

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

POSGRADO



MESTRÍA EN EDUCACION TECNOLOGIA E INNOVACION

“Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica”.

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Magister en Educación, Tecnología e Innovación

Autora: Yolanda Cecilia Guiz Rosero

Tutor: César Armando Enríquez Montenegro

Tulcán, 2023

CERTIFICADO DEL TUTOR

Certifico que la maestrante Guiz Rosero Yolanda Cecilia con el número de cédula 0401198684 ha elaborado el trabajo de titulación: “Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica”.

Este trabajo se sujeta a las normas y metodología dispuestas en el Reglamento de la Unidad de Titulación de Postgrado con RESOLUCIÓN N° 150-CSUP- 2020, por lo tanto, autorizo su presentación para la sustentación respectiva.

.....

Dr. César Armando Enríquez Montenegro

DOCENTE EXAMINADOR TUTOR(A)

Tulcán, Octubre de 2023

AUTORÍA DEL TRABAJO

El presente trabajo de titulación constituye un requisito previo para la obtención del título de Magister en Educación Tecnología e Innovación.

Yo, Güiz Rosero Yolanda Cecilia con cédula de identidad número 0401198684 declaro: que la investigación es absolutamente original, auténtica, personal y los resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

f.....

Guiz Rosero Yolanda Cecilia

AUTORA

Tulcán, Octubre de 2023

ACTA DE SESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Guiz Rosero Yolanda Cecilia declaro ser autor/a de los criterios emitidos en el trabajo de titulación: “Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica”.

Y eximo expresamente a la Universidad Politécnica Estatal del Carchi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

f.....

Guiz Rosero Yolanda Cecilia

AUTORA

Tulcán, Octubre de 2023

AGRADECIMIENTO

Jesús: el camino, la verdad y la vida.

DEDICATORIA

Gracias a Dios por darme una familia maravillosa, quienes han creído en mí siempre, dándome ejemplo de superación perseverancia y altruismo.

Jairo, Linda y Alejandra sus enseñanzas las llevo en el corazón.

ÍNDICE

CERTIFICADO DEL TUTOR.....	III
AUTORÍA DEL TRABAJO	IV
ACTA DE SESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
DEDICATORIA.....	VII
CAPÍTULO I	15
PROBLEMA	15
1.1 Planteamiento del problema.....	15
1.2 Preguntas de investigación	19
1.3 Objetivos de la investigación.....	19
1.3.1 Objetivo General.....	19
1.3.2 Objetivos Específicos.....	20
1.4 Justificación.....	20
CAPÍTULO II	24
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	24
2.1 Antecedentes de la investigación	24
2.1.1 Currículo nacional: definición y estructura	28
2.1.2 El hábito lector	39
2.2.3 Estrategias didácticas innovadoras para la lectura	44
2.2.4 TIC en la Educación	48
2.3 Marco Legal.....	52
CAPÍTULO III	54
METODOLOGÍA.....	54
3.1 Descripción del área / grupo de estudio.....	54
3.2 Enfoque y tipo de investigación.....	55
3.2.1 Enfoque Mixto.....	55
3.2.2 Tipos de investigación	55
3.3 Definición y operacionalización de variables.....	57
3.4 Procedimientos	59
3.5 Consideraciones bioéticas	63
CAPÍTULO IV.....	64
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	64
4.1 Resultados	64
4.1.1 Identificación de estrategias digitales	64

4.1.2 Diagnóstico del hábito lector.....	70
4.2 Discusión.....	78
CAPÍTULO V.....	88
PROPUESTA.....	88
5.1 Tema.....	88
5.2 Datos informativos.....	88
5.3 Antecedentes de la propuesta.....	88
5.4 Justificación.....	90
5.5 Objetivos.....	91
5.6 Aspectos Teóricos.....	91
5.6.1 Bases Pedagógicas.....	91
5.6.2 Bases Metodológicas.....	94
5.6.3 Bases Tecnológicas.....	98
5.7 Análisis de factibilidad.....	100
5.8 Modelo Operativo.....	101
5.9 Administración de la Propuesta.....	102
5.10 Presupuesto.....	102
5.11 Evaluación prevista de la propuesta e indicadores.....	102
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	104
Conclusiones.....	104
Referencias.....	106
ANEXOS.....	108
Anexo 1. Reporte de pre-defensa del trabajo de titulación.....	108
Anexo 2. Certificado de la validación del Abstract.....	109
Anexo 3. Autorización para desarrollar el proyecto.....	111
Anexo 4. Autorización de Padres de Familia para aplicar encuesta.....	112
Anexo 5. Validación del cuestionario informe de los expertos.....	113
Anexo 6. Encuesta impresa, aplicada a estudiantes.....	117
Anexo 7. Encuesta aplicada a docentes.....	119
Anexo 8. Estudiantes Segundo EGB paralelo “A”, usando estrategias digitales de la propuesta.....	122
Anexo 9. Fichas de observación.....	123
Anexo 10. Programa didáctico.....	125

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Porcentaje de tópicos en el área de Lengua y Literatura.	17
Tabla 2. Indicadores y criterios de evaluación del desarrollo del hábito lector.	31
Tabla 3. Destrezas con criterio de desempeño del hábito lector.	32
Tabla 4. Variable Independiente: Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC.	57
Tabla 5. Variable Dependiente: Desarrollo del hábito lector.	58
Tabla 6. Beneficios de las estrategias educativas digitales para el hábito lector.	66
Tabla 7. Datos del Centro Educativo – La Salle, Tulcán.	88
Tabla 8. Relación del método con la destreza del hábito lector.	94
Tabla 9. Modelo Operativo de la propuesta.	101
Tabla 10. Descripción de los indicadores esperados de la Propuesta.	103

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Información sobre el desempeño de la lectura en estudiantes ecuatorianos.....	15
Figura 2. Logros de los estudiantes de tercero de BGU, INEVAL año lectivo 2018 – 2019.	17
Figura 3. Porcentaje de grupos temáticos por asignatura alcanzados.....	18
Figura 4. U.E. Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle.	54
Figura 5. Edad de los encuestados asociada a su sexo biológico.	64
Figura 6. Competencias digitales en la cual usted se ha capacitado.	65
Figura 7. Docentes y el uso de estrategias digitales para promover el hábito lector	67
Figura 8. Mejoras del hábito lector al usar estrategias digitales.	68
Figura 9. Condiciones y recursos de las aulas para promover el hábito lector.	69
Figura 10. Tiempo destinado a la lectura por los docentes en sus tiempos libres.....	70
Figura 11. Tipología de la población estudiantil encuestada.	70
Figura 12. Recursos empleados por la profesora en el aula.	71
Figura 13. Recursos disponibles en casa.....	72
Figura 14. Navegador de internet que conocen los estudiantes.....	72
Figura 15. Aplicaciones tecnológicas usadas para la lectura.	73
Figura 16. Frecuencia lectora y uso de recursos tecnológicos en la escuela y la casa.....	74
Figura 17. Frecuencia lectora en determinadas actividades.	75
Figura 18. Instrumentos usados para la evaluación.	76
Figura 19. Estrategias digitales de promoción del hábito lector usadas en la escuela.....	76
Figura 20. Días que realizó lectura, datos de la semana previa a la encuesta.	77

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Reporte de pre-defensa del trabajo de titulación.....	108
Anexo 2. Certificado de la validación del Abstract.....	109
Anexo 3. Autorización para desarrollar el proyecto.	111
Anexo 4. Autorización de Padres de Familia para aplicar encuesta.....	112
Anexo 5. Validación del cuestionario informe de los expertos.....	113
Anexo 6. Encuesta impresa, aplicada a estudiantes.	117
Anexo 7. Encuesta aplicada a docentes.	119
Anexo 8. Estudiantes Segundo EGB paralelo “A”, usando estrategias digitales de la propuesta.....	122
Anexo 9. Fichas de observación.	123
Anexo 10. Programa didáctico.	125

RESUMEN

El fomento del hábito lector es un tema crucial para el desarrollo y éxito educativo. Son escasos los docentes que usan estrategias digitales para enriquecer la lectura, lo que trae como consecuencia que los estudiantes tienen un escaso hábito lector. La investigación tiene como objetivo proponer un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo el hábito lector en estudiantes de Segundo de Educación General Básica Elemental en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle -Tulcán. El enfoque investigativo es mixto, es de tipo descriptiva, de campo, documental. Se aplicó una encuesta a 30 docentes y ficha de observación a 30 estudiantes. Los resultados indicaron que las estrategias digitales empleadas por los docentes de la unidad educativa son escasas y el desarrollo del hábito lector de igual manera es irrelevante. La observación realizada a los estudiantes demuestra que no tienen el hábito lector. Se propone finalmente un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC, para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica, promoviendo así la mejora de habilidades lectoras.

Palabras clave: hábito lector, estrategias didácticas digitales, innovación

ABSTRACT

Topic: “Didactic program with innovative strategies mediated by the use of ICT for the development of the reading habit in second-year students of Basic General Education”

Promoting the reading habit is a crucial issue for educational development and success. There are few teachers who use digital strategies to enrich reading, which results in students having a poor reading habit. The objective of the research is to propose a didactic program with innovative strategies mediated using ICT for the development of the reading habit in Second Year students of Basic Elementary General Education in the Fiscomisional Educational Unit “Hermano Miguel” - La Salle - Tulcán. The investigative approach is mixed, it is descriptive, field, documentary. A survey was applied to 30 teachers and an observation sheet was applied to 30 students. The results indicated that the digital strategies used by the teachers of the educational unit are scarce and the development of the reading habit is likewise irrelevant. The observation made to the students shows that they do not have the reading habit. Finally, a didactic program is proposed with innovative strategies mediated using ICT, for the development of the reading habit in second-year students of Basic General Education, thus promoting the improvement of reading skills.

Keywords: reading habit, digital teaching strategies, innovation

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

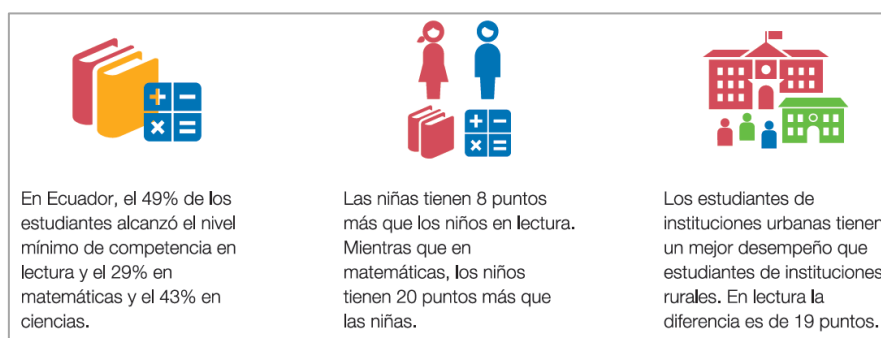
La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] en el informe de la Comisión Internacional sobre los futuros de la educación, menciona dos aspectos importantes para tener en cuenta: las personas frente a las crisis y los problemas contemporáneos. Por esta razón se debe renovar y transformar la educación para cumplir su cometido, enseñar a miles de niños a forjar un futuro de paz, justicia y sostenibilidad (UNESCO, 2021).

La Educación debe hacer esa incursión en la vida de las personas. Además, cuidará que la brecha digital no se incremente en la sociedad. Claro está que, los gobiernos de turno deben crear políticas educativas sin perder de vista la construcción de sociedades equitativas, inclusivas y de participación democrática (*op. cit.*).

Los informes del Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes 2018 (PISA-D), del Instituto Nacional de Evaluación Educativa [INEVAL] y de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE], coinciden en sus observaciones referente a la lectura. Los resultados de la lectura en el Ecuador están en nivel mínimo de competencias al comparar con los resultados de la lectura de los otros países latinoamericanos. Ecuador alcanza puntuaciones menores al promedio. En la figura 1 se muestra datos comparativos de la lectura con otros factores.

Figura 1

Información sobre el desempeño de la lectura en estudiantes ecuatorianos.



Nota: Datos del informe PISA-D 2018 para el desarrollo del año 2018.

En este mismo informe se habla de las desigualdades socioeducativas como una de las razones para los bajos puntajes. Para evitar estas diferencias las organizaciones que trabajan en beneficio de la educación deben revisar el accionar del sistema educativo. Así también, se debe considerar otros factores que influyen en los hábitos lectores: el lugar de nacimiento, la familia, la comunidad, los compañeros y principalmente el centro escolar, responsable de formar lectores.

El desafío de la lectura no se limita a los tiempos actuales; sus raíces se extienden a momentos anteriores. En concreto, el 22 de abril de 2013, el Instituto Nacional de Estadística y Censos, INEC, dio a conocer un informe que señalaba que "5 de cada 10 ecuatorianos destinan al menos una hora por semana a la lectura". Además, se destaca que la frecuencia de lectura es menor; más de la mitad lee menos de tres horas a la semana, y un 27 % no participa en la actividad de lectura en absoluto.

Este estudio investigativo se origina en las vivencias de los docentes. Una de sus motivaciones primordiales radica en explorar opciones que permitan fomentar el placer por la lectura entre los estudiantes de edades tempranas. La pandemia provocada por la Covid-19 dejó incertidumbres educativas en los hábitos lectores. Fajardo y Valverde (2019) mencionan que el hábito lector no es más que el "interés propio que genera el sujeto por la lectura de manera regular" (p. 13), este interés que mencionan los autores presentó índices bajos de lectura durante la pandemia. El profesorado trabajó arduamente durante esos casi dos años, logrando mantener el mínimo de conocimientos. Muchos profesores consideran que los estudiantes leen por obligación y no por gusto.

El conocimiento es el resultado de acumular experiencias y habilidades a lo largo de toda la vida; está íntimamente relacionado con la competencia lectora de cada persona. Leer habitualmente incide directamente en el rendimiento global del estudiantado, en el informe nacional de INEVAL año 2019 – 2020, muestra el puntaje promedio del examen de grado de 7,44 en el área de lenguaje, inferior al de los últimos seis años. De igual manera en el informe para la asignatura de literatura se muestra una comparativa entre el aprendizaje rural y urbano que no tiene mayores diferencias, en la tabla 1 se observa los tópicos del área de

Lengua y Literatura, que deja ver la falencia lectora, demostrando que es el nivel más bajo dentro de las destrezas estudiantiles.

Tabla 1.

Porcentaje de tópicos en el área de Lengua y Literatura.

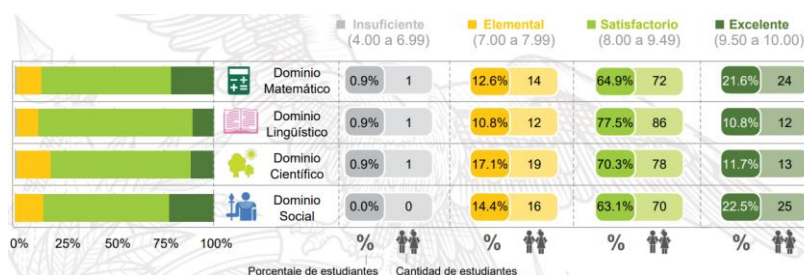
Área	Tópico	Porcentaje
Lengua y Literatura	Lengua y cultura	48%
	Comunicación oral	50%
	Lectura	44%
	Escritura	46%
	Literatura	48%

Nota: Evaluación diagnóstica - INEVAL, elaborado por Dirección de Análisis Geoestadístico e Informes, DAGI 2019 – 2020.

En el informe de resultados del examen Ser Bachiller 2018 – 2019 de la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle de la ciudad de Tulcán, se evidencia que, de 111 estudiantes, dónde 54 son hombres y 57 son mujeres, existe un nivel satisfactorio del dominio lingüístico, sin embargo, no presenta valores relacionados con el hábito lector.

Figura 2.

Logros de los estudiantes de tercero de BGU, INEVAL año lectivo 2018 – 2019.



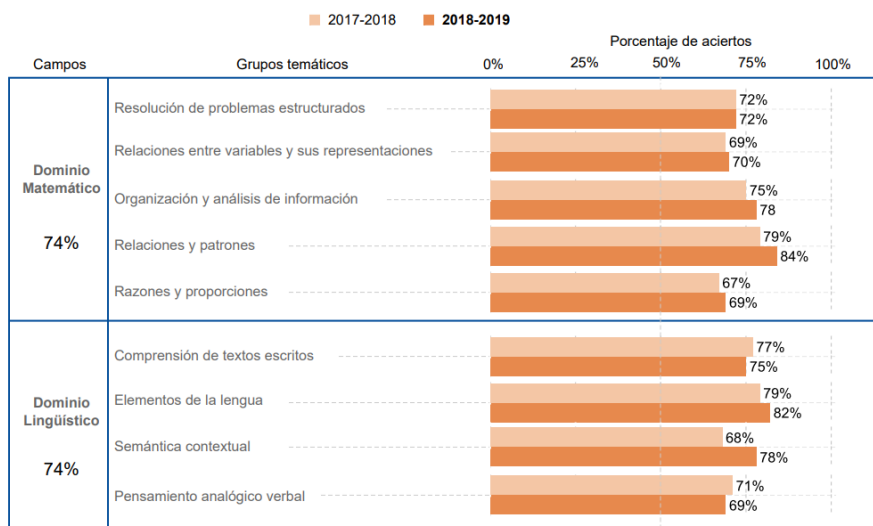
Nota: fuente INEVAL 2019, evaluación a estudiantes de tercero de BGU año 2018 – 2019.

En la figura 3, se compara el dominio del lenguaje durante los años 2018 y 2019, en el cual se observa variaciones en los temas lingüísticos: comprensión de textos, elementos del lenguaje, semántica y pensamiento verbal. Todos ellos se encuentran entre el 68% y el 82%, que cuestionan los aprendizajes del área de

Lengua y Literatura. Entonces, ¿son suficiente las estrategias convencionales para desarrollar competencias lectoras y su hábito?

Figura 3.

Porcentaje de grupos temáticos por asignatura alcanzados.



Nota: fuente INEVAL 2019, evaluación a estudiantes de tercero de BGU año 2018 – 2019 en las áreas de matemática y lenguaje.

En la U. E. La Salle – Tulcán, los informes de las pruebas PISA-D revelan que el 25% del estudiantado alcanza las habilidades básicas de la asignatura de Lengua. Hace falta trabajar, los procesos de: lectoescritura, hábito lector, desarrollo personal y académico (Mora y Gaona, 2021).

La lectura y la formación del hábito lector de los estudiantes, en años anteriores, fue afectada por la carga administrativa de los docentes. Esto ocasionó reducción en el tiempo pedagógico e impactos negativos. Los docentes debían tener al día documentación y evidencias. Ante este escenario, la reforma de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2021) y la firma de acuerdos ministeriales disminuyeron tareas administrativas, así se ha devuelto a los docentes su papel protagónico en las aulas.

De ahí que, nace una interrogante ¿Qué impacto tendría para el Ecuador, contar con ciudadanos que sean lectores habituales? Si bien los informes nacionales y del Ministerio de Educación (MinEduc) indican que los ecuatorianos no leen por iniciativa propia, quizá los factores sociales afectan sus vidas, pero en definitiva el hábito lector no ha sido formado adecuadamente por la escuela a tempranas

edades. Varias campañas nacionales de una u otra forma han buscado fomentar la lectura sin mucho éxito.

De los antecedentes expuestos emerge el problema de investigación: ¿Cómo un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC ayuda al desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “¿Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán año lectivo 2022 - 2023?

Si bien es cierto que el estado ecuatoriano, a través de diferentes programas ha querido desarrollar el hábito lector, sin embargo, no han tenido los resultados esperados. Es por ello que se ha desarrollado una propuesta que nace desde el quehacer educativo y considerando la realidad de la unidad Educativa.

1.2 Preguntas de investigación

- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la destreza lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán?
- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas empleadas por los docentes para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “¿Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán?
- ¿Cuál es el programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo General

Proponer un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar el desarrollo de la destreza lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.
- Identificar las estrategias metodológicas empleadas por los docentes para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.

¿Cuáles son las estrategias metodológicas empleadas por los docentes para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “¿Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán?

- Diseñar un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.

1.4 Justificación

Desde una perspectiva general, se puede apreciar la diferencia entre la capacidad de leer y la formación del hábito lector; por una parte, leer está relacionado con decodificar el código alfabético, mientras, el hábito lector es la capacidad de leer autónomamente por gusto. Las personas que son lectores habituales pueden tratar con facilidad gran cantidad de información, aprender socialmente en comunidades digitales, evitar noticias falsas, reducir las brechas sociales y promover las condiciones de equidad e igualdad.

La incorporación de la tecnología a nuestra vida diaria ha permitido que el mundo entero esté conectado y llamado a trabajar en equipo. Mora y Gaona (2021) hablan de la tecnología como una solución a muchos problemas. Para ello es necesario tener habilidades digitales que permitan desarrollar el conocimiento. En los espacios educativos es indispensable que la tecnología permita el desarrollo de la habilidad lectora, incluso la formación del hábito lector. En otras

palabras, no es suficiente el dominio del código alfabético, es necesario, personas con hábitos lectores para alcanzar el desarrollo de habilidades superiores.

El reto radica en el trabajo diario de los docentes en el aula, no es un escenario fácil. En ese espacio se debe convencer a cada ser humano para que cumpla y goce de sus obligaciones y derechos. La UNESCO (2021) menciona que, se debe tener acceso a la información, herramientas y conocimiento, todos estos elementos son parte de los derechos colectivos. A ello, se suma la posibilidad de aprender a trabajar en equipo por un devenir mejor.

Es necesario reinventar el contrato socioeducativo, mediante el profesorado quienes deberán incorporar la tecnología e innovación. Estos dos elementos son cruciales para la actualización de los procesos de enseñanza aprendizaje y de alguna manera permitirán garantizar el derecho a una educación de calidad de por vida. La escuela como bien público reúne el conocimiento y trata de que sea accesible para todos, de tal forma que este espacio integra estrategias educativas que estén a la vanguardia de la educación que se necesita (*op. Cit.*).

Este estudio tiene una trascendencia socioeducativa, busca alternativas innovadoras, que involucren a estudiantes desde tempranas edades con la tecnología y la formación del hábito lector. las competencias digitales permitirán aprender a lo largo de su vida como personas críticas y creativas, preparados para afrontar el presente y futuro que atraviesa el planeta.

Cada institución educativa presenta realidades diferentes, ante ello se considera que la propuesta servirá como base para adaptar y aplicar estrategias metodológicas innovadoras, usando las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Tendrán un matiz motivador para los estudiantes que inician en la lectoescritura. Al tiempo que, serán conscientes de leer por iniciativa propia y usar adecuadamente la tecnología para su proceso formativo en la sociedad del conocimiento.

Esta propuesta investigativa reconoce a la tecnología como herramienta didáctica para la formación del hábito lector. Incursionar con medios digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela, se convierte en un recurso innovador y atractivo para el alumno Ramos *et. al*, (2020) considera que las

estrategias que generen el hábito por la lectura se convertirá en fuente de consulta, fuente de datos e información. También pretende motivar a la formación a través de las autoridades, padres de familia y docentes, ellos tendrán la oportunidad de promover una escuela habitualmente lectora.

La lectura de varios artículos científicos sobre el hábito lector manifiesta que se fomenta mediante estrategias innovadoras; demuestran que hay pocas investigaciones enfocadas en estudiantes de segundo año de EGB. Las variables de estudio, no se han encontrado de forma conjunta en otras investigaciones, pero han sido estudiadas por diferentes autores de forma separada o asociadas a otros ámbitos.

Al leer el valor teórico y conocimiento aportado, basados en estrategias innovadoras, TIC y el Currículo Nacional, es claro, del aporte significativo y base para futuras investigaciones con los hallazgos encontrados. Las limitaciones tienen que ver con la contextualización de cada centro escolar, y porque no decirlo de cada estudiante. Es necesario que se aborden otros puntos de vista, ya que en esta sociedad predomina la globalización y la tecnología.

Fajardo y Valverde (2019) consideran la necesidad de mejorar el área de lengua y literatura, específicamente en el hábito lector es imperiosa. Así el estudiantado podrá, desarrollar sus habilidades cognoscitivas y mejorar su proceso formativo, dando significado e importancia a la educación integral Promover estudiantes con capacidad reflexiva de su propia educación, más los valores agregados del centro escolar, permitirá que aprendan.

La presente investigación aborda la formación de las personas en el aspecto intelectual, personal y humano, como demandante de una educación futurista, garantizando a través de la formación de lectores habituales la igualdad de oportunidades, innovación y el modelo educativo diverso. También se aporta a la educación de la niñez y al fortalecimiento y preparación docente.

Considerando la línea de investigación UPEC del año 2021 la investigación busca transformar el contexto profesional y social, el hábito lector brinda beneficios socioeducativos. Las demandas sociales requieren adquisición de conocimiento y este a su vez desarrollo económico, social, científico, cultural y ecológico. Estas bases teóricas deberán ser articuladas con la práctica por medio

de la tecnología, innovación e inclusión, atendiendo áreas ecológicas, sociales y académicas. Con énfasis especial en la correcta incorporación de la tecnología para lograr educación de calidad, dando cobertura a modalidades y situaciones futuras.

La investigación es conveniente ya que es afín a la innovación educativa, se fundamentada en el uso adecuado de las TIC en la escuela, beneficia al desarrollo humano y social de las familias, beneficia a personas que por diversos medios de difusión conocerán de esta investigación, contribuye a los docentes que necesiten guía sobre estrategias innovadoras. Necesariamente, la propuesta será puesta a disposición de la comunidad educativa e investigativa y tendrá flexibilidad, transversalidad e interdisciplinariedad.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Antecedentes de la investigación

Batallas *et al.* (2022) diseñaron una propuesta para mejorar la lectura comprensiva usando las TIC. Los autores encontraron motivaciones en los resultados de las pruebas PISA en lectura y la falta de hábito lector en estudiantes de séptimo año de EGB de la U. E. “San Francisco de Asís” de La Arcadia. Los datos demostraron que existe la necesidad de trabajar los hábitos lectores.

Los autores citados, proponen la creación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) que mejore las prácticas lectoras, el estudio revela: las dificultades por la falta de apoyo de los padres de familia, que son aliados estratégicos que pueden motivar la lectura en estudiantes de cortas edades; el impacto de la pandemia en el retroceso educativo como factor de dificultad en el proceso de la lectura; el aspecto socioeconómico e influencia directa en las buenas prácticas lectoras; los esquemas tradicionales versus la incorporación de prácticas innovadoras. La propuesta fue viable y mejoró el proceso lector del estudiantado.

En la misma línea de investigación, usando un modelo cualitativo-basada en la acción participativa, Barrera *et al.* (2022) implementaron un proyecto para animar la lectura sociocultural en la escuela de EGB “Miguel Prieto” usando las TIC. Se logró mejorar las aptitudes y actitudes lectoras en dos de los cuatro grupos seleccionados para desarrollar el proyecto. Los textos del Ministerio de Educación fueron identificados como los elementos más utilizados para leer, que limitan la imaginación lectora.

La investigación anterior señala que los docentes son los promotores del hábito lector y sugiere tomar en cuenta las motivaciones estudiantiles para promover la lectura. Afirma que “los Padres/Madres de Familia son responsables dentro de proceso lector”. No mide las capacidades lectoras, por el contrario, busca desarrollar un estudiante crítico, reflexivo e inferencial, para ello recomiendan que las practicas lectoras se acerquen al contexto social (*op.cit*).

Ordoñez y Serrano (2019) en su trabajo de investigación evaluaron la aplicación de estrategias activas en 21 centros de educación básica de Fe y Alegría Ecuador. Los y las educadores (as) participaban de procesos de formación, acompañamiento y seguimiento desde un enfoque de desarrollo de inteligencias múltiples.

El estudio cualitativo recogió información a través de entrevistas y grupos focales, donde los docentes trabajan con el uso de: paletas, rutinas del pensamiento, destrezas de pensamiento y proyectos de comprensión. En todo programa se detectaron fortalezas y debilidades, pero concluyen que las estrategias innovadoras mejoran las habilidades del estudiantado.

El aporte de Fajardo Ángel y Kleber Valverde en 2019 es significativo; presentaron un trabajo investigativo sobre hábitos lectores. Los beneficiarios eran los estudiantes universitarios de Educación Básica de la Universidad Nacional de Educación de Ecuador.

La metodología mixta, exploratoria, correlacional y descriptiva, se usó y aplicaron un cuestionario a 247 futuros docentes, consideraron varias características para elaborar el perfil lector de los estudiantes de la institución en cuestión. Así las autoridades podrían tomar decisiones sobre las prácticas lectoras que deben mejorar, mantener e implementar.

Fajardo y Valverde (2019) concluyen que en Ecuador hay muy pocos trabajos de investigación sobre hábitos lectores. Demuestran la tendencia por la preferencia a la lectura en papel, aunque la lectura digital domina en contextos académicos. Además, el estudio muestra que la población estudiantil lee de forma constante, prefieren lecturas de ocio o entretenimiento, pero claramente al ser estudiantes universitarios leen por la necesidad de aprobar sus materias y con la guía del docente

Martínez y Torres (2019) llevaron a cabo la investigación del hábito lector aplicado a estudiantes de primaria con dos indicadores importantes: a) la influencia familiar, b) el plan lector del centro escolar. 51 estudiantes de tercero de primaria y personal clave en el proceso lector fueron encuestados. Los resultados de las encuestas demostraron que: los niños leen para hacer tareas

escolares, el tiempo de ocio no se dedica a momentos para la lectura por iniciativa propia y la familia es claramente una influencia sobre su hábito lector.

Estos hábitos como consecuencia influyen directamente con el rendimiento académico. También, se muestra los aportes investigativos de otros estudios y finalizan indicando que: las familias son conscientes de la importancia de la lectura, también desconocen sobre la formación del hábito lector, los docentes necesitan capacitación constante y el centro escolar requiere de un plan permanente que se actualice para fomentar el hábito lector.

Estas investigaciones expuestas sobre innovación y hábitos lectores permiten una mirada a la influencia de la tecnología. En la investigación que usa las TIC para animar a los estudiantes a desarrollar hábitos lectores, Magdalena Ramos, María Cáceres, Rebeca Soler y José Marín, destacan como la oportunidad que tiene los estudiantes para evitar el fracaso escolar y ser capaces de integrarse socialmente. Las TIC se consideran por varios autores como grandes recursos para animar la lectura.

Los autores Ramos et al. (2020) usaron un método de revisión sistemática de 19 artículos de los últimos 10 años, se mencionan las propuestas tecnológicas para hacer un lector habitual: tendencias y preferencias; al final sugieren aprovechar la lectura desde todas sus esferas combinadas con la pedagogía y tecnología más adecuada

Mora y Gaona (2021) presentan una propuesta basada en el uso de la tecnología, para fomentar en los estudiantes la lectura habitual. Denominada Lectu-TIC, es un libro digital para favorecer la lectura en tercer grado de la Institución Educativa San Adolfo, del Municipio de Acevedo Huila, Colombia. Argumentan que el desarrollo de recursos digitales mejora: los hábitos de leer, facilita la comprensión de conocimientos y aseguran un desempeño académico. Su investigación demostró que: la motivación de los niños aumenta, comprenden, les gusta y el hábito lector se desarrolla, demuestran también que se puede obtener estudiantes lectores usando tecnologías educativas. Finalmente argumenta que el uso de las TIC debe tener características pedagógicas, para un verdadero impacto y evitar que el estudiantado desvíe la atención a otros aspectos.

Ferreiro (2019) desarrolló un proyecto de investigación para combinar la lectura y las TIC. La investigación se enfocó al elemento humano de educación primaria. Las aplicaciones educativas que se utilizaron fueron: una Webquest (LecTic), Kahoot, Educaplay y Padlet. Los factores que motivaron su investigación están asociados con la falta de interés por fomentar la lectura en casa y por qué el plan lector del centro carece de una planificación sostenible.

Un modelo de investigación-acción contempla el uso de cuentos, poemas y comics resulta interesante, lúdica y motivadora para el estudiantado. La investigación se aplicó a 24 estudiantes del Colegio concertado Salesianos San Juan Bosco, el cual se encuentra ubicado en una zona interurbana de Tenerife, concretamente, en La Cuesta. Los resultados fueron: estudiantes más motivados por las actividades planteadas, muchos de ellos quedaron interesados por seguir leyendo en dispositivos electrónicos, han disfrutado de la lectura y recobrado el gusto por la misma.

La influencia curricular y los organismos superiores brindan a los docentes las herramientas necesarias para formar estudiantes lectores mediante sus políticas educativas. En la investigación sobre Lectura en Educación Inicial y Preparatoria, Saldaña y Fajardo (2020) mediante el estudio aplicado a 11 instituciones educativas públicas en cantones del Azuay, todas pertenecientes al Ministerio de Educación del Ecuador, demuestran que los docentes abordan las destrezas lectoras desde las sugerencias curriculares. En las aulas se emplea recursos, estrategias y espacios; el recurso más utilizado son los cuentos infantiles.

Se observaron actividades pasivas y tradicionales con niños receptores y no participativos. La investigación también indica que los docentes no son lectores habituales. Esta situación complica la premisa que dice “tanto el educador como los niños descubren cosas nuevas y adquieren conocimientos”, cita en el mismo artículo científico y que es parte del currículo nacional de inicial (2015), finalmente sugiere que el contenido de los textos debe ser revisado, ya que son recursos para generar la motivación estudiantil.

Un estudio similar presentado por Rodríguez *et al.* (2019) desarrollan ampliamente los conceptos de lectura y currículo. Analizan los resultados

nacionales de lectura de acuerdo con informes nacionales que ubican a Ecuador dentro del promedio general, pero no en el promedio ideal.

Su estudio analiza el desarrollo la habilidad lectora en los futuros docentes de Educación General Básica (EGB) y considera a la lectura como una habilidad para acceder a relaciones sociales positivas y funciones socio emotivas. Reconocen que el currículo es el documento mediador para dominar la lectura en los diferentes niveles, tanto mecánica, comprensiva y críticamente.

Finalmente, la investigación afirma un dato relevante que se refiere a los problemas de adquisición lectora que se producen por la falta de hábitos y no por la comprensión textual.

Rodríguez *et al.* (2019) manifiestan que, a pesar de ser la era de la tecnología, la información se debe filtrar de manera veloz y requiere reflexión inmediata. La lectura es el puente al conocimiento y la libertad porque engrandece el enfoque de la realidad, desarrolla el pensamiento lógico, creativo, la capacidad de expresión; mejora las relaciones humanas, la comprensión de costumbres, culturas e independiza a las personas mediante el respeto, la tolerancia; excluye de prejuicios y perfecciona el juicio crítico.

Estos antecedentes permitieron el abordaje de la problemática del desarrollo del hábito lector en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica. Para ello, Ministerio de Educación del Ecuador (2016) dispusieron que en todas las programaciones didácticas de todas las áreas incluyeron actividades y tareas para el desarrollo de la competencia lectora.

En este mismo sentido, se consideró necesario abordar la formación de los hábitos lectores desde la mirada del currículo nacional, que sucede al incorporar estrategias de innovación educativa, la integración de las TIC y el diseño de estrategias didácticas para fortalecer los procesos educativos.

2.1.1 Currículo nacional: definición y estructura

El Currículo Nacional del año 2016 es el documento educativo que regula el Sistema Educativo Ecuatoriano, a causa de la pandemia por el brote de la Covid19, el Ministerio de Educación del Ecuador (Mineduc) realizó una

actualización a este documento. Para presentar a la comunidad educativa nacional, el “Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias”. Para efectos de este estudio se toma en cuenta el currículo priorizado para el nivel elemental, el mismo que contiene las consideraciones legales pertinentes y vela por el cumplimiento del Derecho a la Educación.

Tomando el término currículo priorizado, Ministerio de Educación se refiere al “documento que guía y encamina el proceso de aprendizaje. En su contenido se incluyen los conocimientos, las habilidades y las actitudes que se espera que el estudiante aprenda en cada etapa de su trayectoria educativa” (Currículo Priorizado, 2021, p. 5). Además, en este documento educativo nacional se expone las características del currículo y sus componentes. Priorizando el desarrollo de destrezas básicas imprescindibles y deja claro que es un documento pedagógico de referencia para los docentes del país. En el mismo constan los aprendizajes mínimos que debe adquirir el estudiantado de cada nivel y subnivel.

El Currículo Nacional tiene un objetivo claro que está resumido en el perfil de salida del bachiller ecuatoriano, basado en tres valores: justicia, innovación y solidaridad. Para lo cual organiza a las instituciones educativas del país en áreas de conocimiento y le da un enfoque interdisciplinario. Hace énfasis en el desarrollo de competencias enmarcadas en habilidades: comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales, brinda las indicaciones metodológicas y ratifica a cada una de las escuelas y colegios como Unidades Educativas con características flexibles y autónomas.

Por otro lado, el Currículo Nacional también contiene las intenciones educativas finales, la estructura educativa sugerida para los centros, cada institución deberá adaptar a su realidad esta estructura, en donde se menciona: los objetivos de cada nivel y subnivel, área, asignatura, las destrezas con criterio de desempeño, orientaciones metodológicas y los criterios e indicadores de evaluación. El currículo nacional incluye Objetivos, Indicadores y Criterios de evaluación de desarrollo del hábito lector, donde:

2.2.1.1 Objetivos, Criterios e Indicadores de evaluación de desarrollo del hábito lector

Los objetivos son de tres niveles, primero constan los objetivos generales, del área, aquí los estudiantes demuestran que han alcanzado el conocimientos y experiencias necesarias, como parte del perfil del bachiller ecuatoriano. Luego están los objetivos de subnivel, estos son de carácter integrador, pero para su alcance necesitan de otras áreas del currículo, por último, están los objetivos de área que están ligados a los conocimientos de cada asignatura, en definitiva, contienen los aprendizajes de cada asignatura (Currículo Nacional, 2016, p. 21).

Los criterios de evaluación describen el nivel de conocimientos, así como los tipos que se espera lógicamente que los estudiantes hayan adquirido según la programación considerada y su edad de desarrollo, además son aspectos particulares de cada una de las habilidades indicadas en los objetivos generales y de subnivel de las diferentes áreas (Currículo Nacional, 2016, p. 19).

Los indicadores de evaluación dependen claramente de los criterios seleccionados, ya que describen los logros que los estudiantes alcanzan. Sirven para aplicar la evaluación y demostrar que los estudiantes han alcanzado los aprendizajes priorizados o deseables (Currículo Nacional, 2016, p. 19).

Definidos estos elementos propios de la evaluación es necesario que los espacios educativos deben construir sitios donde se formen a los estudiantes en el hábito lector, con especial énfasis en niños, es necesario identificar objetivos y destrezas lectoras presentes en el Currículo Nacional (2016). Estas estrategias deben encaminar hacia el logro de este objetivo, y se deben considerar el objetivo general del área de Lengua y Literatura enfocado en el desarrollo del hábito lector que textualmente dicen:

OG.LL.6.: Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma.

Evidentemente, los objetivos considerados y de ser alcanzados, lograría el desarrollo de la autonomía, iniciativa propia para aplicar la lectura en la comprensión de textos, capacidad para seleccionar sus lecturas y libros en

diversas fuentes, capacidad reflexiva y crítica de la persona y el uso estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión.

Las estrategias cognitivas y metacognitivas son seleccionadas por los docentes y aplicadas en el estudiantado, mediante ellas los estudiantes podrán reflexionar sobre su formación del hábito lector. Otro aspecto para tener en cuenta es la diversificación de fuentes de lectura, esta deberá contemplar el uso de tecnología educativa. Definitivamente estos elementos son la base para cualquier centro escolar que pretenda desarrollar el hábito lector estudiantil.

Sobre los objetivos que constan en el Currículo Nacional, con referencia al Nivel Elemental y que específicamente se refieren al uso del hábito lector considera:

O.L.1 Leer de manera autónoma textos, para divertirse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

O.L.2 Usar los recursos de la biblioteca, internet y las TICS para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria.

O.L.4 Dominar el código alfabético del castellano y emplearlo de manera autónoma en la lectura.

O.L.5 Apreciar el uso estético de la palabra, a partir de la lectura de textos, para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria y desarrollar preferencias en el gusto literario.

O.L.6 Expresar y comunicar sentimientos e ideas por medio del lenguaje sonoro, visual y corporal.

Identificados los objetivos generales del Subnivel Elemental, referente al desarrollo del hábito lector, es necesario seleccionar y determinar los indicadores y criterios de evaluación, los mismos que demostrarían que el estudiante posee el perfil de un lector habitual, información contenida en la tabla 2:

Tabla 2.

Indicadores y criterios de evaluación del desarrollo del hábito lector.

Indicador	Criterio
Construye opiniones acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, opiniones, y desarrolla	CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso

cognitivas como lectura, concientiza el propósito de lectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.) Ref. I.LL.2.5.3.

Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.) Ref. I.LL.2.6.1.

CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

Escoge, de una selección previa realizada por el docente, textos del aula, de la escuela y de la web y los lee para satisfacer sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje. (J.4., I.2.) Ref. I.LL.2.7.1.

CE.LL.2.7. Escoge, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web y los consulta para satisfacer sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje, enriqueciendo sus ideas e indagando sobre temas de interés.

Nota: Algunos indicadores han sido referenciados debido a la necesidad de contextualización y siguiendo el principio de flexibilidad (Currículo Nacional 2016).

Dentro de este orden de ideas y teniendo seleccionado los objetivos, criterios e indicadores educativos se proceden con el análisis de las destrezas que se presentan en la tabla 3. Estas buscan el desarrollo de habilidades lectoras y el gusto por la misma.

Tabla 3.

Destrezas con criterio de desempeño del hábito lector.

Construir los significados de oraciones a partir de relaciones de objeto – atributo mediante aplicaciones educativas interactivas. Ref. LL.2.3.1.

Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias de causa – efecto de manera lúdica. Ref. LL.2.3.2.

Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación lúdica de los significados de las palabras, mediante sinonimia– antonimia. Ref. LL.2.3.3.

Desarrollar estrategias cognitivas como lectura recreativa, relectura y parafraseo para autorregular la comprensión de textos. Ref. LL.2.3.5.

Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones; usando TIC para crear audios. Ref. LL.2.3.6.

Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos de forma autónoma siguiendo un plan de estudios. Ref. LL.2.3.8.

Leer oralmente con fluidez y entonación. Ref. LL.2.3.9.

LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

Enriquecer las ideas e indagar sobre temas de interés mediante textos de interés, cuentos, noticias de las redes sociales y otros recursos de la web. Ref. LL.2.3.7.

Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos del aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación y aprendizaje. Ref. LL.2.3.11.

Tomado del Currículo Nacional (2016).

Desarrollar significados a partir de la comprensión de estructura de las oraciones, la ampliación del vocabulario, el uso de estrategias como la relectura y el parafraseo, la lectura por medio de imágenes para procesos de anticipación de la lectura, el empleo de tecnologías para crear contenido, la lectura fluida y silenciosa, la exploración de textos variados y la independencia en la selección de lecturas. Estas habilidades promueven la formación del perfil lector. Las destrezas seleccionadas buscan desarrollar competencias del hábito lector en el contexto educativo. Estas destrezas incluyen la formación de la autonomía de los estudiantes para leer por iniciativa, gusto y autonomía propia.

2.2.1.2 La evaluación desde el Currículo priorizado

La evaluación es uno de los componentes del proceso educativo, mide los resultados por medio de estándares o indicadores, los que satisfacen las opiniones públicas, los impactos mediáticos y las consecuencias sociales. Ante este hecho inminente se consideran cuatro aspectos importantes: la evaluación de los aprendizajes, los tipos de evaluaciones, los instrumentos, la organización y comunicación. En este sentido Gutiérrez y Salmerón (2012) consideran a la evaluación como el medio que puede regular y acreditar si los objetivos educativos han sido alcanzados por los estudiantes y como el conocimiento adquirido e información tienen una utilidad en el futuro.

El aprendizaje es un proceso y un resultado al mismo tiempo, este se desarrolla mediante las siguientes actividades: durante las horas clases, cumplimiento de horarios, actividades y relaciones. Se puede decir entonces que aprender es crecer y mientras esto sucede los errores deben disminuir, mejor si el estudiante los identifica por su cuenta.

Desarrollar el hábito lector será una consecuencia de un proceso alimentado por actividades ricas en motivación. Estas actividades deben enseñarle al estudiantado, que puede leer de forma autónoma, interpretando su realidad y dándole sentido. Gutiérrez y Salmerón (2012) mencionan aspectos relevantes de la evaluación de la habilidad lectora. Para ellos los docentes usarán la evaluación con dos finalidades: la primera para regular los procesos y actividades estudiantiles y la segunda para aprobar la adquisición del hábito lector. Se deben basar en los siguientes principios: estrategias de lectura, concepciones escolares, nivel de desarrollo, fluidez y comprensión, instrucción y estrategias de lectura específicas.

Algunos autores manifiestan que, entre las características de la evaluación, está que sea objetiva y totalmente independiente de cualquier estigma o esquema. También debe regular la conducta estudiantil al punto de obtener la respuesta esperada por el docente. Importante ante este fenómeno usar la retroalimentación.

Naturalmente cuando se habla de evaluación surge el término criterio de evaluación, es el encargado de concretar y especificar aspectos más puntuales del aprendizaje que se quiere valorar. Incluso son los encargados de normar las actividades de la evaluación mediante sus resultados y análisis. No se basan únicamente en notas finales según consta en el Currículo Nacional.

En la actualidad, de acuerdo con los criterios de evaluación se plantean las rúbricas y portafolios. Goñi (s.f.) considera que sirve para medir los niveles de desempeño que tiene un estudiante al momento de demostrar el desarrollo de una destreza específica. Además, reducen la interpretación personal y se convierten en verdaderos criterios que miden el nivel de desempeño de una destreza o un determinado aprendizaje.

El Ministerio de Educación a través del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2023) en su art. 186 pone en consideración tres tipos de evaluaciones: diagnóstica, formativa y sumativa. Los tres tipos han sido utilizados para medir el hábito lector de los estudiantes de segundo EGB. Sin embargo, sabemos que existen otras formas de evaluar, es común que el docente use una evaluación más natural o informal o que programe una lección para hacerlo formalmente.

También es importante que se use la autoevaluación, realizada por los propios niños, que les permite desarrollar una regulación interna sobre sus avances. Es una opinión propia, si ello sucede el estudiantado está en la primera etapa para leer por su cuenta.

La evaluación diagnóstica, permite conocer el inicio del proceso hábito lector, se reconocen las capacidades previas que tiene el estudiante para leer por su cuenta y que capacidades le falta adquirir. También permite determinar si existen motivaciones intrínsecas o extrínsecas. Es probable que se deba enseñar muchas cosas desde el inicio, algunos quizás quieran permanecer en sus esquemas mentales aprendidos y eso estancará el desarrollo del hábito lector. Entonces es importante proponer actividades que destruyan ese tipo de estructuras.

La evaluación formativa, sucede durante el proceso y suele por lo general planificarse para que regule dicho proceso. Esta evaluación principalmente

destaca los aspectos positivos y los éxitos ya que la idea es reforzar las cosas buenas que hacen los estudiantes.

Finalmente, la evaluación sumativa, ocurre al final del proceso, es parte del rito social llamado examen final. Pero, para el caso en estudio no es suficiente con alcanzar una nota, ya que el hábito lector se desarrolla de forma permanente, es un proceso de algunos años. Si permitirá medir un grado de logro, pero es solo parte de la etapa de la formación del perfil lector que queremos en nuestros estudiantes, estos tres tipos de evaluaciones son abordadas por (Goñi, s.f.).

2.2.1.3 Planes nacionales en el currículo para promover la lectura

El Ministerio de Educación trabaja y enfatiza en la necesidad de formar hábitos lectores en los estudiantes. Desde el año 2016 se implementó “La Fiesta de la Lectura” en las instituciones educativas del país, con el afán de crear espacios para promover los hábitos lectores en los niños, niñas y adolescentes. En los lineamientos para la construcción de actividades complementarias para el año 2022, se sugiere algunas actividades, entre ellas destacan los espacios lectores recreativos y libres.

Los docentes están llamados a destinar 30 minutos como mínimo diarios para leer, en todos los niveles. Ese tiempo es fundamental y parte coherente de la planificación institucional, debe estar articulado a los recursos humanos y materiales dentro del plan lector del centro. En cuanto a la sala de clases, el docente no deberá únicamente leer contenido o textos, ya que la lectura no se usará únicamente para estudiar. Para Martínez y Torres (2019) los espacios lectores deberán dotar a los estudiantes de estrategias y recursos que les permitan pensar y aprender.

Otro proyecto sobre lectura llevado a cabo en el 2019 por el Ministerio de Educación en cooperación con Pedro Pulido, líder de formación de Fundalectura, tiene a disposición una planificación de talleres para la lectura “Plan Nacional del Libro y la Lectura José de la Cuadra” En este proyecto se menciona los aspectos relevantes de la lectura como: el diálogo del saber, ámbitos interdisciplinarios, culturales y textuales, sensibilización por la lectura, laboratorio pedagógico, la

oralidad, autobiografía lectora, lecturas en voz alta, espacios de lectura y mediación; finalmente se destaca a la escuela como un ecosistema comunicativo en donde sus integrantes interactúan con diversos medios y múltiples lenguajes o expresiones.

También se consideró importante hacer una revisión al documento sobre Política Educativa para el fomento de la lectura “Juntos leemos” del MinEduc (2021) se resalta las bases legales sobre el fomento de la lectura en la población ecuatoriana y se menciona los antecedentes y el contexto. Acota una mirada de los planes lectores en Iberoamérica, el punto central aborda la política y ejes estratégicos, los mismos que contiene los principios y enfoques del plan.

La lectura es una herramienta inherente a la persona, ya que le permite la interdisciplinariedad y conexión con las áreas de la vida real. Permite la comunicación efectiva y afectiva entre personas, posibilita el acceso al conocimiento y el desarrollo del pensamiento crítico. En resumidas cuentas, destaca en el documento: las competencias comunicacionales, la oralidad, la escritura, comprensión lectora, el lenguaje y la literatura.

No existe evidencia de plan lector en la U.E. La Salle-Tulcán que regule el hábito de la lectura. Existen actividades planificadas por parte de los docentes dentro del horario de clases, así como lo solicita el Ministerio de Educación. Con relación a este tema, dentro de las planificaciones docentes constan las destrezas para desarrollar el hábito lector y se ejecutan momentos para desarrollar la lectura. Queda claro que no existe un “plan lector” con una estructura, fines y objetivos claros, incluso no se ha realizado una evaluación diagnóstica de la lectura. Tampoco consta dentro del plan operativo, acciones para promover esta habilidad.

2.2.1.4 La didáctica y estrategias cognitivas para el hábito lector

Ávila y Fernández (2022) en su estudio del fomento del hábito lector en el estudiantado, analizan los informes sobre capacidad lectora. Estos informes no son alentadores, los estudiantes ecuatorianos no se ubican en posiciones que desearíamos. Por ello, desde el año 2016 el Ministerio de Educación ha

impulsado estrategias para promover la lectura de forma habitual mediante eventos públicos y celebraciones culturales de animación a la lectura.

Los programas “Yo Leo” y “Fiesta de la lectura” del MinEduc (2019), no han sido la fórmula mágica para resolver el problema. De la Puente (2015) argumenta que las personas cercanas a los estudiantes son quienes enseñan a leer, y agrega que “la formación del hábito requiere, en muchos casos, de elevada dosis de conciencia, voluntad y afectividad” (p. 36). Ante esto se considera que las nuevas estructuras familiares, tienen limitaciones para promover el hábito lector en todos los niños. Posteriormente están los docentes quienes tienen la gran oportunidad para ser los formadores de estos hábitos y amor por la lectura.

Este escenario necesita de docentes que planteen estrategias para desarrollar la competencia lectora de manera crítica y creativa. Ávila y Fernández (2022) proponen el análisis de cuentos cortos, teatro, crear cuentos o guiones, dramatizaciones, actividades con la familia, técnicas del mimo. Resulta claro y fundamental considerar este tipo de estrategias, adaptadas a los ambientes digitales con apoyo de la tecnología que potencien su efectividad.

El tema de producción de materiales digitales de lectura apoyados de las TIC son una gran oportunidad para crear ambientes optimizados y lúdicos, permitiendo desarrollar, extender y profundizar las habilidades interpersonales y digitales. Así se podrá estimular la comunicación (audio, videoconferencia, pizarras electrónicas, proyectores, aulas virtuales, foros) y la facilidad para proponer al estudiante material educativo digital.

El modelo educativo constructivista se fortalece cuando comparte información, se asignan tareas, calendarios virtuales, chats, Brainstorming, mapas mentales, y votaciones, entre otros. El docente puede hacer seguimiento del grupo y tener material para los estudiantes. Por su parte De La Rosas (s.f.) manifiesta que el estudiantado deberá revisar las veces que necesiten. El seguimiento incluye test, evaluaciones, control de tiempo, libros electrónicos, audiolibros, videos educativos interactivos.

Y desde la experiencia y perspectiva docente se trae a consideración las siguientes estrategias lectoras que se aplican en el aula: narrar textos, seleccionar libros acordes y actuales, uso de comics, escuchar audiolibros,

acrósticos, sopas de letras, crucigramas, escribir cartas a los amigos contando sobre un libro, cuentos con pictogramas, padrinos lectores, teatro y dramatizaciones, uso de rincones de lectura o bibliotecas. Por su puesto que todas las actividades que se realizan en la asignatura de Lengua y Literatura deben estar enfocadas en los bloques curriculares lengua y cultura, comunicación oral, lectura, escritura, y literatura.

Sobre la didáctica y las claves para formar el hábito lector, son buenas ideas tener ambientes enriquecedores y proponer actividades motivadoras, harán que los estudiantes de cortas edades sean atraídos por los libros, pensar en sus intereses y necesidades, dicho de otra forma, incursionar en la curiosidad mediante textos generará placer y amor por la lectura.

2.1.2 El hábito lector

Treviño et al. (2007) argumenta que: “la lectura es la base del éxito académico, de sus oportunidades educativas, de trabajo e inserción social”. Es importante hacer una aproximación a la lectura, varios investigadores en sus trabajos destacan fundamental la adquisición lectora desde tempranas edades, así se puede beneficiar a los procesos de enseñanza – aprendizaje. Martínez y Torres (2019), hablan de la importancia de la lectura que tiene en el aprendizaje en etapas posteriores y la adquisición de conocimientos.

El Mineduc (2021) en el Currículo Nacional por competencias habla de las habilidades cognitivas superiores que el estudiantado puede desarrollar: “la reflexión, el espíritu crítico, el pensamiento complejo, la conciencia, la creatividad y la construcción de nuevos conocimientos” (p. 8). El hábito lector juega un papel fundamental en el desarrollo de estas habilidades, así leer es una acción fundamental y básica en todo proceso educativo. Mediante esta acción los seres humanos pueden: acceder a información, formarse profesional y personalmente, en otras palabras, desarrollar su condición intelectual y humana.

En la investigación de Martínez y Torres (2019) resaltaron ideas que son afines con esta investigación. Ellos verificaron que los estudiantes asociaban la lectura

a las tareas escolares. No era el gusto de leer por iniciativa propia la motivación principal. El tiempo de ocio es usado por el estudiantado para otras actividades.

El hábito lector es la actitud de los estudiantes hacia el estudio y la lectura, esta actitud se requiere desarrollar en tempranas edades para que el aprendizaje posterior encuentre más beneficios. Martínez y Torres (2019) refuerzan la definición de hábito lector, como una habilidad básica, necesaria como un instrumento para el acceso a la información. Esta información actualmente es transmitida por varios medios escritos y digitales, siendo imprescindible leer, para acceder al conocimiento.

En consecuencia, se ha considera una definición para hábito lector: “la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus capacidades, y participar en la sociedad” (OCDE, 2016, p.7), siendo una síntesis de lo expuesto anteriormente por lo cual Martínez y Torres (2019) concluye: “Leer para aprender” así como “aprender a leer”. A ello se debe sumar que el encuentro entre la persona y el texto debe ser placentero.

2.2.2.1 Importancia del desarrollo del hábito lector.

La lectura es una habilidad necesaria e indispensable en la vida académica de toda persona. Es una puerta de acceso al conocimiento. La lectura se ha convertido en el aspecto más importante de las actividades educativas. Para López (2019) es “una de las habilidades académicas fundamentales que se espera que los estudiantes adquieran en sus primeros años de escolaridad”. En función de lo planteado se debe considerar que no es únicamente desarrollar la capacidad de leer, es necesario también formar el hábito de leer.

La formación de la autonomía requiere de un contexto escolar idóneo donde se desarrolla la persona. En la medida de lo posible deben despertar el interés por la lectura y una buena relación con el éxito académico. Se ha verificado que los estudiantes que tienen interés en la lectura y les encanta leer, pueden escribir bien y generar ideas creativas, despiertan su innovación Suhana y Haryudin en

el año 2017 analizaron a cinco autores, Ramos et al. (2020), Suárez et al. (2015), Martínez y Torres (2019), Mora y Gaona (2021), Ferreiro V (2019) quienes indican aspectos importantes que genera la lectura a las personas:

- Acceso a la información y conocimiento
- Enriquecimiento léxico
- Expresión oral y escrita
- Imaginación y creatividad
- Disfrute, gusto y recreación
- Sensibilidad y reflexión
- Integración social
- Riqueza cultural
- Menor riesgo de exclusión social
- Mejor calidad de vida
- Oportunidades laborales
- Habilidades digitales
- Aprendizajes significativos
- Favorece la adquisición de habilidades y competencias de otras áreas
- Habilidad para educarse durante toda la vida.

Es relevante enfatizar que el hábito de la lectura se debe consolidar como una práctica habitual en el tiempo destinado al ocio y al entretenimiento. Además, es necesario señalar que los beneficios mencionados no abordan aspectos psicológicos de los estudiantes.

2.2.2.2 Prácticas, motivaciones y frecuencia del hábito lector.

Mora y Gaona (2021) argumentan que “los alumnos poseen la fuerza lógica para educarse durante toda la vida, el interés que poseen constantemente, el enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas” (p. 38). La motivación está asociada por un gusto, quienes leen con esta condición buscan cosas nuevas, son curiosas y les

encanta adquirir información novedosa. Desde la perspectiva del contexto, consideramos el entorno familiar y escolar como espacios de motivación. Se quiere con ello indicar que, si un estudiante mira a su docente leyendo, muy probablemente este también lo intente o despierte interés.

Galicia y Villuendas (2011) mencionan algunos indicadores del perfil lector, destacando la frecuencia para leer, esta se mide en los tiempos libres. A ello se debe contemplar que los textos leídos no tienen que ver con actividades escolares o de trabajo, diferenciar los textos académicos y no académicos leídos. En la frecuencia es inaudible considerar el tiempo diario dedicado a esta actividad.

2.2.2.3 Factores que influyen en la lectura: contexto, docente y familia.

Martínez y Torres (2019) mencionan que la familia es uno de los responsables en la formación del hábito lector. Según varios estudios el entorno familiar incide negativa o positivamente en el aprendizaje y rendimiento escolar. Así, se transforma en agente ejemplar de la formación del perfil lector de sus representados. Este escenario plantea la posibilidad para que las familias lleven a cabo actividades en favor de fomentar el hábito lector. Para tal efecto se debe crear: espacios literarios en casa, comprar libros en familia, leer libros en conjunto o con algún miembro de la familia, destinar espacio de ocio para leer y comentar libros leídos.

La escuela Galicia y Villuendas (2011) es el espacio por excelencia para la lectura, allí se lee más que en otros contextos. Otro dato interesante es que el perfil lector está asociado a la edad. Los porcentajes de lectura en las personas disminuyen, así como avanza la edad. En otras palabras, las personas leen más cuando se encuentran en la escuela, presumiblemente los estudiantes leen por cumplir con sus obligaciones académicas.

Para Colomer (2014) los docentes son los actores fundamentales para inculcar el hábito lector en los estudiantes. Su capacidad en la selección de materiales

adecuados, promoción la lectura, apoyo en la elección de libros, establecimiento de rutinas de lectura y retroalimentación constante juegan un papel crucial en el desarrollo de habilidades de lectura sólidas y en el fomento de un amor duradero por la lectura. La influencia del profesorado va más allá de enseñar las habilidades básicas de lectura, ya que pueden despertar el interés y el amor por la lectura en los estudiantes, fomentando así un hábito que perdurará a lo largo de sus vidas.

En otras palabras, los profesores que son lectores habituales se convierten en modelos para sus estudiantes, al mostrar su propia pasión por la lectura. Si los estudiantes ven a sus maestros disfrutando de la lectura, es mucho más probable que se sientan motivados también. Los docentes dedican tiempo diario a la lectura, también serán capaces de seleccionar textos y libros adecuados para sus estudiantes, apropiados para su la edad y nivel. Al elegir libros y otros recursos, los maestros deben haber revisado antes dichos materiales. Solo así podrá ofrecer recomendaciones personalizadas y sugerir géneros literarios diversos, ayudando a los estudiantes a descubrir nuevos autores y libros.

La lectura compartida también genera un espacio donde los estudiantes discuten y reflexionan sobre lo que leen, lo que promueve la comprensión y el análisis crítico. Leer en voz alta en clase, para provocar en los estudiantes la oportunidad de experimentar la fluidez y disfrutar de historias emocionantes.

El profesorado también debe generar rutinas lectoras, así regulan la práctica diaria en el aula y la hacen parte de cada estudiante. Al dedicar tiempo específico a la lectura independiente, los estudiantes desarrollan el hábito de leer de forma regular y sistemática. Finalmente, la retroalimentación y evaluación desempeñan un papel crucial al brindar construcción de las habilidades de lectura de los estudiantes. Mediante la evaluación formativa, los maestros pueden identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes y proporcionar orientación individualizada para mejorar su comprensión y fluidez lectora.

2.2.3 Estrategias didácticas innovadoras para la lectura

Padilla (2020) se refiere a las estrategias didácticas como las acciones que: “posibilitan diseñar y articular las actividades docentes teniendo en cuenta los ritmos de aprendizaje de los estudiantes y sus diferentes potencialidades”. Específicamente se refiere al desarrollo del hábito lector, el mismo que debe tener en cuenta la edad del estudiante, especialmente si están en el inicio del proceso de lecto escritura. Al finalizar dicho proceso no es suficiente que los estudiantes sean capaces de decodificar textos, es fundamental que tengan gusto por leer y lo hagan por iniciativa propia. En tal sentido, el profesorado debe adaptar y diseñar actividades y materiales que respondan a las necesidades e intereses estudiantiles.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2021) a través del Currículo Nacional por competencias da a conocer: las destrezas básicas, las competencias y las estrategias cognitivas, relacionadas con el área de lengua y literatura, necesarias para la comprensión de textos. La destreza LL.3.3.3. menciona lo siguiente: “Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales”. Éstas son algunas de las actividades sugeridas en el proceso lector.

la Constitución del Ecuador (2008) en el artículo 385 sección 8, hace referencia al término innovación y tecnología. Mediante estas herramientas propias de la sociedad del conocimiento, el Estado deberá garantizar el desarrollo sustentable y sostenible, en concordancia con el Art. 26 para asegurar una educación de calidad. Aunque, son los docentes quienes deben hacer esto posible en los colegios. Padilla (2020) referencia al Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2013) quien se refiere a la práctica innovadora como espacios educativos.

En estos espacios se deben ofrecer amplias perspectivas, visiones diversas y formación integral, para los estudiantes. Solo así tendrán la oportunidad de desarrollar pensamiento crítico, autónomo y creativo, mediante el uso adecuado

de las TIC y el trabajo en equipo. Rojas (2022) y otros autores han considerado las siguientes estrategias para la lectura con matices innovadores:

- Audios de narraciones de textos.
- Libros digitales.
- Comics en la web.
- Audiolibros.
- Videos de poesía y oratoria.
- Acrósticos, sopas de letras, crucigramas en aplicaciones digitales.
- Cuentos ilustrados con pictogramas.
- Videos de teatro pedagógico y dramatizaciones.
-

2.2.3.1 Estrategias didácticas emergentes.

Quemé (2022) las estrategias didácticas emergentes aprovechan las posibilidades que ofrece la tecnología, eso permite que se adapten a las preferencias y habilidades de los estudiantes en el entorno digital. Al combinar la lectura con herramientas interactivas, colaborativas y personalizadas, se busca hacer que la experiencia de lectura sea más atractiva, relevante y significativa para el estudiantado.

Las estrategias tienen que ver con las acciones y estilos del docente, cuando diseña materiales educativos y los contextualiza a las necesidades de sus estudiantes. Es decir, el profesor modifica el contenido y hace adaptaciones para facilitar la adquisición del conocimiento, a través de la creatividad y tecnología.

Medrano (2006) los factores importantes que debe dominar el docente son la actualización, la reflexión y evaluación, de esa forma se convierten en estrategias emergentes que permite interactuar con el mundo real, para sostener lo expuesto el autor considera que son procedimientos o recursos utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos, claro está, partiendo de la idea fundamental de que el docente, además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender.

Las estrategias didácticas emergentes se basan en la incorporación de nuevas tecnologías y enfoques pedagógicos. Estos aprovechan las habilidades y preferencias de los estudiantes en el entorno digital, así lo menciona Quemé (2022) quien además plantea algunas opciones:

La realidad aumentada y realidad virtual son tecnologías que ofrecen experiencias inmersivas y agregar elementos interactivos a los libros, como animaciones, videos o información adicional. Por otra parte, la realidad virtual puede transportar a los estudiantes a escenarios virtuales relacionados con los libros, lo que les permite explorar entornos y personajes de manera real e intensa.

Plataformas y aplicaciones educativas ofrecen acceso a gamificación, bibliotecas digitales, actividades interactivas, evaluaciones formativas y seguimiento del progreso de los estudiantes. Una estrategia es la lectura colaborativa en línea, permiten a los estudiantes leer y trabajar en conjunto mediante proyectos de lectura. Les permite hacer anotaciones, comentarios y revisiones.

Los docentes pueden crear grupos o hashtags específicos en redes sociales. Allí, los estudiantes comparten sus lecturas favoritas, comentarios, reflexiones sobre los libros, sus experiencias de lectura, recomendaciones y reseñas con sus compañeros y otros lectores. Aprendizaje basado en proyectos de lectura, los estudiantes pueden aplicar sus habilidades de en contextos reales y crear productos finales, como presentaciones, exposiciones o informes escritos, que demuestren su comprensión y análisis de los textos.

2.2.3.2 Cultura digital en el hábito lector.

Bonilla *et al.* (2021) mediante su propuesta, genera una estrategia para el mejorar hábito lector mediante un club virtual, hace mención especial a los estudiantes y los llama “generación de lectores virtuales”. Además, enfatiza la diversidad y la adquisición de competencias digitales acordes al nuevo modelo cultural. Argumenta términos como: transformación de la cultura alfabética, cultura textual e impresa, construcción del mundo en base de imágenes audiovisuales. Suma a esto, el material didáctico digital: libros digitales y espacios digitales de

lectura, redes sociales, plataformas y aplicaciones, velocidad lectora, comprensión de nuevas formas de comunicarse, globalización cultural, etc.

Esta cultura debe tener una regulación interna y externa, ya que es muy fácil que el estudiantado caiga en la procrastinación. Es decir, el uso inadecuado su tiempo y contenidos digitales que lo consumen. según Medellín y Bustamante (2018) cuando este fenómeno ocurre no genera capacidades en el estudiantado, para insertarse socialmente en la sociedad del conocimiento.

Las personas también deben ser capaces de procesar la información a grandes velocidades, ya que el entorno es muy dinámico, flexible y cambiante. Podemos decir sobre cultura digital, que es el disfrute de las diferentes culturas del planeta mediante el acercamiento a la su música, juegos, espacios, sociedades, producción de contenidos, lectura, en ambientes tecnológicos. En relación a la idea anterior es importante mencionar temas como: El uso de la tecnología, conexión y participación, acceso a la información y el conocimiento, producción y difusión de contenidos, alfabetización digital y cambios a nivel de identidad y forma de comunicarse.

2.2.3.3 Prácticas innovadoras en la lectura.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombi (2013) presenta tres estados para acceder a la innovación en temas de lectura. Inicia con la exploración, esta permite la adquisición de conocimientos, habilidades básicas y elaboración de conceptos. La integración que es aquella que transporta los conocimientos adquiridos a la realidad del estudiante para resolver problemas y desarrollar habilidades sociales. Y la innovación, esta etapa supera lo hasta aquí realizado y va más allá del conocimiento aprendido, permitiendo a la persona crear nuevas formas de actuar y explicar el mundo.

Ante esta propuesta los docentes estamos llamados a transformar las aulas, pasando por las tres etapas. La tecnología educativa permite abordar las etapas con mayor dinamismo y flexibilidad. Pero eso no quiere decir que basta usar tecnología en el aula. Innovar llama a repensar la forma de hacer la educación,

proponer nuevas formas de aprender. Busca garantizar una coherencia pedagógica y didáctica, asegurando el desarrollo de la competencia lectora.

Al combinar la lectura con elementos interactivos, creativos y sociales, se promueve un mayor compromiso y disfrute por parte de los estudiantes. Entre algunas prácticas empleadas se encuentra: Grabar lecturas en voz alta, promover lectura interactiva, interacción con los personajes, cambio en la línea de las historias, Booktrailers que son similares a los trailers que promocionan las películas, lecturas basadas en videojuegos, competencias en trivias, conferencias sincrónicas con autores de libros.

2.2.4 TIC en la Educación

Cobo (2009) realiza un acercamiento a la definición de las TIC, así de forma colectiva afirma que son innovaciones en microelectrónica, computación (hardware y software), telecomunicaciones y optoelectrónica microprocesadores, semiconductores, fibra óptica que permiten el procesamiento y acumulación de información, además de una rápida distribución de esta a través de redes de comunicación. Las TIC no contemplaban el término educación, posteriormente aparece su vinculación con el término TAC (Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento).

En este sentido Mora y Gaona (2021) considera que la tecnología está presente en casi todos los ámbitos de nuestra vida, en muchos hogares es habitual usar tecnología en objetos del hogar, en cosas comunes y cotidianas, incluso en la actualidad la mayoría de los dispositivos se fabrican para obtener comunicación. El internet de las cosas (IoT), las redes de comunicación y redes sociales dominan al mundo globalizado que vivimos. Transformado varios esquemas tradicionales y fronteras físicas para pasar a formar comunidades donde podemos comunicarnos, compartir y vivir la diversidad.

A nivel de educación la tecnología ofrece muchas ventajas entre las que se ha considerado: el acceso a grandes cantidades de información de forma eficiente y rápida, recursos multimedia (videos, imágenes, animaciones, simulaciones,

audios), aprendizaje en línea que ofrece flexibilidad en cuestiones de horarios y ubicación, grupos de colaboración para interacción e intercambio de ideas, evaluación (exámenes en línea, entrega de tareas digitales, feedback, comentarios en línea, rúbricas digitales), herramientas de creación de contenidos.

2.2.4.1 *Uso de la tecnología en las escuelas.*

Actualmente existen varias ventajas para usar las TIC en el aula, los docentes disponen de recursos que permiten eliminar barreras educativas de tiempo y espacio. Se puede brindar una educación flexible, interdisciplinaria, trabajando con ambientes cooperativos y adaptados a las metodologías emergentes (Cabero, 2010).

El uso de la tecnología en las escuelas ha aumentado significativamente en los últimos años debido a sus beneficios potenciales para mejorar el proceso educativo. Algunas de las formas más comunes en las que se utiliza la tecnología en las escuelas son: Uso de dispositivos como computadoras, tabletas y dispositivos móviles permiten a los estudiantes acceder a una amplia gama de información y recursos en línea, información actualizada y relevante, software educativo, aplicaciones móviles, EVA, experimentos virtuales, dispositivos y aplicaciones multimedia, correo electrónico, foros de discusión, videoconferencias, compartir documentos, sistemas de gestión escolar, comunicación con las familias, etc.

2.2.4.2 *Herramientas y recursos digitales educativos.*

El término recurso está asociado al sinónimo de instrumento, que adaptado al contexto permite conectar la realidad por algún medio, material o artefacto. Los estudiantes mediante estos recursos podrán aproximarse y observar la realidad de los fenómenos. Existen algunos tipos de recursos: metodológicos, ambientales y materiales.

Cámara y Funiber (s.f.) hacen énfasis en los recursos que emergen en la actualidad, nos referimos a los digitales, estos incorporan el uso de hardware (smartphone, laptop) y software (aplicaciones y programas) que deben tener las mismas tres perspectivas que cualquier recurso: Conocerlo (interpretarlo), utilizarlo (manejar) y aplicar (utilidad educativa).

Las plataformas de gestión del aprendizaje permiten organizar las clases o módulos de aprendizaje. Las más comunes son Moodle, Google Classroom o Blackboard. Otros son los REA (Recursos Educativos Abiertos) incluyen textos digitales, cursos en línea, videos educativos, infografías, mapas mentales, organizadores, etc.

Software Educativo, con una amplia variedad de posibilidades para ser adaptadas a los entornos escolares, poseen la capacidad de acercarse a varios niveles y áreas de formación. Scratch y Tynker son las opciones más recomendadas, podemos sumar GeoGebra para la enseñanza de la matemática.

Aplicaciones de creación de presentaciones, infografías, videos y otros recursos multimedia de manera fácil y rápida. Estas herramientas fomentan la creatividad y el pensamiento visual. También conocidas como aplicaciones tecnológicas para la educación se deben considerar las siguientes: Genially, YouTube, PowToon, Kahoot, Educaplay, Quizizz, TikTok, Wordwall, Live Worksheets, entre otras. Cada una con potenciales diferentes y actividades que harán de las clases espacios motivacionales.

2.2.4.3 Impacto de las TIC en el hábito lector y rendimiento académico.

Carrión y Moreira (2021) en su investigación menciona que existe un impacto positivo sobre la motivación e interés de los estudiantes cuando se usa recursos tecnológicos para la lectura. De igual forma Macias y Marcillo (2021) se refieren a los docentes que han usado la tecnología y que han visto y experimentado cambios positivos. Las innovaciones tecnológicas como nuevas formas de

enseñanza incorporan las TIC en los procesos formativos, logrado fusionarse con otras estrategias.

Los nativos digitales necesitan de formas totalmente distintas para promover sus habilidades. Poseen una forma única de usar la tecnología para la vida, incluso han permitido experimentar cambios en la forma de comunicarse y el lenguaje. Los estudiantes de estas épocas interactúan de diversas formas y acceden de maneras diferentes, versátiles y rápidas en los entornos digitales. La lectura también ha sufrido cambios, uno de ellos son los formatos y soportes para leer, procesamiento de grandes cantidades de información, etc.

La tecnología ha transformado radicalmente la forma en que accedemos y nos relacionamos con la información y el conocimiento, y esto incluye el ámbito de la lectura. En la actualidad, el impacto de la tecnología en la formación del hábito lector es innegable y ha generado tanto desafíos como oportunidades.

De igual forma, La tecnología ha ampliado significativamente el acceso a la lectura. Gracias a los dispositivos electrónicos, como tabletas, lectores de libros electrónicos y teléfonos inteligentes, podemos llevar una biblioteca virtual completa en nuestro bolsillo. Esto permite a los lectores acceder a una amplia gama de libros, revistas y otros materiales de lectura en cualquier momento y lugar, lo que facilita la incorporación de la lectura en nuestra rutina diaria.

También es importante reconocer que la tecnología presenta desafíos en el desarrollo del hábito lector. La omnipresencia de los dispositivos electrónicos puede llevar a la distracción y a la sobreexposición a otras formas de entretenimiento digital. Además, la cantidad abrumadora de información disponible en línea puede hacer que sea más difícil seleccionar y comprometerse con un libro.

Para aprovechar al máximo el impacto de la tecnología en la formación del hábito lector, es fundamental desarrollar habilidades digitales y promover un uso equilibrado de la tecnología. Esto implica establecer límites de tiempo y establecer espacios libres de distracciones digitales para dedicarse exclusivamente a la lectura. Asimismo, es esencial fomentar la educación y el desarrollo de habilidades de lectura crítica en el entorno digital, para que los

lectores puedan evaluar la confiabilidad y la calidad de los materiales de lectura en línea.

2.3 Marco Legal

Según la Constitución del Ecuador (2008), la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Art. 26).

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional (Constitución de la República del Ecuador, 2008, Art. 27).

La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica

en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive (Constitución de la República del Ecuador, 2008, Art. 28).

Según la Ley Orgánica de Educación (2020) el nivel de educación general básica - La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística (Art 42).

En vista de ello, es primordial desarrollar y afianzar aún más en los estudiantes las destrezas y las habilidades propias de cada persona para poder desarrollarse física y mentalmente y más aún en este mundo más tecnificado.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Descripción del área / grupo de estudio

La Unidad Educativa Fiscomisional Hermano Miguel – La Salle de la parroquia Tulcán, Cantón Tulcán, Provincia del Carchi, ubicada en las calles 10 de agosto y Esmeraldas (figura 4). Fue creada en el año de 1934 actualmente forma parte de la Zona 1, Distrito Educativo 04D01 San Pedro de Huaca - Tulcán, perteneciente al Circuito 04D01C02-05-06-08; está conformada por 1300 estudiantes, 60 docentes, 3 administrativos y 3 del personal de apoyo del Departamento de Consejería estudiantil 3 integrantes.

Figura 4.

U.E. Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle.



Fuente, <https://lasalletulcan.edu.ec>, enero - 2023.

La población seleccionada pertenece a la de la Unidad Educativa Fiscomisional Hermano Miguel La Salle – Tulcán, año lectivo 2022 – 2023, comprendió 30 estudiantes de Segundo de Educación General Básica, paralelo “A”. A ellos se suman, 30 docentes que ejercen su profesión en segundo EGB por la naturaleza de su contrato, nombramiento y formación.

Para evitar sesgar la investigación con una muestra poco representativa Ñaupas et al. (2018) considera adecuado tomar el total de la población estudiantil y población docente cuando la cantidad de sujetos a investigar es pequeña y manejable. Los estudiantes pertenecen al segundo EGB, paralelo “A”, lo

conforman 30 niños con edades comprendidas entre 6 - 7 años. Son 30 docentes, mujeres y hombres de distintas edades, con diferentes niveles de experiencia y tiempos de servicio. Se considera un muestreo de elección razonada, donde se conoce e interactúa directamente con la población.

3.2 Enfoque y tipo de investigación

3.2.1 Enfoque Mixto

El enfoque de la investigación es mixto, enfoque que según Hernández, Fernández y Baptista (2014) permite contextualizar las necesidades, pudiendo retornar a procesos anteriores. A pesar de existir una programación.

La investigación sigue un proceso dinámico y flexible para abordar el desarrollo del hábito lector en los estudiantes de segundo año, la influencia de las estrategias que aplican los docentes. Durante el proceso investigativo se recopiló información que recae en lo cualitativo y datos que recaen en lo cuantitativo, Con la información y datos se procedió al análisis e interpretación de resultados lo cual nos permite apreciar el fenómeno social en cuestión, este análisis permite integrar y discutir la información y los datos de forma conjunta permitiendo diseñar estrategias innovadoras para desarrollar el perfil lector.

3.2.2 Tipos de investigación

3.2.2.1 Descriptiva

Al abordar un fenómeno educativo complejo y para efectos de la presente investigación fue necesario describir la influencia de diferentes estrategias metodológicas que emplean los docentes en la formación del perfil lector estudiantil. La incidencia de conceptos y componentes que intervienen en la formación de los hábitos lectores, describen el fenómeno de estudio, para afirmar este hecho la investigación descriptiva busca según Hernández *et al.* /2014) especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

3.2.2.2 Documental

La investigación documental según Hernández et al. (2014), es útil para detectar conceptos claves, “se fundamenta en las investigaciones previas, pero también en el proceso mismo de inmersión en el contexto, la recolección de los primeros datos y su análisis.” (p. 365). En tal sentido para efectos de esta investigación se analizaron documentos claves, que sustenten las variables y categorías involucradas en los objetivos planteados, estos son: documentos y normativas emitidas por el Ministerio de Educación, el Currículo Nacional con énfasis en competencias 2021, Plan Educativo Institucional (PEI), plan lector del centro, informes de evaluaciones, fuentes relacionadas con el problema de investigación, pero apoyadas de una base científica – académica.

3.2.2.3 De Campo

La investigación de campo se lleva a cabo en un ambiente específico en dónde se recolectarán los datos. Es necesario que este sea accesible para poder observar integralmente lo que ocurre con el fenómeno, tanto: los procesos sociales, conceptos, historias y relaciones de los participantes. Así el investigador podrá adquirir un punto de vista, pero también deberá observar a los participantes Hernández et al. (2014) en tal sentido, se hará el uso de los instrumentos de recolección de datos necesarios. Para interactuar en el contexto.

3.3 Definición y operacionalización de variables

Tabla 4.

Variable Independiente: Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC.

Dimensión	Indicadores	Criterios	Técnicas e instrumentos	Unidad de Análisis
Capacitación	Competencias digitales	Seleccione las competencias digitales en la cual usted se ha capacitado.		
Estrategias digitales	Aplicaciones para lectura	Identifique los beneficios de las estrategias educativas digitales	Técnica:	Docentes de EGB
	Estrategias	Seleccione las estrategias educativas digitales que usa	Encuesta	
	Beneficios	Mejoras al usar estrategias digitales		
Recursos	Digitales	Las aulas y los espacios institucionales tienen recursos digitales para promover el hábito lector.	Instrumento:	Docentes de EGB
	Condiciones	Las aulas y espacios institucionales tienen condiciones para promover el hábito lector: buena iluminación, silla, escritorio, espacio cómodo, entre otros.	Cuestionario	
	Hábito lector	Tiempo que dedica a la lectura diariamente en minutos.		

Tabla 5

Variable Dependiente: Desarrollo del hábito lector.

Dimensión	Indicadores	Criterios	Técnicas e instrumentos	Unidad de Análisis
Recursos	Recursos tecnológicos docente	Identifique los recursos emplea la docente del aula para promover la lectura	Técnica: Encuesta	Estudiantes de segundo EGB
	Recursos disponibles en casa	Seleccione los recursos tecnológicos que dispone en casa para realizar lectura		
	Internet	Seleccione el navegador de su preferencia.		
Tecnología lectora	Aplicaciones para lectura	Identifique las aplicaciones tecnológicas que usa para leer.	Instrumento: Cuestionario	Estudiantes de segundo EGB
	Recursos tecnológicos escuela	Frecuencia del uso de recursos tecnológicos para leer en la escuela.		
	Recursos tecnológicos casa	Frecuencia del uso de recursos tecnológicos para leer en la casa.		
Evaluación	Actividades	Frecuencia del uso de la capacidad lectora en varias actividades.		
	Evaluación	Tipo de evaluaciones lectoras.		
	Actividades digitales	Actividades digitales de lectura en el aula.		
	Hábito lector	Frecuencia lectora durante la semana.		

3.4 Procedimientos

Fase I. Desarrollo de la destreza lectora en estudiantes de segundo EGB en la UE – La Salle, Tulcán.

Para abordar esta fase fue necesario elaborar el cuestionario que se aplicó a los estudiantes de segundo EGB, y la ficha de observación para registrar las acciones relacionadas con la lectura. El cuestionario fue diseñado y validado por dos expertos que certificaron su viabilidad. Las cuatro observaciones al grupo de estudiantes se realizaron durante el mes de enero de 2023 y durante las horas de clase.

En el campo educativo, la encuesta es un instrumento realmente válido mientras que la observación tuvo como característica principal la objetividad. La encuesta según Hernández y Mendoza (2018), es una técnica para recolectar datos de la población estudiantil, para ejecutar la encuesta en el grupo de estudiantes se hizo las respectivas adaptaciones a la edad de desarrollo de los estudiantes. Se usó cuestionarios impresos con preguntas y posibilidades idóneas e imágenes, además se consideró el desarrollo de la competencia lectora en proceso, con el uso iconografía e imágenes.

El cuestionario de tipo anónimo fue aplicado a los estudiantes de segundo EGB, paralelo “A” de la Unidad Educativa Fiscomisional Hermano Miguel – La Salle. Previamente se aplicó una prueba piloto, eso permitió modificar el vocabulario de las preguntas para que tengan más claridad. Incluso se incorporó imágenes para asociar pictográficamente las opciones de respuesta, ya que este tipo de lenguaje es de dominio para los niños de estas edades.

Las preguntas contenían la siguiente estructura: dimensión de recursos tiene tres indicadores: recursos tecnológicos usados por el docente con cinco opciones, recursos disponibles en casa con cuatro opciones y navegación por internet con cuatro opciones. La dimensión de tecnología lectora plantea tres indicadores: aplicaciones para lectura con doce opciones, recursos tecnológicos en la escuela tres opciones, recursos tecnológicos usados en casa dos opciones. La dimensión evaluación plantean cuatro indicadores: Frecuencia del uso de la capacidad lectora en varias actividades tres opciones, tipos de evaluación

lectoras con cuatro opciones, actividades digitales con seis opciones de respuesta y hábito lector con ocho opciones de respuesta (Anexo 6).

La segunda forma de recolectar información fue a través de la observación, para ello se registró en la ficha de observación las actitudes y aptitudes de los estudiantes cuando se realizaron las cuatro observaciones lectoras (Anexo 9). Dos de ellas se hicieron usando aplicaciones educativas para promover el hábito lector y dos en el aula de clases al momento de leer sin aplicaciones educativas.

La observación permitió determinar el incremento de la motivación y el comportamiento de la lectura Hernández y Mendoza (2018). Mediante la observación se registraron de forma sistemática el comportamiento de los estudiantes al presentar diferentes comportamientos, reacciones frente a la lectura. Visto que la lectura es una de las habilidades cognitivas más complejas, se analizó este fenómeno complejo del hábito lector registrando las conductas de los alumnos.

Analizadas las fichas de observación y mediante algunas preguntas exploratorias se observó:

- Mejoró la motivación de los estudiantes con las actividades digitales.
- Se pudo observar en sus rostros que disfrutaban de las actividades digitales más que las actividades que no incluían elementos tecnológicos.
- Interactuaban de mejor manera con estrategias digitales.
- Solicitaron realizar más lecturas con recursos digitales.
- Pudieron realizar las actividades digitales en casa nuevamente con refuerzo de la Familia.
- Con las actividades digitales se generó entusiasmo y colaboración.

Fase II. Identificación de estrategias metodológicas usadas por los docentes para desarrollar la competencia lectora en estudiantes de segundo EGB de la UE – La Salle, Tulcán.

Se usó la técnica de la encuesta para identificar las estrategias metodológicas empleadas por los docentes para el desarrollo de la competencia lectora, de igual forma se procedió a diseñar y validar el cuestionario, el mismo que se aplicó a 30 docentes.

La aplicación de instrumentos de recolección de datos se realizó mediante un formulario electrónico, se tomó datos para fines académicos, los mismos que fueron tabulados, procesados y analizados mediante un análisis descriptivo en relación a esta población. Se descargó la hoja electrónica del formulario, la misma que muestra información tabular, la información se organizó por preguntas en hojas separadas. Se construyeron los gráficos en Excel, de acuerdo a cada pregunta y con su subcategoría. Esto permitió su análisis, ya que se mostraban las opciones en forma de barra con sus respectivos porcentajes.

Sobre el cuestionario se elaboró un conjunto de preguntas debidamente ordenadas y asociadas al ámbito de las estrategias para desarrollar el perfil lector. Los cuestionarios aplicados en esta investigación guardaban una relación profunda con las preguntas de investigación. De tal forma que, se buscaba información de las variables, Ñaupas *et al.* (2018). La estructura de los cuestionarios constaba básicamente de preguntas de selección simple y de opción múltiple con escala de Likert, son de tipo descriptivo – cualitativo. Al medir las percepciones de la población, se buscaba determinar si los docentes perciben a la tecnología como una opción viable para el desarrollo del hábito lector.

El cuestionario tenía 9 preguntas catalogadas en tres dimensiones, Cada pregunta estaba formada por los ítems y opciones de respuesta. Con base en el juicio de dos expertos quienes dieron validez al instrumento, se hizo las respectivas modificaciones acotando las sugerencias y observaciones. Las modificaciones correspondieron a formas gramaticales y estructurales (Anexo 5).

Con la información se hizo uso de la estadística descriptiva que permitió trabajar con la información obtenida y ordenar por categorías nominales, en función de las preguntas y escalas de valoración Ñaupas *et al.* (2018). Los datos fueron tratados en el programa Microsoft Excel, donde se elaboraron tablas y gráficos para poder analizar los resultados. Los valores expresados en porcentajes, llevaron a un análisis descriptivo. Logrando comprender la magnitud de las relaciones entre las variables.

Fase III: Diseño del programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de EGB en la U.E. La Salle – Tulcán: Se tomó los datos de la investigación, se procedió a diseñar un programa didáctico, con base en los formatos del Ministerio de Educación. Fundamentado en la innovación tecnológica y mediando por el uso de las TIC, que promueve los buenos hábitos lectores en el estudiantado.

Mediante el método inductivo – deductivo se detectaron los factores generales e individuales que intervinieron en la promoción del hábito lector. Este método define causas y consecuencias del problema de investigación sobre el desarrollo de la lectura y selección de las mejores plataformas para diseñar las estrategias digitales educativas que permitan al grupo aprovechar la tecnología (Ñaupas *et al.*, 2018). Así, se puede detectar aspectos particulares o rasgos comunes que permiten a los estudiantes desarrollar el hábito lector.

Se realizó un acercamiento a las estrategias educativas digitales que usa el docente y como interactúa en ese espacio “de lo particular a lo general” y viceversa. Se pudo deducir que la formación de lectores habituales tiene conexión con elementos teóricos expuestos. Con este conocimiento se genera una solución flexible, adaptable y generalizable para estudiantes de segundo EGB en las plataformas de la propuesta.

Se ha considerado cinco aplicaciones para el diseño de los recursos, estas son: Wordwall, Genially, Live Worksheets, YouTube, Kahoot, aplicaciones abordadas en el marco teórico, donde se explicó su potencialidad y efectividad. Estas opciones fueron seleccionadas visto que los docentes tienen versatilidad para diseñar actividades, facilidad de creación, uso de medios audiovisuales, facilitan la lectura de textos, etc. Todas ellas de acceso por medio de Google Chrome, navegador que conocen los estudiantes.

Adicionalmente, estas aplicaciones necesitaban archivos de imagen, voz y documentos PDF, previamente se procedió a grabar o diseñar lo requerido, luego se cargó la información en las aplicaciones, se hizo pruebas con estudiantes (Anexo 8), revisadas en su funcionamiento se procedió a copiar enlaces que constan en la propuesta, hacer capturas de pantalla y conectar con

la parte pedagógica, explicando su funcionamiento, interdisciplinariedad y flexibilidad.

3.5 Consideraciones bioéticas

El trabajo investigativo se llevó a cabo con la autorización explícita de los sujetos que hacen parte de la investigación y de Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle de la ciudad de Tulcán, durante el año lectivo 2022 - 2023, la información generada está sujeta a todos los procesos legales vigentes del país y será de uso exclusivo para la investigación (Anexo 4).

Que la Constitución de la República del Ecuador (2008) en su Art. 83, numeral 12 manifiesta “Ejercer la profesión u oficio con sujeción a la ética.”;

Que la Constitución de la República del Ecuador (2008) en su Art. 387 numeral 4 indica “Garantizar la libertad de creación e investigación en el marco del respeto a la ética”.

Ante este marco legal como antecedente, la investigación se desarrolló considerando los principios bioéticos de beneficencia, no maleficencia y autonomía.

Para la población que participó de los procesos investigativos se informa oralmente aspectos relevantes de la investigación: objetivos, procedimientos, la importancia de su participación, tiempo de duración, leyes, códigos y normas que lo amparan, carácter voluntario en la participación y beneficios. También, el consentimiento consideraba la autorización del uso de imagen y fotografía, este consentimiento fue leído y aceptado por los participantes, en el caso de los menores de edad.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Se aplicaron dos cuestionarios mediante la técnica de la encuesta (anexos 6 y 7) para estudiantes y docentes respectivamente de la U.E. La Salle – Tulcán.

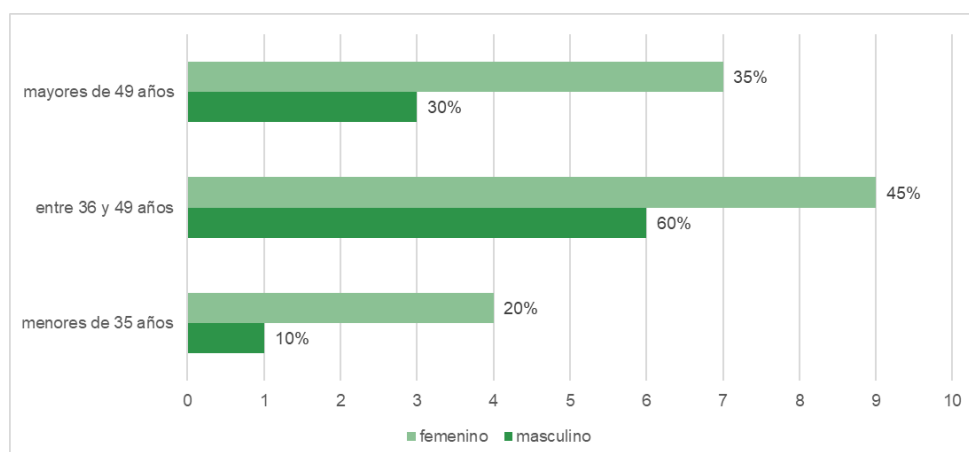
4.1 Resultados

La percepción de los grupos de interés de la investigación, la información obtenida permitió abordar los objetivos sobre las estrategias usadas por los docentes para desarrollar el hábito lector y luego el diagnóstico estudiantil respecto del desarrollo del hábito lector.

4.1.1 Identificación de estrategias digitales

Figura 5.

Edad de los encuestados asociada a su sexo biológico.

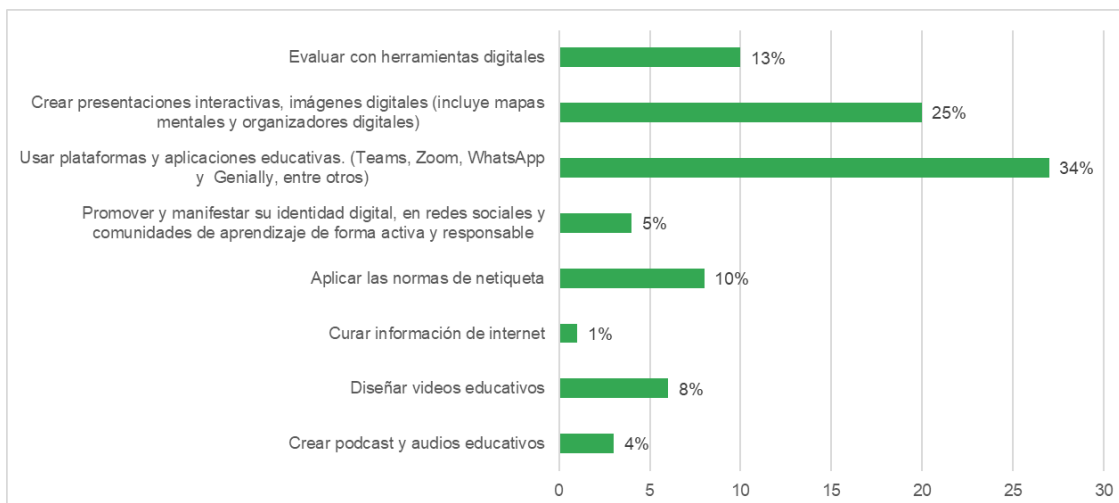


Nota: Datos de la investigación, (2023).

En la figura 5, se muestra la edad de los docentes agrupada por el género. Los encuestados podía elegir entre tres grupos de edades, quedando la distribución: docentes menores de 35 años 10% masculino y 20% femenino. Docentes que tienen entre 36 y 49 años, el 45% son mujeres y el 60% hombres. Docentes con 50 años en adelante, conformado por un 35% mujeres y 30% hombres. La distribución por sexo biológico demuestra que existen más docentes del sexo femenino en las tres categorías y que muchos de estos docentes superan los 35 años.

Figura 6.

Competencias digitales en la cual usted se ha capacitado.



Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

En la figura 6, se pregunta por la capacitación en competencias digitales, los resultados son realmente bajos considerando que los docentes podían elegir más de una opción. El 34% indica que se capacitó en el uso de plataformas y aplicaciones educativas (Teams, Zoom, WhatsApp y Genially, entre otros), mientras el 25% se ha capacitado en creación de presentaciones e imágenes interactivas, el 13% puede evaluar con herramientas digitales y el 10% conoce sobre normas de netiqueta.

Los valores más bajos corresponden a: promover y manifestar su identidad digital, en redes sociales y comunidades de aprendizaje de forma activa y responsable (5%), curar información de internet (1%), diseñar videos educativos (8%), crear podcast y audios educativos (8%).

Tabla 6.*Beneficios de las estrategias educativas digitales para el hábito lector.*

	Respuestas	Porcentajes
Mejora la atención, rendimiento y/o procesos de aprendizaje.	22	73.3%
Recursos educativos durables y actualizables, es decir se pueden actualizar los materiales y contenidos.	15	50.0%
Aprendizaje interactivo: intercambio de información, experiencias y conocimientos.	23	76.7%
Motiva a la lectura sincrónica y asincrónica.	21	70.0%
Disponibilidad permanente para consultar, de fácil acceso y manejo.	11	36.7%
Permite retroalimentación, evaluación y seguimiento.	10	33.3%
Multimedia: incorporar en el proceso educativo textos, imágenes, animaciones, videos, sonidos, sitios web.	17	56.7%

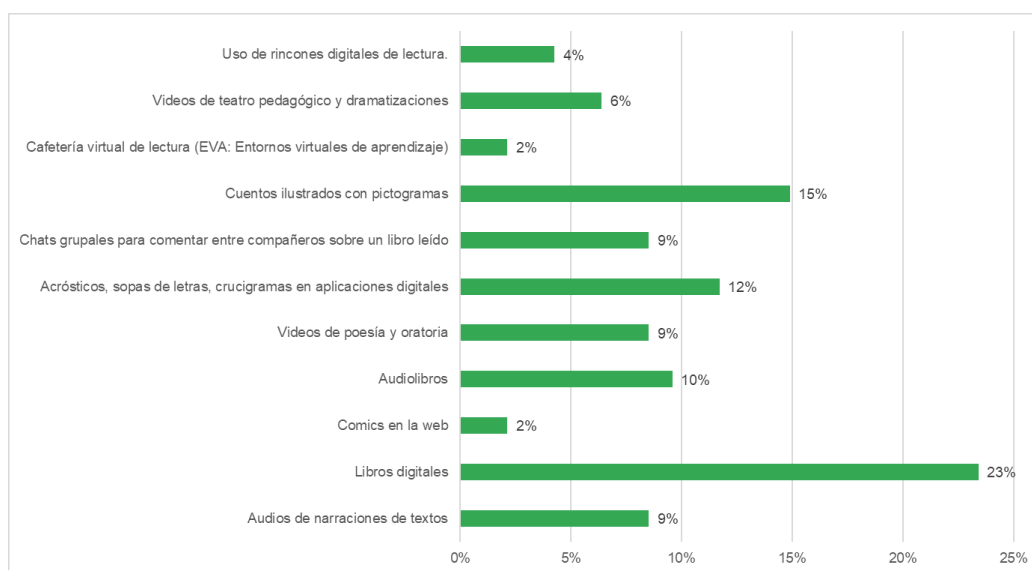
Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

Para encontrar los beneficios educativos de la tecnología frente a la lectura, analizamos la información de la tabla 6. Se puede observar la cantidad de respuestas para cada opción, tener en cuenta que fueron 30 docentes encuestados y que podía elegir más de una opción. Mejorar la atención con 22 respuestas, con un porcentaje de 73.3%, aprendizaje interactivo con 23 respuestas corresponden al 76.7%, lectura asincrónica y sincrónica 21 respuestas con el 70% son los valores con porcentajes más altos.

Con respuestas más bajas encontramos: los recursos educativos durables y actualizables 15 respuestas (50%), disponibilidad permanente para consultar, de fácil acceso y manejo 11 respuestas (36.7%), permite retroalimentación, evaluación y seguimiento 10 respuestas (33.3%), multimedia (textos, imágenes, animaciones, videos, sonidos, sitios web, 17 respuestas 56.7%).

Figura 7.

Docentes y el uso de estrategias digitales para promover el hábito lector



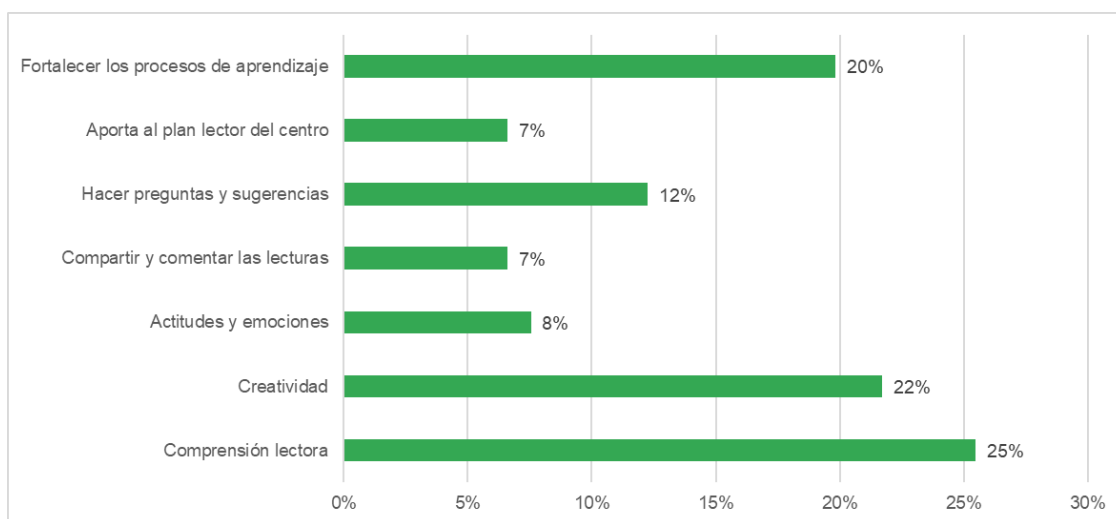
Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

El profesorado encuestado suministró información sobre el uso de estrategias digitales para promover el hábito lector, los datos encontrados se visualizan en la figura 7. Los porcentajes son realmente bajos, el más alto no supera el 23% en el mejor de los casos. Casi podemos afirmar que 1 de cada 3, usa estrategias digitales para promover la lectura en sus estudiantes.

Los porcentajes más significativos sobre una base de 100% para cada opción, indican que el profesorado aplica regularmente: libros digitales (23%), cuentos ilustrados con pictogramas (15%), acrósticos, sopas de letras crucigramas en aplicaciones digitales (12%), audiolibros (10%). Los comics y la cafetería virtual las opciones menos utilizadas con apenas el 2% o casi nula.

Figura 8.

Mejoras del hábito lector al usar estrategias digitales.

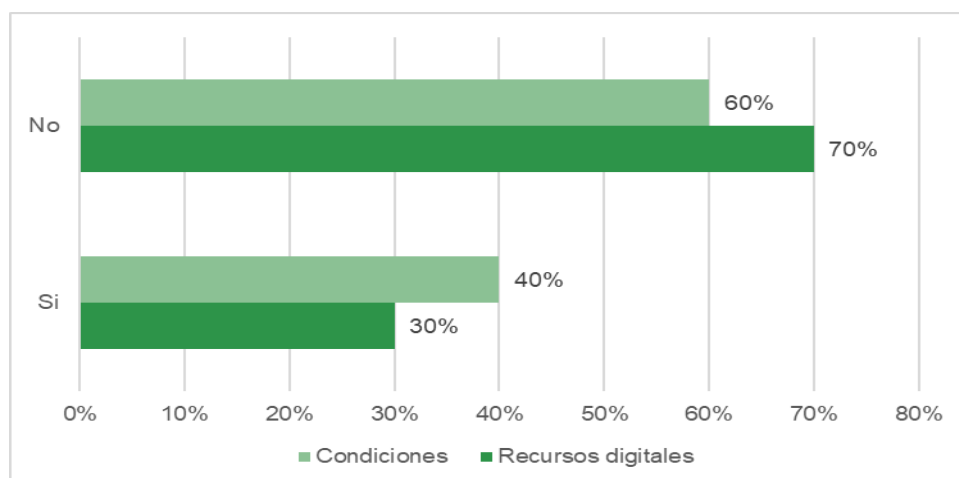


Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

En la figura 8, se muestra las barras con los porcentajes sobre mejoras de la promoción de lectura que consideran que la tecnología puede mejorar. Los encuestados podía elegir varias opciones, es decir sobre la base del 100% para cada respuesta consideraron tres opciones como las más destacadas: el 25% manifiesta que beneficia el desarrollo la comprensión lectora, el 22% promueve la creatividad y el 20% fortalecimiento de los procesos de aprendizaje. El resto de beneficios considerados tiene porcentajes bajos: plan lector del centro (7%), preguntas y sugerencias (12%), compartir y comentar lecturas (7%) y actitudes – emociones (8%).

Figura 9.

Condiciones y recursos de las aulas para promover el hábito lector.

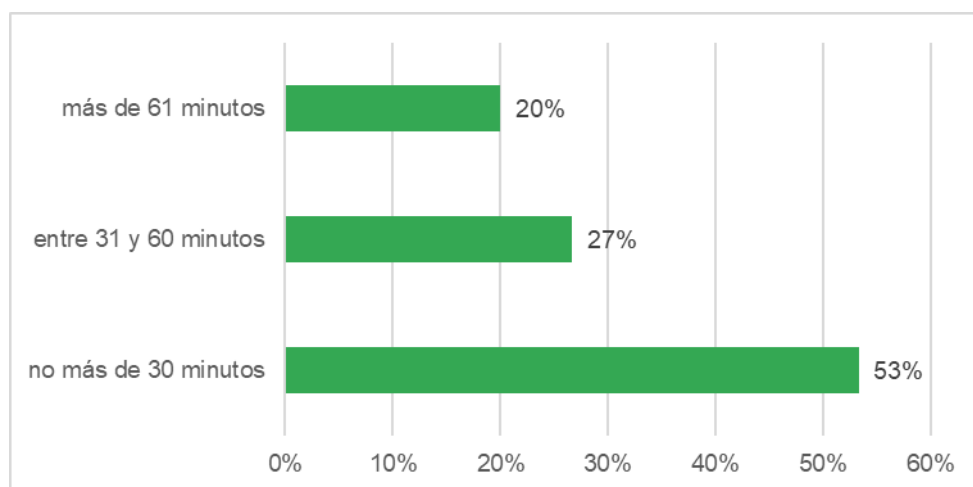


Nota: Datos de la investigación, (2023).

Al buscar información sobre recursos disponibles en las aulas que favorecen el desarrollo del hábito lector. Se puede observar en la figura 9 una tendencia negativa, manifestado las carencias de condiciones y recursos digitales. El 70% docentes opinan que no hay recursos digitales mientras que el otro 30% manifiesta que si existe. Sobre las condiciones del centro el 60% de los docentes consideran que no existen y el 40% indican la existencia de condiciones en el centro escolar.

Figura 10.

Tiempo destinado a la lectura por los docentes en sus tiempos libres.



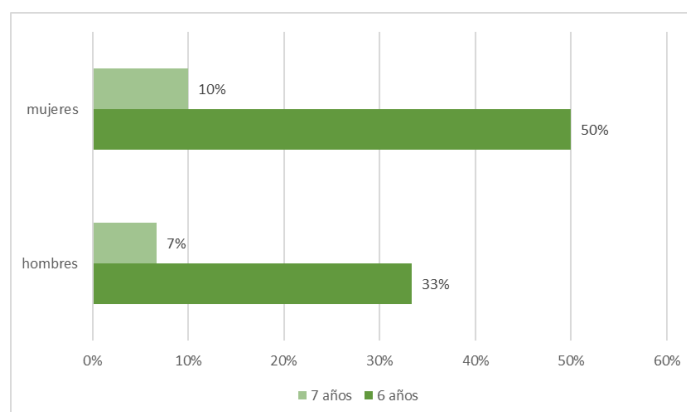
Nota: Datos de la investigación, (2023).

Como información final independientemente de las estrategias digitales, se consideró necesario preguntar sobre el tiempo que los docentes dedican a la lectura fuera del espacio de trabajo. Es muy probable que, si el docente no es un lector habitual, muy difícilmente podrá promover este hábito entre sus estudiantes. En la figura 10, se observa el tiempo destinado a la lectura: el 53.3% no lee más de 30 minutos, el 26.7% lee no más de 60 minutos y solo el 20% lee más de una hora.

4.1.2 Diagnóstico del hábito lector

Figura 11.

Tipología de la población estudiantil encuestada.

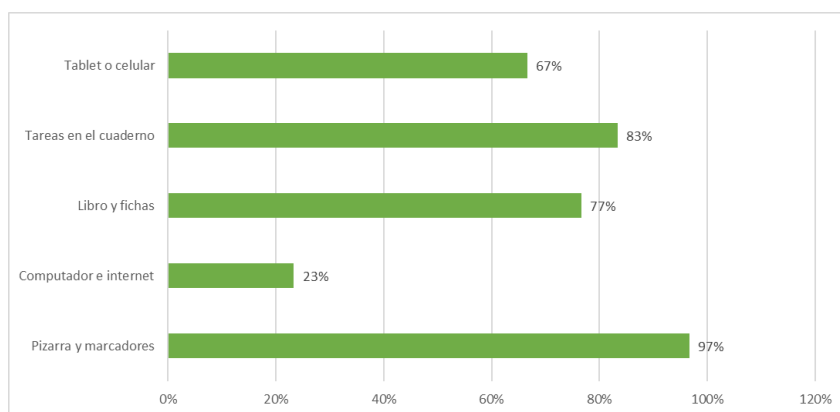


Nota: Datos de la investigación, (2023).

La tipología del grupo de estudiantes según la figura 11, visualiza que el grupo de estudiantes está conformado por una ligera mayoría por niñas. Además, la gran mayoría tienen 6 años de edad y tan solo pequeño número de niños tiene 7 años cumplidos, existe predominio del género femenino en las dos edades.

Figura 12.

Recursos empleados por la profesora en el aula.

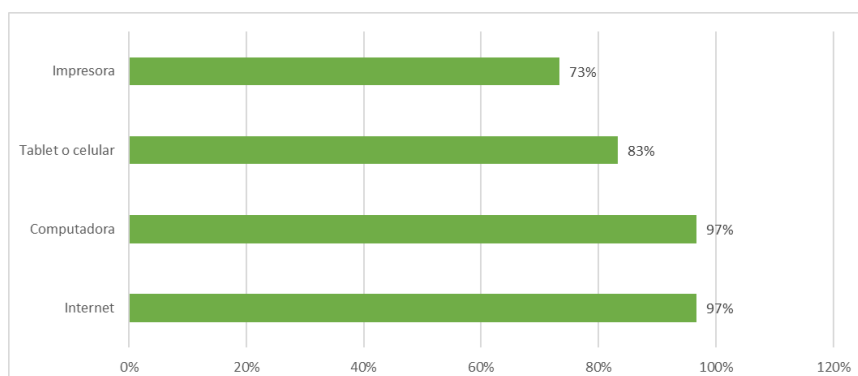


Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

Se buscaba conocer si los estudiantes han percibido el uso de recursos digitales por parte de los docentes. En la figura 12 indican que los profesores usan la pizarra y marcadores, que realizan tareas o actividades en cuadernos, usa fichas impresas y textos escolares principalmente, Sin embargo, también miraron usar al docente la Tablet o celular y solo el 23% usó el computador o internet.

Figura 13.

Recursos disponibles en casa.

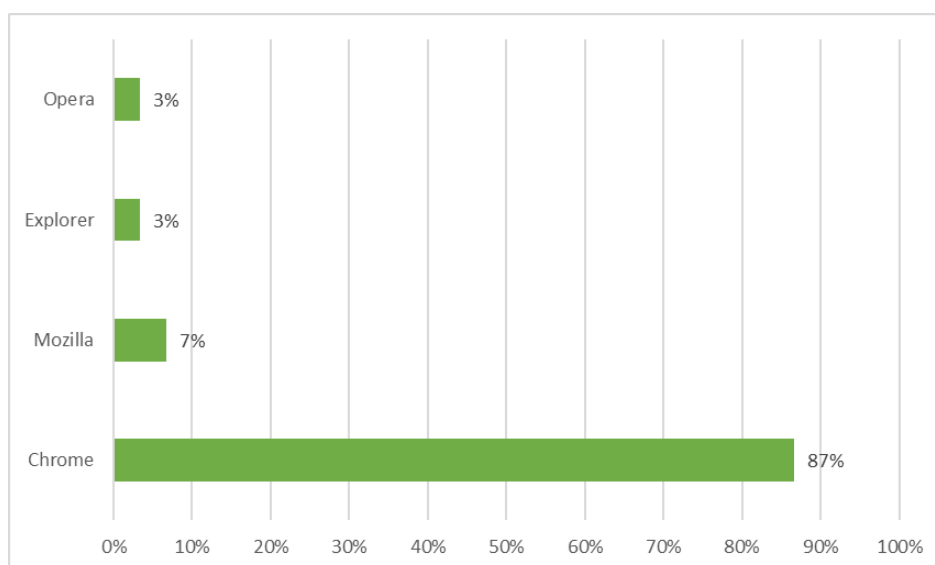


Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

En cuanto a la disponibilidad de recursos en casa de los estudiantes la figura 13 muestra el uso de internet y computadores. Casi la totalidad de los niños manifiestan que tiene internet, computador y celular en casa, un número reducido dispone de Tablet e impresora. es decir que el grupo de estudiantes puede acceder a equipos que le permitan realizar la lectura empleando medios digitales.

Figura 14.

Navegador de internet que conocen los estudiantes.

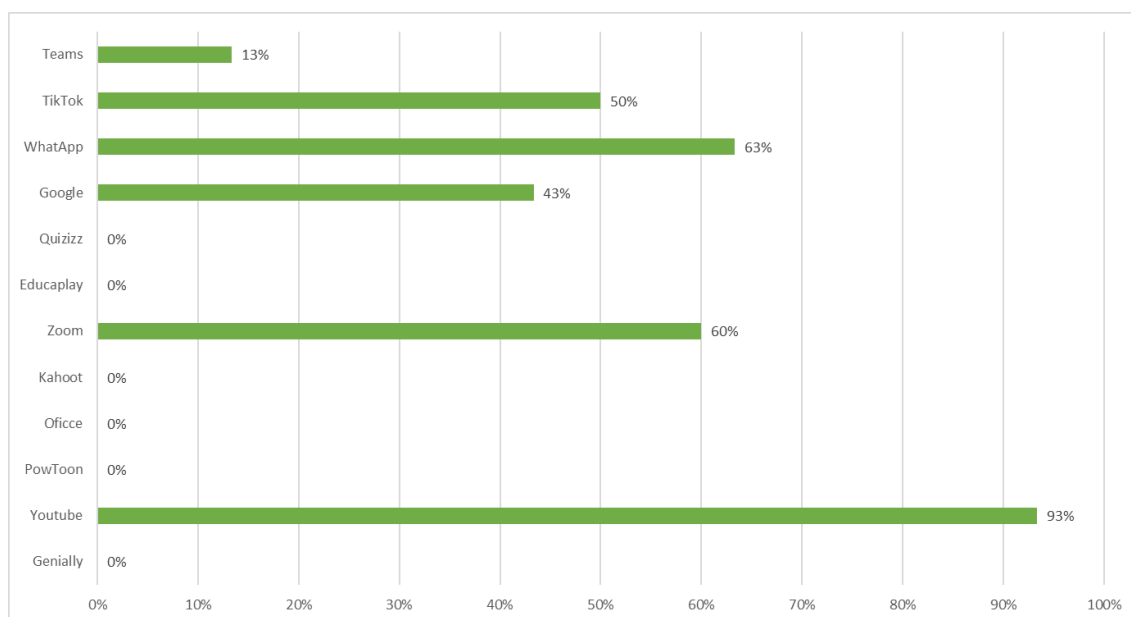


Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

Al identificar entre los estudiantes que navegadores de internet usaban. La mayoría manifiesta que usan Google Chrome según la figura 14. Es una de las aplicaciones más conocidas por su popularidad, marca y logotipo y un número reducido usan otros navegadores como mozilla, opera.

Figura 15.

Aplicaciones tecnológicas usadas para la lectura.



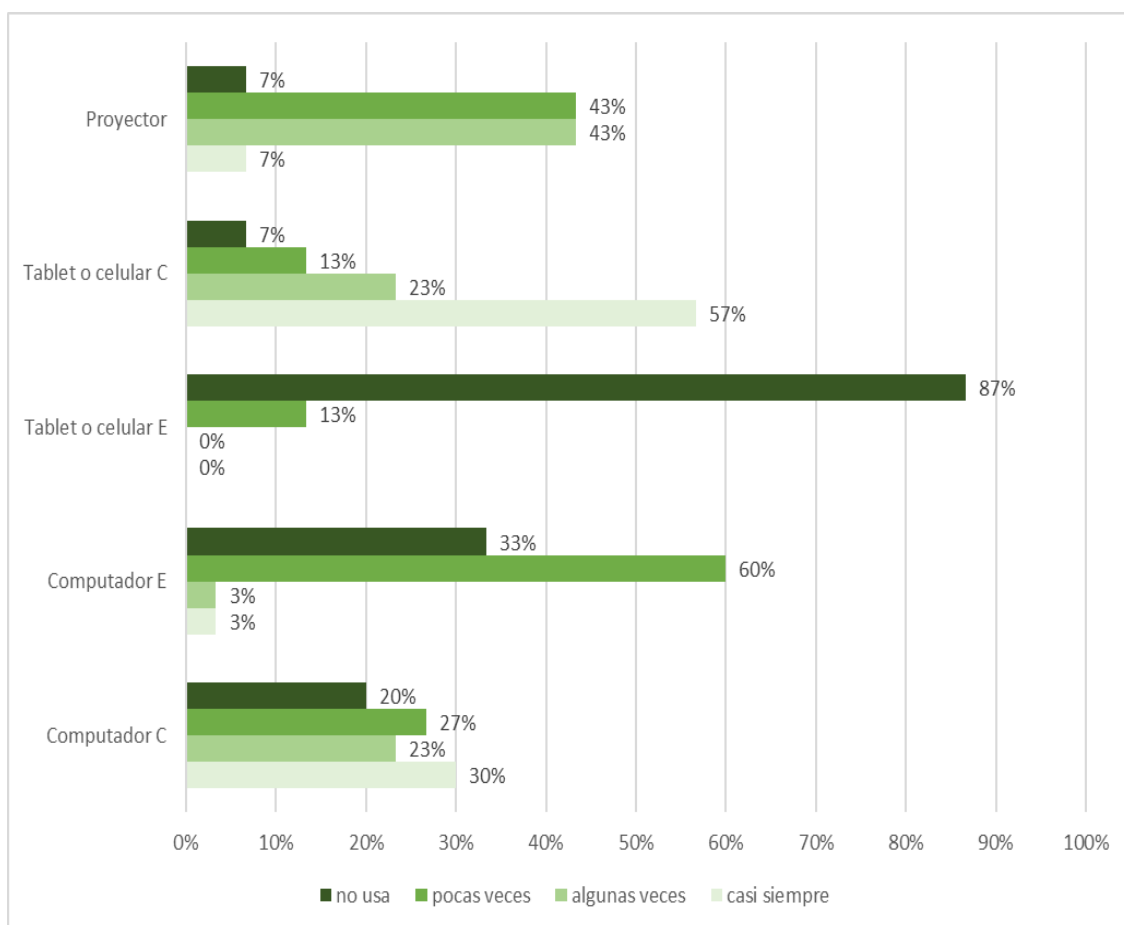
Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

Sobre las aplicaciones tecnológicas que los estudiantes han usado para la lectura, la figura 15 muestra las 12 opciones de respuesta. Ningún estudiante ha usado aplicaciones como Quizizz, Educaplay, Kahoot, Oficce, PowToon, Genially. Si conocen, YouTube casi la totalidad de niños, WhatsApp en menor número, Zoom menos aún, TikTok la mitad de los niños. Aplicaciones que los estudiantes han percibido que los docentes han usado en el desarrollo de la lectura.

Por otro lado, llama la atención que Microsoft Teams sea el menos usado, tomando en consideración que los estudiantes tienen cuentas institucionales creadas específicamente para el uso de la plataforma.

Figura 16.

Frecuencia lectora y uso de recursos tecnológicos en la escuela y la casa.



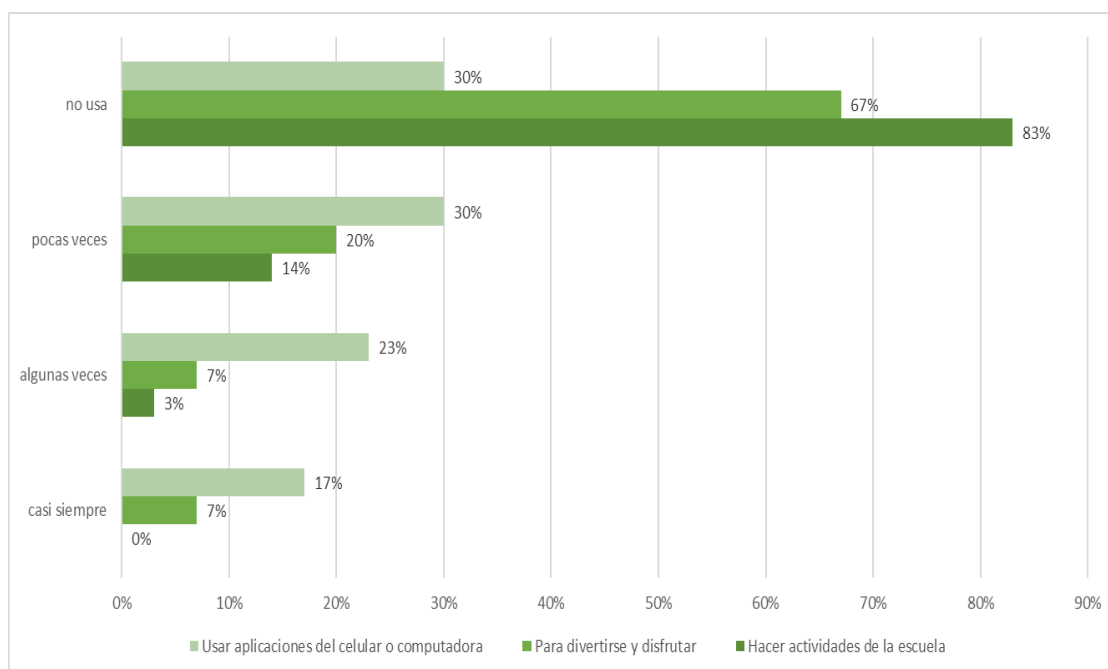
Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

Se preguntó al grupo de estudiantes por los recursos tecnológicos que usan para promover la lectura, tanto en el centro escolar como en casa. En la figura 16, se observa que el uso del computador en la escuela (E), este tiene porcentajes bajos en comparación con el uso del computador en casa (C). Un poco más de la mitad manifiesta que usa pocas veces el computador en casa y escuela. Un tercio de los niños manifiesta que no usa el computador en la escuela como recurso tecnológico.

Sin embargo, más de la mitad usan el celular en casa. El uso del computador en casa tiene una distribución equilibrada. Es decir, el uso de recursos tecnológicos en la escuela es muy limitado, mientras que en casa se puede observar que existe una oportunidad para emplear estos medios.

Figura 17.

Frecuencia lectora en determinadas actividades.

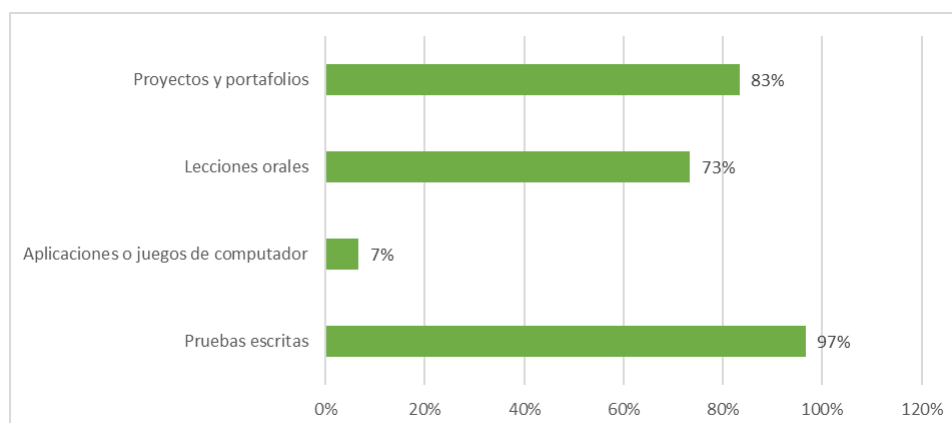


Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

Analizando la figura 17, se puede observar la frecuencia de la lectura para hacer determinadas actividades. La mayoría indica que usa la lectura para hacer actividades de la escuela, eso quiere decir que no se promueve el hábito lector y no se genera por autonomía, sino cumplimiento del rendimiento académico. Sin embargo, más de la mitad de niños manifiestan que leen, pero no lo hace por disfrute. Las opciones “casi siempre” y “algunas veces” son pocas, indicando que la lectura no se usa para las actividades propuestas.

Figura 18.

Instrumentos usados para la evaluación.

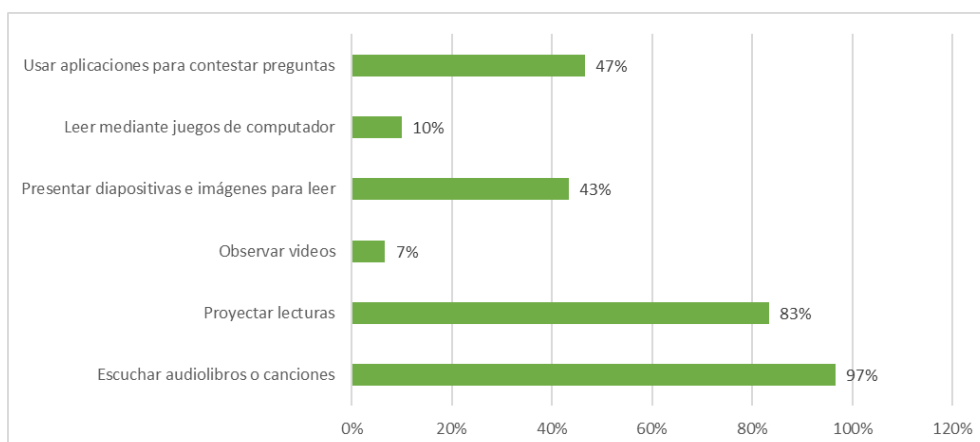


Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

La forma de realizar la evaluación de la lectura, según la figura 18 se muestran los siguientes resultados. El docente emplea pruebas escritas mayormente. Proyectos y portafolios en menor número. Lecciones orales aún es menor. El resultado más bajo es el que manifiesta que no se usa aplicaciones de computadora para promover el perfil lector, demostrado que en la Unidad Educativa no se promueve la lectura mediante estrategias innovadoras tecnológicas.

Figura 19.

Estrategias digitales de promoción del hábito lector usadas en la escuela.

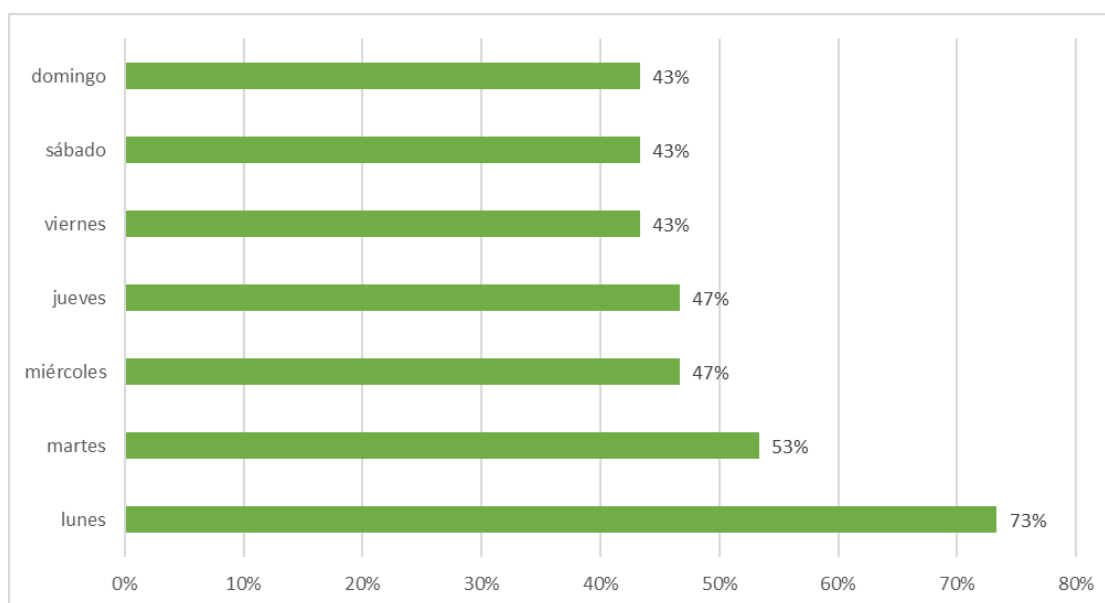


Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

En cuanto a las estrategias digitales que se usan para promover el hábito lector, son: en su mayoría escuchar audiolibros o canciones, baja el número de proyección de lecturas, datos visualizados en la figura 19. Los porcentajes bajos le corresponden al uso de juegos y observación de videos.

Figura 20.

Días que realizó lectura, datos de la semana previa a la encuesta.



Nota: Datos de la investigación, (2023). Los encuestados podían seleccionar más de una opción.

Como aporte final es necesario incluir el análisis de la figura 20. Según apreciación de los niños, se muestran los resultados de cada día de la semana, donde dedicaron tiempo a leer. El lunes lo hace la mayoría, pero a medida que avanza la semana va disminuyendo. En ninguno de los casos se observa que la lectura tenga una frecuencia alta. El perfil lector requiere de fortalecimiento.

4.2 Discusión

Con el objetivo de proponer un programa didáctico con estrategias innovadoras, mediado por el uso de las TIC, que promueva el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional "Hermano Miguel" - La Salle, Tulcán, se realizó un análisis de la base epistemológica. Este análisis permitió determinar la estructura del programa didáctico en función del perfil lector de los estudiantes y las estrategias docentes, para el año lectivo 2022 - 2023. Cabe destacar que estos estudiantes pertenecen a la población más joven que se inicia en el mundo de la lectura. Durante esta etapa de formación lectora, los niños están aprendiendo a decodificar el código alfabético, lo cual es especialmente relevante para su edad.

La fundamentación teórica para el diseño del programa didáctico se ha desarrollado en el marco teórico de esta investigación, el cual subraya la relevancia de la tecnología y la innovación en el ámbito educativo. Dicha fundamentación se nutre de enfoques didácticos y de la experiencia docente en el área de lengua y literatura, específicamente en el nivel de Educación General Básica (EGB) - primaria.

Principalmente se pretende responder a las necesidades formativas de los niños en el campo del hábito lector. Se ha considerado que el grupo de estudiantes provienen de contextos familiares diversos. Ante ello se propone una serie de estrategias digitales agrupadas en un programa didáctico que llegue a la población estudiantil de forma eficiente y eficaz.

El impacto cognitivo y sociocultural perdura a lo largo del tiempo. En este sentido, el desarrollo tecnológico ha penetrado en el ámbito educativo, generando cambios permanentes, continuos y acelerados. Para ello, en el campo educativo es necesario contar con procesos de formación lectora que perduren en el tiempo, así como estrategias digitales que se adapten a las necesidades actuales y recursos educativos tecnológicos que sean verdaderamente efectivos. Según Barrera (2002), la importancia de la palabra escrita y su impacto estructural en la sociedad se manifiesta cuando las personas adquieren la habilidad de leer desde temprana edad.

No obstante, se ha observado una falta de enfoque en el desarrollo del hábito lector por parte de los docentes. Estos hallazgos contrastan con las conclusiones de Aixelá *et al.* (2022), quienes en su investigación demostraron que los docentes que recibieron formación en estrategias específicas para mejorar sus prácticas de enseñanza de la lectura lograron incrementar la motivación y el hábito lector en el grupo de estudiantes.

En consecuencia, esta deficiencia en capacitación docente es uno de los puntos críticos a tener en cuenta. Es muy probable que el profesorado desarrolle clases con estrategias y recursos tradicionales. Si bien existe conciencia del profesorado sobre el problema de la lectura, también es cierto que la aparición de la tecnología no ha cambiado mucho el proceso de enseñanza en la Unidad Educativa.

En las conclusiones de la investigación de Aixelá *et al.* (2022), se destaca la importancia de fomentar la diversión por la lectura. También se menciona la necesidad de considerar la ergonomía, es decir, la capacidad de adaptar la tecnología a la persona, ya que las distracciones pueden alterar la parte cognitiva. El uso de dispositivos electrónicos puede incluir distractores que afecten la atención y la memoria. Sin embargo, el programa implementado ha tenido en cuenta estos problemas al priorizar la diversión y el disfrute como medios para promover la lectura. Además, se han seleccionado cuidadosamente las aplicaciones más apropiadas, teniendo en cuenta la planificación, los indicadores, los criterios, los objetivos y las competencias a alcanzar. De esta manera, se establece una conexión entre la tecnología y la pedagogía, aprovechando también la experiencia y la metodología del cuerpo docente.

Existe conciencia sobre la capacitación de los docentes para fomentar el hábito lector a través de estrategias específicas no se limita únicamente al dominio de plataformas o aplicaciones. Es necesario considerar que los profesores sean capaces de utilizar la tecnología de manera efectiva, tanto para llevar a cabo una evaluación óptima como para aprovechar la interactividad sin caer en la procrastinación. Además, deben ser capaces de promover la identidad digital, utilizar las redes sociales de manera responsable con fines educativos y establecer comunidades de aprendizaje, entre otras habilidades.

De acuerdo con la investigación realizada por Fajardo y Valverde (2019) sobre el uso de recursos, aprender a diseñar y utilizar un recurso no es suficiente. Es fundamental utilizar un recurso adaptado a una estrategia que promueva los hábitos lectores. En nuestra investigación, también identificamos la falta de estrategias docentes como una coincidencia. Es posible que los profesores encuentren dificultades al combinar diferentes formatos según el objetivo pedagógico que desean lograr. Por lo tanto, buscamos presentar una alternativa sobre cómo abordar esta situación.

El estudio realizado por Martínez y Torres (2019) se centró en estudiantes de educación primaria y tuvo como objetivo determinar el impacto del Plan Lector implementado por la escuela y la familia en la formación del hábito lector. Los resultados revelaron que la mayoría de la población estudiantil no consideraba el hábito lector como parte integral de su formación, excepto en los casos en que se les exigía para actividades académicas.

El plan lector del centro tiene un impacto bajo, ya que no se articula adecuadamente y no considera el papel de la familia en la formación del perfil lector. Al igual que la investigación de Martínez y Torres (2019) el centro escolar no ha logrado establecer una conexión entre el Plan Lector y la participación de la familia. Esperamos que el programa presentado pueda servir como base para la estructura del Plan Lector de la Institución. Actualmente, el profesorado utiliza la capacidad lectora de los estudiantes únicamente para llevar a cabo actividades escolares, lo cual no fomenta la lectura por placer, disfrute y diversión. Ante esta situación, es necesario que la planificación del programa contemple los intereses de los estudiantes y se articule de manera transversal e interdisciplinaria, tanto para el plan lector del centro como para las diferentes asignaturas.

En su estudio, Ramos et al. (2020) analizó el uso de las TIC para la animación a la lectura y concluyó que los estudiantes no adquieren habilidades para leer de forma autónoma. La adquisición del código alfabético todavía se basa en recursos y actividades tradicionales. Además, existe una escasa incorporación de la tecnología en los procesos de formación lectora, a pesar de que los recursos necesarios están disponibles en los hogares. Sin embargo, en el ámbito escolar esta situación es diferente debido a la falta de equipos tecnológicos.

Siguiendo la línea de investigación de Ramos et al. (2020) se han realizado varios estudios que destacan el cambio en la presentación de los libros a la comunidad debido a la tecnología. Estos estudios también resaltan la sinergia existente entre los formatos impresos y digitales, así como el hecho de que los estudiantes leen en diferentes plataformas y modalidades. Sin embargo, se observa una falta de estrategias mediadas por las TIC por parte del profesorado para fomentar la lectura.

En la figura 8, de esta investigación, los docentes indicaron que usan muy pocas estrategias digitales para promover la lectura para: la creación de audios educativos y narraciones de textos, uso de plataformas y aplicaciones educativas como generador de recursos interactivos para la lectura, crear presentaciones interactivas para hacer herramientas de gamificación lectora, evaluar mediante herramientas digitales.

Barrera y Gómez (2022) también mencionan que se obtuvieron buenos resultados al promover el hábito lector mediante aplicaciones como Educaplay, WordWorld, Canva, Padlet y Zoom. Estas aplicaciones se asociaron con las siguientes estrategias: rincones de lectura, trabajos individuales, concursos, lecturas proyectadas y Fiesta de la Lectura. Sin embargo, en la Unidad Educativa La Salle, como mencionamos anteriormente, no se utilizan este tipo de aplicaciones digitales para la promoción del hábito lector.

Siguiendo con lo expuesto por Ramos *et al.* (2020) en el cuadro 5 de su investigación se agruparon las investigaciones que abordaron metodologías innovadoras con TIC para la animación a la lectura. Algunas de las estrategias utilizadas por otros autores para llegar a sus conclusiones incluyeron: lectura social 2.0, relatos digitales, aplicaciones TIC, sitios web, bibliotecas digitales, recursos audiovisuales, plataformas gamificadas, entrevistas, rincones de lectura, foros, mensajes en redes sociales y cultura escolar, entre otros.

Todas estas estrategias no difieren de las estrategias digitales planteadas en la presente investigación. De hecho, en la figura 18 se puede observar que escuchar audiolibros ha sido una de las estrategias más utilizadas por los docentes, al igual que la proyección de lecturas. Por lo tanto, presentamos una

opción que permitirá a los docentes explorar muchas más posibilidades que existen en la actualidad.

Según Ramos *et al.* (2020) el uso de estas estrategias y dispositivos genera un gran interés por la lectura. De los 19 artículos científicos analizados, solo 5 se centran en la educación primaria. También indican que, hasta la fecha, la tecnología contribuye significativamente a la formación del perfil lector. Mediante esta investigación, se presentan los siguientes componentes para su consideración: los formatos tradicionales y digitales se complementan, la lectura digital es motivadora, se utilizan aplicaciones para enriquecer los textos, se crean espacios propicios para la lectura y se emplean estrategias para aumentar la implicación y motivación.

Este aporte se alinea con los beneficios que hemos consultado con los docentes. El profesorado es consciente de que aquellos que leen mejoran su proceso de aprendizaje, tienen acceso a recursos, experimentan mejores experiencias de lectura debido a la interactividad, pueden leer en cualquier momento y lugar, y se benefician de recursos multimedia. Sin embargo, es importante considerar dos aspectos: la retroalimentación y la evaluación-seguimiento, así como la facilidad de acceso y manejo. Los docentes de la Unidad Educativa La Salle desconocen estas opciones al utilizar las TIC.

Los aportes de Mora y Gaona (2021) relacionados y coincidentes con la presente investigación se refieren a la forma de presentar los materiales y textos. No se trata simplemente de presentar palabras u oraciones, sino que los textos utilizados deben estar contextualizados, es decir, cuentos o historias completas adecuadas a la edad y, si es posible, que fomenten la interacción entre los estudiantes. Una vez seleccionados los materiales de lectura, se debe potenciar su uso mediante la tecnología, aprovechando las aplicaciones que faciliten el acceso a los recursos.

La presente investigación demuestra que los docentes prefieren actividades y recursos de carácter tradicional. El uso de la tecnología no es frecuente, y los estudiantes consideran que pasan más tiempo utilizando dispositivos tecnológicos en casa que en la escuela. Incluso los profesores no utilizan teléfonos móviles, computadoras o tabletas. El acompañamiento también

desempeña un papel crucial en la formación del hábito lector, y es posible lograrlo mediante buenas prácticas y alternativas tecnológicas.

Estas prácticas deben despertar la motivación en los niños. Según la opinión de los estudiantes, las actividades en las que se utiliza la habilidad de lectura se limitan a realizar tareas escolares. La diversión y el disfrute pasan a un segundo plano, y el uso de aplicaciones en computadoras o teléfonos móviles no es común. Aunque la tecnología brinda la posibilidad de superar barreras de tiempo y lugar, es necesario que los recursos se utilicen fuera de la escuela por motivación propia y regulando su uso habitual.

Mora y Gaona (2021) coinciden con el presente trabajo en que se puede fomentar el hábito lector desde edades tempranas. Sin embargo, los docentes deben buscar nuevas alternativas para lograr que los estudiantes interactúen con diferentes textos y encuentren interpretaciones tanto en las imágenes como en las palabras. Es evidente que los niños utilizan recursos tecnológicos, lo cual se puede constatar en la figura 15. Aprovechar el hecho de que disponen de estos materiales en casa es una opción confiable y evidente para la investigación. Cualquier material digital diseñado o adaptado adecuadamente a la edad podrá ser utilizado desde los hogares.

Por lo tanto, se ha reconocido a los docentes como las personas capaces de motivar la lectura en sus estudiantes, pero es necesario introducir estrategias tecnológicas para aprovechar el entorno en el que vivimos. Dado que los estudiantes pasan muchas horas en el entorno escolar, es crucial que la institución brinde oportunidades para la formación del hábito lector, y los docentes deben actuar como acompañantes y guías en la lectura estudiantil.

En el estudio realizado por Barrera y Gómez (2022) se sostiene que la tecnología puede crear espacios virtuales que permiten la interacción entre los participantes. Al establecer este tipo de redes, se puede conectar a los estudiantes sin importar su ubicación geográfica. Cuando se les preguntó acerca de los recursos tecnológicos disponibles en sus hogares, los resultados fueron favorables. En otras palabras, la mayoría de los estudiantes están en condiciones de acceder a la educación virtual u otras actividades relacionadas, lo cual concuerda con las conclusiones de las autoras.

El estudio de Barrera y Gómez (2022) no tuvo en cuenta la edad de los estudiantes ni sus habilidades digitales. Para evitar esta situación, se llevó a cabo una clasificación de los estudiantes según su tipología y su disposición tecnológica tanto dentro como fuera de la escuela. Con ello, se espera que el programa contribuya de manera pedagógica e innovadora. Es importante destacar la integración de recursos digitales en la planificación curricular y en el desarrollo del hábito lector. Formar lectores habituales implica desarrollar las habilidades establecidas en el Currículo Nacional basado en competencias.

Haciendo referencia al Currículo Nacional, es importante analizar los textos proporcionados por el Ministerio de Educación. Según los docentes entrevistados por Barrera y Gómez (2022) consideran que las lecturas presentes en estos textos carecen de contextualización con los diversos entornos del país. Dado que los textos son uno de los recursos más utilizados en la Unidad Educativa La Salle, es probable que se produzca la misma situación y su uso esté relacionado con la obligatoriedad de utilizar este recurso.

Además, se destaca que los estudiantes utilizan principalmente videos de YouTube compartidos a través de WhatsApp como recurso tecnológico, lo cual coincide con las observaciones de los estudiantes que se muestran en la figura 14. Estas plataformas representan los porcentajes más altos en cuanto a su utilización.

Cabe mencionar los argumentos de Triguero (2011) quien sostiene que los medios tecnológicos se han convertido en una herramienta indispensable que beneficia la promoción de la lectura. Varios docentes utilizan actividades como textos digitales, audiolibros e imágenes para fomentar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Además, argumenta de manera contundente sobre el uso de la tecnología para fortalecer los aspectos relacionados con el lenguaje y la literatura. Si bien un lector habitual debe desarrollar habilidades de comprensión y expresión en cualquier tipo de texto, es fundamental que también tenga la autonomía para elegir lecturas de forma personal y satisfacer sus propios intereses. Por lo tanto, estamos hablando de los beneficios de la lectura, los cuales pueden ser recopilados en un blog o un wiki, que son excelentes opciones para agrupar

posibles consultas por parte de los estudiantes. El autor también sugiere varias estrategias que hemos considerado y evaluado, observar figura 7.

Los niños de estas edades tienden a utilizar principalmente la lectura para realizar actividades académicas en medios impresos, especialmente libros y cuadernos escolares. El uso de tecnología o estrategias digitales para la lectura es muy limitado. Algunas investigaciones han determinado que al aumentar el uso de estrategias digitales en entornos educativos, se generan interacciones más novedosas que cuestionan los modelos tradicionales, lo cual provoca un contraste entre el enfoque tradicional y los modelos innovadores.

López (2019) coincide con nosotros al indicar que la lectura realizada por los estudiantes está estrechamente relacionada con las actividades propuestas por los docentes. Esto significa que existe una gran dependencia formativa por parte de los estudiantes, quienes atribuyen gran parte de la responsabilidad de convertirse en lectores habituales al profesional de la educación. Algunas de las actividades sugeridas por el autor incluyen la escritura de recetas, oraciones, el uso de audiolibros, leyendas, ruletas, datos curiosos, juegos con canciones y minicuentos con ilustraciones.

Para Barrera y Gómez (2022) el cuerpo docente debe ser capaz de desarrollar habilidades tanto colectivas como individuales para fomentar la animación a la lectura. Esta acción pedagógica debe establecer un vínculo sólido entre los textos digitales e impresos y los niños y niñas inmersos en la sociedad.

Los estudiantes no perciben la lectura como una actividad destinada al ocio o al tiempo libre. Por lo tanto, el programa debe considerar el uso de la tecnología como una oportunidad para aumentar la motivación en estos tiempos y espacios.

El personal docente considera la falta de recursos como el mayor problema para promover la lectura. Sin embargo, también queda demostrado que no se han creado actividades para que los estudiantes las realicen en casa y aprovechen los recursos disponibles. Es importante destacar que el programa debe facilitar la comprensión de cómo conectar las actividades académicas con las tecnologías de la lectura. La capacitación docente debe abordar el diseño de recursos y el manejo de aplicaciones para crear estrategias digitales, ya que con

frecuencia los profesores recurren a las mismas estrategias habituales para promover la lectura.

No se ha considerado la creación de una colección de libros recomendados, especialmente en el campo de la literatura, que requiere investigación. Al abordar el uso de estrategias mediadas por recursos digitales, los docentes se beneficiarán del uso pedagógico y técnico de las aplicaciones, lo que les permitirá incorporar cualquier texto al ámbito digital y diversificar los recursos disponibles.

Sin embargo, es importante destacar la importancia de seleccionar temas interesantes por su mensaje e intención comunicativa, además de elegir literatura adecuada que motive a los niños a interactuar con las ideas centrales de buenos libros y entornos digitales. De esta manera, lograremos encuentros diarios de epifanías para los estudiantes, un *déjà vu* que les permita reconocer los espacios virtuales de lectura como lugares previamente vividos de manera placentera.

La evaluación de la lectura es un aspecto importante para considerar. Debe llevarse a cabo de tal manera que no sea una evaluación tradicional. Actualmente, el Ministerio de Educación está buscando cambiar los enfoques de evaluación, otorgando importancia al aprendizaje en lugar de simplemente asignar calificaciones. Según Munita y Margallo (2019) es fundamental conocer las necesidades de la población estudiantil para facilitar la creación de estrategias metodológicas, tecnológicas y de evaluación. Solo a través de la identificación de debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades surgidas en el proceso de lectura, se podrán desarrollar estas estrategias de manera efectiva.

La evaluación es crucial, ya que debe tener en cuenta los recursos digitales utilizados, las estrategias implementadas por los docentes y las actividades realizadas. Es necesario brindar apoyo individualizado a cada estudiante, teniendo en cuenta su realidad, preferencias, contexto, gustos y particularidades.

Al compartir las estrategias digitales con los estudiantes, se pudo apreciar un cambio notable en el grupo en cuanto a su actitud hacia la lectura. Al observar al grupo, se experimentaron las emociones que surgen al utilizar estrategias diferentes. La motivación estuvo presente en todas las etapas de la lectura y en

las actividades planificadas en el programa didáctico. Los niños, en estas edades, son espontáneos, sinceros y creativos, y compartieron sus experiencias en relación a las sesiones de trabajo. Sus puntos de vista fueron diversos y expresaron experiencias tanto a nivel personal como grupal.

Se destaca la participación de los docentes y estudiantes que formaron parte de esta investigación. Aunque el objetivo principal del programa es desarrollar el hábito lector, su diseño puede adaptarse fácilmente a otras asignaturas. Se centra en el desarrollo del hábito lector como una capacidad que las personas poseen al leer, y de esta manera, también se potencian otras habilidades como el pensamiento crítico, reflexivo, habilidades blandas, lógico-matemáticas, digitales, entre otras. Se busca que los estudiantes sean sujetos activos en el contexto educativo, tanto en sus hogares como en la sociedad en general.

El proceso de lectura comienza como un proceso de imitación, donde los niños se exponen a modelos de enseñanza de la lectura para decodificar y comprender lo que están leyendo. Sin embargo, también es necesario despertar su disfrute por esta actividad, y esto se logra mediante el uso de estrategias digitales que satisfacen sus concepciones individuales y sociales. En otras palabras, cualquier recurso diseñado debe considerar a los estudiantes como individuos con diferentes formas de pensar y sentir.

Por lo tanto, se puede considerar la ampliación gradual de la implementación de este programa a otros estudiantes en años posteriores o su integración con el Plan Lector del Centro. Además, el docente debe actuar como mediador en este proceso, animando a las familias a ser también motivadoras. Su competencia digital debe ser evidente en la creación de este tipo de programas didácticos que vinculen la tecnología con la educación y se conviertan en un espacio dinámico que apoye los procesos de lectura, eliminando así la idea de que la tecnología es una distracción educativa.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1 Tema

Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.

5.2 Datos informativos

Tabla 7.

Datos del Centro Educativo – La Salle, Tulcán.

Nombre	Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.				
Dirección	Calle 10 de Agosto 765 y Esmeraldas	Provincia	Carchi		
Coordenadas	0.8151224709336116; -77.71955110557296				
Cantón	Tulcán	AMIE	04H00034	Parroquia	Tulcán
Sector	Urbano	Sostenimiento	Fiscomisional	Barrio	10 de Agosto
Teléfono.1	(06)2980320	Teléfono.2	0980577639	Distrito	04D01
Correo	ueflasalletulcan@gmail.com			Régimen	Sierra
Educación	Hispana - regular		Oferta	Inicial – EGB – BGU	
Modalidad	Presencial	Acceso	Terrestre	Jornada	Diurna

5.3 Antecedentes de la propuesta

Realizada la investigación sobre estrategias digitales utilizadas por los docentes para promover el hábito lector, para los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel La Salle” de la ciudad de Tulcán, durante el año lectivo 2022 2023, se ha identificado que existe la necesidad de proponer un programa que sea material de revisión para los docentes, como una alternativa para formar el perfil lector de los estudiantes.

La promoción de la lectura mediante la tecnología ha sido un tema abandonado en la Unidad Educativa estudiada, razón por la cual queremos dar una respuesta a los desafíos que enfrenta nuestra sociedad moderna en cuanto a la disminución de los niveles de lectura y el aumento del uso de dispositivos electrónicos. Con el avance tecnológico y la popularización de los dispositivos móviles, ha surgido un gran potencial para utilizar la tecnología como herramienta para fomentar la lectura. La combinación de la tecnología y la lectura ofrece nuevas oportunidades para acercar a las estudiantes a los libros o textos, de una manera más interactiva y accesible, facilitando una amplia variedad de contenido y mejorando la experiencia de lectura en general.

En los últimos años, se han desarrollado numerosas aplicaciones y plataformas digitales diseñadas específicamente para promover la lectura. Estas herramientas ofrecen una amplia gama de funcionalidades, pero no han sido exploradas con eficiencia por parte del Centro Escolar. Por tal motivo, pretendemos poner a disposición la tecnología, adaptando libros electrónicos enriquecidos con elementos multimedia, como imágenes interactivas, videos y audios, lo que brinda una experiencia de lectura más inmersiva y atractiva, especialmente para los niños.

El programa es una base para el docente y una guía para aprovechar la tecnología en favor de la educación y la promoción del hábito lector en los estudiantes. Se ha seleccionado cuatro plataformas aplicadas a la educación, en las cuales se ha diseñado actividades creativas, interdisciplinarias e integrales. Al momento del diseño, se ha conectado los elementos del Currículo Nacional, la experiencia docente y la innovación, de manera que la pedagogía y la tecnología converjan en un espacio de promoción de la lectura.

Finalmente, los resultados de la investigación permiten realizar la propuesta ya que no se evidencia de manera clara el uso de la tecnología como herramienta para motivar al hábito lector. Tampoco se evidencia que los docentes emplean estrategias didácticas para este fin. De ahí que, se ve la necesidad de implementar el programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán. Los resultados son claros.

5.4 Justificación

La creación de programas innovadores con estrategias didácticas para formar el hábito lector es crucial, debido a los desafíos digitales que enfrenta la sociedad actual. Con el avance de la tecnología y la proliferación de distractores digitales, es cada vez más difícil captar la atención de los estudiantes hacia los libros. Por lo tanto, es necesario diseñar programas que se adapten a las nuevas necesidades y preferencias de los lectores, utilizando métodos innovadores que combinen la tecnología, la interactividad y la pedagogía. Estos programas pueden ofrecer experiencias de lectura únicas y atractivas, utilizando estrategias digitales, aplicaciones móviles o dispositivos electrónicos para involucrar a las comunidades educativas en actividades lúdicas, desafíos, competencias o incluso narrativas inmersivas.

Además, la implementación de programas innovadores puede ayudar a superar las barreras tradicionales que han dificultado el desarrollo del hábito lector en los estudiantes. Mediante la incorporación de estrategias digitales innovadoras, es posible despertar el interés y la motivación de los estudiantes hacia la lectura. De igual manera, los programas innovadores pueden adaptarse a las necesidades del estudiantado, incluso atender necesidades visuales o dificultades de acceso a la lectura impresa, ofreciendo alternativas accesibles y personalizadas, como audiolibros o libros electrónicos con ajustes de tamaño de letra y opciones de lectura en voz alta.

Estos programas permiten al personal docente adaptarse a las preferencias y necesidades de los lectores modernos, utilizando la tecnología de manera creativa y aprovechando sus ventajas. Además, pueden romper barreras tradicionales y llegar a audiencias que han sido menos propensas a leer, brindando oportunidades de participación y creando experiencias de lectura atractivas y significativas.

Detallamos que el programa contiene: objetivos, recomendaciones metodológicas, contenidos, estrategias activas enmarcadas dentro de los principios del uso correcto de la tecnología para innovar los espacios educativos, la labor docente, evitando ver a la lectura como algo aburrido o abrumador y mejorando el proceso enseñanza aprendizaje.

5.5 Objetivos

Objetivo general de la propuesta

Proponer un programa didáctico con estrategias innovadoras, mediante herramientas y recursos tecnológicos, para lograr desarrollar el hábito lector y la motivación por la lectura, en los estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán, año lectivo 2022 - 2023.

Objetivos específicos de la propuesta

- Seleccionar las estrategias idóneas para la promoción de la lectura, mediante el diagnóstico brindado por los docentes y estudiantes.
- Crear recursos tecnológicos, mediante aplicaciones educativas que desarrollen el hábito lector.
- Socializar el programa didáctico a los docentes del área de Lengua y Literatura, mediante la publicación de contenido creado, para su aplicación.

5.6 Aspectos Teóricos

La promoción del hábito lector en los entornos educativos requiere de espacios con las condiciones adecuadas y personal docente que motive y propicie el gusto por la lectura. Se ha determinado que los docentes incorporen la tecnología en el centro educativo. Estos aspectos son los que constituyen los fundamentos de la propuesta y que contienen bases pedagógicas, metodológicas y tecnológicas detalladas a continuación:

5.6.1 Bases Pedagógicas

Teoría del aprendizaje significativo: Según esta teoría, desarrollada por David Ausubel, el aprendizaje es más efectivo cuando se relaciona con los conocimientos previos del individuo. En el contexto de la formación del hábito lector, la tecnología puede ofrecer opciones de lectura personalizada, adaptando los contenidos y las actividades a los intereses y nivel de comprensión del lector.

Al hacerlo, se favorece la construcción de significado y se fortalece el vínculo emocional con la lectura.

Teoría del constructivismo: Esta teoría, asociada a Jean Piaget y Lev Vygotsky, sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el cual los individuos construyen su conocimiento a través de la interacción con su entorno. En el contexto de la formación del hábito lector, la tecnología puede ofrecer herramientas interactivas, como juegos, cuestionarios o actividades de exploración, que permiten a los lectores participar activamente en el proceso de lectura y construcción de significados.

Además, Lozano y Herrera (2013) afirman que el enfoque constructivista manifiesta que para lograr la adquisición de competencias, no basta con estimular externamente a los estudiantes o esperar manifestaciones conductuales, la esencia de la adquisición radica en que cada persona construye su propio aprendizaje, así adopta procesos de reflexión propia y desarrolla sus capacidades intelectuales. Mediante el constructivismo el estudiantado podrá desarrollar el hábito lector al interactuar de manera continua con los recursos digitales diseñados para la lectura, se espera que mediante estas interacciones se forme en cada niño y niñas perfil lector sólido, visionario y motivado por sus intereses.

Teoría del flujo: Esta teoría, propuesta por Mihály Csíkszentmihályi, plantea que las personas experimentan un estado óptimo de concentración y disfrute cuando se involucran en actividades que desafían sus habilidades y les generan un sentido de control. En el contexto de la formación del hábito lector mediante la tecnología, se puede buscar diseñar experiencias de lectura que ofrezcan retos y desafíos adecuados al nivel de los lectores, manteniéndolos involucrados y generando un estado de flujo que favorezca la continuidad en la práctica de la lectura. Al considerar estos enfoques teóricos, se puede potenciar la motivación, el interés y la comprensión de los lectores, promoviendo un vínculo positivo y duradero con la lectura.

Teoría de la comunicación: La teoría de la acción comunicativa es una teoría sociológica desarrollada por el filósofo alemán Jürgen Habermas. Esta teoría

sostiene que la comunicación es el fundamento de la sociedad y que la acción comunicativa es la forma más racional de interacción humana.

La acción comunicativa se define como una interacción entre dos o más sujetos que utilizan el lenguaje para llegar a un acuerdo sobre un curso de acción. Esta acción se basa en cuatro supuestos:

- Inteligibilidad: Los participantes deben comprender el significado de lo que se dice.
- Verdad: Los participantes deben estar de acuerdo sobre la veracidad de las afirmaciones que se hacen.
- Rectitud: Los participantes deben estar de acuerdo sobre la validez de los principios normativos que rigen la acción.
- Veracidad: Los participantes deben estar de acuerdo sobre la sinceridad de las intenciones de los demás.

En el mismo sentido, la teoría de la acción comunicativa ha tenido un importante impacto en la educación. Esta teoría ha proporcionado una nueva forma de comprender el proceso educativo, centrándose en la comunicación y la cooperación entre los estudiantes y los profesores.

Según Habermas, J. (1987) algunos de los principales aportes de la teoría de la acción comunicativa a la educación son los siguientes:

- La educación como acción comunicativa: La teoría de la acción comunicativa sostiene que la educación es una forma de acción comunicativa. Esto significa que la educación es un proceso de interacción entre los estudiantes y los profesores, en el que se utiliza el lenguaje para llegar a un acuerdo sobre el conocimiento y las habilidades que deben ser adquiridos.
- El diálogo como método educativo: La teoría de la acción comunicativa enfatiza la importancia del diálogo en el proceso educativo. El diálogo es una forma de comunicación que permite a los estudiantes y los profesores compartir sus ideas y conocimientos, y llegar a un entendimiento mutuo.
- La participación de los estudiantes: La teoría de la acción comunicativa sostiene que los estudiantes deben ser participantes activos en el proceso

educativo. Esto significa que los estudiantes deben tener la oportunidad de expresar sus ideas, y de participar en la construcción de su propio conocimiento.

- La formación de ciudadanos críticos: La teoría de la acción comunicativa sostiene que la educación debe preparar a los estudiantes para ser ciudadanos críticos. Esto significa que los estudiantes deben aprender a pensar de forma independiente, y a cuestionar las normas y valores establecidos.

Entonces, la teoría de la acción comunicativa ha contribuido a un enfoque más centrado en el estudiante en la educación. Esta teoría ha enfatizado la importancia de la comunicación, el diálogo, la participación y la formación de ciudadanos críticos en el proceso educativo.

El mejor ejemplo constituye el diálogo entre los estudiantes, animando a los estudiantes a compartir sus ideas y conocimientos, para que los estudiantes participen activamente en el proceso de aprendizaje, por ejemplo, a través de proyectos de investigación o de trabajo colaborativo.

La teoría de la acción comunicativa es una herramienta valiosa para los educadores que buscan crear un proceso educativo más eficaz y transformador.

5.6.2 Bases Metodológicas

Tabla 8.

Relación del método con la destreza del hábito lector.

Método	Proceso Didáctico	Técnica activa de aprendizaje	Destreza a desarrollar
Método deductivo	Aplicación: Establece la relación entre la ley o principio general y uno o más casos particulares.	Técnica de la palabra clave. Técnica del interrogatorio.	Desarrollar estrategias cognitivas como lectura recreativa, relectura y parafraseo para autorregular la comprensión de textos. Ref. LL.2.3.5.

	<p>Comprobación: Verifica si se cumple lo particular, según lo determinado por la ley o principio general.</p> <p>Demostración: Elabora el pensamiento científico en la base al descubrimiento de la verdad.</p>	<p>Enriquecer las ideas e indagar sobre temas de interés mediante textos de interés, cuentos, noticias de las redes sociales y otros recursos de la web. Ref. LL.2.3.7.</p>
<p>Método Inductivo</p>	<p>Observación: Capta características particulares.</p> <p>Experimentación: Resalta las características singulares, derivar conclusiones o afirmación generales.</p> <p>Comparación: Encuentra semejanzas y diferencias de objetos, hechos y/o fenómenos.</p> <p>Abstracción: Separa las cualidades de un objeto para considerarlo en su propia esencia.</p> <p>Generalización: Extiende los resultados</p>	<p>Técnica de la lectura comprensiva.</p> <p>Técnica del subrayado.</p> <p>Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias de causa – efecto de manera lúdica. Ref. LL.2.3.2.</p> <p>Construir los significados de oraciones a partir de relaciones de objeto – atributo mediante aplicaciones educativas interactivas. Ref. LL.2.3.1.</p>

	del estudio a todos los objetos de su misma especie.		
Método Lógico	<p>Observación: Interioriza hechos, a través de los sentidos.</p> <p>Investigación: Establece leyes de pensamiento, para descubrir la verdad.</p> <p>Análisis: Descompone en partes algo complejo para explicar las causas.</p> <p>Síntesis: vuelve al todo a través de las partes disociadas, para la comprensión del asunto.</p> <p>Aplicación: Utilización de los conocimientos adquiridos.</p>	Técnica de lluvia de ideas.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos de forma autónoma siguiendo un plan de estudios. Ref. LL.2.3.8.
Método Viso-audio-motor gnósico	<p>Visualización: Capta imágenes en el cerebro, recoge impresiones visuales.</p> <p>Audición: captación de sonidos de las palabras mediante el oído llegan al centro cerebral.</p> <p>Pronunciación: dominio de la</p>	<p>Técnica de la palabra clave.</p> <p>Técnica de la lectura comprensiva.</p> <p>Técnica del crucigrama.</p>	<p>Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación lúdica de los significados de las palabras, mediante sinonimia– antonimia. Ref. LL.2.3.3.</p> <p>Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un</p>

vocalización correcta de las palabras. Técnica de acrósticos.

Comprensión:

dominio de la estructura y significado de las palabras.

Aplicación: reproducir correctamente por escrito las palabras.

Reconocer: Distinguir quien, qué, a quién, para qué, a que se refiere el tema que escucha.

Seleccionar: Distinguir palabras relevantes de las que no lo son.

Anticipar: Activar información previa sobre un tema para preparar la comprensión del mismo.

Inferir: Extraer información del contexto comunicativo.

Retener: Utilizar los diversos tipos de memoria para retener información.

Plectura: etapa que genera interés en lo que se lee.

texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones; usando TIC para crear audios. Ref. LL.2.3.6.

LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

Enriquecer las ideas e indagar sobre temas de interés mediante textos de interés, cuentos, noticias de las redes sociales y otros recursos de la web. Ref. LL.2.3.7.

Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos del aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación y aprendizaje. Ref. LL.2.3.11.

Lectura: Acto mismo de leer, fluidez lectora de acuerdo a facilidad o dificultad del texto.

Pos lectura: Etapa que permite saber cuánto comprendió el lector.

5.6.3 Bases Tecnológicas

Dispositivos electrónicos: Los dispositivos electrónicos, como tabletas o teléfonos inteligentes, son herramientas fundamentales en un programa de promoción de lectura. Estos dispositivos permiten acceder a contenido digital, como libros electrónicos, revistas y artículos, de manera portátil. Además, ofrecen funcionalidades adicionales, como iluminación ajustable, resaltado de texto y diccionarios integrados, que mejoran la experiencia de lectura.

Aplicaciones y software: El desarrollo de aplicaciones y software para la promoción de la lectura es fundamental. Estas aplicaciones pueden ofrecer características como bibliotecas virtuales, recomendaciones personalizadas, seguimiento de progreso de lectura, desafíos y recompensas, foros de discusión y herramientas de anotación.

Plataformas en línea: Las plataformas en línea son espacios virtuales donde los usuarios pueden acceder a una amplia variedad de contenido literario, interactuar con otros lectores y participar en actividades relacionadas con la lectura. Estas plataformas pueden incluir blogs literarios, clubes de lectura en línea, foros de discusión y redes sociales centradas en la lectura. Las plataformas en línea ofrecen un entorno social y colaborativo que enriquece la experiencia de lectura y fomenta la interacción entre los participantes.

Tecnologías de accesibilidad: Es esencial considerar tecnologías de accesibilidad para garantizar que el programa sea inclusivo y accesible para todos los lectores. Esto puede incluir características como lectura en voz alta, ajustes de tamaño de letra, contraste de colores y opciones de navegación

adaptadas a personas con discapacidades visuales o dificultades de acceso a la lectura impresa.

Recursos enriquecidos: Los recursos enriquecidos, como libros electrónicos interactivos, pueden ser una base tecnológica sólida para el programa. Estos libros incluyen elementos multimedia, como imágenes interactivas, videos, audios o animaciones, que mejoran la experiencia de lectura y la hacen más atractiva e inmersiva. Estos recursos pueden ser especialmente eficaces para captar el interés de los lectores más jóvenes y fomentar su participación activa en la lectura.

Kahoot es una herramienta tecnológica que puede desempeñar un papel destacado en la promoción de la lectura. Con su formato interactivo y lúdico, Kahoot permite crear cuestionarios, juegos de preguntas y respuestas, y desafíos relacionados con la lectura. Esta plataforma brinda la oportunidad de convertir la lectura en una actividad emocionante y participativa, donde los lectores pueden poner a prueba sus conocimientos, competir amigablemente con otros participantes y obtener retroalimentación inmediata.

Además, Kahoot ofrece la posibilidad de personalizar los cuestionarios y adaptarlos a diferentes niveles de dificultad y temáticas literarias, lo que facilita la incorporación de la lectura de forma entretenida y motivadora. En definitiva, Kahoot se presenta como una valiosa herramienta tecnológica para involucrar a los lectores, mejorar la comprensión de los textos y fomentar la participación activa en la práctica de la lectura.

Liveworksheets es una herramienta que permite la creación de hojas de trabajo interactivas y personalizadas que incorporan textos, preguntas y actividades. Los educadores y promotores de la lectura pueden aprovechar Liveworksheets para diseñar actividades atractivas que involucren a los lectores de manera activa, fomentando la comprensión lectora, el análisis de textos y la reflexión crítica. Además, Liveworksheets ofrece opciones de seguimiento y evaluación, lo que permite a los facilitadores monitorear el progreso de los participantes y brindar retroalimentación individualizada. Con Liveworksheets, se pueden crear actividades interactivas que estimulen el interés y la participación de los lectores, promoviendo así el hábito lector de una manera efectiva y motivadora.

Wordwall es una plataforma que ofrece una amplia variedad de actividades interactivas, como crucigramas, sopas de letras, asociaciones y acertijos, que pueden adaptarse específicamente para trabajar habilidades y conceptos relacionados con la lectura. Con Wordwall, los educadores y promotores de la lectura pueden diseñar actividades atractivas y lúdicas que involucren a los lectores, ayudándoles a mejorar su vocabulario, comprensión lectora y capacidad de análisis. Además, la posibilidad de compartir y acceder a las actividades creadas por otros usuarios en la comunidad de Wordwall brinda una amplia gama de opciones y recursos para enriquecer la experiencia de aprendizaje. En resumen, Wordwall es una valiosa herramienta tecnológica que ofrece actividades interactivas y personalizables para promover el hábito lector y desarrollar habilidades clave en los lectores de una manera divertida y efectiva.

Genially con su capacidad para crear presentaciones interactivas y atractivas, permite a los educadores y promotores de la lectura diseñar experiencias de lectura enriquecedoras y dinámicas. Esta plataforma ofrece la posibilidad de combinar texto, imágenes, videos, enlaces y elementos interactivos, lo que brinda a los lectores una experiencia multimedia y envolvente. Los facilitadores pueden utilizar Genially para crear recursos interactivos que estimulen el interés por la lectura, como libros interactivos, infografías o juegos de preguntas y respuestas. Además, la funcionalidad de compartir y colaborar en tiempo real facilita la creación de proyectos colaborativos de lectura, fomentando la participación y la discusión entre los lectores. Genially es una herramienta versátil y creativa que potencia la promoción de la lectura al ofrecer experiencias de lectura interactivas, visuales y atractivas que capturan el interés de los lectores y fomentan su participación activa.

5.7 Análisis de factibilidad

Diseñar un programa con estrategias digitales para promover el hábito lector es absolutamente viable, favorece aspectos socio culturales: educativos, sociales, humanos, tecnológicos, financieros, entre otros. Se cuenta con la autorización de los Padres de Familia y autoridades del Centro, así como también la predisposición de los docentes y el acceso a los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica (Anexo 4). La propuesta investigativa se ajusta a los instrumentos institucionales vigentes.

Es factible porque, la lectura es una habilidad fundamental que puede ser fomentada y desarrollada a través de estrategias pedagógicas adecuadas. El diseño del programa didáctico ofrece actividades, recursos y estrategias que estimulan el interés por la lectura, mejoran la comprensión lectora y promueven el hábito de lectura de los estudiantes.

Combinar los enfoques tradicionales de enseñanza de la lectura con el uso de herramientas tecnológicas, recursos digitales y estrategias interactivas, no ha representado costos significativos, ya que se usa plataformas gratuitas. La tecnología, en particular, ofrece nuevas posibilidades para acercar la lectura a los niños y niñas de una manera más atractiva y accesible.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que el diseño e implementación del programa didáctico para promover la lectura requiere la predisposición del profesorado, un análisis del contexto, recursos y necesidades de los espacios institucionales, para que su impacto sea efectivo. Además, es fundamental adquirir un compromiso mediante el Plan Lector del Centro, para garantizar su continuidad y éxito a largo plazo.

5.8 Modelo Operativo

En la tabla 9, se presenta la forma de modelar la presente propuesta investigativa, además es necesario especificar que esta actividad es responsabilidad del maestrante.

Tabla 9.

Modelo Operativo de la propuesta.

Actividades	Método	Involucrados	Tiempo	Evaluación
Entrega de propuesta	Sesión	Coordinador del área de lengua y literatura	30 min	Acta de entrega
Socialización	Reunión	Docentes del área de Lengua y Literatura	60 min	Docentes socializados

5.9 Administración de la Propuesta

En la estructura del programa se ha considerado: los objetivos de la lectura, objetivos del desarrollo del hábito lector, indicadores y criterios de evaluación, actividades y recursos adaptados como material digital para promover el hábito lector, destrezas a desarrollar, descripciones de las aplicaciones usadas, incorporación de la metodológicas, recomendaciones para su uso, adaptación, modificación o actualización y ejemplos.

Para atender la selección de las estrategias más idóneas que promuevan la lectura, se usó la información que brinda la investigación. Luego se procede a crear los recursos tecnológicos, las aplicaciones educativas que según el criterio de la investigadora conectan con estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión lectora son: Kahoot, Genially, Liveworksheets, Wordwall. En estas aplicaciones se adaptó recursos, a una previa selección de libros y textos literarios.

La socialización del programa didáctico a los docentes del área de Lengua - Literatura y la entrega de la propuesta se llevó a cabo en las reuniones indicadas. El contenido ha sido publicado en las plataformas y está disponible para su modificación o uso para quien desee hacer uso del mismo, los enlaces constan en la descripción de actividades.

5.10 Presupuesto

La propuesta ha sido financiada con recursos de la propia investigadora.

5.11 Evaluación prevista de la propuesta e indicadores.

Mediante esta propuesta se espera alcanzar los objetivos de la misma y los objetivos de la investigación. Además, se espera que surjan transformaciones en el ámbito educativo de la institución, en cuanto a la incorporación de tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje, con énfasis especial en la promoción del hábito lector. Consideramos también qué es un medio para despertar la creatividad de los docentes y el interés de los estudiantes. Queremos que sea un aporte a la consecución curricular de los objetivos educativos, pero especialmente a la adquisición de habilidades de los estudiantes, así podrán desarrollarse académica y personalmente.

Tabla 10.*Descripción de los indicadores esperados de la Propuesta.*

Preguntas	Indicador	Descripción
¿A quién?	Número de estudiante con hábito lector	Cantidad de estudiantes motivados por la lectura autónoma.
¿Por qué?	Mejora el rendimiento académico	Incremento significativo en los resultados de las evaluaciones, visibles en los reportes.
¿Para qué?	Calidad educativa.	Mejora la percepción de las familias respecto del centro educativo, mejora la imagen.
¿Qué?	Hábito lector.	Cantidad de libros leídos, uso del tiempo libre para la lectura vista como diversión.
¿Quién?	Docentes.	Cantidad de docentes capacitados, introducen la tecnología en clase.
¿Cuándo?	Año lectivo 2022 – 2023.	Trascendencia del programa para otros grupos y años lectivos.
¿Cómo?	Programa. Actividades. Evaluación.	Uso del programa por los docentes. Cantidad de actividades adaptadas. Uso de tecnología en la evaluación.
¿Con qué?	Estrategias digitales. Recursos tecnológicos.	Cantidad de aparatos creados. Cantidad de recursos usados en casa y en la escuela.
¿En dónde?	Espacios institucionales para lectura.	Lugares adaptados para la lectura. Cantidad de aulas que ofrecen condiciones.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- El desarrollo del hábito lector en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán es muy bajo. Los señores profesores utilizan las herramientas digitales de manera muy limitada y no tienen diseñadas estrategias didácticas para el desarrollo de las destrezas lectoras.
- Los docentes de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán son en mayoría tradicionalistas, se evidencia el uso de la tiza y el borrador. Pues de esa manera el desarrollo del hábito lector es muy pobre.
- Si bien es cierto que el estado ecuatoriano, a través de diferentes programas ha querido desarrollar el hábito lector, sin embargo, no han tenido los resultados esperados. Por lo que se ha desarrollado una propuesta que nace desde el quehacer educativo y considerando la realidad de la unidad Educativa.
- El programa presentado es interdisciplinario, permite la integración de diferentes áreas del conocimiento promoviendo la transversalidad de la lectura en todas las asignaturas, es flexible, adaptándose a las necesidades e intereses de los estudiantes, está alineado al Currículo Nacional para garantizar la coherencia y pertinencia educativa. La inclusión de las TIC como herramientas de apoyo en la promoción de la lectura amplía las posibilidades de acceso a diversos materiales y recursos digitales, enriqueciendo la experiencia de lectura y potenciando participación de los estudiantes.

Recomendaciones

- Basándonos en los resultados de la investigación recomendamos a los docentes incorporen estrategias digitales innovadoras como parte de las nuevas herramientas pedagógicas y estrategia para el desarrollo del hábito lector, de tal manera que generen un hábito.
- Se recomienda que, para promover el hábito lector, los docentes utilicen herramientas digitales que enriquezcan la práctica educativa relacionada con la lectura, es crucial mantenerse actualizado con las nuevas tendencias y tecnologías; para motivar y guiar a una sociedad estudiantil en constante crecimiento.
- Realizar seguimiento, actualización continua del desarrollo del hábito lector. Es fundamental establecer mecanismos de seguimiento y evaluación para medir su efectividad y realizar ajustes en función de los resultados. Utilizar diferentes instrumentos como: pruebas de comprensión lectora, registros de observación y encuestas de satisfacción. Es importante recopilar retroalimentación tanto de los estudiantes como de los docentes involucrados en la implementación del programa, con el fin de identificar áreas de mejora y potenciar el impacto del programa en el desarrollo del hábito lector de los estudiantes de segundo año.



Referencias

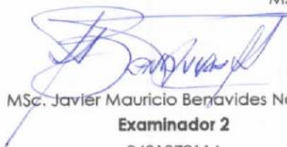

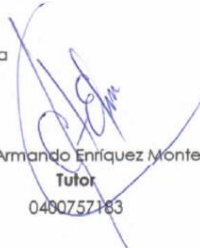
- Aixalá, E., Girolami, M., De la Paz, C., & Cuadro, A. (2022). Leer es un viaje: cómo mejorar el hábito lector de niños y niñas de escuelas rurales de Uruguay. *Revista de investigación Educativa*, 40(1), 19-32.
- Ávila Plúa, A. M., & Fernández Fernández, I. M. (2023). El hábito lector en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa María Piedad Castillo de Leví. *Estudios Del Desarrollo Social: Cuba Y América Latina*, 10(número especial 1), 11-24.
- Barrera, N., Ordóñez, L., & Gómez, D. (2022). Implementación de un proyecto de animación a la lectura sociocultural para la escuela de Educación Básica Miguel Prieto mediante el uso de las TIC. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 7(2), 37-54.
- Batallas Huera, B. Y., Madrid García, B. M., Valdiviezo Medina, C. N., Venegas Arias, M. I., Avilés Hernández, M. F., & Ricaurte Gómez, V. C. (2022). Diseño de una estrategia para la lectura comprensiva mediada por TIC. *Revista de Investigación y Desarrollo Educativo*, 11(1), 1-15.
- Bonilla Vergara, A. M., Triana Guerra, A. C., & Silva Monsalve, A. M. (2021). Club Virtual: estrategia de enseñanza y aprendizaje para el fortalecimiento de la lectura crítica. *Revista Iberoamericana De Educación*, 85(1), 117-133.
- Cabero, J. (2006). Nuevas tecnologías, comunicación y educación. *Eduotec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, 1(1), 576.
- Cámara, Á. (s.f.). Creación, Adaptación y Evaluación de Materiales. *Fundación Universitaria Iberoamericana*.
- Carrión, J., & Moreira, G. (2021). Recursos digitales para fomentar la animación lectora en los estudiantes de la básica elemental de la unidad educativa Manabí. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 7(2), 1-17.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Registro Oficial*, 449.
- De La Rosa, E. (2020). Metodologías de Aprendizaje en el Aula. *Fundación Universitaria Iberoamericana*.
- Fajardo, A., & Valverde, K. (2019). Hábito lector, uso y consumo de recursos bibliotecarios de los estudiantes de Educación Básica de la Universidad Nacional de Educación de Ecuador. *Repositorio digital de la Universidad Nacional de Educación*.

- Ferreiro, V. (2019). La comprensión lectora en Primaria a través de las TIC. *RIULL – Repositorio Institucional. Universidad de La Laguna*.
- Goñi, J. (s.f.). Diseño Curricular, Programación y Desarrollo de Competencias. *Fundación Universitaria Iberoamericana*.
- Guaraca, C., & Erazo, J. (2022). Estrategias didácticas innovadoras para fortalecer la lectoescritura de niños con dificultades de aprendizaje en primaria. *Dom. Cien.*, 8(3), 253-272.
- Gutiérrez-Braojos, C., & Salmerón Pérez, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado*, 16(1), 183-202.
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas. *McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES*.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). Metodología de la Investigación (Sexta ed.). *M. Toledo*.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2013). “5 de cada 10 ecuatoriano dedican al menos una hora a la semana a la lectura”. *22 de abril de 2013 - 12:58 pm*.
- INEVAL (2019).

ANEXOS

Anexo 1. Reporte de pre-defensa del trabajo de titulación.

	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI POSGRADO UNIDAD DE TITULACIÓN Reporte de la predefensa del Trabajo de Titulación	 POLITÉCNICA DEL CARCHI <small>PROGRESO PARA TRANSFORMAR EL MUNDO</small>
		SGC-UPEC
Código UPEC-P09-S07-REP05; Versión: 03; 23 de agosto del 2023		
MAESTRIA EN EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN Primera cohorte		
Opción de titulación: Proyecto con componentes de investigación aplicada y /o de		
Estudiante	Yolanda Cecilia Guiz Rosero	
Cédula de identidad:	0401198684	
Lugar:	Edificio de posgrado, primer piso, sala de defensa de Posgrado	
Tema del Trabajo de titulación:	Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica	
	CATEGORÍA	NOTA PROMEDIO
	I. Organización de la información	10,00
	II. Exposición oral	9,00
	III. Referencias	10,00
	IV. Dominio	9,33
	V. Lenguaje Técnico	9,00
	VI. Lenguaje corporal	9,33
	VII. Argumentación	9,00
	NOTA FINAL (aproximado al inmediato superior)	9,38
El maestrante:		APRUEBA
Observaciones a la presentación del Trabajo de Titulación:		

 MSc. Javier Mauricio Benavides Narváez Examinador 2 0401079116	 MSc. Maritza Genoveva Méndez Ortega Examinador 1 1002416244	 MSc. César Armando Enriquez Montenegro Tutor 0400757183
--	---	--

Anexo 2. Certificado de la validación del Abstract.



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI
FOREIGN AND NATIVE LANGUAGE CENTER**

ABSTRACT- EVALUATION SHEET				
NAME: Yolanda Cecilia Guiz Rosero				
DATE: 5 de octubre de 2023				
TOPIC: "Programa didáctico con estrategias Innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica"				
MARKS AWARDED QUANTITATIVE AND QUALITATIVE				
VOCABULARY AND WORD USE	Use new learnt vocabulary and precise words related to the topic	Use a little new vocabulary and some appropriate words related to the topic	Use basic vocabulary and simplistic words related to the topic	Limited vocabulary and inadequate words related to the topic
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1 Vera Játiva Edwin Andrés,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
WRITING COHESION	Clear and logical progression of ideas and supporting paragraphs.	Adequate progression of ideas and supporting paragraphs.	Some progression of ideas and supporting paragraphs.	Inadequate ideas and supporting paragraphs.
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
ARGUMENT	The message has been communicated very well and identify the type of text	The message has been communicated appropriately and identify the type of text	Some of the message has been communicated and the type of text is little confusing	The message hasn't been communicated and the type of text is inadequate
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
CREATIVITY	Outstanding flow of ideas and events	Good flow of ideas and events	Average flow of ideas and events	Poor flow of ideas and events
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
SCIENTIFIC SUSTAINABILITY	Reasonable, specific and supportable opinion or thesis statement	Minor errors when supporting the thesis statement	Some errors when supporting the thesis statement	Lots of errors when supporting the thesis statement
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
TOTAL/AVERAGE	9 - 10: EXCELLENT 7 - 8,9: GOOD 5 - 6,9: AVERAGE 0 - 4,9: LIMITED	TOTAL 9		



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI FOREIGN AND NATIVE LANGUAGE CENTER

Informe sobre el Abstract de Artículo Científico o Investigación.

Autor: Yolanda Cecilia Guiz Rosero

Fecha de recepción del abstract: 5 de octubre de 2023

Fecha de entrega del informe: 5 de octubre de 2023

El presente informe validará la traducción del idioma español al inglés si alcanza un porcentaje de: 9 – 10 Excelente.

Si la traducción no está dentro de los parámetros de 9 – 10, el autor deberá realizar las observaciones presentadas en el ABSTRACT, para su posterior presentación y aprobación.

Observaciones:

Después de realizar la revisión del presente abstract, éste presenta una apropiada traducción sobre el tema planteado en el idioma Inglés. Según los rubrics de evaluación de la traducción en Inglés, ésta alcanza un valor de 9, por lo cual se valida dicho trabajo.

Atentamente



Empleado electrónicamente por:
EDISON BOANERGES
PENAFIEL ARCOS

Ing. Edison Peñafiel Arcos MSc
Coordinador del CIDEN

Anexo 3. Autorización para desarrollar el proyecto.



Tulcán, 22 de febrero del 2022

Magister.
Jenny Yambay
**DIRECTORA DE POSGRADO EN LA MAESTRIA DE EDUCACIÓN TECNOLOGÍA E
INNOVACIÓN**

De mi consideración

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus labores encomendadas, por el presente me permito informarle Yo, MSc. Darwin Hernández Pabón, Autoridad de la Unidad Educativa Fiscomisional Hermano Miguel "La Salle" Tulcán, estoy dispuesto a brindar toda la colaboración necesaria a la Docente Yolanda Cecilia Guiz Rosero, estudiante de la Maestría en Educación Tecnología e Innovación para que pueda desarrollar el proyecto de titulación denominado "Programa Didáctico con Estrategias Innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica".

Atentamente,



MSc. Darwin Hernández Pabón


Anexo 4. Autorización de Padres de Familia para aplicar encuesta.

Firmas de autorización de los representantes legales de los estudiantes de segundo EGB paralelo A, para la obtención de información.


UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONALHERMANO MIGUEL LA SALLE – TULCAN
AUTORIZACION PARA ENCUESTA DE ESTUDIANTES DE 2do EGB "A"

	2DO EGB A		FIRMA
1	0450331483	ARELLANO GORDON EMILY MASSIEL	
2	0450311485	ALMEIDA ORTIZ JESSICA ANAHI	
3	0450322698	ALMEIDA ROSERO JAMES JOEL	
4	4050318670	ANCHAPANTA CHUQUER JAMES GAEL	
5	0450309687	ARGOTI BENAVIDES ASHLY MONSERRAT	
6	0450326921	BECERRA HUERA VICTORIA POLETH	
7	0450313929	BOLAÑOS AGUILAR NICOLE FERNANDA	
8	0450325840	CABRERA VILLARREAL LORENA PAULETTE	
9	0960747210	CHAMORRO VILLARREAL KIMBERLY CAMILA	
10	0450334586	COTACACHI SANTILLAN JACOB ENRIQUE	
11	0450321088	CUASQUER BENAVIDES DEIVID ALDAIR	
12	0450330444	DE LA CRUZ CUASQUER VALENTINA GUADALUPE	
13	0450313010	ERAZO MORILLO EMILIO VALENTIN	
14	0450329958	GOMEZ GOMEZ ANNYA SUYEN	
15	0450333968	HERRERA AGUILAR FRANCIS DAVID	
16	0450322813	HERRERA JIMENEZ MARIA PAULA	
17	1757442130	INFANTE ERAZO NADYALEE VICTORIA	
18	1757471535	LIMA ORTIZ RAFAELA MONSERRATH	
19	0450309000	LOPEZ REVELO CHRISTIAN GABRIEL	
20	0450330261	MARTINES YANDUN CHRISTHOPHER DAVID	
21	0450322961	NARANJO QUISTIAL MIKEYLA DANNAE	
22	0450322987	NARVAEZ AYALA MELANY AYLIN	
23	0450313762	NAZAMUES YACELGA DANNA VICTORIA	
24	1757867617	NAZATE MORILLO SCARLETT YULIETH	
25	1060596756	QUIROGA ESCOBAR JUAN MARTIN	
26	0450330089	REINA MONTENEGRO SOFÍA ALEJANDRA	
27	0450334479	RODRIGUEZ ORTIZ YANNICK FRANCISCO	
28	0450316450	ROSETO MUÑOZ KATNISS MICAELA	
29	0450313432	RUANO BENAVIDES ANNA PAULA	
30	1757841679	VILLARREAL AYALA ANTHONY JOSUE	
31	0450425228	VILLARREAL CHAMORRO EMIR ALEJANDRO	
32	0450316971	ZAMORA CABRERA JAMES YERAL	

Anexo 5. Validación del cuestionario informe de los expertos.



UNIVERSIDAD POLITECNICA
ESTATAL DEL CARCHI



VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
JUICIO DE EXPERTOS

PhD.
Jesús Aranguren
DOCENTE UNIVERSIDAD POLITECNICA ESTATAL DEL CARCHI
Presente. -

Yo, Yolanda Cecilia Guiz Rosero, con C.I. No. 0401198684, estudiante de la Maestría de Educación, Tecnología e Innovación I Cohorte de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, me dirijo a usted, deseándole éxitos en tan distinguidas funciones que desempeña en beneficio de la educación.

El motivo de la presente es para solicitarle muy comedidamente, su colaboración dada su experiencia en el área temática para la revisión, evaluación y validación del presente cuestionario que será aplicado en la realización del trabajo de investigación titulado: **"Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica"**.

El cual será presentado como trabajo de grado para obtener el Título de Magister en Educación, Tecnología e Innovación, tomado en cuenta que la aplicación de los instrumentos se realizará de manera virtual.

Formulación del problema

¿Cómo un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC ayuda al desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica?"

Objetivo general.

Proponer un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional "Hermano Miguel" – La Salle, Tulcán.

Objetivos Específicos.

- Diagnosticar el desarrollo de la destreza lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional "Hermano Miguel" – La Salle, Tulcán.
- Identificar las estrategias metodológicas empleadas por los docentes para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional "Hermano Miguel" – La Salle, Tulcán.
- Diseñar un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional "Hermano Miguel" – La Salle, Tulcán.



**UNIVERSIDAD POLITECNICA
ESTATAL DEL CARCHI**



Para cada criterio se debe considerar la siguiente escala


1 Muy Poco	2 Poco	3 Regular	4 Aceptable	5 Muy aceptable
------------	--------	-----------	-------------	-----------------

CRITERIO DE VALIDEZ	Puntuación					ARGUMENTO	OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS
	1	2	3	4	5		
Validez de contenido					✓		
Validez de criterio metodológico					✓		
Validez de intención y objetividad de medición y/o observación					✓		
Las preguntas responden a los objetivos de investigación					✓		
Total parcial					20		
TOTAL					20		

PUNTUACIÓN

De 4 a 11: No Válida Reformular	<input type="checkbox"/>
De 12 a 14: No Válida Modificar	<input type="checkbox"/>
De 15 a 17: Válida mejorar	<input type="checkbox"/>
De 18 a 20: Válida Aplicar	<input checked="" type="checkbox"/>

Nombre y apellido	Jesús Aranguren
Grado Académico	PhD


 Nombres Jesús Aranguren
 CC: 175711183



VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
JUICIO DE EXPERTOS

MSc.

Javier Benavides Narváez

DOCENTE UNIVERSIDAD POLITECNICA ESTATAL DEL CARCHI

Presente. -

Yo, Yolanda Cecilia Guiz Rosero, con C.I. No. 0401198684, estudiante de la Maestría de Educación, Tecnología e Innovación I Cohorte de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, me dirijo a usted, deseándole éxitos en tan distinguidas funciones que desempeña en beneficio de la educación.

El motivo de la presente es para solicitarle muy comedidamente, su colaboración dada su experiencia en el área temática para la revisión, evaluación y validación del presente cuestionario que será aplicado en la realización del trabajo de investigación titulado: **“Programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica”**.

El cual será presentado como trabajo de grado para obtener el Título de Magister en Educación, Tecnología e Innovación, tomado en cuenta que la aplicación de los instrumentos se realizará de manera virtual.

Formulación del problema

¿Cómo un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC ayuda al desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica?

Objetivo general.

Proponer un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.

Objetivos Específicos.

- Diagnosticar el desarrollo de la destreza lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.
- Identificar las estrategias metodológicas empleadas por los docentes para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.
- Diseñar un programa didáctico con estrategias innovadoras mediado por el uso de las TIC para el desarrollo del hábito lector en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.



**UNIVERSIDAD POLITECNICA
ESTATAL DEL CARCHI**



Para cada criterio se debe considerar la siguiente escala

1 Muy Poco	2 Poco	3 Regular	4 Aceptable	5 Muy aceptable
------------	--------	-----------	-------------	-----------------

CRITERIO DE VALIDEZ	PUNTUACIÓN					ARGUMENTO	OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS
	1	2	3	4	5		
Validez de contenido					✓		
Validez de criterio metodológico					✓		
Validez de intención y objetividad de medición y/o observación				✓			
Las preguntas responden a los objetivos de investigación				✓			
Total parcial					20		
TOTAL					20		

PUNTUACIÓN

De 4 a 11: No Válida Reformular

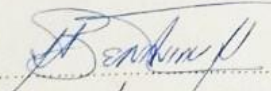
De 12 a 14: No Válida Modificar

De 15 a 17: Válida mejorar

De 18 a 20: Válida Aplicar

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>

Nombre y apellido	Javier Benavides
Grado Académico	MSc.


 Nombres Javier Benavides Benavides
 CC: 0401079116

Anexo 6. Encuesta impresa, aplicada a estudiantes.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI
CENTRO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN
Encuesta para estudiantes.

Objetivo: Diagnosticar el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional "Hermano Miguel" – La Salle, Tulcán.

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada pregunta y seleccione la opción que usted considere.

Consentimiento: Al responder las preguntas de este cuestionario de forma voluntaria y anónima, usted acepta que el investigador utilice la información suministrada para fines investigativos, sujeta a los procesos legales vigentes y será de carácter discreto.

Tipología.
 Edad. 6 Años
 Sexo. Femenino Masculino

USO DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS.

1. Para desarrollar la lectura ¿Qué recursos emplea su profesora en el aula?

Pizarra y marcadores	Computador e internet	Libro y fichas	Tareas en el cuaderno	Tablet o celular
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

2. ¿Qué recursos tecnológicos dispone en casa?

Internet	Computadora	Tablet o celular	Impresora
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

3. Marque con una X el navegador que usa para ingresar a internet.

Chrome	Mozilla	Explorer	Opera
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NUEVAS TECNOLOGÍAS USADAS AL LEER.

4. Marque con una X las aplicaciones tecnológicas que usa para leer.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Marque con una X en la carita: la frecuencia del uso de los siguientes recursos tecnológicos para leer en la escuela.

	Casi siempre 	Algunas veces 	Pocas veces <input checked="" type="checkbox"/>	No usa
Tablet o celular	4	3	2	1

 Computador	Casi siempre  4	Algunas veces  3	Pocas veces  2	No usa  1
 Proyector	Casi siempre  4	Algunas veces  3	Pocas veces  2	No usa  1

6. Marque con una X en la carita: la frecuencia del uso de los siguientes recursos tecnológicos para leer en la casa.

 Tablet o celular	Casi siempre  4	Algunas veces  3	Pocas veces  2	No usa  1
 Computador	Casi siempre  4	Algunas veces  3	Pocas veces  2	No usa  1

RECURSOS QUE USA LA PROFESORA PARA REALIZAR LA EVALUACIÓN DE LA LECTURA.

7. Marque con una X en la carita: la frecuencia de la lectura para:

Académico: Hacer actividades de la escuela	Casi siempre  4	Algunas veces  3	Pocas veces  2	No usa  1
Recreativo: Para divertirse y disfrutar	Casi siempre  4	Algunas veces  3	Pocas veces  2	No usa  1
Tecnológico: Usar aplicaciones del celular o computadora	Casi siempre  4	Algunas veces  3	Pocas veces  2	No usa  1

8. ¿Qué usa la profesora para las evaluaciones de lectura?

- Pruebas escritas.
- Aplicaciones o juegos de computador.
- Lecciones orales.
- Proyectos y portafolios.

9. Marque con una X las actividades digitales de lectura que la profesora realiza en el aula:

- Escuchar audiolibros o canciones.
- Proyectar lecturas.
- Observar videos.
- Presentar diapositivas e imágenes para leer.
- Leer mediante juegos de computador.
- Usar aplicaciones para contestar preguntas.

10. Marque con una X: ¿Qué días de la semana anterior usted leyó?

- Lunes
- Martes
- Miércoles
- Jueves
- Viernes
- Sábado
- Domingo
- Ninguno

Gracias por su colaboración...

Anexo 7. Encuesta aplicada a docentes.



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI
CENTRO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Maestrante: Yolanda Cecilia Guiz Rosero.

Encuesta para docentes.

Objetivo: Identificar las estrategias metodológicas digitales empleadas por los docentes para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de segundo año Educación General Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” – La Salle, Tulcán.

Instrucciones:

Lea cada pregunta y marque la opción que usted considere se ajuste mejor a la realidad.

Consentimiento: Al responder las preguntas de este cuestionario de forma voluntaria y anónima, usted acepta que el investigador utilice la información para fines investigativos, la misma que está sujeta a todos los procesos legales vigentes y será de carácter discreto.

Tipología

Edad. _____ Años

Sexo.

() Femenino

() Masculino

CAPACITACIÓN DOCENTE

1. Seleccione las competencias digitales en la cual usted se ha capacitado:

- Crear podcast y audios educativos.
- Diseñar videos educativos.
- Curar información de internet.
- Aplicar las normas de netiqueta.
- Promover y manifestar su identidad digital, en redes sociales y comunidades de aprendizaje de forma activa y responsable.

- Usar plataformas y aplicaciones educativas. (Teams, Zoom, WhatsApp y Genially, entre otros.)
- Crear presentaciones interactivas, imágenes digitales (incluye mapas mentales y organizadores digitales).
- Evaluar con herramientas digitales.
- Otra, especifique: _____

USO DE ESTRATEGIAS DIGITALES POR LOS DOCENTES.

2. ¿Cuáles son los beneficios de las estrategias educativas digitales?

- Mejora la atención, rendimiento y/o procesos de aprendizaje.
- Recursos educativos durables y actualizables, es decir se pueden actualizar los materiales y contenidos.
- Aprendizaje interactivo: intercambio de información, experiencias y conocimientos.
- Motiva a la lectura sincrónica y asincrónica, es decir durante las clases o en otro lugar y en el momento que dispongan.
- Disponibilidad permanente para consultar, de fácil acceso y manejo.
- Permite retroalimentación, evaluación y seguimiento.
- Multimedia: incorporar en el proceso educativo textos, imágenes, animaciones, videos, sonidos, sitios web.
- Otra, especifique: _____

3. De la siguiente lista de estrategias digitales para promover el hábito lector estudiantil, marque aquellas que usted utiliza:

- Audios de narraciones de textos.
- Libros digitales.
- Comics en la web.
- Audiolibros.
- Videos de poesía y oratoria.
- Acrósticos, sopas de letras, crucigramas en aplicaciones digitales.
- Chats grupales para comentar entre compañeros sobre un libro leído.
- Cuentos ilustrados con pictogramas.
- Cafetería virtual de lectura (EVA: Entornos virtuales de aprendizaje).
- Videos de teatro pedagógico y dramatizaciones.
- Uso de rincones digitales de lectura.
- Otra, especifique: _____

4. El uso de estrategias digitales para desarrollar el hábito lector mejora:

- Comprensión lectora.
- Creatividad.

- Actitudes y emociones.
- Compartir y comentar las lecturas.
- Hacer preguntas y sugerencias.
- Aporta al plan lector del centro.
- Fortalecer los procesos de aprendizaje.
- Otra, especifique...

RECURSOS DE LA INSTITUCIÓN QUE FAVORECEN LA LECTURA.

- 5. Las aulas y los espacios institucionales tienen recursos digitales para promover el hábito lector.**

<input type="radio"/> Si	<input type="radio"/> No
-----------------------------	-----------------------------

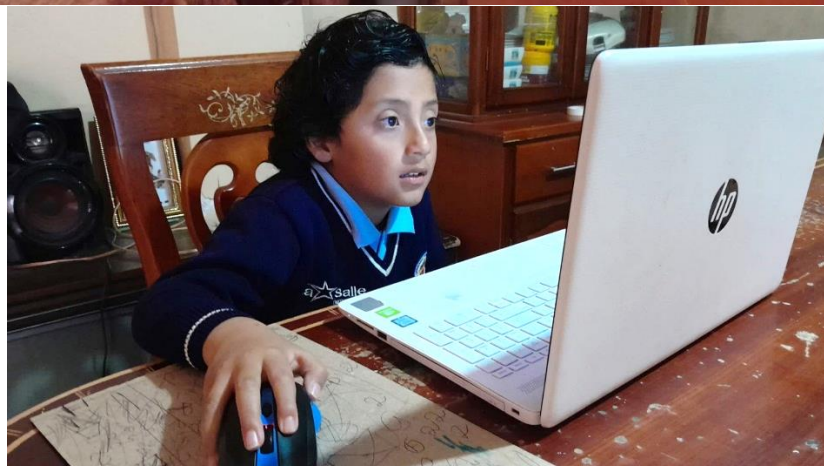
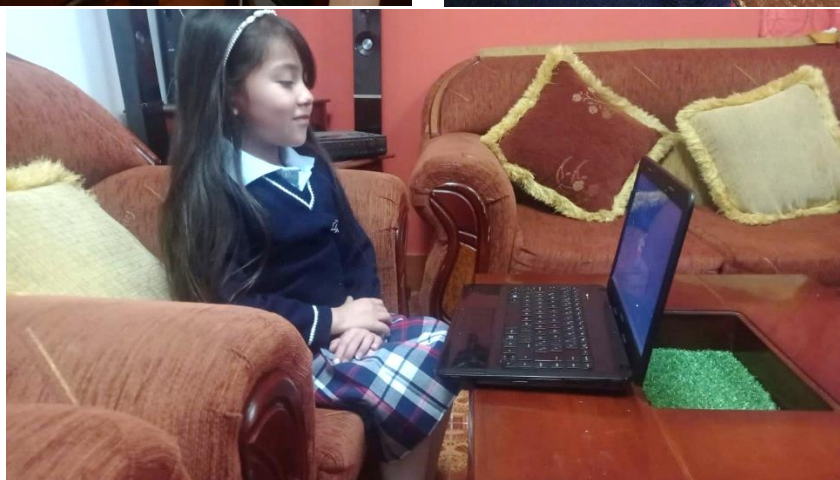
- 6 Las aulas y espacios institucionales tienen condiciones para promover el hábito lector, como: buena iluminación, silla, escritorio, espacio cómodo, entre otros.**

<input type="radio"/> Si	<input type="radio"/> No
-----------------------------	-----------------------------

- 7. Tiempo que dedica a la lectura diariamente: _____ minutos.**

Gracias por su colaboración.

Anexo 8. Estudiantes Segundo EGB paralelo "A", usando estrategias digitales de la propuesta.



Anexo 9. Fichas de observación.



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI
CENTRO DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Ficha de observación

Técnica: Observación
Aplicado por: Lic. Yolanda Cecilia Guiz Rosero.
Aplicado a: estudiantes de segundo EGB – La Salle, Tulcán.
Fecha observación: Marzo 2023
Hora de inicio: 7:40
Hora de finalización: 8:30
Lugar de la observación: aula de segundo EGB paralelo A.

Desarrollo.

Objetivo: Observa el comportamiento de los estudiantes, enfoque hábito lector.		
Estudiantes observados: 30 estudiantes 15 niñas y 15 niños.	Material empleado por el docente: TEXTOS ESCOLARES	Material empleado por los estudiantes: TEXTOS ESCOLARES
Actividades iniciales: Saludo, motivación - Presentar el tema - objetivos		
Comportamiento: Participan en la motivación - escuchan actividades		
Atención y concentración: El grupo de estudiantes escucha con atención. Algunos requieren ser llamados de atención individual.		
Experiencia sobre la actividad: La mayoría participa de la lectura, algunas necesitan ayuda del docente, otros piden se repita la indicación		
Sugerencias o preguntas de los estudiantes: Solicitan se repita la actividad, varios comparten experiencias		
Etapa de evaluación:		
Ambiente de trabajo: La actividad nueva requieren refuerzo Se evalúa con textos escolares.		
Luego de la hora clase: Es ordenado - colaborativo y participativo		
Notas extras:		



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI
CENTRO DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Ficha de observación

Técnica: Observación
Aplicado por: Lic. Yolanda Cecilia Guiz Rosero.
Aplicado a: estudiantes de segundo EGB – La Salle, Tulcán.
Fecha observación: Mayo 2023
Hora de inicio: 10:00
Hora de finalización: 11:00
Lugar de la observación: aula de segundo EGB paralelo A.

Desarrollo.

Objetivo: Observa el comportamiento de los estudiantes, enfoque hábito lector.		
Estudiantes observados: 30 estudiantes 15 niñas y 15 niños.	Material empleado por el docente: • Cuento interactivo • Proyector	Material empleado por los estudiantes: • Fichas de trabajo • Pictogramas
Actividades iniciales: Saludo - Tema - Objetivo Se presenta la portada del cuento interactivo		
Comportamiento: Se percibe rostros frescos y alegres, motivados con muchos aplausos		
Atención y concentración: La concentración y expectativa es casi al 100%		
Experiencia sobre la actividad: Varios observan la imagen del cuento y otros hacen comentarios los elementos audiovisuales. Disfrutan de la actividad ya que llama la atención.		
Sugerencias o preguntas de los estudiantes: Varios sugieren se lea, nueva proyección, demuestran anticipación del tema.		
Etapas de evaluación: Se evalúa durante la exposición del cuento interactivo se pausa el video para dar respuesta a las inquietudes presentadas y se aprovecha también para plantearlas.		
Ambiente de trabajo: Es de relajación, creativo, buena actitud y de colaboración		
Luego de la hora clase: Surgen preguntas, cuando hacemos la misma actividad, ver video, y jugar con pictogramas.		
Notas extras: Varios estudiantes solicitan, ver en casa para compartir en familia, se accede al pedido y se comparte el link. x por WhatsApp.		

Programa didáctico

**Estrategias innovadoras - TIC
para promover el hábito lector**



mayo - 2023

LEA
S
A
S
E

Datos informativos

Datos del Centro Educativo					
Nombre	Unidad Educativa Fiscomisional "Hermano Miguel" – La Salle, Tulcán.				
Dirección	Calle 10 de Agosto 765 y Esmeraldas			Provincia	Carchi
Cantón	Tulcán	AMIE	04H00034	Parroquia	Tulcán
Sector	Urbano	Sostenimiento	Fiscomisional	Barrio	10 de agosto
Teléfono.1	(06)2980320	Teléfono.2	0980577639	Distrito	04D01
Correo	ueflasalletulcan@gmail.com			Régimen	Sierra
Educación	Hispana - regular		Quimestre	Segundo – tercer parcial	
Modalidad	Presencial	Parcial	Tercero	Jornada	Diurna
Grado	Segundo	Nivel	Elemental	Docente	Lic. Y.G

Objetivos, indicadores y criterios.

Programa didáctico para formación del hábito lector, mediante estrategias innovadoras mediadas por el uso de las TIC.	
Título	“Lectura en ambientes digitales”
Objetivo de aprendizaje del programa	Desarrollar la competencia lectora de textos literarios y no literarios, enfocado en el desarrollo del hábito lector, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje, mediante una propuesta innovadora tecnológica. Ref. O.LL.2.5.
Objetivo de apoyo de la asignatura	<p>OG.LL.5.: Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.</p> <p>OG.LL.6.: Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma.</p>
Objetivos subnivel Elemental de	O.L.1 Leer de manera autónoma textos, para divertirse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

<p>aprendizaje del área de lengua y literatura</p>	<p>O.L.2 Usar los recursos de la biblioteca, internet y las TICS para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria.</p> <p>O.L.3 Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer la capacidad de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita.</p> <p>O.L.4 Dominar el código alfabético del castellano y emplearlo de manera autónoma en la lectura.</p> <p>O.L.5 Apreciar el uso estético de la palabra, a partir de la lectura de textos, para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria y desarrollar preferencias en el gusto literario.</p> <p>O.L.6 Expresar y comunicar sentimientos e ideas por medio del lenguaje sonoro, visual y corporal.</p>
<p>Indicadores</p>	<p>Criterios</p>
<p>Construye opiniones acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura, concientiza el propósito de lectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.) Ref. I.LL.2.5.3.</p>	<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>
<p>Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.) Ref. I.LL.2.6.1.</p>	<p>CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.</p>

Escoge, de una selección previa realizada por el docente, textos del aula, de la escuela y de la web y los lee para satisfacer sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje. (J.4., I.2.) Ref. I.LL.2.7.1.	CE.LL.2.7. Escoge, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web y los consulta para satisfacer sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje, enriqueciendo sus ideas e indagando sobre temas de interés.
--	--

Destrezas y contenidos

Contenido	Destreza
La descripción – LECTURA - 48	Construir los significados de oraciones a partir de relaciones de objeto – atributo, mediante aplicaciones educativas interactivas. Ref. LL.2.3.1.
Intención de los textos – LECTURA - 88	Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias de causa – efecto de manera lúdica. Ref. LL.2.3.2.
Sinónimos y antónimos – LECTURA - 52	Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación lúdica de los significados de las palabras. Ref. LL.2.3.3.
Me gusta leer – LECTURA – 88.	Desarrollar estrategias cognitivas como lectura recreativa, relectura y parafraseo para autorregular la comprensión de textos. Ref. LL.2.3.5.
Cuentos e historias relatadas – LECTURA – 91 o 95.	Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones. Ref. LL.2.3.6
Leo para conocer – LECTURA – 151.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos de forma autónoma. Ref. LL.2.3.8.

Leo para aprender, formas de leer – LECTURA – 214.	Leer oralmente con fluidez y entonación. Ref. LL.2.3.9.
Leo para aprender, formas de leer – LECTURA – 214.	LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.
Leo en internet – LECTURA – 49.	Enriquecer las ideas e indagar sobre temas de interés mediante textos de interés, cuentos, noticias de las redes sociales y otros recursos de la web. Ref. LL.2.3.7.
Leo porque me divierte – LECTURA – 52.	Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos del aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación y aprendizaje. Ref. LL.2.3.11.

Sesión 1. Te reto a que adivines.

Destreza

Construir los significados de oraciones a partir de relaciones de objeto – atributo, mediante aplicaciones educativas interactivas. Ref. LL.2.3.1.

Contenido

La descripción – la adivinanza.

Estrategias para el aprendizaje

- Rutina de clase. Proyectar el tema, objetivo, materiales necesarios para la clase.
- Recordar las reglas durante la sesión: escuchar atentamente, levantar la mano para hablar, pedir turno o permiso, respetar las opiniones de los demás, participar en el trabajo en grupo de forma responsable, solidaria y activa.
- Escuchar y cantar: el video sobre la casita.
<https://www.youtube.com/watch?v=wq1WOUB-Sg0>
- Lluvia de ideas: Sobre los objetos que se observan.
¿Fue cambiando el tamaño de la casa? ¿Las casas tienen el mismo color? ¿De qué materiales se hacen las casas? ¿Las casas son objetos artificiales o naturales?

- Trabajo individual: desarrollar pág. 45 y 46 texto integrado de 2do EGB.
- Escribir oraciones con las características del lápiz.
- Interdisciplinar: graficar y pintar, cuatro objetos que tengan en casa y de las formas estudiadas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo. Pegar el trabajo en el mural del curso debidamente identificado. Los integrantes del curso miran los objetos escogidos por los compañeros e identifican si son artificiales o naturales y que formas tienen.

Estrategia digital para el aprendizaje

Gamificación : <https://wordwall.net/es/resource/57618692/adivinanzas-pág-55>

La gamificación puede mejorar la comprensión lectora al proporcionar desafíos, recompensas y retroalimentación inmediata, lo que estimula el interés y el compromiso de los estudiantes en la lectura.

Descripción del recurso

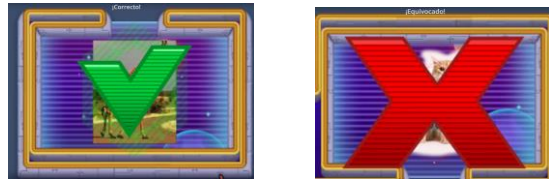


El juego persecución en laberinto es una actividad recreativa donde los participantes deberán evadir a los enemigos y buscar la caja con la respuesta correcta, después de haber leído la adivinanza, utilizando estrategia, velocidad y habilidad espacial.



Dentro del juego se observa un laberinto, la adivinanza se puede leer en la parte inferior. El estudiante tendrá que mover con los controles (teclas de dirección del teclado, botones del mouse, gestos de movimiento y táctiles del celular) para avanzar en el laberinto. Existen tres cajas de respuesta y solo una es la llegada o respuesta correcta. Mientras se mueve también existen

enemigos que debe evitar de lo contrario perderá vidas del juego. Hay una opción ventana para ocupar pantalla completa y opción sonido para configurar el mismo. En la esquina superior izquierda se visualiza el tiempo.



Las cajas de respuesta cambian aleatoriamente, en caso de llegar a la opción correcta se muestra una ventana de visto verde de logrado, de escoger una ventana equivocada se mostrará una X roja, en el caso de ser alcanzado por uno de los enemigos el personaje se reiniciará y perderá una vida. Al finalizar puede observar el puntaje, se muestra la lista de preguntas y respuestas para que el estudiante revise su desarrollo, finalmente la tabla de clasificación o simplemente la opción volver a empezar.



Actividades de evaluación

Evaluar. Actividad individual, desarrollar pág. 47 texto integrado de 2do EGB. Mirar los gráficos y escribir las características.

Sesión 2. Ardilla miedosa.

Destreza

Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias de causa – efecto de manera lúdica. Ref. LL.2.3.2.

Contenido

Deducción – autoestima.

Estrategias para el aprendizaje

- Rutina de clase. Mencionar el tema, objetivo, materiales necesarios para la clase.
- Recordar las reglas durante la sesión: escuchar atentamente, levantar la mano para hablar, pedir turno o permiso, respetar las opiniones de

los demás, participar en el trabajo en grupo de forma responsable, solidaria y activa.

- Escuchar y mirar: el video sobre autoestima.
<https://www.youtube.com/watch?v=AxqqSa6eE8o>
- Comentar: ¿Cuáles son los personajes?, ¿Qué le sucedió al cordero?, ¿Qué aprendió el corderito? ¿Qué deducimos de la historia?
- Conversar sobre las acciones en casa y mencionar aquellas sufusiones vividas que son similares.
- Leer, comparar y comentar el cuento interactivo: La Ardilla Miedosa.
- Escriba tres deducciones de las historias para luego comentarlas con la clase.

Estrategia digital para el aprendizaje

Cuento interactivo La Ardilla Miedosa:

<https://view.genial.ly/6457afa05f9b7100116f4452/interactive-content-cuento-ardilla-miedosa>

El cuento interactivo es una narración digital que permite la participación activa del lector, quien puede tomar decisiones, explorar distintos caminos y desencadenar eventos, creando una experiencia personalizada y envolvente.

Descripción del recurso



Para navegar por las distintas secciones del cuento existe la fecha de navegación a la derecha o la opción mostrar elementos interactivos. Al hacer clic sobre estos se abrirán cuadros de texto o imágenes relacionadas con la lectura.



En esta ventana se puede observar un elemento interactivo que despliega una imagen para ampliar el contenido de la lectura. Para regresar a la ventana principal se puede cerrar o simplemente hacer clic en alguna parte de la ventana principal.



Se pueden seguir mirando las opciones interactivas, que no necesariamente brindarán más textos a los lectores, en algunos casos son imágenes que ayudan con la representación pictográfica de la historia.



Otro elemento importante son las preguntas que se pueden generar hacia los lectores, en este caso se ha decidido preguntar por la rutina de los y las estudiantes. El cuento está disponible para que lo lean en casa con sus familias, se adaptó la nitidez de la letra y la extensión del cuento.

Actividades de evaluación

Rutina de pensamiento: ¿Qué he aprendido?, ¿Cómo lo he aprendido?, ¿Para qué me ha servido?, ¿Cómo lo puedo usarlo?

Escribe con ayuda de tu familia las respuestas para las siguientes preguntas: ¿Cómo resolvías problemas cuándo tenías mi edad? Leamos el cuento interactivo y dibujemos la escena que más nos guste.

Sesión 3. Monosílabos.
<p>Destreza</p> <p>Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación lúdica de los significados de las palabras. Ref. LL.2.3.3.</p>
<p>Contenido</p> <p>Sentido de las palabras mediante pictogramas.</p> <p>Inicio de la lectura – método global.</p> <p>Desarrollo de la conciencia lingüística.</p>
<p>Estrategias para el aprendizaje</p> <p>Rutina de clase. Mencionar el tema, objetivo, materiales necesarios para la clase.</p> <p>Recordar las reglas durante la sesión: escuchar atentamente, levantar la mano para hablar, pedir turno o permiso, respetar las opiniones de los demás, participar en el trabajo en grupo de forma responsable, solidaria y activa.</p> <p>Observar las imágenes de la historia de la página 12 del texto integrado para segundo EGB.</p> <p>Relatar la historia y para cada escena buscar una palabra que represente la escena.</p> <p>Narrar respetando el turno las diferentes versiones de la historia.</p> <p>Escuchar la definición del significado de “palabra”.</p> <p>Identificar la importancia de las vocales en las palabras de la historia.</p> <p>Brainstorming, escribir en la pizarra una lista palabras cortas que posteriormente podremos graficar.</p> <p>Dibujar, escribir y describir las palabras con su pictograma.</p>
<p>Estrategia digital para el aprendizaje</p> <p>Pares iguales: https://wordwall.net/es/resource/57617578/monosílabos</p> <p>Es una actividad lúdica que consiste en encontrar y emparejar cartas o elementos que compartan características similares, desarrollando la memoria, concentración y habilidades cognitivas de los participantes.</p>
<p>Descripción del recurso</p>



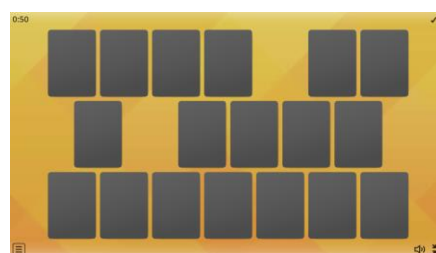
La actividad de pares iguales inicia indicando que debe tocar dos cartas para destaparlas, así podrá revelar la imagen y ver si coincide con la palabra. En el método global se busca que el estudiante se habituó a ciertas palabras mediante el sentido de la vista.



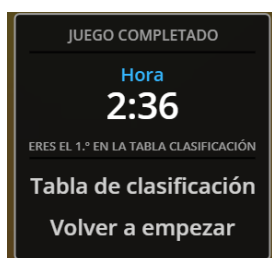
Se observa que la ventana tiene el tiempo en la esquina superior izquierda, en la parte inferior está el botón de opciones, de sonido y de pantalla completa.



Se puede observar que las cartas tienen colores diferentes y que en caso de no encontrar el par las cartas se marcan con una equis y luego se giran. Los participantes deberán recordar los objetos o palabras monosilábicas y volver a intentarlo con otros pares.



Cuando encuentras una pareja esta se marca con vistos verdes y luego desaparece del conjunto de cartas. La actividad continua hasta destapar todas las cartas.



Al final se despliega el tiempo que ha tomado la actividad, se puede volver a empezar y mirar la tabla de clasificación.

Actividades de evaluación

En casa, escribir cinco palabras que recuerdes con su respectivo gráfico e identificar las vocales que usa cada palabra. Presentar tu actividad al día siguiente al docente. En caso de no recordar puede usar el recurso digital.

Sesión 4. La Reina Malvada.

Destreza

Desarrollar estrategias cognitivas como lectura recreativa, relectura y parafraseo para autorregular la comprensión de textos. Ref. LL.2.3.5.

Contenido

El cuento – parafraseo.

Estrategias para el aprendizaje

Rutina de clase. Mencionar el tema, objetivo, materiales necesarios para la clase.

Recordar las reglas durante la sesión: escuchar atentamente, levantar la mano para hablar, pedir turno o permiso, respetar las opiniones de los demás, participar en el trabajo en grupo de forma responsable, solidaria y activa.

Usar metodología **DUA** (Diseño universal para el aprendizaje), Objetivo, evaluación, Métodos y materiales, implementación y evaluación.

¿Qué se aprender?, ¿Cómo se aprende?, ¿Por qué se aprende?

Activar conocimientos previos a través de la estrategia preguntas exploratorias sobre el cuento Blancanieves.

Observar el cuento en formato PDF y luego en video con la participación del docente.

https://www.youtube.com/watch?v=Jk9_3MzfSkE

Realizar preguntas orientadoras y exploratorias del cuento.

Expresar opiniones sobre el cuento, conversar de acuerdo a los intereses de los estudiantes.

Dibujar, observar escenas, pensar lo que ocurre y parafrasear la historia.

Emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.

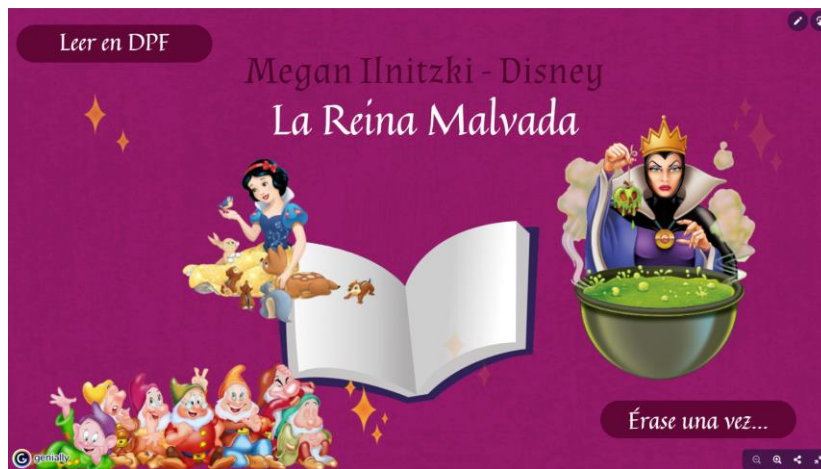
Estrategia digital para el aprendizaje

Cuento interactivo:

<https://view.genial.ly/6485da56774f910012dba79e/interactive-content-quiz-cuento-bruja-malvada>

Los cuentos interactivos relacionados con el parafraseo son valiosos para el desarrollo del lenguaje, la comprensión de textos, las habilidades de comunicación, la creatividad y la autoconfianza. Al integrar estas actividades en la educación, se fomenta un aprendizaje más dinámico y enriquecedor para los niños.

Descripción del recurso



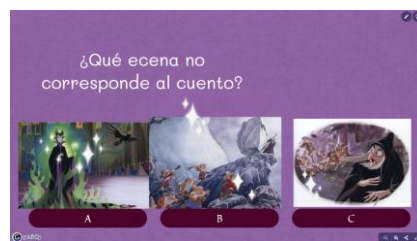
El cuento “La Reina Malvada” ha sido adaptado para la edad de los estudiantes, en la esquina superior izquierda se puede observar la opción para hacer lectura del PDF, y en la esquina derecha inferior la opción para iniciar la lectura.



Este compuesto de una trivía de preguntas, el participante tiene que seleccionar la respuesta correcta para poder avanzar. En caso de contestar de forma incorrecta, se muestra una imagen indicando que debe tener cuidado con esa respuesta.



A continuación se muestran las pantallas de la trivía.





Actividades de evaluación

Parafrasear el cuento para un integrante de la familia. Usar los enlaces compartidos por el/la docente.

Grabar un audio y enviar a la plataforma educativa.

Rutina de pensamiento: ¿Qué he aprendido?, ¿Cómo lo he aprendido?, ¿Para qué me ha servido?, ¿Cómo lo puedo usarlo?

Sesión 5. Los tres cerditos y el lobo.

Destreza

Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones. Ref. LL.2.3.6.

Contenido

El cuento – realidad – ficción.

Estrategias para el aprendizaje

Rutina de clase. Mencionar el tema, objetivo, materiales necesarios para la clase.

Recordar las reglas durante la sesión: escuchar atentamente, levantar la mano para hablar, pedir turno o permiso, respetar las opiniones de los demás, participar en el trabajo en grupo de forma responsable, solidaria y activa.

Observar y analizar el video.

<https://www.youtube.com/watch?v=AKPa9QpNR9c&list=PLBaI9AttAE0u3rsiiYY9WZ942CE4L-Yaw&index=9>

Identificar las oraciones tanto de ficción como realidad, escribir una lista de ideas principales.

Trabajo colaborativo: actividades en pareja, presentar a un compañero las ideas seleccionadas, hacer sugerencias y comentarios positivos.

Reflexionar sobre la importancia de la lectura para identificar la realidad de los textos.

Descubro otra forma de decir las oraciones o ideas.

Estrategia digital para el aprendizaje

Unir con líneas: <https://es.liveworksheets.com/gm3460046tl>

Es un ejercicio de asociación y categorización que fomenta la comprensión y el razonamiento. Los estudiantes deben establecer conexiones lógicas entre elementos o conceptos presentados en una lista o en diferentes tarjetas, trazando líneas para unir aquellos que están relacionados de manera adecuada. Esta actividad promueve el pensamiento crítico, la organización del conocimiento y la capacidad de hacer conexiones significativas, permitiendo a los estudiantes fortalecer su comprensión de conceptos y mejorar su habilidad para clasificar y relacionar información de manera efectiva.

Descripción del recurso

Los tres cerditos y el lobo.

Construyó una casa de paja

Había tres cerditos, hermanos.

Derribó la casa de madera

Derribó la casa de paja

Construyó la casa de madera

Intento entrar por la chimenea

Los cerditos cantaban

No pudo derribar la casa de ladrillo

El cerdillo mayor construyó su casa de ladrillo

El lobo se quemó y huyó

¡Terminado!

LIVEWORKSHEETS

La ficha está dispuesta con imágenes a la izquierda y derecha. En la parte central constan las ideas que identifican cada escena. Cuando el participante pasa el mouse por encima de las opciones, cambia a forma de lápiz y permite hacer el trazo de una línea.

Así podrá unir la imagen con idea correcta. Cuando finalice debe hacer clic en el botón terminado, luego podrá ver la cantidad de aciertos. Podrá repetir la actividad las veces que necesite.

Actividades de evaluación

Leer el cuento los tres cerditos y el lobo.

Observar la historia página 114 del texto de lengua y literatura.

Describir cada escena e identificar si son escenas reales o ficticias.

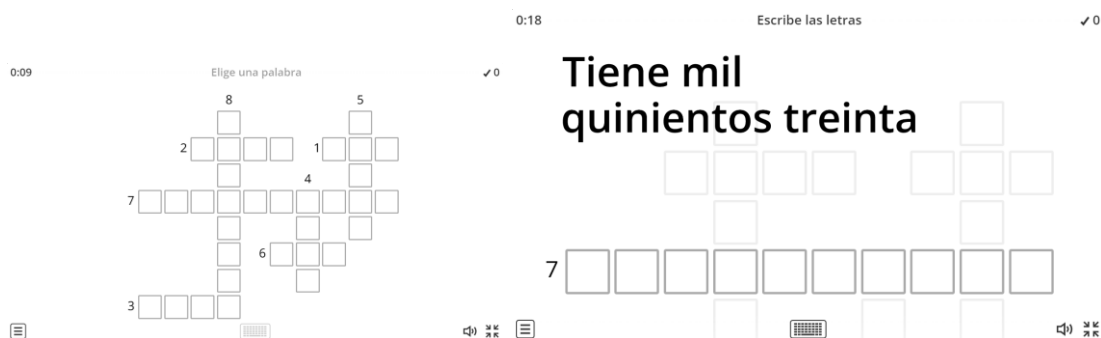
Realizar la actividad uniendo las líneas con la opción correcta.

Sesión 6. El reino de revés.
<p>Destreza</p> <p>Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos de forma autónoma. Ref. LL.2.3.8.</p>
<p>Contenido</p> <p>Fonología – lectura – comprensión de textos.</p>
<p>Estrategias para el aprendizaje</p> <p>Observación: Interioriza hechos, a través de los sentidos. https://www.youtube.com/watch?v=DgL_GgbJBL0, cantar, bailar, observar el video. Brainstorming o lluvia de ideas que se aprecia en el recurso multimedia.</p> <p>Investigación: Establece leyes de pensamiento, para descubrir la verdad. https://www.letras.com/maria-elena-walsh/668870/, leer el poema, analizar ¿Qué cosas son posibles en nuestra vida y cuáles no?, ¿Qué te ha gustado de la historia? ¿Qué es lo más exagerado?</p> <p>Análisis: Descompone en partes algo complejo para explicar las causas.</p> <p>Síntesis: vuelve al todo a través de las partes disociadas, para la comprensión del asunto.</p> <p>Aplicación: Utilización de los conocimientos adquiridos. Resuelve el crucigrama con ayuda de la lectura del poema.</p>
<p>Estrategia digital para el aprendizaje</p> <p>Crucigrama: https://wordwall.net/es/resource/57618237/el-reino-de-revés</p> <p>Los crucigramas en plataformas digitales desempeñan un papel significativo en el desarrollo de la lectura. Estas actividades interactivas brindan a los usuarios la oportunidad de mejorar su comprensión lectora mientras se divierten resolviendo enigmas. Los crucigramas digitales permiten a los usuarios interactuar con palabras y frases de manera activa. Además, capturan el interés de las personas, manteniéndolas motivadas y comprometidas con la tarea de leer y descifrar las pistas.</p>
<p>Descripción del recurso</p>

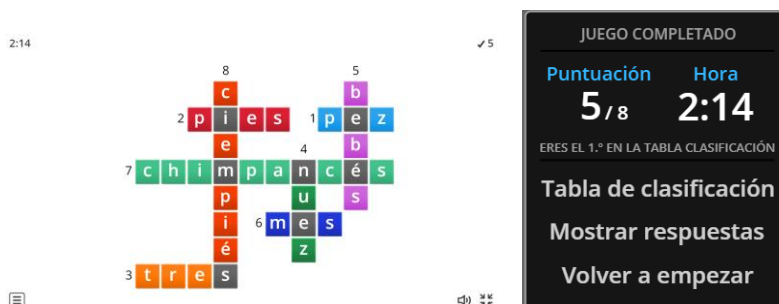


Para usar este recurso es necesario haber leído la poesía “El reino de Revés” o tener al alcance. Cuenta con la instrucción que indica que el participante debe usar las pistas para resolver el crucigrama. Tocar en cada palabra y escribir la respuesta con ayuda del teclado.

De igual forma existen los botones de control de volumen o pantalla ampliada. Se observa el tiempo en la parte superior izquierda. El crucigrama puede cambiar su forma, eso depende de las palabras ingresadas como respuestas.



El participante debe seleccionar una de las opciones, eso hace que la pista se amplíe, se lea y se proceda a escribir la opción que considere correcta. En el caso de ingresar una opción incorrecta la aplicación la corrige indicando que no es la respuesta.



Al finalizar se muestra el crucigrama resuelto y la ventana para observar la tabla de clasificación, mostrar las respuestas correctas o volver a empezar.



Actividades de evaluación

Escribir en casa con ayuda de tu familia dos estrofas que completen el poema “El Reino de revés”.

Realizar el crucigrama digital en menos de dos minutos, haz las veces que necesite.

Sesión 7. La gallina colorada – Patito Feo.

Destreza

Leer oralmente con fluidez y entonación. Ref. LL.2.3.9.

Contenido

El cuento – lectura en voz alta.

Estrategias para el aprendizaje

Rutina de clase. Mencionar el tema, objetivo, materiales necesarios para la clase.

Recordar las reglas durante la sesión: escuchar atentamente, levantar la mano para hablar, pedir turno o permiso, respetar las opiniones de los demás, participar en el trabajo en grupo de forma responsable, solidaria y activa.

Proyectar la lectura de las páginas 95 texto integrado de 2do EGB Lengua y Literatura.

Realizar lectura comprensiva, luego escribir cinco oraciones como resumen de las ideas principales del texto.

Escuchar cinco estrategias para mejora la lectura frente a otras personas:

Practica regularmente: Dedicar tiempo todos los días para practicar la lectura en voz alta. Cuantas más leas, más fluidez y confianza ganarás.

Lee en voz alta frente a un espejo: Observarte mientras lees te ayudará a tomar conciencia de tu expresión facial y gestos. Intenta transmitir las emociones de la historia a través de tu rostro.

Lee con entonación: Varía el tono y la velocidad de tu voz para reflejar las emociones y los diálogos de los personajes. Esto hará que la lectura sea más interesante y cautivadora para los demás.

Presta atención a la puntuación: Recuerda tomar pausas adecuadas en los lugares indicados por los signos de puntuación, como las comas y los puntos. Esto ayudará a que tu lectura sea más clara y comprensible.

Lee en voz alta para otros: Practica leyendo frente a tus amigos, familiares o incluso a tus mascotas. Compartir tus habilidades de lectura oral te dará más confianza y te permitirá recibir retroalimentación útil.

Mediante turnos **leo** en forma individual una de las ideas que considero puedo compartir con mis compañeros.

Completar la sopa de letras digital con ayuda del docente y los compañeros, analizando las preguntas.

Estrategia digital para el aprendizaje

Sopa de letras: <https://wordwall.net/es/resource/57617942/el-patito-feo-pág-95>

Las sopas de letras digitales tienen implicaciones lúdicas significativas, así como una gran efectividad en el desarrollo de la lectura. Estas actividades interactivas ofrecen a los usuarios una forma divertida y estimulante de fortalecer su comprensión lectora. Al buscar y seleccionar palabras ocultas en un campo de letras, los jugadores están constantemente ejercitando sus habilidades de reconocimiento de palabras y agudizando su capacidad de atención y concentración. Además, las sopas de letras digitales fomentan la familiaridad con el vocabulario, ya que los jugadores se ven expuestos a una variedad de palabras y términos en cada juego. Esta exposición repetitiva ayuda a mejorar la retención de palabras y a expandir el repertorio léxico de los jugadores.

Descripción del recurso



La sopa de letras diseñada es un reto para encontrar 6 palabras ocultas entre esa cantidad de letras, tiene los controles de sonido y pantalla ampliada en la parte derecha inferior, el tiempo en la parte izquierda superior y en la parte inferior las opciones de la aplicación.

El participante debe buscar la palabra, al momento de encontrarla debe hacer clic en la primera letra de la palabra. Puede también marcar toda la palabra.



Seleccionada la opción debe relacionarla con la opción que considere correcta. La aplicación coloca un visto verde cuando la relación es correcta, de lo contrario marca con una equis si no está bien. Al finalizar se muestra la ventana para ver la tabla de clasificación, mostrar respuestas o volver a empezar.



Actividades de evaluación

<https://create.kahoot.it/share/la-gallina-colorada-pag-159/4e5b4a35-1971-4499-ab52-bc1243acf6b4>

Para evaluar se usará un recurso Kahhot, al abrir la aplicación se han considerado ocho preguntas con cuatro opciones de respuesta excepto una que es de verdadero o falso.



La gallina colorada, pág. 159

0 Jugadas - 0 jugadores

Un kahoot público

yoliceinov
Actualizado hace 2 semanas



Inicia sesión en Kahoot!

Inicia sesión para jugar este kahoot y descubre otros millones más que te encantarán.

Iniciar sesión

Registrarse

Preguntas (8)

Ocultar respuestas

1 - Diapositiva
La gallina colorada, pág. 159



Antes tiene que leer el texto de la pág 159 - 163. Luego seleccione mediante su dispositivo las opciones correctas para cada respuesta.

2 - Quiz
Uno de estos animales no es un personaje del cuento...



- Gato ✗
- Pato ✗
- Burro ✓
- Chancho ✗

3 - Quiz
¿Dónde vivía la gallina?



- Departamento ✗
- Granja ✓
- Panadería ✗
- Escuela ✗

4 - Quiz
¿En qué ayudaron el chancho, el pato y el gato?



- No le ayudaron en nada ✓
- Ayudaron a cosechar ✗
- Ayudaron a sembrar ✗
- Ayudaron a llevar al molino ✗

5 - Verdadero o falso
¿Solo el gato ayudó amasar la harina?

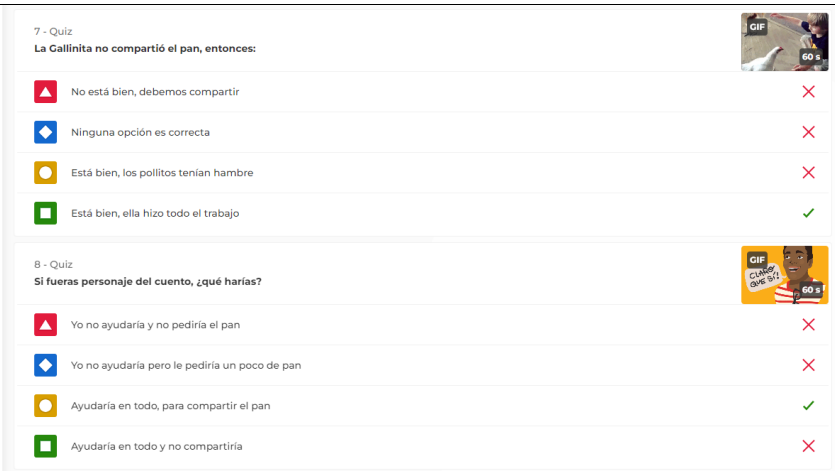


- True ✗
- False ✓

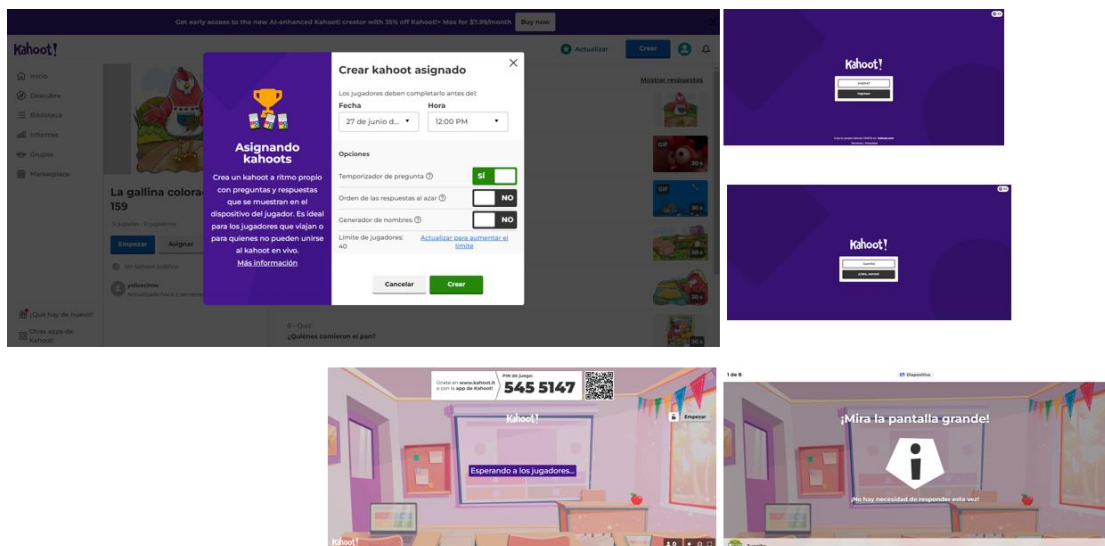
6 - Quiz
¿Quiénes comieron el pan?



- El chancho ✗
- El pato ✗
- La gallina y los pollitos ✓
- El gato ✗



Para ingresar los participantes deberán tener el código de acceso que facilita el docente, este puede ser distribuido por el grupo de WhatsApp. La pantalla de asignación y de carga se miran a continuación, además se observa como el docente (derecha) genera el pin del juego que puede ser un código número o QR y el participante ingresa al entorno (izquierda).



A continuación describimos las ventanas que se muestra tanto para el docente como para el estudiante.

Pantalla de carga:



Pantallas de preguntas, con las preguntas en la parte superior, a la izquierda el tiempo en segundos, derecha la cantidad de respuestas, parte inferior las opciones de respuesta:

Uno de estos animales no es un personaje del cuento...

27

0 Respuestas

▲ Gato

◆ Pato

● Burro

■ Chancho

¿Dónde vivía la gallina?

23

0 Respuestas

▲ Departamento

◆ Granja

● Panadería

■ Escuela

3/8 kahoot.it PIN de juego: 5455147

¿En qué ayudaron el chancho, el pato y el gato?

27

0 Respuestas

▲ No le ayudaron en nada

◆ Ayudaron a cosechar

● Ayudaron a sembrar

■ Ayudaron a llevar al molino

4/8 kahoot.it PIN de juego: 5455147

¿Solo el gato ayudó amasar la harina?

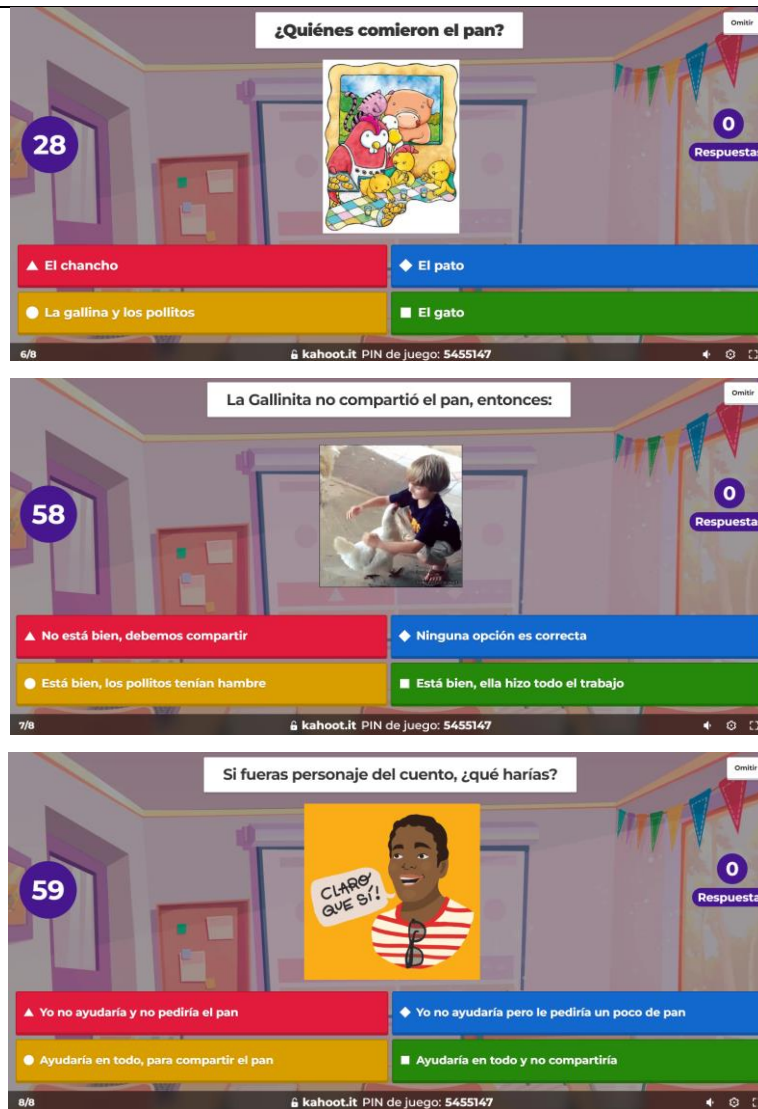
18

0 Respuestas

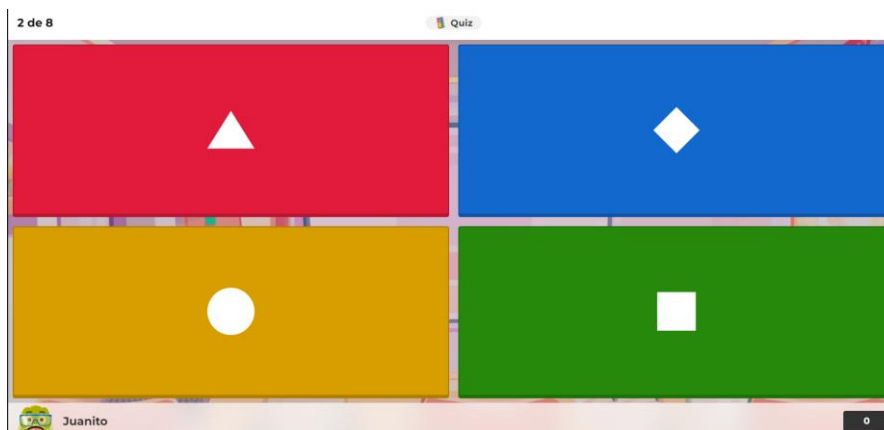
◆ Verdadero

▲ Falso

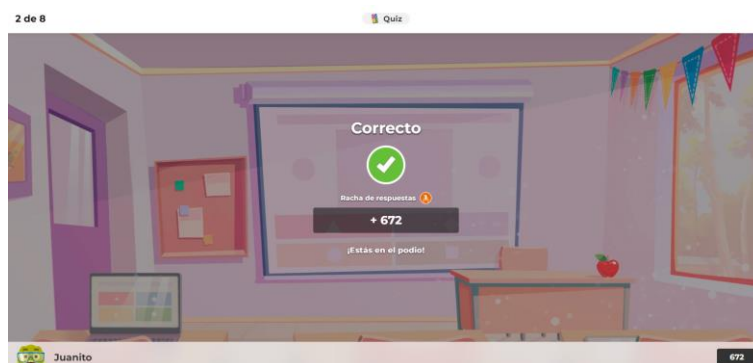
5/8 kahoot.it PIN de juego: 5455147



En el caso de los estudiantes, ellos en sus dispositivos, pueden observar las opciones de respuesta y seleccionar la que crean más adecuada. Conta de cuatro colores (rojo, azul, amarillo y verde) cada color contiene una figura geométrica, esto facilita que los niños de edad muy cortas puedan hacer este tipos de test, mediante asociación.



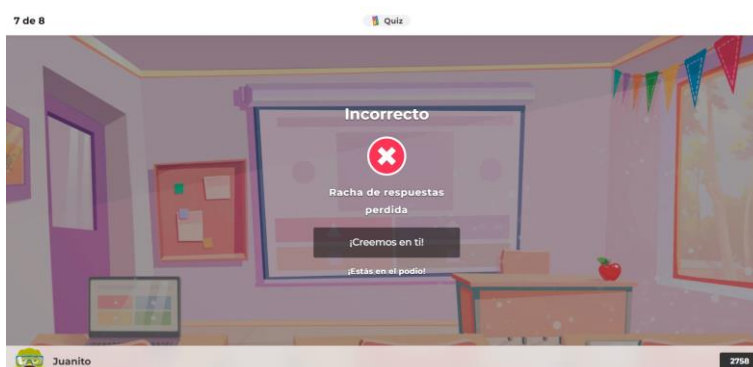
En el caso de que la respuesta sea correcta, el participante mira la siguiente pantalla:



En el caso de que no conteste porque se terminó el tiempo, el participante mira la siguiente pantalla:



En el caso de que la respuesta sea incorrecta, el participante mira la siguiente pantalla:



Terminada la ronda de preguntas, esta pantalla indica los tres primeros lugares con sus respectivos puntajes.



Para los estudiantes la pantalla de finalización es la siguiente:



Además se puede solicitar una calificación para la actividad como se muestra a continuación:

Opiniones
¿Cómo calificas este kahoot?



¿Aprendiste algo?



¿Lo recomiendas?



Cuéntanos qué piensas



Enviar



¡Genial!

Gracias por tu opinión. ¡Nos alegra que te hayas divertido!

Opiniones

¿Cómo calificas este kahoot?



¿Aprendiste algo?



¿Lo recomiendas?



Cuéntanos qué piensas



Enviar

Sesión 8. El gato Totor.

Destreza

LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

Contenido

Lectura silenciosa.

La lectura como recreación.

Estrategias para el aprendizaje

Audición: captación de sonidos de las palabras mediante el oído llegan al centro cerebral. El docente lee con voz alta para toda la clase la lectura del gato Totor pág. 155 del texto de Lengua y Literatura.

Comprensión: dominio de la estructura y significado de las palabras.

Inferir: Extraer información del contexto comunicativo.

Prelectura: etapa que genera interés en lo que se lee.

Lectura: Los niños leen la lectura en silencio, fluidez lectora de acuerdo a facilidad o dificultad del texto.

Pos lectura: Evalúa cuántos aciertos tuvo durante la actividad así sabrá cuánto comprendió.

Seleccionar: Distinguir palabras relevantes de las que no lo son. Subrayar en el texto palabras clave.

Reconocer: Distinguir quien, qué, a quién, para qué, a que se refiere el tema que escucha. Mediante recurso digital.

Estrategia digital para el aprendizaje

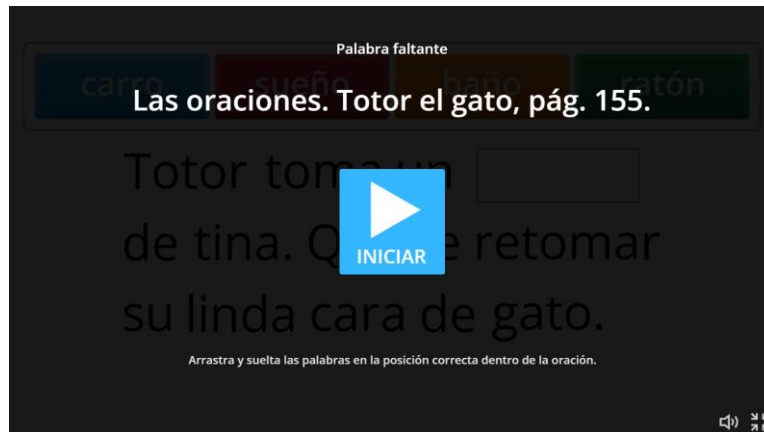
Palabra faltante: <https://wordwall.net/es/resource/57619053/las-oraciones-totor-el-gato-pág-155>

"Palabra faltante" es una estrategia altamente efectiva para desarrollar el hábito lector en niños y adultos por igual. Esta técnica consiste en omitir una palabra clave en una oración o párrafo y desafiar al lector a completarla utilizando su conocimiento previo y habilidades de deducción. Al enfrentarse a este vacío, los lectores se ven obligados a prestar una mayor atención al contexto y al significado general de la lectura, lo que fomenta una comprensión más profunda y activa. Además, al permitir que los lectores interactúen y participen de manera activa en el proceso de lectura, "palabra faltante" los motiva y los estimula a seguir leyendo y descubriendo más. Esta estrategia

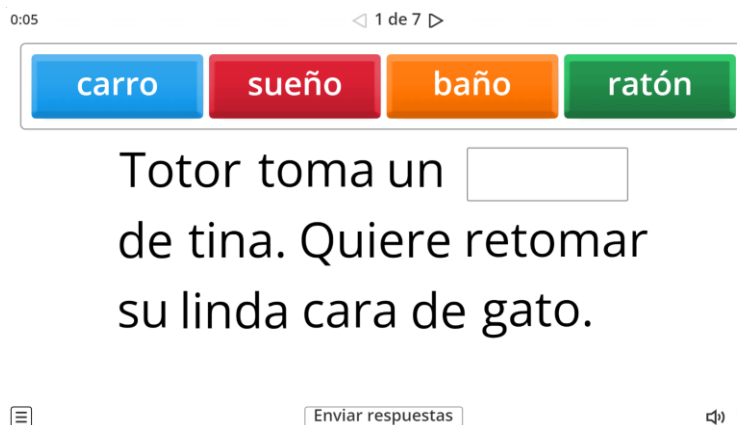
también ayuda a expandir el vocabulario y a mejorar la fluidez y la velocidad de lectura, ya que el lector se entrena en la búsqueda y la selección de las palabras adecuadas.

Descripción del recurso

Pantalla de carga inicial, con opciones para controlar sonido, opciones de la aplicación y ampliar. El participante debe arrastrar la palabra que complete adecuadamente la lectura.



Cuando el participante inicie la actividad deberá seleccionar la opción correcta, arrástrala al lugar vacío y pinchar en la opción enviar respuesta. Se puede observar un contador de tiempo y los controles de sonido y pantalla completa antes mencionados.



Cuando la respuesta sea correcta la aplicación devuelve al participante un visto y suma su puntaje o en su defecto devuelve una equis indicando que no es la opción correcta.

0:30 < 2 de 7 > ✓ 2 0:39 < 3 de 7 > ✓ 2

queso
perro
sol

Pero a Totor no le gusta el **agua** ✓. Y del jabón se olvidó...

peluche jabón papel

Totor fue a buscar un **yoyo** ✗ perfumado.

Enviar respuestas Enviar respuestas

Mostrar respuestas

1 Totor toma un **baño** de tina. Quiere retomar su linda cara de gato. ✓

2 Pero a Totor no le gusta el **agua**. Y del jabón se olvidó... ✓

3 Totor fue a buscar un **yoyo** perfumado. ✗

Totor fue a buscar un **jabón** perfumado. ✓

4 Es un jabón en polvo, para la **piel** de un gato delicado. ✓

5 Al final Totor va a estar limpio. ✓

Atrás

JUEGO COMPLETADO

Puntuación Hora
5/7 1:10

ERES EL 1.º EN LA TABLA CLASIFICACIÓN

Tabla de clasificación

Mostrar respuestas

Volver a empezar

Actividades de evaluación

Realizar la actividad digital en casa, hasta obtener un puntaje perfecto, enviar captura de pantalla a la plataforma.

Sesión 9. Fonema LI.

Destreza

Enriquecer las ideas e indagar sobre temas de interés mediante textos de interés, cuentos, noticias de las redes sociales y otros recursos de la web. Ref. LL.2.3.7.

Contenido

Lectura autónoma – recursos en la web.

Estrategias para el aprendizaje

Aplicación: Establece la relación entre el principio general y uno o más casos particulares. Leer los textos de las páginas 205 y 209. Seleccionar las palabras importantes del texto e investigar su significado.

Comprobación: Verifica si se cumple o lo particular, según lo determinado por la ley o principio general. Desarrolla la actividad en recursos asignado.

Demostración: Elabora el pensamiento científico en la base al descubrimiento de la verdad. Comprueba los resultados y contrasta con los textos, re - lectura.

Estrategia digital para el aprendizaje

Arrastre de palabras:

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_y_Literatura/Fonemas/Fonema_X-LL_gx3460172hr

Esta actividad consiste en presentar a los alumnos un conjunto de palabras relacionadas con un tema o texto específico, y ellos deben arrastrar y colocar las palabras en el orden correcto para construir oraciones o completar espacios en blanco. Esta dinámica fomenta la atención, la concentración y la comprensión de lectura, ya que los estudiantes deben analizar y entender el significado de las palabras y cómo se relacionan entre sí. Además, al manipular las palabras de forma interactiva, se genera un mayor nivel de involucramiento y motivación en el proceso de aprendizaje, lo que contribuye a fortalecer el gusto por la lectura y desarrollar habilidades clave como la fluidez y la interpretación de textos.

Descripción del recurso

Arrastre las palabras para completar correctamente:

camilla vainilla barbilla armadillo carretilla doctor

El _____ Cascarilla se empachó con helado de _____ y a la sala de la villa fue llevado en _____.

Panza arriba en la _____ suspiraba Cascarilla y el _____ Siete-cuchillas se rascaba la _____.

Pág. 205

excampeón examen expresidente excursión tórax bóxer

Paseo.

Fue campeón.

Prueba.

Ya no es presidente.

Raza de perro.

Parte del cuerpo humano.

Pág. 209

Al cargar la página se observa la siguiente ficha, la primera parte pide arrastrar la palabra al lugar que le corresponde, para dar sentido al párrafo. En la segunda se debe arrastrar la palabra de acuerdo a su significado. Terminado los arrastres presionamos el botón terminado y podemos observar la calificación obtenida.

Actividades de evaluación

Enviar a la plataforma una captura de la actividad realizada desde casa y con calificación perfecta.

Rutina de pensamiento: ¿Qué he aprendido?, ¿Cómo lo he aprendido?, ¿Para qué me ha servido?, ¿Cómo lo puedo usarlo?

Sesión 10. La receta,
<p>Destreza</p> <p>Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos del aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación y aprendizaje. Ref. LL.2.3.11.</p>
<p>Contenido</p> <p>La receta – recreación en familia.</p>
<p>Estrategias para el aprendizaje</p> <p>Visualización: Capta imágenes en el cerebro, recoge impresiones visuales. Mirara productos de recetas caseras.</p> <p>Prelectura: etapa que genera interés en lo que se lee. Pág. 212.</p> <p>Audición: captación de sonidos de las palabras mediante el oído llegan al centro cerebral. Escuchar audio del recurso digital creado.</p> <p>Pronunciación: dominio de la vocalización correcta de las palabras. Preguntar si existieron palabras u oraciones que no se entienden.</p> <p>Reconocer: Distinguir quien, qué, a quién, para qué, a que se refiere el tema que escucha. ¿Cómo se hace pastel?</p> <p>Lectura: Acto mismo de leer, fluidez lectora de acuerdo a facilidad o dificultad del texto.</p> <p>Seleccionar: Marcar los ingredientes solicitados.</p> <p>Inferir: Compara información del contexto comunicativo y seleccionar la palabra correcta que complete las oraciones.</p> <p>Pos lectura: Etapa que permite saber cuánto comprendió el lector. Contrastar las respuestas.</p>
<p>Estrategia digital para el aprendizaje</p> <p>Escuchar audios, selección: https://es.liveworksheets.com/jf3460272hv</p> <p>Esta práctica les permite familiarizarse con la entonación, el ritmo y la pronunciación correcta del lenguaje, mejorando así su capacidad de comprender y disfrutar de diferentes tipos de textos. Además, al escuchar audios relacionados con obras literarias, artículos periodísticos o contenidos académicos, los estudiantes pueden adquirir vocabulario, enriquecer su bagaje cultural y desarrollar su capacidad crítica y analítica. Escuchar audios también puede despertar el interés por la lectura, ya que proporciona una</p>

experiencia auditiva atractiva que puede motivar a los estudiantes a explorar los textos impresos y a disfrutar de la lectura de manera más plena.

Descripción del recurso

La receta.
¿Cómo hacer pastel?
Escuche el audio y marque los ingredientes solicitados:

Ingredientes:

<input checked="" type="checkbox"/> 3 Tazas de harina	<input checked="" type="checkbox"/> 1 taza de yuca
<input checked="" type="checkbox"/> 1 pizca de ajo	<input checked="" type="checkbox"/> 1 taza de aceite
<input checked="" type="checkbox"/> 1 cebolla	<input checked="" type="checkbox"/> 1 taza de agua caliente
<input checked="" type="checkbox"/> 3 huevos	<input checked="" type="checkbox"/> 1 taza de cocoa
<input checked="" type="checkbox"/> 1 $\frac{3}{4}$ taza de azúcar	<input checked="" type="checkbox"/> 1 taza de leche

Pág. 212

El de chocolate es muy rico.
foco - pastel

Para mezclar uso la de la abuela.
batidora - escoba

LIVEWORKSHEETS

Al cargar la página se observa la siguiente carga de pantalla, el participante debe primero escuchar el audio, en el se pide marcar los ingredientes que son parte de la receta de elaboración de un pastel. Existen opciones correctas e incorrectas. Luego se plantean dos oraciones, cada una con opciones de respuesta. Se deben seleccionar la palabra que la complete correctamente. Para evaluar la forma de contestar presionamos terminar y se mostrara la calificación.

Actividades de evaluación

Rutina de pensamiento: ¿Qué he aprendido?, ¿Cómo lo he aprendido?, ¿Para qué me ha servido?, ¿Cómo lo puedo usarlo?

Hacer una receta en casa, luego escribir los ingredientes usados en el cuaderno, un mensaje de la actividad e incluir una fotografía.

Experiencia docente.



Al momento de aplicar la sesión número 8. Se buscaba que los niños lean de manera silenciosa, al tiempo, que se convierta en una experiencia de recreación, como lo menciona la destreza. Se inicio con la lectura del gato Toto del texto de Lengua y Literatura de la página 155.



Posteriormente se hace comprensión de texto, preguntas para identificar palabras que no se comprendan o conversar de palabras que se entienda los estudiantes. Se infiere la intención del texto, luego los niños en sus textos inician con una pre-lectura en silencio para generar interés por mensaje del texto. Luego se pasa a una lectura con fluidez y se pregunta de manera comprensiva mediante preguntas generadoras y creativas. Se procede a seleccionar las palabras importantes y hacer el reconocimiento de los elementos del texto.

Para la estrategia digital “palabra faltante” se adaptó el mismo texto, en la tarde se compartió el enlace del mismo para que los niños con el trabajo en el aula refuercen en casa la lectura, ellos podían hacer la actividad las veces que quisieran e ir comprobando sus respuestas. Se receptaron muchas imágenes de los niños realizando la actividad y con las ventanas indicando que habían superado la actividad con puntaje perfecto.

Al siguiente día no se hizo esperar la pregunta: “Y, cuándo vamos hacer otra actividad parecida?”

Consideraciones finales:

Existe flexibilidad en las estrategias didácticas digitales diseñadas. Las estrategias didácticas digitales permiten a los educadores adaptarse a las necesidades y características individuales de los estudiantes, brindando un enfoque personalizado y diferenciado para el aprendizaje. La flexibilidad en estas estrategias proporciona a los educadores la capacidad de ajustar el ritmo, el contenido y la metodología de enseñanza para satisfacer las demandas cambiantes del entorno educativo.

Además, la flexibilidad en las estrategias digitales permite una mayor participación y motivación de los estudiantes, al brindarles la oportunidad de explorar y experimentar con diversos recursos y herramientas digitales. En última instancia, la flexibilidad de las estrategias didácticas digitales fomenta un aprendizaje activo y significativo, promoviendo la adquisición de habilidades relevantes para el siglo XXI, como la capacidad de adaptación, el pensamiento crítico y la resolución de problemas en entornos digitales en constante evolución.

Se hace uso de aplicaciones gratuitas para crear recursos educativos es de vital importancia en el contexto educativo actual, ya que permite llegar a la mayor parte de los estudiantes y garantizar un acceso equitativo a la educación. Al utilizar aplicaciones gratuitas, los educadores pueden desarrollar materiales interactivos, presentaciones multimedia y actividades didácticas sin incurrir en costos adicionales. Esto resulta especialmente relevante en entornos con recursos limitados, donde el acceso a tecnología y materiales educativos puede ser escaso. Al optar por aplicaciones gratuitas, se elimina la barrera económica

y se facilita el acceso a recursos educativos de calidad para todos los estudiantes, sin importar su situación socioeconómica.

Además, el uso de aplicaciones gratuitas fomenta la colaboración y el intercambio de recursos entre educadores, creando una comunidad de aprendizaje en la que se pueden compartir ideas, estrategias y materiales de manera accesible. En resumen, utilizar aplicaciones gratuitas para crear recursos educativos maximiza la inclusión, la igualdad de oportunidades y el alcance de la educación, garantizando que la mayor parte de los estudiantes puedan beneficiarse de un aprendizaje enriquecedor y significativo.

La creación de espacios y recursos interdisciplinarios es fundamental para promover la lectura de manera efectiva. Estos espacios y recursos permiten establecer conexiones entre distintas áreas del conocimiento, enriqueciendo la experiencia de lectura y ampliando su impacto en el proceso educativo. Al promover la interdisciplinariedad, se fomenta una comprensión más profunda y holística de los textos, ya que se exploran diversos enfoques y perspectivas. Esto facilita la integración de la lectura en distintas asignaturas y temáticas, brindando a los estudiantes la oportunidad de adquirir conocimientos y habilidades de manera transversal.

Luego, los recursos interdisciplinarios amplían la diversidad de textos disponibles, abarcando una variedad de géneros literarios, formatos y temáticas. Esto favorece la motivación de los estudiantes al ofrecerles opciones más amplias y adaptadas a sus intereses y preferencias. Asimismo, la interdisciplinariedad en la promoción de la lectura fomenta la creatividad, el pensamiento crítico y la capacidad de análisis, al permitir la exploración de diferentes dimensiones y significados de los textos. En definitiva, la creación de espacios y recursos interdisciplinarios fortalece la promoción de la lectura al enriquecerla, hacerla más accesible y potenciar su valor educativo.

La necesidad de aprender lúdicamente e interactivamente potencia el interés, la participación y el disfrute de los estudiantes en relación con los textos. Al incorporar elementos lúdicos e interactivos en las actividades de lectura, se estimula la curiosidad y la motivación intrínseca de los estudiantes, convirtiendo el aprendizaje en una experiencia enriquecedora y significativa. Los enfoques lúdicos e interactivos fomentan la exploración, el descubrimiento y la

experimentación, permitiendo a los estudiantes interactuar con los textos de manera activa y creativa.

Esto no solo mejora la comprensión lectora, sino que también desarrolla habilidades cognitivas y socioemocionales, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la empatía. Además, el aprendizaje lúdico e interactivo promueve la colaboración y el trabajo en equipo, alentando el intercambio de ideas y la construcción colectiva de conocimiento. En definitiva, la integración de enfoques lúdicos e interactivos en la lectura es esencial para despertar el interés de los estudiantes, promover su participación activa y potenciar su desarrollo integral.

Los recursos educativos digitales desempeñan un papel fundamental en el desarrollo del hábito lector, brindando a los estudiantes acceso a una amplia variedad de textos y herramientas interactivas que enriquecen su experiencia de lectura. Sin embargo, a pesar de la importancia de estas herramientas, los estudiantes suelen preferir tener un docente lector como modelo. La figura del docente lector no solo proporciona orientación y apoyo durante el proceso de lectura, sino que también transmite entusiasmo y pasión por los libros.

El docente lector actúa como un ejemplo a seguir, mostrando el placer y los beneficios que la lectura puede aportar. Además, el docente lector puede recomendar libros personalizados y guiar a los estudiantes en la elección de textos adecuados a sus intereses y niveles de lectura. Esta interacción humana y personalizada fomenta una relación más significativa con la lectura, generando un vínculo emocional y fortaleciendo el desarrollo del hábito lector en los estudiantes. Por lo tanto, si bien los recursos educativos digitales son valiosos, la presencia de un docente lector como modelo es crucial para motivar e inspirar a los estudiantes a embarcarse en el maravilloso viaje de la lectura.