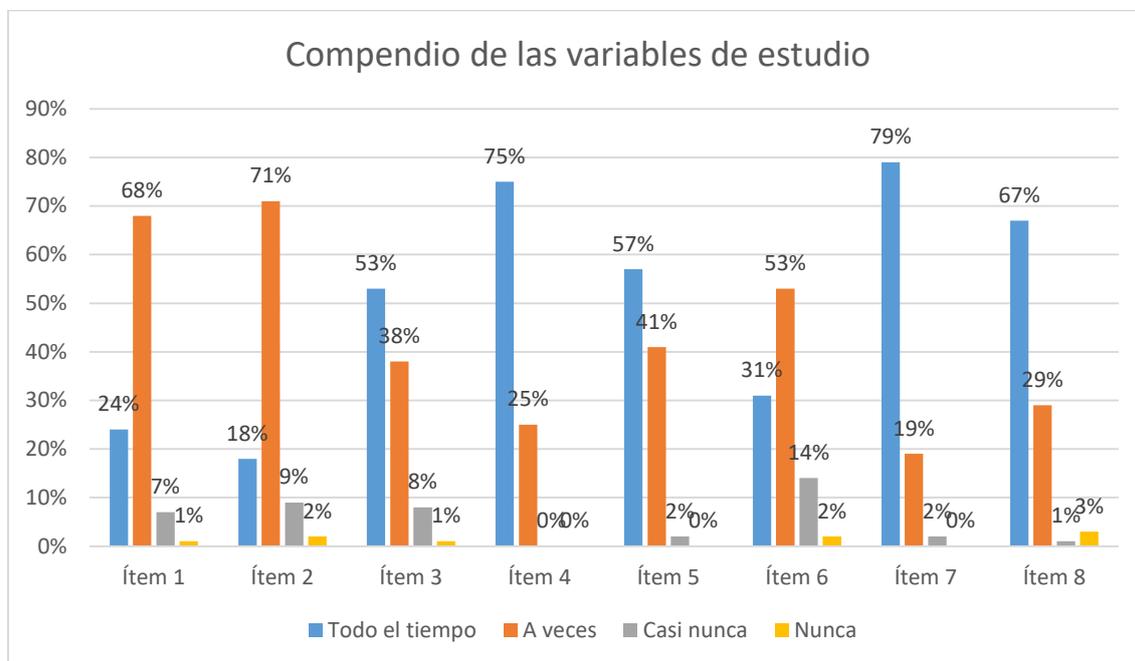
Tabla 4. Compendio de las variables de estudio

	Todo el tiempo	A veces	Casi nunca	Nunca
Pregunta 1	24%	68%	7%	1%
Pregunta 2	18%	71%	9%	2%
Pregunta 3	53%	38%	8%	1%
Pregunta 4	75%	25%	0%	0%
Pregunta 5	57%	41%	2%	0%
Pregunta 6	31%	53%	14%	2%
Pregunta 7	79%	19%	2%	0%
Pregunta 8	67%	29%	1%	3%

Fuente: Elaboración propia

Para mejor comprensión de la tabla anterior se presenta la Figura 15.

Figura 15. Compendio de las variables de estudio



Fuente: Elaboración propia

4.3. Discusión

Con respecto a los datos obtenidos mediante la aplicación de la encuesta realizada a docentes y estudiantes de décimo año de E.G.B pertenecientes a la Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” se pudo constatar que aspectos positivos y negativos que se presentan al desarrollar el pensamiento crítico en la asignatura de estudios sociales. Por cada interrogante evaluada se recopilieron los resultados obtenidos, con el objetivo principal de adquirir información notable que permita al investigador diseñar estrategias metodológicas con técnicas grupales para el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos anteriormente mencionados.

Dentro de las preguntas realizadas a los docentes de la unidad educativa se halla que el 100% de ellos coinciden en que conocen lo que es el pensamiento crítico, su importancia, además de que es de vital importancia que el desarrollo de este ayuda a comprender los contenidos aprendidos y por medio de técnicas los estudiantes son más hábiles para resolver problemas ya que son críticos, reflexivos y participativos; tal como se mencionan (Ildaura y Garrido, 2014) y (I. Hernández *et al.*, 2019). Asimismo, las estrategias más conocidas por los docentes encuestados son lluvia de ideas y exposiciones.

Sin embargo un 60% menciona que las autoridades desconocen y no existe el incentivo al pensamiento crítico dentro de la institución, lo que llevaría al alumnado a tener dificultades en el análisis de información, evaluación de argumentos, resolución de problemas, toma de decisiones informadas, reconocimiento de falacias lógicas, desconocimiento de participación en debates constructivos, aprendizaje y adaptación, detección de información errónea (Gómez, 2015; Teba Fernández, 2021).

Finalmente, de acuerdo a los estudiantes encuestados se obtiene que en su gran mayoría los docentes promueven el desarrollo del pensamiento crítico excepto en que la forma de enseñanza del docente, los métodos que aplica y la ausencia de motivación en los conocimientos aprendidos en otras materias. Lo que conlleva a que existan algunas anomalías en cuanto a la capacidad del estudiante a dificultarle la capacidad de analizar, evaluar y sintetizar información de manera objetiva y lógica (Chavez, 2020; Teba Fernández, 2021). Lo que conlleva a la mejora en los puntos más sensibles como lo es aprendizaje de otros métodos didácticos, ejemplos relacionados lo aprendido con otras materias, etc. (Parra Chacón y Lago de Vergara, 2003).

V. PROPUESTA

Por medio del estudio desarrollado y sus resultados de las encuestas, se puede notar claramente que los docentes para motivar al desarrollo del pensamiento crítico de sus estudiantes, utiliza varias estrategias y las más importantes que son la de Lecturas Compresivas y la utilización de Organizadores Gráficos. En relación a lo antes expuesto, se propone una guía didáctica de estas dos estrategias para ayudar al desarrollo del pensamiento crítico, a estudiantes y que sea de soporte en las clases para el docente.

Título de la propuesta: Guía didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de décimo año de E.G.B.

Antecedentes de la propuesta

La escasez observada en cuanto a las técnicas de enseñanza – aprendizaje que ayuden a la mejora del pensamiento crítico de los niños de diez años, ocasionan errores en la evolución socio-educativa.

Al observar los cambios de este mundo en el campo educativo, es preciso que se modifique también la manera de pensar de los estudiantes, actores legales, educadores, autoridades y sociedad en general.

Los docentes aún mantienen la metodología caduca del memorismo y les resulta difícil escoger una metodología constructivista. Volviéndose significativa la aplicación de esta propuesta educativa.

Justificación de la propuesta

En la investigación se demostró la necesidad de profundizar ciertas metodologías para el desarrollo del pensamiento crítico, así como son las lecturas compresivas y organizadores gráficos.

El desarrollo de una guía didáctica ayudará a los docentes en sus clases, para hacerlas agradables y motivadoras.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general

Proponer actividades didácticas para que los docentes de Ciencias Sociales estimulen el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes

Fundamentaciones de la propuesta

Fundamentación legal

La propuesta está establecida mediante la Asamblea Nacional del Ecuador (2008) de la República del Ecuador menciona:

“Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medioambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. Aquí se considera que todas las personas deben recibir una educación de calidad que mejore el desenvolvimiento integral y estimule el sentido crítico de los estudiantes para que puedan desarrollar sus habilidades de manera competente. De la misma manera, la Ley Orgánica de Educación Intercultural”

Fundamentación pedagógica

La pedagogía que se plantea en el modelo constructivista de la educación, con la finalidad que los estudiantes construyan su adecuado aprendizaje, creando nuevos saberes, en los que el docente es un orientador o guía.

Al emplear la guía de lectura comprensiva y organizadores gráficos con los estudiantes, ayudaran al progreso del pensamiento crítico, siendo una estrategia de soporte en la tarea de dirigir el proceso de construcción del aprendizaje.

Metodología (plan de acción)

La propuesta examina la técnica de instrucción y aplicación de lectura comprensiva y organizadores gráficos que favorecerán a los niños de diez años”.

Según Mantle-Bromley (1995) un organizador gráfico resalta el concepto y vocabulario que son esenciales, que proporciona materiales para el desarrollo del pensamiento crítico.

Toman formas físicas diferentes y cada una es adecuada para simbolizar un tipo de información.

Preciado (2000) indica que los organizadores gráficos son el suministro de una organización verbal y visual donde se obtiene un nuevo vocabulario, encasillando ideas importantes de un contenido. Robert y Brown (2004) expresan que a edades tempranas, la lectura con dirección desde casa, permite perfeccionar la comprensión, desarrollar el vocabulario conociendo palabras nuevas.

Practicando lectura en voz alta, lecturas a la hora de acostarse, se fortifica su importancia y provecho.

Para efectuar los tipos de lectura apropiados es sustancial enunciar estrategias transformadoras, lúdicas, auténticas en donde los niños realicen la práctica diaria desde casa.

En esta propuesta se ha manejado como base primordial la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, estos son fuente de consulta de los docentes.

El cuadro sinóptico

Es una técnica para facilitar la asimilación de cualquier temática a revisar.

Objetivo

Realizar el cuadro sinóptico del tema: La primera guerra mundial y sus consecuencias, para facilitar la importancia y comprensión de contenidos.

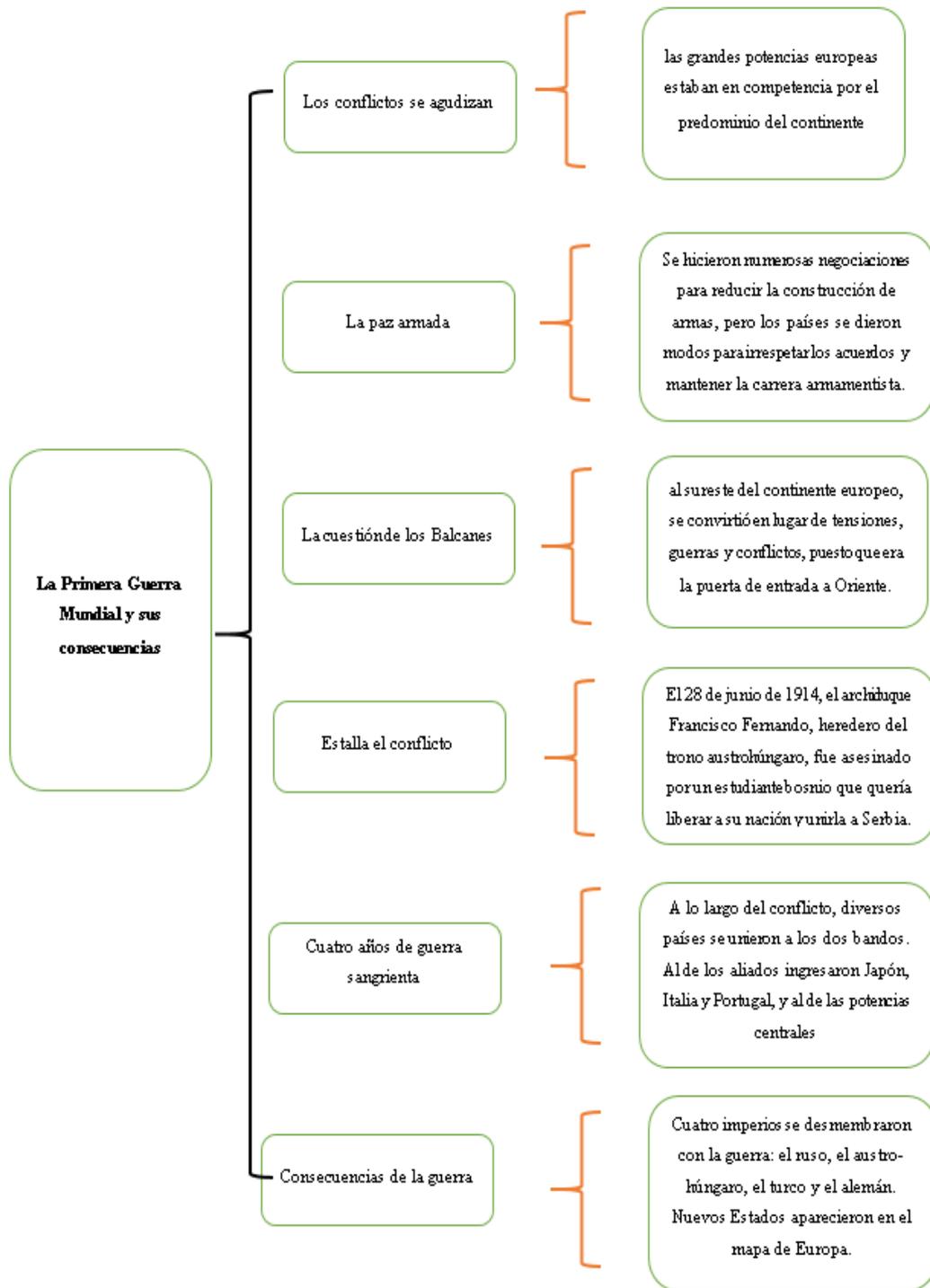
Contenido

El contenido a desarrollar en el organizador gráfico se denomina: La primera guerra mundial y sus consecuencias, el mismo que se encuentra en la página 17 del texto de 10mo grado Texto del Estudiante, de Estudios Sociales

Aplicación

- Efectuar una lectura comprensiva del tema base para la elaboración del cuadro sinóptico.
- De ser necesario investigar sobre el tema en otras fuentes.
- Desarticular el tema en: la idea principal, ideas secundarias, características propias de cada idea secundaria.
- Formar las ideas dentro del cuadro sinóptico, ya sea de forma horizontal o vertical.
- Posteriormente se recomienda hacer una exploración de la estructura del cuadro sinóptico.

Figura 16. Cuadro sinóptico sobre la primera guerra mundial



La espina de pescado: organizador gráfico para resumir y entender el proceso de la temática:

La segunda guerra mundial, correspondiente al bloque 1. Historia e identidad, de Estudios Sociales.

Objetivo

Elaborar la espina de pescado como habilidad para describir el proceso de la **segunda guerra mundial**.

Contenido

El contenido a desarrollar en el organizador gráfico se denomina: La segunda guerra mundial, el mismo que se encuentra en la página 32 del texto de 10mo grado Texto del Estúdiate, de Estudios Sociales.

Aplicación

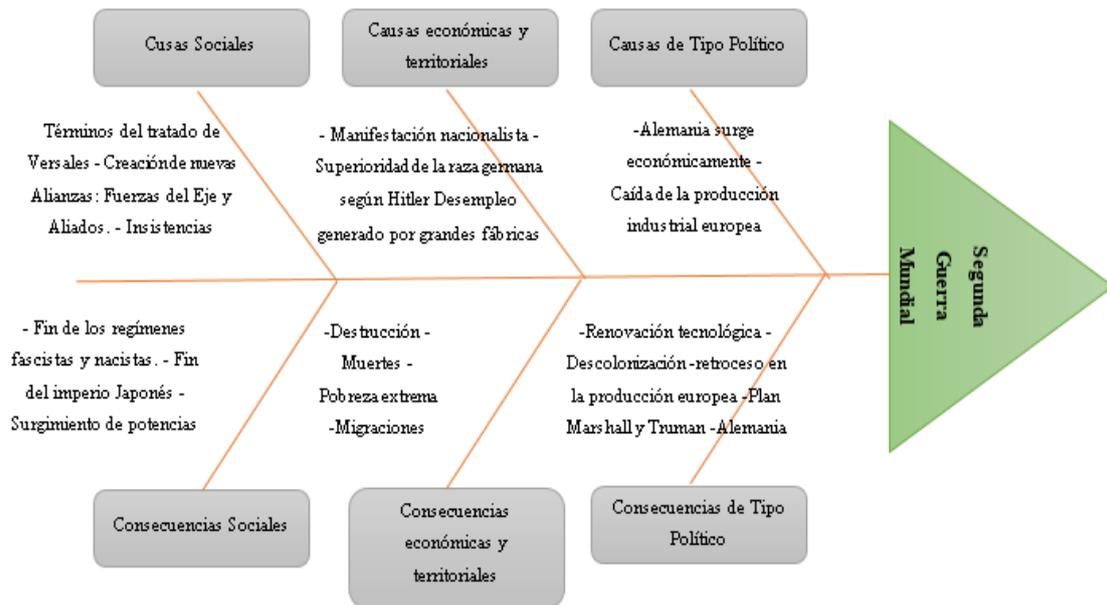
- Es ideal para analizar las causas y consecuencias de un tema.
- Resulta útil como mecanismo de evaluación, pues este organizador refleja la capacidad de comprensión de un tema, establece relaciones de causa-consecuencia.

Orientaciones para la elaboración de espina de pescado

- Se debe realizar una lectura comprensiva del tema.
- Formar de manera clara, el tema central del organizador.
- Ejecutar una lluvia de ideas.
- Agrupar las causas anteriores bajo categorías o conjuntos de un mismo orden.
- Representar las causas por clases en las espinas dorsales del pescado
- Si es el caso, se puede crear subcategorías.
- Ubicar el tema en la cabeza.
- Incorporar los efectos en las espinas, estas deben ir acorde a las categorías especificadas.
- El número de espinas va de acuerdo a la necesidad de quien elabore el gráfico.

- Si el organizador está utilizando para examinar un tema que requiere solución, esta se puede poner en la cola del pescado.

Figura 17. Organizador Grafico sobre la segunda guerra mundial



La rueda de atributos, organizador gráfico para comprender la temática: América Latina en los sesenta.

Objetivo

Facilitar la comprensión del tema: América Latina en los sesenta, mediante el desarrollo del organizador gráfico denominado rueda de atributos.

Contenido

El contenido a desarrollar en el organizador gráfico se denomina: América Latina en los sesenta, el mismo que se encuentra en la página 70 del texto de 10mo grado Texto del Estúdiate, de Estudios Sociales.

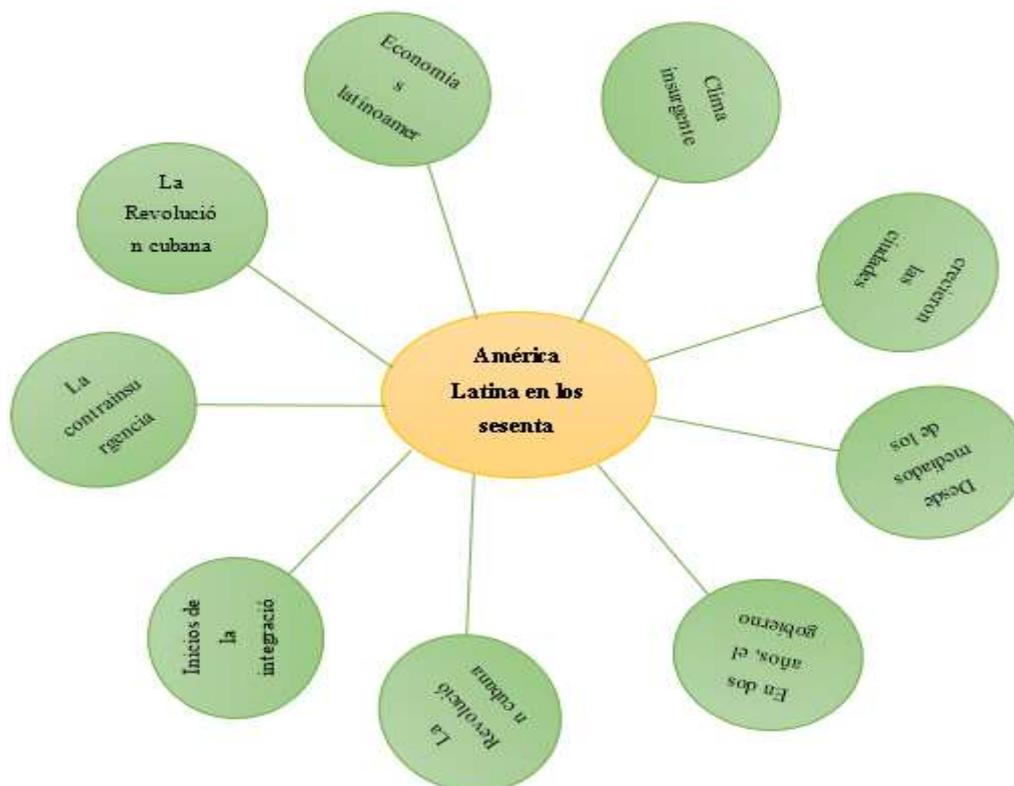
Aplicación

- La rueda de atributos efecto muy útil al instante de comprender un tema, en este sentido debe ir conducido de una lluvia de ideas o debate.
- Puede ser manejado como técnica para recordar y retroalimentar un tema de estudio.

Orientaciones para la elaboración de una rueda de atributos

- Leer cuidadosamente el tema en publicación.
- Marcar los aspectos más notables del texto.
- Ubicar dentro de un círculo y en el centro el tema de estudio.
- Colocar alrededor del tema las ideas, y unir las con líneas al tema principal.
- Inspeccionar la rueda de atributos de acuerdo al nivel de amplitud del tema desarrollado.

Figura 18. Rueda de atributos América Latina en los sesenta.



El mapa conceptual como técnica para resumir y entender el tema: El gobierno del Ecuador, funciones del Estado.

Objetivo

Facilitar la comprensión del tema: El gobierno del Ecuador, funciones del Estado mediante la elaboración del mapa conceptual.

Contenido

El contenido a desarrollar en el organizador gráfico se denomina: El gobierno del Ecuador, funciones del Estado, el mismo que se encuentra en la página 202 del texto de 10mo grado Texto del Estúdiate, de Estudios Sociales.

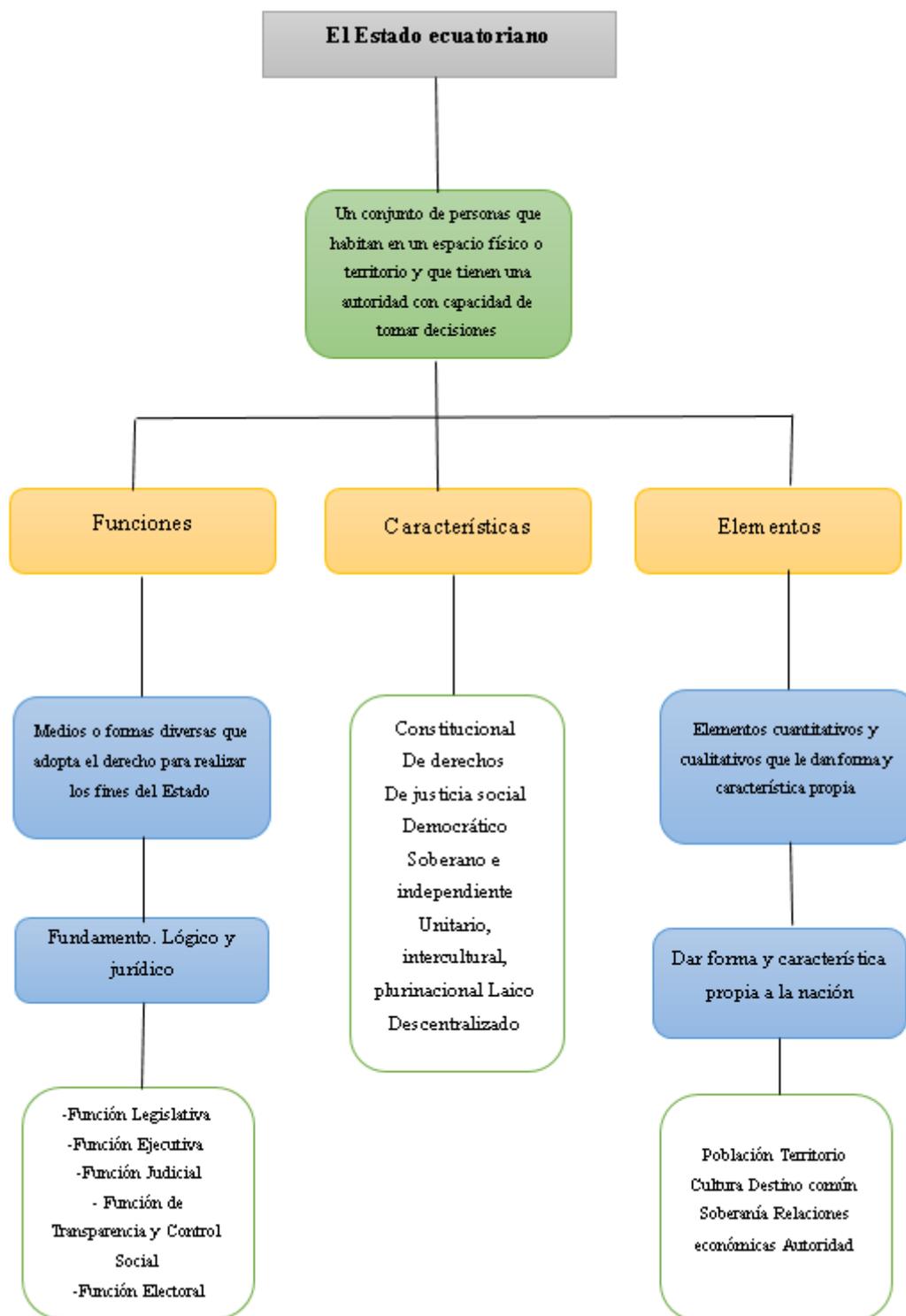
Aplicación

- Resulta de gran beneficio al momento de la construcción del conocimiento.
- Es útil como técnica de evaluación.
- El docente puede verificar estos esquemas para estimular el desarrollo del estudiante.

Orientaciones para la elaboración del mapa conceptual

- Realizar una lectura comprensiva del tema.
- Seleccionar la información más sobresaliente.
- Ordenar los conceptos desde el más simple al más complejo.
- Colocar el título en la parte superior.
- Conecta el título con el concepto principal mediante una línea recta y una palabra de enlace (generalmente son verbos) que refleje la relación entre ellos.
- Estructura los conceptos más importantes en la parte superior.

Figura 19. El mapa conceptual: El gobierno del Ecuador, funciones del Estado.



Ejemplos aplicables de Lectura Compresiva enfocándose a la estrategia metodológica de la lectura por placer:

El placer de leer está ligado a la práctica narrativa. Desde la infancia nos cautiva oír historias tradicionales, de cuentos, fábulas, mitos, leyendas y fantasías que se comunican de manera oral.

Se debe aplicar algunas estrategias:

- Modular la voz dando la entonación adecuada.
- Maneje recursos paralingüísticos, lenguaje extra verbal como gestos y movimientos que acompañen la narración.
- Utilice títeres o disfrácese para que sus estudiantes se entretengan con la lectura.
- Use onomatopeyas, es decir palabras que imitan el sonido de aquello que se describe.
- Recree el cuento con recursos lingüísticos:
 - Voz, para diferenciar y dar vida a los personajes.
 - La entonación para determinar los estados de ánimo de los personajes.
 - Las pausas y los silencios para atraer la atención y crear en ciertas ocasiones momentos de suspenso.

La hora del cuento

Estrategia adecuada para crear el agrado por la lectura, se puede emplear con los estudiantes de cualquier edad, ya que estimula la curiosidad y la imaginación en los niños; origina el deseo de leer. Se recomienda que no exceda de una hora y media, dependiendo de si se trata de jóvenes. Este espacio se predestina únicamente para la lectura de todo tipo de textos, narración oral y escucha de historias fantásticas o reales. Se trabaja de manera periódica, en el día y hora determinada, la se convertirá en un anzuelo que captará a los estudiantes a esperar ávidamente, el momento de leer y pronto querrán adentrarse por sí solos. La práctica constante de la hará que los niños sean cada vez más exigentes, por lo que será necesario elevar el nivel literario para mantener el interés y la motivación de los lectores.

Encuentro con el escritor o el ilustrador de un libro

Las actividades más importantes para los estudiantes es el encuentro con el escritor o el ilustrador de un libro; este programa aumenta la comprensión sobre la obra del autor y conoce de manera vivencial cómo es el proceso de creación de un libro. Si el docente, estudiantes y la institución educativa han resuelto invitar a un escritor, es preciso que en estos encuentros se resalte la espontaneidad; se propone previo al encuentro indagar sobre el escritor y sus obras; preparar preguntas con el objetivo de engrandecer el momento del encuentro. Esta estrategia admite a los estudiantes que están en proceso de formación crecer en su conjunto cultural.

Mi diario de lectura

Estrategia muy satisfactoria para estudiantes, donde tienen la autonomía de asistir a la biblioteca y optar libremente el texto literario o no literario que más llame su atención. Una vez leído el texto elegido, debe elaborar su diario de lectura en el que escribirán algunos datos referenciales del libro, como título del libro, nombre del autor, ilustrador y editorial, personajes, escenarios, etc. Lo más trascendental es que formulen de forma creativa y abierta lo que más les apasionó del texto, por ejemplo, dibujar los personajes y escenarios, elaboren collages con materiales reutilizables, inventen laberintos, toboganes o juegos didácticos y escriban poesías, cartas, mensajes, etc. No precisamente deben concluir el cuento; es decir que, si el texto no cumple con las perspectivas del estudiante, puede seleccionar otro cuento que satisfaga sus intereses. El diario de lectura es un cuaderno que el estudiante lo personifica, puede adornar de la manera que elija. El objetivo de este diario es divertirse con la lectura, lo importante es que demuestre el placer que concibió al leer el texto escogido y expresar el gusto que le provocó la lectura. No cuenta la gramática y la ortografía ni se corrige por parte del docente ni los padres de familia.

El kiosco de lectura

Consiste en la ejecución de un kiosco, dentro de la institución educativa, con todo tipo de textos literarios y no literarios, que ofrece la posibilidad de disfrutar la lectura al aire libre. La implementación demanda del apoyo de todos los integrantes de la colectividad para que, a través de donaciones se recolecte el mayor cantidad de textos. Así como también con revistas de cocina, deportivas, de decoración, periódicos, textos científicos relacionados con animales y mascotas, textos históricos, de idiomas, folletos turísticos e informativos de la localidad, entre otros. Los estudiantes pueden acceder a los textos a través de un sistema de préstamo, que puede ser usado a la hora del recreo, como para llevar a sus casas. Además, contará con un espacio para observaciones en las que se registrará las condiciones y el estado del texto. Esta estrategia promueve y motiva el interés lector, el Kiosco de lectura puede ser realizado también en la comunidad, en parques, plazas, esquinas o en cualquier área verde de la ciudad, con el apoyo de los Gobiernos Autónomos Descentralizados.

La Fiesta del libro

Se rinde homenaje a la lectura, al libro, al texto y al discurso; en definitiva, al arte y la cultura y está dirigida a grupos heterogéneos. Para su ejecución se propone la colaboración de los padres de familia, docentes y estudiantes; las actividades que pueden estar inmersas son múltiples, dentro de los parámetros de arte y cultura, sin desviar el objetivo de la estrategia que es la lectura por placer y se puede desenvolver en varios espacios como: los patios de la Institución, el teatro, el coliseo, etc. Entre las actividades que se pueden desarrollar en La Fiesta de lectura, se recomienda las siguientes:

- Exposición de grupos musicales propios de la zona con el propósito de consolidar la cultura de la región.
- Preparación de recetas escritas que se exhibirán con su pertinente demostración. - Exhibición de fotografías de los personajes de una historia, de un cuento o de un relato.
- Dramatizaciones de personajes de obras literarias como: protagonistas, héroes y antihéroes.

- Juegos de adivinanzas donde se den pistas para que los colaboradores identifiquen personajes, escenarios u obras literarias.
- Presentación de libros por diferentes categorías; como, por ejemplo, el más antiguo, el más pequeño, el más colorido, el más extraño, etc.
- Exhibición de cómics, historietas, frases célebres, entre otras, que se expondrán en lugares estratégicos para que los participantes lean.

Con esta estrategia afianza la simpatía por la lectura en los estudiantes, también se desarrolla aptitudes lingüísticas, se fortifica la identidad Nacional.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Los docentes que imparten la cátedra de Estudios Sociales de la Unidad Educativa Mario Oña Perdomo manifiestan que las estrategias didácticas que ayudan al desarrollo del pensamiento son videos educativos, experiencias, foros, lluvia de ideas, películas educativas, exposiciones, lecturas comprensivas, organizadores gráficos y debates; siendo la lluvia de ideas y las exposiciones las más conocidas.
- Los estudiantes encuestados manifiestan que los métodos aplicados por el docente esporádicamente ayudan al estudiante a tener más habilidades para resolver problemas en otras asignaturas y el docente a veces promueve lo aprendido a aplicar en otras asignaturas.
- La guía de estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de décimo año de E.G.B en la asignatura de Estudios Sociales esta generada para incluir la comprensión del pensamiento crítico, cuestionamiento, análisis de información, evaluación de evidencia, razonamiento lógico, resolución de problemas, toma de decisiones, reflexión, practica, aprendizaje mutuo y gestión del tiempo.

Recomendaciones

Los educadores en estudios sociales podrían fomentar un ambiente que aliente a los estudiantes a pensar críticamente, hacer preguntas, desafiar las suposiciones y participar en discusiones significativas. Este enfoque ayudaría a los estudiantes a convertirse en ciudadanos informados, responsables y activos, capaces de contribuir positivamente a la sociedad.

REFERENCIAS

- Asamblea Constituyente de la República del Ecuador. (2011). *LOEI y su Reglamento 2019 - Ley Orgánica de Educación Intercultural Ecuador*. <http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educación-y-ciencia/170802-pdf-loei-y-su-reglamento-2019-ley-orgánica-de-educación-intercultural-ecuador>
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitucion de la Republica del Ecuador 2008* (Vol. 40). <https://doi.org/10.1075/ttwia.40.16bee>
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). *Constitucion Politica Del Ecuador 2008* [Political Constitution of Ecuador 2008]. In *Quito-Ecuador* (p. 119). <https://n9.cl/gr4e>
- Ayash, M. M. (2014). Research Methodologies in Computer Science and Information Systems. *Computer Science*, 2014, 1–4. <https://pdfs.semanticscholar.org/3d85/8e3df0997f3fdaacab386c4eae9117e90ccb.pdf>
- Benavides, C., & Ruíz, A. (2022). El pensamiento crítico en el ámbito educativo: una revisión sistemática. *Revista Innova Educación*, 4(2), 62–79. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.02.004>
- Cabrera, L., Hernández, G., Valdés, M., & Pérez, F. (1999). Reflexiones sobre aplicación de técnicas grupales en actividades de la sociedad científica de medicina familiar. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 15(3), 259–265.
- Campos, Y. (2016). Estrategias didácticas apoyadas en tecnología. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(August), 128. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51037154/77-libre.pdf?1482550327=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEstrategias_didacticas_apoyadas_en_tecno.pdf&Expires=1691079177&Signature=G~dJvnEpflvk8UtRynrpUoNH S3-OoMihqJph03iYdhq17ozMnG5tAZoEQV

- Canese De Estigarribia, M. I. (2020). Percepción del desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay. *Perfiles Educativos*, 42(169), 21–35. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2020.169.59295>
- Chavez, A. (2020). *Dificultades en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria de una institución educativa de Ayacucho*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/96122/Chavez_VA-SD.pdf?sequence=1
- Chrobak, R. (2017). The meaningful learning to promote the critical thinking. *Archivos de Ciencias de La Educación*, 11(12), 1–13. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8292/pr.8292.pdf
- Collazos, M., Hernandez, B., Molina, Z., & Ruiz, A. (2019). El pensamiento crítico y las estrategias metodológicas para estudiantes de Educación Básica y Superior: una revisión sistemática. *Journal of Business and Entrepreneurial Studies*, 2, 199–212.
- Cuba, C. (2020). El pensamiento crítico en niños de 5 años: Una revisión sistemática [Universidad Cesar Vallejo]. In *Universidad Cesar Vallejo*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59628/Rios_SJG-Salvador_BDS-SD.pdf?sequence=1
- Díaz, J. (2017). *Método histórico reflexivo para el desarrollo del pensamiento crítico en el área de historia, geografía y economía en los estudiantes del quinto año de educación secundaria en la Institución Educativa San Martín de Socabaya, Arequipa-2017*. [UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA]. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0f5732db-5227-4282-a926-d8a237cbdae6/content>
- Emma, D., & Prades, D. V. (2020). *Ciencias sociales y pensamiento crítico a través de la evaluación . 1 social science and critical thinking through evaluation . Universitat Jaume I , España 140 | Ciencias sociales y pensamiento crítico a través de la evaluación 141 | Ciencias sociales y .*

140–152.

Facione, P. (2007). Pensamiento crítico: ¿qué es y por qué es importante? *Academia Accelerating the World's Research, Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante?*, 22. <http://www.eduteka.org/PensamientoCriticoFacione.php>

Facione, P. A. (1990). Critical Thinking: A Statement of Expert Consensus for Purposes of Educational Assessment and Instruction Executive Summary “The Delphi Report. *The California Academic Press*, 423(c), 1–19. http://www.insightassessment.com/pdf_files/DEXadobe.PDF

Feo, R. (2010). ORIENTACIONES BÁSICAS PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS. *The Lancet*, 329(8533), 622. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(87\)90255-8](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(87)90255-8)

GAD Montufar. (2021). *GAD MONTÚFAR | Parroquias*. <http://www.gadmontufar.gob.ec/parroquias.php>

Gilmore, T., Ramirez, R., & Krantz, J. (1986). Action-Based Modes of Inquiry and the Host-Researcher Relationship. In *Action Based Modes of Inquiry and the Host-Researcher Relationship* (Vol. 5, Issue 3, p. 9). <https://www.researchgate.net/publication/232603154%0AAction>

Gómez, D. A. (2015). *Diseño, aplicación y evaluación de un programa educativo basado en la competencia científica para el desarrollo del pensamiento crítico en alumnos de educación secundaria* [universidad autonoma de madrid]. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/668574/albertos_gomez_daniel.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Grajales Guerra, T. (2000). Desarrollo de un nuevo concepto de investigacion. *Enfoques*, 2(Primavera), 12(2) 41-64.

Hernández, I., Londoño, J., Silva, L., & Becerra, L. (2019). El pensamiento crítico y sus beneficios en la Administración *. *Revista LOGOS CIENCIA & TECNOLOGÍA*, 11(1), 1–16.

Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: las rutas

cuantitativa, cualitativa y mixta. In *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*.
http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf

Hincapie Parra, D. A., Ramos Monobe, A., & Chirino Barceló, V. (2017). Aprendizaje Basado en Problemas como estrategia de Aprendizaje Activo y su incidencia en el rendimiento académico y Pensamiento Crítico de estudiantes de Medicina. *Revista Complutense de Educación*, 29(3), 665–681. <https://doi.org/10.5209/rced.53581>

Ildaura, N., & Garrido, R. (2014). Pensamiento crítico y docencia. Breves reflexiones de su aporte y riqueza Pensamiento crítico y docencia. breves reflexiones de su aporte y riqueza. *Didac*, 64, 18–23.

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. (2021). Enfoques y modelos educativos centrados en el aprendizaje. In *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952. (pp. 2013–2015). <https://www.redalyc.org/pdf/447/44722178006.pdf>

Jain, R., Triandis, H. C., & Weick, C. (2008). MANAGING RESEARCH, DEVELOPMENT, AND INNOVATION. In *Research Technology Management* (Vol. 51, Issue 4). <https://doi.org/10.1080/08956308.2008.11657513>

Jiménez, A., y Robles, F. (2018). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Educatconciencia*, 9file:///E(10), 106–113. http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las_estrategias_didacticas_y_su_papel_en_el_desarrollo_del_proceso_de_enseñanza_aprendizaje.pdf

León, F. R. (2014). Sobre el pensamiento reflexivo, también llamado pensamiento crítico. *Propósitos y Representaciones*, 2(1), 161–214. <http://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/56>

Lewin, K. (1946). Action Research and Minority Problems. *Journal of Social*

Issues, 2, 34–46. http://bscw.wineme.fb5.uni-siegen.de/pub/nj_bscw.cgi/d759359/5_1_ActionResearchandMinorityProblems.pdf

López-Ruiz, C., Flores-Flores, R., Galindo-Quispe, A., y Huayta-Franco, Y. (2021). Pensamiento crítico en estudiantes de educación superior: una revisión sistemática. In *Revista Innova Educación* (Vol. 3, Issue 2). <https://doi.org/10.35622/j.rie.2021.02.006.es>

MANTLE-BROMLEY, C. (1995). Positive Attitudes and Realistic Beliefs: Links to Proficiency. *The Modern Language Journal*, 79(3), 372–386. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.1995.tb01114.x>

Martos Humán, E., Álvarez Upagu, D. J. R., & Alvarado Muñoz, C. W. (2022). El pensamiento crítico, complejo y aprendizaje significativo en la educación latinoamericana. *Sociología y Tecnociencia*, 12(2), 144–164. <https://doi.org/10.24197/st.2.2022.144-164>

MINISTERIO DE EDUCACION. (2023). *Unidad Educativa “Mario Oña Perdomo” Proyecto Educativo Institucional*. <https://www.ubica.ec/info/9b5fda91a98620bf52c7f24313ea5e0a>

Ministerio de Educacion de la Republica del Ecuador. (2016a). *Curso de Didactica del Pensamiento Critico* (Vol. 6, Issue August). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Didactica-del-pensamiento-critico.pdf>

Ministerio de Educacion de la Republica del Ecuador. (2016b). *Guía didáctica de implementación curricular para egb y bgu. Ciencias naturales* (Vol. 6, Issue August, p. 128). Ministerio de Educacion de la Republica del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/12/GUIA-DE-IMPLEMENTACION-DEL-CURRICULO-DE-CCNN.pdf>

Monteza, D. (2020). *Proceso del desarrollo del pensamiento crítico en niñas y niñas del II ciclo de educación inicial: Una revisión sistemática* [Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/71050/Monte>

za_MDO-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Monteza, D. (2021). Estrategias didácticas para el pensamiento creativo en estudiantes de secundaria: una revisión sistemática. *Revista Innova Educación*, 4(1), 120–134. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.01.009>
- Moreno, W., & Velázquez, M. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico A Strategy for Developing Student's Critical Thinking Skill. *REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación*, 15(2), 53–73.
- Muñoz, A., & López, A. (2020). Investigación en cuatro campos del saber. In A. Ardila & G. Correa (Eds.), *Ediciones Unisalle*. <https://doi.org/10.19052/978-958-5136-08-3>
- O' Brien, R. (1998). *Overview of Action Research Methodology*. https://www.web.ca/~robrien/papers/arfinal.html#_edn5
- Osorio, C. R. (1987). ¿Qué es pensamiento crítico? sus dimensiones y fundamentos históricos - filosóficos. In *Universidad de Puerto Rico*. <https://iealbertolebrun.files.wordpress.com/2013/01/que-es-pensamiento-critico.pdf>
- Ozaeta, M. J., Arias, M. P., Ortiz, L. B., Duque-romero, C. A., Sánchez, Y. M., & Henao-morales, L. Y. (2021). Pensamiento crítico en la escuela: una revisión de la literatura Critical thinking at school : a review of the literature. *INDAGARE*, 9, 0–2. <https://revistas.uva.es/index.php/sociotecno/article/view/6350/4810>
- Parra Chacón, E., & Lago de Vergara, D. (2003). Didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes Universitarios. *Educación Médica Superior*, 17, 0.
- Preciado, R. (2000). Organizadores Graficos. In *Orientacion Educativa*. http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/organizadores_graficos_preciado_0.pdf
- Rivas Navarro, M. (2008). Procesos cognitivos y aprendizaje significativo. In *Procesos Cognitivos Y Aprendizaje Significativo*.

[http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4809/Procesos cognitivos y aprendizaje significativo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4809/Procesos%20cognitivos%20y%20aprendizaje%20significativo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Robert, B., & Brown, E. B. (2004). *Memorias científicas del vi congreso internacional de investigación e innovación con énfasis en: educación, ciencias de la salud, ciencias administrativas y ciencias sociales*. (Issue 1, pp. 1–14).

Rosales, J. (2007). *Estrategias didácticas*, 1-10. http://dcb.fi-c.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia_17.pdf.

Saiz, C., & Rivas, S. (2008). Intervenir para transferir en pensamiento crítico. *Conferencia Internacional: Lógica, Argumentación y Pensamiento Crítico. (Santiago de Chile, 8-11 de Enero de 2008) Universidad Diego Portales. Santiago de Chile.*, 1–17.

Salvatierra-Avila, F., Quijije-Barcia, M., & Baque-Pibaque, L. (2023). Estrategia de aprendizaje para desarrollar el pensamiento crítico en los alumnos de cuarto grado de la Unidad Educativa Quince de Octubre. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(1-1 SE-), 5–20. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1548>

Steffens, E., Ojeda, D., Martínez, J., Hernández, H., & Moronta, Y. (2018). Presencia del pensamiento crítico en estudiantes de educación superior de la Costa Caribe Colombiana. *Revista Espacios*, 39(30), 1–14. <https://n9.cl/xjhje>

Swartz, R., L. Costa, A., K. Beyer, B., Reagan, R., & Kallick, B. (2008). El pensamiento eficaz. In *El aprendizaje basado en el pensamiento*. ES142491_012059 El aprendizaje bsado en el pensamiento siglo XXI.pdf

Teba Fernández, E. (2021). Educando al homo digitalis: el papel de la educación y del digcomedu para paliar los efectos de los algoritmos, las fake news, la polarización y falta de pensamiento crítico. *Vivat Academia. Revista de Comunicación*, 71–92. <https://doi.org/10.15178/va.2021.154.e1378>

Wayne Ross, E., & Gautreaux, M. (2018). Thinking Critically about Critical Thinking. *Aula Abierta*, 47(4), 383–386.

<https://doi.org/10.17811/rifie.47.4.2018.383-386>

ANEXOS

Anexo A. Encuesta realizada a los docentes



UNIVERSIDAD POLITECNICA
ESTATAL DEL CARCHI



CENTRO DE POSTGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN.

La presente encuesta está dirigida a los docentes del Área de Ciencias Sociales de la Unidad Educativa "Mario Oña Perdomo", para conocer si las estrategias que utilizan durante sus horas clases desarrollan el pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales de los estudiantes de Decimo Año de EGB.

¿Está usted de acuerdo en participar en esta investigación? Si () No ()

1. ¿Conoce qué es el Pensamiento crítico?

Sí () No ()

2. ¿Considera importante desarrollar el pensamiento crítico?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

3. ¿Cuáles estrategias didácticas utiliza Ud. para promover habilidades de pensamiento crítico en Estudios Sociales?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. ¿Las autoridades del establecimiento conocen y apoyan la aplicación del desarrollo del pensamiento crítico en la enseñanza-aprendizaje en el área de Estudios Sociales?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

5. ¿Cómo calificaría el nivel de criticidad en los estudiantes de 10 años de la Unidad Educativa?

Alto () básico () bajo ()

6. ¿Considera que el desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes ayuda a comprender mejor los contenidos de aprendizaje?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()



7. ¿Los estudiantes educados con estrategias que promueven el pensamiento crítico, son más hábiles para resolver problemas dentro y fuera de su entorno educativo?
Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()
8. ¿El desarrollo del pensamiento crítico en el área de Estudios Sociales da como resultado estudiantes más participativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()
9. ¿Considera que es beneficioso desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes para formarlos críticos, reflexivos y participativos?
Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

¡GRACIAS SU COLABORACIÓN!

Anexo B. Encuesta realizada a los estudiantes



UNIVERSIDAD POLITECNICA
ESTATAL DEL CARCHI



CENTRO DE POSTGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN.

La presente encuesta está dirigida a los estudiantes de Décimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Mario Oña Perdomo", para conocer si las estrategias didácticas aplicadas por los docentes de Estudios Sociales ayudan a mejorar el desarrollo del pensamiento crítico. Por lo que se solicita responda con sinceridad.

¿Está usted de acuerdo en participar en esta investigación? Si () No ()

1. ¿La forma que enseña su maestro de Estudios Sociales le ayuda a resolver problemas que se le presentan en la vida diaria?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

2. Con los métodos aplicados por el maestro, ¿tiene más habilidades para solucionar dificultades que se le presentan en otras asignaturas?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

3. ¿Las horas clase de Estudios Sociales son más interactivas y tiene oportunidad de participar en su aprendizaje?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

4. ¿El maestro de Estudios Sociales lo estimula para que exprese con sus palabras los conocimientos adquiridos y no repita de forma memorística?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

5. ¿Su maestro de Estudios Sociales le ayuda a comparar los hechos comprobados y los hechos supuestos y los entiende con claridad?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

6. ¿El docente de Estudios Sociales propone que lo aprendido en su clase lo aplique para aprender otras asignaturas?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

7. ¿El profesor aclara y analiza los significados de palabras o frases del tema estudiado?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

8. ¿El profesor de Estudios Sociales motiva a evaluar o descubrir soluciones del tema tratado en clase?

Todo el tiempo () A veces () Casi nunca () nunca ()

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI
FOREIGN AND NATIVE LANGUAGE CENTER**

ABSTRACT- EVALUATION SHEET				
NAME: Janneth Maricela Fweltala Guzmán				
DATE: 18 de enero de 2024				
"Estrategias Didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Estudios Sociales."				
MARKS AWARDED		QUANTITATIVE AND QUALITATIVE		
VOCABULARY AND WORD USE	Use new learnt vocabulary and precise words related to the topic	Use a little new vocabulary and some appropriate words related to the topic	Use basic vocabulary and simplistic words related to the topic	Limited vocabulary and inadequate words related to the topic
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1 Vera Játiva, Edwin Andrés, 5 <input checked="" type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
WRITING COHESION	Clear and logical progression of ideas and supporting paragraphs.	Adequate progression of ideas and supporting paragraphs.	Some progression of ideas and supporting paragraphs.	Inadequate ideas and supporting paragraphs.
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
ARGUMENT	The message has been communicated very well and identify the type of text	The message has been communicated appropriately and identify the type of text	Some of the message has been communicated and the type of text is little confusing	The message hasn't been communicated and the type of text is inadequate
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
CREATIVITY	Outstanding flow of ideas and events	Good flow of ideas and events	Average flow of ideas and events	Poor flow of ideas and events
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input checked="" type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
SCIENTIFIC SUSTAINABILITY	Reasonable, specific and supportable opinion or thesis statement	Minor errors when supporting the thesis statement	Some errors when supporting the thesis statement	Lots of errors when supporting the thesis statement
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input checked="" type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
TOTAL/AVERAGE	9 - 10: EXCELLENT 7 - 8,9: GOOD 5 - 6,9: AVERAGE 0 - 4,9: LIMITED	TOTAL 9		



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL
CARCHI FOREIGN AND NATIVE LANGUAGE
CENTER**

Informe sobre el Abstract de Artículo Científico o Investigación.

Autor: Janneth Maricela Fuehala Guzmán

Fecha de recepción del abstract: 18 de enero de 2024

Fecha de entrega del informe: 18 de enero de 2024

El presente informe validará la traducción del idioma español al inglés si alcanza un porcentaje de: 9 – 10 Excelente.

Si la traducción no está dentro de los parámetros de 9 – 10, el autor deberá realizar las observaciones presentadas en el ABSTRACT, para su posterior presentación y aprobación.

Observaciones:

Después de realizar la revisión del presente abstract, éste presenta una apropiada traducción sobre el tema planteado en el idioma Inglés. Según los rubrics de evaluación de la traducción en Inglés, ésta alcanza un valor de 9, por lo cual se valida dicho trabajo.

Atentamente



EDISON PEÑAFIEL ARCOS
PEÑAFIEL ARCOS

Ing. Edison Peñafiel Arcos MSc
Coordinador del CIDEN