

# UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

## POSGRADO



## MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LITERATURA

**“Tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en educación secundaria”**

Trabajo de titulación previo la obtención del  
Título de Magíster en Educación, con mención en Enseñanza de la Lengua y Literatura

Autora: Patricia Marina Bravo Álvarez

Tutora: MSc. Diana Elizabeth Rivera Rogel

Tulcán, 2025

## CERTIFICADO DEL TUTOR

Certifico que Patricia Marina Bravo Álvarez maestrante en Educación mención Enseñanza de la lengua y literatura con el número de cédula 1104469398 ha elaborado el trabajo de titulación: “Tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en educación secundaria”.

Este trabajo se sujeta a las normas y metodología dispuestas en el Reglamento de la Unidad de Titulación de Postgrado con RESOLUCIÓN N° 150-CSUP- 2020, por lo tanto, autorizo su presentación para la sustentación respectiva



f.....

MSc. Diana Elizabeth Rivera Rogel

**TUTORA**

Tulcán, marzo de 2024

## AUTORÍA DE TRABAJO

El presente trabajo de titulación constituye un requisito previo para la obtención del título de Magister en Educación mención Enseñanza de la lengua y literatura.

Yo, Patricia Marina Bravo Álvarez con cédula de identidad número 1104469398 declaro: que la investigación es absolutamente original, auténtica, personal y los resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.



f.....


Patricia Marina Bravo Álvarez

**AUTORA**

Tulcán, marzo de 2024

## ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Patricia Bravo declaro ser autor/a de los criterios emitidos en el trabajo de titulación: "Tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en educación secundaria" y eximo expresamente a la Universidad Politécnica Estatal del Carchi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

f.   
f.....

Patricia Marina Bravo Álvarez

AUTORA

Tulcán, marzo de 2024

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, agradezco a Dios por permitirme vivir y disfrutar cada día de mi familia, a mis hijos a mi esposo, por ser el motivo para superarme en cada decisión y proyecto que me he planteado, a mis padres por su apoyo incondicional, por creer en mí, gracias por su amor y su inmensa bondad.

Les agradezco no solo por estar presentes aportando buenas cosas en mi vida, sino por los grandes momentos de felicidad que día a día me brindan.

## DEDICATORIA

Dedico esta tesis a Dios, por darme las fuerzas para continuar en lo adverso, por guiarme en el sendero de lo sensato y darme sabiduría en las situaciones difíciles. A mis hijos Rouse y Yoseph, a mi esposo Francisco, por ser el motor para seguir creciendo profesionalmente, a mis hermanos por estar junto a mí, en cada momento brindándome palabras de aliento, a mis padres Patricio y Margarita por darme la vida para poder escalar y conquistar esta meta.

Con cariño

Patty

## ÍNDICE

RESUMEN .....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
CAPÍTULO I.....	15
PROBLEMA.....	15
1.1. Planteamiento del problema.....	15
1.2. Preguntas de investigación o hipótesis .....	16
1.3. Objetivos de investigación .....	17
<b>1.3.1. Objetivo General</b> .....	17
<b>1.3.2. Objetivos Específicos</b> .....	17
1.4. Justificación.....	17
CAPÍTULO II.....	20
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	20
2.1. Antecedentes de la investigación.....	20
2.2. Marco teórico .....	22
2.2.1. <i>Tecnología en la educación y su evolución</i> .....	22
2.2.2. <i>Las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje</i> .....	23
2.2.3. <i>Plataformas de aprendizaje y recursos en línea</i> .....	24
2.3. Tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura 25	
2.3.1. <i>Ventajas de las herramientas digitales</i> .....	25
2.3.2. <i>Funciones del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura con TIC</i> .....	27
2.4. Tendencias tecnológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura.....	28
2.4.1. <i>Realidad virtual y aumentada</i> .....	30
2.4.2. <i>Inteligencia Artificial</i> .....	31

2.4.3. <i>Redes sociales</i> .....	32
2.5. Enfoque pedagógico de la aplicación de tendencias tecnológicas.....	32
2.6. Marco Legal .....	33
CAPÍTULO III.....	36
METODOLOGÍA .....	36
3.1. Descripción del área de estudio/Grupo de estudio.....	36
3.2. Enfoque y tipo de investigación .....	37
3.2.1. <i>Enfoque</i> .....	37
3.2.2. <i>Tipo de Investigación</i> .....	38
3.3. Definición y operacionalización de variables (Investigaciones cuantitativas o mixtas) .....	38
3.3.1 <i>Definición de variables</i> .....	38
3.3.2 <i>Operacionalización de variables</i> .....	41
3.4. Procedimientos.....	41
3.5. Consideraciones bioéticas.....	43
CAPÍTULO IV. ....	45
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	45
CAPÍTULO V. ....	66
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....	66
5.1. Tipo de propuesta .....	66
5.2. Justificación.....	67
5.3. Metodología .....	68
5.4. Desarrollo .....	69
5.5. Evaluación.....	78
CONCLUSIONES .....	79
RECOMENDACIONES.....	80
REFERENCIAS.....	81

ANEXOS ..... 87

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Definición de variables .....	39
Tabla 2 Operacionalización de variables.....	41
Tabla 3 Planificación .....	70
Tabla 4 Evaluación.....	78

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> Referencia de la Unidad Educativa “Cariamanga”	36
<b>Figura 2</b> Uso de dispositivos tecnológicos en la clase	45
<b>Figura 3</b> Frecuencia de implementación de dispositivos para el aprendizaje	47
<b>Figura 4</b> Uso de aplicaciones digitales para el aprendizaje de Lengua y Literatura	49
<b>Figura 5</b> Uso de aplicaciones digitales educativas para el aprendizaje de Lengua y Literatura en casa	51
<b>Figura 6</b> Recursos utilizados en el proceso de aprendizaje	53
<b>Figura 7</b> Mejoras en el rendimiento académico a partir del uso de aplicaciones	56
<b>Figura 12</b> Proceso de intervención	69

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A. Certificado del abstract por parte de idiomas.....	87
Anexo B. Instrumentos de investigación .....	88
Anexo C. Validación del instrumento.....	95
Anexo D. Autorización para institución educativa.....	99
Anexo E. Ficha de observación de planes completa.....	100

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo analizar las tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de secundaria de la Unidad Educativa Cariamanga. El estudio tuvo un enfoque mixto, de tipo descriptiva y de campo. Se aplicó una encuesta a 171 estudiantes, una entrevista a 2 docentes y una ficha de observación, para analizar la información sobre los planes de estudio del grupo de estudio. Los resultados se analizaron a través de la representación mediante gráficos y datos estadísticos, donde se evidencia que existen limitaciones en cuanto a la aplicación de tendencias tecnológicas, principalmente producto de la falta de infraestructura tecnológica, como conectividad a internet y acceso a dispositivos. Se reconoce el conocimiento de las herramientas tecnológicas desde docentes y estudiantes, sin embargo, también se manifiesta que estos no son completamente aplicables a su realidad, y por lo tanto insisten en que este tipo de planteamientos se pueda incorporar en los planes de estudio. En el caso de la asignatura de Lengua y Literatura, a través de esta implementación se rompe lo tradicional marcado por la memorización y repetición, para dar paso a un modelo interactivo, dinámico y que motive al estudiante a involucrarse en su formación y con ello mejorar los resultados de aprendizaje. Se concluye que existe la necesidad de incluir las tendencias tecnológicas en el ámbito educativo, buscando nuevas oportunidades en el aprendizaje, no solo por la incidencia actual que estas tienen, sino también por la cercanía con la población adolescente y joven.

Palabras claves: tendencias tecnológicas, educación secundaria, enseñanza-aprendizaje, lengua y literatura.

## ABSTRACT

The present research aimed to analyze technological trends in the teaching-learning process of language and literature among secondary school students at Unidad Educativa Cariamanga. The study had a mixed approach, descriptive and field based. A survey was carried out to 171 students, an interview to 2 teachers, and an observation sheet was used to analyze the information about the study group's curricula. The results were looked at by using graphs and statistical data to show them. It's clear that there are limits to how technological trends can be used, mostly because of a lack of technological infrastructure like devices and internet access. Teachers and students recognize the knowledge of technological tools; however, it is also stated that these are not completely applicable to their reality, and therefore they insist that this type of approach should be incorporated into the curricula. In the case of the Language and Literature subject, through this implementation, the traditional approach marked by memorization and repetition is broken, giving way to an interactive, dynamic model that motivates students to engage in their education and thereby improve learning outcomes. It is concluded that there is a need to include technological trends in the educational field, seeking new opportunities in learning, not only because of their current impact but also due to their proximity to the adolescent and young population.

**Keywords:** technological trends, secondary education, teaching and learning, language and literature.

## CAPÍTULO I.

### PROBLEMA

#### 1.1. Planteamiento del problema

Como punto de partida y atendiendo al planteamiento de Sunkel (2006) se reconoce que en el contexto latinoamericano existe una notoria desigualdad en materia de acceso a la tecnología, lo que se traduce en una brecha digital, tanto a nivel del núcleo personal, como en el ámbito internacional, en tanto a cómo se desarrollan los países latinos frente a otros contextos. Desde el aporte de Ávila (2023) se recoge que la brecha digital para 2023, “va más allá del hecho de tener o no acceso a Internet” (pág. 147) y se refleja en aspectos de desarrollo de la vida de las personas, a nivel individual y colectivo, como es el caso de la educación, el comercio, salud, entre otros. Y la incidencia que tiene la tecnología en estos espacios.

En el ámbito educativo, posterior a la pandemia, se refleja mayor incidencia del uso de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en tanto esta “se ha convertido en un aliado estratégico para la continuidad de los procesos educativos” (Balladares, 2022, párr. 1), además de generar nuevas oportunidades de formación y mejorar la interacción entre docente y estudiante, incluso apuntando a nuevos roles. A decir de Crespo y Pagualachi (2020), las TIC llegan a las aulas a “una gran velocidad y hoy exigen utilizarlas, en tanto la era digital genera muchas transformaciones” (pág. 294).

Las TIC influyen de manera transversal en todas las áreas de conocimiento, por lo que Moreira (2019) señala que “es necesario que en el currículo actual se inserten las TIC como herramientas de apoyo a la labor docente en las diferentes asignaturas” (pág. 3), dejando de lado la formación tradicional para dar paso a un aprendizaje significativo. En virtud de ello y en el caso del aprendizaje de componentes tradicionales como lengua y literatura, las TIC son “un soporte para renovar en el campo educacional” (Aucancela, 2022, pág. 26) y lograr importantes cambios en el conocimientos y habilidades asociadas a la memorización, lectura crítica y comprensiva, así como esquematización de contenidos, que para los estudiantes puede resultar tedioso o necesario de plantearse desde otra perspectiva. Para Vega-

Córdova et al. (2020) el componente de lengua y literatura debe “preparar y diseñar estrategias pedagógicas que permitan desarrollar las destrezas y habilidades necesarias” (pág. 201), además de brindar al estudiante las herramientas necesarias para su motivación y entendimiento.

Bajo estos argumentos se conecta precisamente el problema de la presente propuesta, en tanto se reconoce la falta de acceso equitativo a dispositivos tecnológicos y a una conexión a Internet de calidad, que a su vez representa un desafío significativo para la implementación efectiva de tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura en educación secundaria, y con ello limitaciones al margen de diversificar las metodologías de estudio, que permitan mayor interacción y motivación. A ello se suma lo planteado por Macías y Acuña (2022), quienes precisan que “la falta de conocimiento de herramientas tecnológicas especializadas para la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura, generan como consecuencia poca motivación para utilizarlas por lo que no se logra un aprendizaje significativo” (pág. 624), lo que provoca que el aprendizaje suceda de forma tradicional, mediante repetición y memorización.

## **1.2. Preguntas de investigación o hipótesis**

La investigación se plantea cuatro preguntas de investigación:

¿Cuáles son las oportunidades y desafíos experimentados por docentes y estudiantes al integrar nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura?

¿Cómo impacta la implementación de tendencias tecnológicas en la calidad de la educación y el desarrollo de habilidades en el ámbito de lengua y literatura?

¿Cuál es el nivel de conocimiento y habilidades de los docentes sobre la implementación de tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura?

Desde el rol docente, ¿cómo se debe diseñar un modelo de proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo que incluya tendencias tecnológicas para el componente de lengua y literatura?

### **1.3. Objetivos de investigación**

#### **1.3.1. Objetivo General**

Analizar las tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura en estudiantes de secundaria de la Unidad Educativa Cariamanga.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- Conocer el nivel de involucramiento de las tendencias tecnológicas y su influencia en el papel del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.
- Evidenciar el rol de mediador que cumple el docente en el acercamiento de los estudiantes al mundo de las TIC.
- Desarrollar una propuesta de intervención a partir de la identificación de oportunidades de mejora y prácticas pedagógicas innovadoras.

### **1.4. Justificación**

La presente propuesta de investigación se justifica precisamente por la necesidad de referir a las necesidades de adaptación de la educación secundaria, para generar una transición de un modelo de enseñanza-aprendizaje tradicional a uno que se apoya en la tecnología, posibilitando un nuevo escenario formativo, principalmente considerando el auge de estos dispositivos y formatos que han ganado terreno en la convivencia de las personas. Es necesario reconocer que la implementación de la tecnología en la educación es una realidad, por lo que los sistemas de formación se van adaptando y regulan sus procesos y planificación de tal manera que se la involucre en las actividades fuera y dentro del aula. Para Torres y Cobo (2017) la tecnología da paso a alcanzar nuevas oportunidades en la educación, puesto que permite “ofrecer nuevas alternativas para la formación, redimensionan los procesos de comunicación, de enseñanza, de aprendizaje y de la investigación” (pág. 33).

Si bien, se precisa del proceso de enseñanza-aprendizaje resulta de interés evidenciar el impacto de la tecnología en componentes considerados tradicionales, como es el caso de la materia de lengua y literatura, misma que se dicta a nivel de primaria y secundaria. De esta manera, hoy en día se requiere responder a lineamientos y

modelos que permitan efectivizar su aprendizaje desde los estudiantes, con especial atención en tanto requiere de habilidades como la lectura, memorización, análisis y síntesis, que no son precisamente habilidades generalizadas en los estudiantes. Su “enseñanza se ha revelado como uno de los puntos más sensibles a la relación entre expectativas educativas y cambios sociales, y entre avances teóricos, tecnológicos y prácticas educativas” (Colomer, s.f., párr. 1).

Con lo mencionado, el docente y los establecimientos educativos requieren poner especial atención en las opciones para incorporar tecnología en el sistema educativo, y en el caso de lengua y literatura contemplar las alternativas y oportunidades de mejora vigentes, tal es el caso de herramientas en el aula que puedan aumentar la motivación y la participación de los estudiantes, además de encontrarnos frente a una amplia gama de recursos educativos en línea, incluyendo libros digitales, tutoriales, herramientas de colaboración y bibliotecas virtuales, que pueden enriquecer significativamente la enseñanza de lengua y literatura. Aportes como el de Ballester (2016) validan este argumento al reconocer que aplicando las TIC en la lengua y literatura “se han generado nuevas situaciones de lectura y de escritura y, en consecuencia, han introducido nuevos medios de comunicación y han hecho aparecer nuevos géneros de textos o han modificado los tradicionales” (pág. 3).

A partir de esta investigación se pretende también generar e incidir en los cambios en materia de política pública, que permita incursionar a los estudiantes en los recursos y tendencias tecnológicas, a la par que se disminuye la brecha digital. Adicional a ello, se invita al estudiante a destacar aspectos culturales del país, mediante el estudio de obras literarias y autores, que pueden ser llevados al ecosistema digital y ampliar las opciones de su reconocimiento, e incluso motivar a los jóvenes a incursionar en este ámbito desde la formación profesional.

Finalmente, la justificación culmina señalando los aportes específicos que la investigación realiza al cumplimiento de los objetivos establecidos en el Plan Nacional de Desarrollo vigente y su alineación con las líneas de Investigación de la UPEC.

### **Línea de investigación**

En atención a la línea de investigación este programa responde “Desarrollo curricular y formación profesional”, en tanto se valida el proceso de enseñanza-aprendizaje de

un componente académico mediado por tendencias tecnológicas, que implica el reconocimiento y aplicación de nuevas metodologías y la formación docente para enfrentarse a estos nuevos escenarios.

## **CAPÍTULO II.**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación**

En la actualidad, el proceso de enseñanza-aprendizaje de áreas como Lengua y Literatura en la educación secundaria se encuentra en un constante proceso de transformación, influenciado por las tendencias tecnológicas emergentes. El uso de herramientas digitales, plataformas educativas en línea, y recursos multimedia abren nuevas posibilidades para mejorar el desarrollo de competencias lingüísticas. Ante este panorama, resulta esencial investigar cómo las tendencias tecnológicas están impactando en las prácticas docentes y en los resultados de aprendizaje de los estudiantes, así como identificar los desafíos y oportunidades que conllevan para el futuro de la educación en el área.

Al margen de la presente propuesta de investigación es importante revisar los estudios previos desarrollados, tal es el caso del estudio de Granados et al. (2020) quienes presentan el tema de forma general bajo el título “Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios”, y cuyo enfoque es generar un estudio sobre las tecnologías en el proceso educativo frente a los nuevos escenarios que impone la globalización. Como metodología este estudio se aborda desde la revisión teórica documental o bibliográfica, lo que se refleja en el reconocimiento de la tecnología como una herramienta de apoyo en la educación, favoreciendo la comprensión de los contenidos y la oportunidad de contar con información significativa de primera mano.

Además, este estudio reconoce que las nuevas herramientas tecnológicas y su implementación en el aula, permite una serie de acciones, como el desarrollo de tareas, la comprensión de contenidos y la obtención de información significativa: lo que implica la preparación de los integrantes del proceso educativo.

Otro de los estudios a contemplar es el de Vélez et al. (2022), bajo el tema “Los recursos tecnológicos como estrategias de aprendizajes en la asignatura de Lengua y Literatura”, cuyos objetivos de trabajo responden a la identificación de recursos tecnológicos en la formación en lengua y literatura, la definición de estrategias de aprendizaje consideradas en este ámbito de conocimiento y el planteamiento de

alternativas que contribuyan en la educación en el ámbito de Lengua y Literatura. Para su ejecución se plantea metodología mixta, que a su vez incluye el método histórico-lógico y el método de análisis-síntesis, que en el primer caso atiende a una valoración teórica histórica del fenómeno de estudio; mientras, que en el segundo caso se precisa de bibliografía especializada.

En virtud de lo mencionado, este estudio presenta resultados orientados a que los docentes reconocen que en un 71,43% el uso de recursos tecnológicos posibilite que se alcance un aprendizaje muy bueno; así también en cuanto a las estrategias didácticas tecnológicas en la asignatura de Lengua y Literatura, el 42,86% precisan que esta es excelente; y finalmente; se valida el seguimiento académico que se realiza en la institución educativa, calificándose como muy bueno en un 42,86%. En conclusión, se destaca que los recursos tecnológicos tienen gran incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un tercer estudio a considerar es el de Navarro y Hernández (2018), con el tema “Incidencia en la aplicación de métodos interactivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en los alumnos de bachillerato internacional de la U.E “María Angélica Idrobo”. Esta investigación buscó la promoción y difusión de estrategias didácticas e interactivas que integren la tecnología en el mejoramiento de la comprensión lectora y comentarios en textos literarios. Para alcanzar resultados, este estudio plantea un estudio con enfoque cualitativo, que integra la revisión bibliográfica, la observación y la encuesta aplicada a 25 estudiantes de bachillerato: obteniéndose como resultados que, a decir de la mayoría, el uso de la tecnología en el aula es frecuente; así también, en atención al material utilizado, la mayor parte del grupo reconocen del uso de herramientas tradicionales, que se combinan con otros recursos como videos y audios. Además, se validan otros aspectos como la satisfacción del estudiante en cómo se lleva la materia de Lengua y Literatura, y el reconocimiento de la necesidad grupal de incluir otros recursos del ámbito tecnológico.

Otro estudio para incluir es el de Macías-Moreira y Acuña-Caicedo (2022), con el artículo “El uso de herramientas tecnológicas en el aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de segundo de básica”, para lo cual dispone como participantes a 2 docentes, 30 padres de familia y 30 estudiantes; a quienes se les aplicó una encuesta.

Es importante mencionar que para el estudio también se utilizó el método inductivo-deductivo, mediante el que se realiza un análisis general del uso de herramientas tecnológicas, así como el método analítico-sintético que permitió examinar los resultados. En cuanto a los resultados se obtiene la percepción docente, en un 100%, que este grupo conoce del uso de tecnología; sin embargo, en el mismo 100% se reconoce que la institución en estudio no aplica la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En atención al aporte de la tecnología en el ámbito de Lengua y Literatura, se reconoce en un 100% del aporte en el proceso, pero a su vez se recogen las limitantes existentes, tal es el caso de la falta de laboratorios y equipos informáticos.

Si bien, los estudios en mención no refieren directamente a tendencias, puesto que al ser temáticas de amplio análisis se estudian por separado, como es el caso de la IA, el metaverso, la realidad virtual, aumentada, entre otros, pero si permiten entender que la educación ha sufrido cambios notorios con la implementación tecnológica, visible principalmente por el uso de las TIC, en los diferentes niveles educativos y tipos de institución, y se reconoce como válido la oportunidad de incluir estos recursos en asignaturas como Lengua y Literatura.

## **2.2. Marco teórico**

### *2.2.1. Tecnología en la educación y su evolución*

La tecnología en la educación ha experimentado una transformación y evolución significativa, con mayor énfasis a lo largo de las últimas décadas, transformando la manera en que se enseña y se aprende, así como los roles de los actores del proceso. En virtud de ello, Cedeño et al. (2023) reconocen que el contexto educativo actual se enfrenta a notorios cambios, que son el resultado de un proceso de evolución y adaptación a un entorno tecnológico, que no solo implica la presencia de herramientas complementarias, sino una serie de procesos para responder de forma integral.

En atención a los cambios y evolución de la educación a través de la tecnología, los mismos Cedeño et al. (2023) reconocen que la educación en sus inicios se ejecutó presencialmente y con la atención centrada en el docente; sin embargo, con “la llegada de la era digital se impulsan avances tecnológicos y con ello una dinámica educativa diferente” (pág. 10301). Esta transición tiene como foco de atención al estudiante y se

apoya en herramientas digitales, que son afines a su desarrollo y permiten nuevos métodos de aprendizaje.

Al referir a la evolución, los aportes de Cevallos-Macías et al. (2024) también reconocen de una rápida evolución de los modelos educativos, “donde las dinámicas culturales y los desafíos educativos pueden diferir y surge la necesidad de comprender la competencias tecno-pedagógicas en los docentes. Esta evolución continúa, se mantiene en curso, con el potencial de seguir transformando la forma en que se accede al conocimiento, se interactúa con el contenido educativo y se desarrollan habilidades para el mundo moderno.

La evolución de la tecnología en la educación, a decir de Montaña et al. (2023) posibilita oportunidades para un “aprendizaje personalizado, interactivo y accesible” (pág. 1062). Además, se evidencia nuevas formas y métodos en los que se imparte la educación, dando paso a nuevos roles para los docentes y estudiantes, rompiendo un paradigma tradicional en el que predominaba la presencia del docente frente a un alumnado pasivo, para dar paso a un grupo en constante interactividad.

### *2.2.2. Las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje*

Como punto de partida surge la necesidad de conocer y entender la influencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo. Estas agrupan a una amplia gama de herramientas y recursos propios de la web que han logrado vincularse en diferentes ámbitos de desarrollo, y con influencia en el educativo. Planteamientos como el de Coloma et al. (2020) reconocen que el incremento de las TIC en los modelos educativos es evidente e incluso afirman que existen aplicaciones y recursos posibles de vincular en diversas áreas del conocimiento. Estas son “herramientas que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje y requieren de una metodología adecuada y notable” (pág. 2), incluso en atención a las actualizaciones y adaptaciones que suceden.

Estudios como el de Díaz et al. (2021) reconocen en las TIC herramientas de gran validez, principalmente por la cantidad de información y conocimiento existente. En el proceso de enseñanza-aprendizaje “juegan un papel fundamental como apoyo en la interacción con actividades didácticas que integran lo visual, novedoso e interactivo” (pág. 117), además de promover la inserción de plataformas y recursos virtuales para

lograr nuevas formas de enseñanza y que no se limitan a los espacios de clase, sino también a la generación de espacios continuos de retroalimentación con los docentes y con los pares.

Autores como Armas-Alba y Alonso-Rodríguez (2021) reconocen que las TIC “son una realidad del aula y que incluso se han normalizado como herramientas que permiten mejorar los procesos y la calidad educativa, en tanto se adaptan a los nuevos procesos de enseñanza” (pág. 14). Estas han logrado modificar e impactar en la misma comunicación interpersonal, como en la forma de trasladar el conocimiento y de difundir la información, alcanzado nuevos impactos en los educandos.

### *2.2.3. Plataformas de aprendizaje y recursos en línea*

Las plataformas de aprendizaje y los recursos en línea son herramientas fundamentales en el ámbito educativo actual. A decir de Fernández y Rivero (2014) una plataforma virtual “es una aplicación informática diseñada para facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes en un proceso pedagógico” (pág. 209), es decir que se da paso a la función comunicativa con la que se conciben este tipo de recursos para dar paso a una herramienta que incide en el proceso de formación. En su funcionalidad estos autores precisan que estas plataformas se sirven de un servidor para su funcionamiento y se consolidan mediante entornos de aprendizaje. Estas plataformas ofrecen una amplia variedad de recursos digitales, herramientas interactivas y oportunidades de aprendizaje colaborativo.

En el caso del estudio de Ramos-Vite y a Macahuachi-Nuñez De Castillo (2021) señala que las plataformas virtuales “se han convertido hoy en día en herramientas indispensables en el proceso de enseñanza-aprendizaje, incluso como respuesta social a la adaptación del sistema educativo a la realidad actual” (pág. 1082). A estos argumentos se añade que el uso de estas plataformas permite una serie de características en el proceso formativo, como el “favorecer la interactividad, flexibilidad, escalabilidad, designación de roles en función del usuario, apoyo en el proceso desde la planificación e implementación de estrategias metodológicas y de evaluación” (pág. 1088).

Es importante mencionar que las plataformas de aprendizaje toman mayor influencia luego de la pandemia de la Covid-19, que insiste en el cambio de modalidad de

muchas actividades y procesos de desarrollo, siendo uno de los más influenciados la educación, que pasa de un modelo tradicional a uno virtual, para lo cual requiere apoyarse en recursos y herramientas que permiten romper barreras de espacio y tiempo, como aquellas que están en la web. Este tipo de plataformas, de alto acceso en la actualidad, permiten la comunicación, interacción y el intercambio de conocimiento en línea y con oportunidad de no limitar la educación al aula de clases.

### **2.3. Tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura**

En cuanto la tecnología ha transformado la educación en su plano general, también tiene alta incidencia en componentes específicos, como es el caso de Lengua y Literatura, la cual ha transformado el proceso de enseñanza-aprendizaje de diversas maneras, ofreciendo nuevas herramientas y recursos para enriquecer la experiencia educativa y ajustar el modelo tradicional de este ámbito para dar paso a nuevos escenarios. Autores como Mite et al. (2022) señalan que en el ámbito de la Lengua y Literatura “se prepara con habilidades para la vida, tal es el caso de la comunicación, la escritura, la comprensión lectora” (pág. 1782), por lo que resulta interesante incorporar elementos y estrategias que motiven los resultados en estos procesos.

Por su parte, Mendieta y Pina (2022) señalan que la enseñanza de la literatura se ha modificado gracias a la aplicación de nuevas tecnologías, mismas que “han significado un progreso en el aprendizaje de los alumnos, encontrando diversas maneras de aprender e incluso como respuesta a diferentes estilos de aprendizaje” (pág. 249). A esto se suma la cercanía de los estudiantes con el uso de la tecnología e incluso la accesibilidad que esta ha logrado, facilitando su vinculación en diferentes procesos cotidianos y otros más estructurados como es la educación.

#### *2.3.1. Ventajas de las herramientas digitales*

El uso de herramientas digitales en la enseñanza de la lengua y la literatura proporciona una serie de ventajas que pueden mejorar significativamente la experiencia educativa tanto para estudiantes como para docentes. Autores como Bastidas et al. (2023) señalan que, entre las ventajas de incursionar en las herramientas digitales, se logra enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de motivar la participación e interacción desde los estudiantes.

Otros aportes como el de Mero-Ponce (2021) precisan de las herramientas digitales como el medio para “gestionar un cambio significativo, positivo e integrador en el aula de clases” (pág. 720). En este escenario permite obtener importantes ventajas como la accesibilidad para garantizar una buena educación y con ello facilitar el aprendizaje y mantener contacto en otros espacios a través de las actividades en línea.

En cuanto al estudio de Morales-Espíndola et al. (2020) recoge una serie de beneficios o ventajas que evidencian las herramientas digitales, mismas que se describen a continuación:

1. Se dispone de recursos ilimitados, considerando que se desarrollan en un formato digital
2. Reduce costos para los estudiantes, en tanto pueden acceder a estos desde sus hogares o lugares específicos
3. Es posible personalizar el recurso
4. Es posible revisar el contenido a cualquier hora del día
5. Son herramientas adaptables a diferentes tipos de dispositivos
6. Apoya la educación en sus diferentes modalidades

La revisión de estudios permite identificar que existen varios aportes sobre las ventajas de las herramientas digitales, tal es el caso de las planteadas por Rodríguez et al. (2023), quienes señalan que estas posibilitan fomentar el trabajo en colaboración, además del intercambio de ideas, la solución de problemas, el aprendizaje cooperativo y el seguimiento de los avances a nivel grupal como individual; además de mejorar los procesos de evaluación y autoevaluación. A ello se suma lo planteado por Padilla (2021), quien afirma que este tipo de herramientas tiene importantes ventajas al direccionarse a un uso pedagógico, influyendo directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en acciones como la participación activa por la integración de elementos y recursos que motivan el interés, la creatividad, la receptividad y capacidad de respuesta.

Finalmente, para este apartado se incluye lo mencionado por Padilla et al. (2022) que valida ventajas desde la percepción individual y colaborativa, en tanto en el primer caso se fomenta la autonomía, tanto a nivel de recepción de la información, como en el tiempo y lugares destinados para la educación; mientras que, en cuanto al ámbito

colaborativo se precisa de aprendizaje bajo cooperación y otras acciones que permiten integrar a los pares.

### *2.3.2. Funciones del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura con TIC*

El papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura es fundamental para guiar, motivar y facilitar el desarrollo de habilidades lingüísticas, literarias y comunicativas en los estudiantes. El docente actúa como facilitador del aprendizaje, creando un entorno educativo estimulante y motivador donde los estudiantes puedan explorar, descubrir y construir conocimiento sobre la lengua y la literatura. Proporciona orientación, recursos y apoyo para ayudar a los estudiantes a alcanzar sus objetivos de aprendizaje.

En el caso de la formación en el ámbito de la Lengua y Literatura, se reconoce un rol más específico en el que el docente “tiene la responsabilidad de sentar las bases para la formación de lectores competentes, autónomos y críticos, además de hablantes y escritores capaces de implementar herramientas para compartir sus ideas” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 74). A esta función se suma el dominio de la tecnología para utilizarla en favor del proceso educativo.

Por su parte, Alba (2015) orienta su propuesta en la presentación de las funciones del docente, cuya diversidad se presenta a continuación:

- Consultor de información, buscando material y apoyando a los estudiantes.
- Colaboradores en grupo, favorecer planteamientos y solución de problemas.
- Facilitadores del aprendizaje, son quienes facilitan y proveen de los recursos necesarios.
- Generador crítico de conocimiento, con la formación de estudiantes críticos y de pensamiento creativo.
- Supervisor académico, ayudando a mejorar los procesos y actividades de formación.

En cuanto a los aportes de Veloz et al. (2020) se reconoce la necesidad de mantenerse en una constante formación, en tanto a través de la literatura se debe tener en cuenta “la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, considerando la naturaleza

de la obra literaria y las características de los estudiantes con quien se interactúa” (pág. 42), a lo que se suma el conocimiento y dominio de las herramientas, teniendo como verdadero reto la cercanía de estos recursos con el alumno y su involucramiento en otras áreas diferentes a la educativa. Este parámetro es parte de su función, en tanto el sistema educativo insiste en que el docente debe conocer a profundidad “el proceso educativo acompañado de herramientas tecnológicas para la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje” (Patiño et al., 2023, pág. 99).

#### **2.4. Tendencias tecnológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura**

Las tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje se mantienen en constante evolución, y su adopción atiende a aspectos como la región, el nivel educativo y las necesidades específicas de las instituciones y por ende de los actores del proceso. Según Becerra (2020), las tendencias tecnológicas en la actualidad “se centran en entornos inteligentes y cosas que son cada día más inteligentes y autónomas, es decir todo lo inteligente conectado por la red de datos global” (pág. 76).

Por su parte, Harris et al. (2022) precisan que las tendencias tecnológicas han convocado el interés de las instituciones educativas, tal es el caso de “la inteligencia artificial, modelos educativos híbridos, recursos educativos abiertos y realidad extendida” (pág. 158). Este interés también invita a investigar y promover competencias digitales para responder de forma adecuada a estos nuevos entornos tecnológicos.

Otro de los autores que incluyen en su investigación el estudio de las tendencias tecnológicas es Barraéz-Herrera (2021) quien puntualiza como tendencia a “las tecnologías, los dispositivos móviles, y por ende la generación de innovadores escenarios digitales” (pág. 11). Esta es una respuesta a la transformación tecnológica que vive el mundo y de la cual la educación no puede quedar fuera; sin embargo, su implementación busca como principal objetivo lograr escenarios educativos innovadores, donde los actores del proceso puedan motivar y activar sus roles.

Las tendencias tecnológicas permiten consolidar las denominadas sociedades del conocimiento, en las cuales se busca “capacitar a los estudiantes en el empleo de herramientas tecnológicas que mejoren las habilidades competitivas, además de

motivar la generación de investigación y los estándares de calidad de vida” (Marín et al., 2023, pág. 37). En este último argumento se valida la importancia de la tecnología no solo en la educación, sino en los diferentes momentos de la vida, logrando adecuar las herramientas para responder a los requerimientos de la cotidianidad.

Las tendencias tecnológicas, en primera instancia se representan en las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC, mismas que son parte del desarrollo del ser humano, permitiendo la promoción de la información, la retroalimentación e interacción permanente, además del trabajo en equipo y la autonomía del individuo en diferentes contextos. Este tipo de tecnologías con el tiempo han evolucionado, sirviéndose de nuevos dispositivos, formatos y herramientas para la generación de contenidos, así como una respuesta a las necesidades de los estudiantes y oportunidades de crecimiento competitivo en la diversidad. Las tendencias tecnológicas asumen una valiosa posibilidad de apoyar el cambio del modelo educativo tradicional.

La aplicación de tendencias tecnológicas, como se ha referido es aplicable en todo el proceso de formación y en todas las disciplinas. En el caso del proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura se puede enriquecer la enseñanza de estos temas proporcionando nuevas formas de acceso a la información, mejoras en la participación de los estudiantes y fomentar un aprendizaje más activo y significativo.

Desde la visión de Macías y Acuña (2022) la aplicación de tendencias tecnológicas en la educación permite “nuevas oportunidades para mejorar la eficacia de los procesos educativos” (pág. 626); mucho más en escenarios en los cuales los métodos tradicionales son la base de la formación, como es el caso de la formación en Lengua y Literatura. Este componente tiene como enfoque “la enseñanza de la gramática y la organización interna de una lengua” (pág. 631), además de las habilidades lingüísticas que pueden repotenciarse y adquirir nuevos significados gracias a los medios digitales.

Por su parte, Ballester (2016) afirma que al incursionar las TIC al ámbito de la Lengua y Literatura se genera una nueva situación en aspectos como la lectura y la escritura y la introducción “de nuevos medios de comunicación y con ello el apareamiento de nuevos géneros de textos o modificaciones en los tradicionales” (pág. 3). Además, se

reconoce que se obtienen nuevas prácticas discursivas, nuevos conocimientos y habilidades, dejando en segundo plano procesos tradicionales como la memorización y repetición, altamente utilizadas en la formación de este tipo de disciplinas.

Otros autores como Cedeño y Rodríguez (2023) argumentan que es necesaria la implementación de la tecnología en el aprendizaje de la Lengua y Literatura, ya que esta es una asignatura base para el avance académico de los diferentes niveles de estudio, de tal manera que se puedan adquirir las destrezas para mejorar el aprendizaje y con ello romper la barrera que podría limitar su aprendizaje y con ello una correcta comunicación.

La aplicación de este tipo de recursos y tendencias, que se recopilan como tendencias no funcionan por sí solas, por lo que López et al. (2019) señala que estas deben “ser aprovechadas de una forma pedagógica, con el propósito de facilitar el aprendizaje” (pág. 1), por lo que el docente requiere ser guiado, orientado y asesorado de forma oportuna para alcanzar provecho de estas. Esto implica definir qué tipo de herramienta utilizar, cuándo y cómo se incluye en la planificación correspondiente, de tal manera que se rompa el esquema tradicional y se disponga de innovadores métodos.

En cuanto a los aportes de Vega-Rodríguez y Botero-Suaza (2021) se precisa de la relación entre el ámbito pedagógico y las herramientas tecnológicas con el proceso de enseñanza-aprendizaje como un aspecto de incidencia social, en tanto se involucra factores como “la innovación, la capacitación y desarrollo docente, y la influencia en el tejido empresarial y con ello en la economía” (pág. 38), es decir es un proceso de carácter integral.

#### *2.4.1. Realidad virtual y aumentada*

En cuanto a la realidad virtual (RV), se presenta como una tecnología que utiliza entornos virtuales generados por computadora para brindar experiencias educativas inmersivas y envolventes. Para Toala-Palma et al. (2020) la RV hace posible lograr “un aprendizaje significativo y social, que es visible en el aprovechamiento de los conocimientos previos de los estudiantes, así como la generación de competencias” (pág. 5). La RV tiene el potencial de transformar la forma en que se enseña y se aprende los conceptos, proporcionando a los estudiantes una experiencia práctica y

significativa, es decir que se busca un procedimiento integral, que también posibilite aspectos bioéticos.

Otros autores como Menjívar (2021) reconocen en la realidad virtual una alternativa para mejorar “aspectos vinculados al proceso formativo, como el aprovechamiento de clases, participación del alumno, motivación hacia el aprendizaje, progresos académicos, ubicuidad y satisfacción” (pág. 15). Este escenario es entendible en cuanto las actuales generaciones tienen una importante empatía con las nuevas tecnologías y lo que estas implican, así como su manipulación y los dispositivos vigentes para utilizarlas.

#### *2.4.2. Inteligencia Artificial*

La inteligencia artificial (IA) en la educación se refiere a la aplicación de tecnologías de IA para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. La IA en la educación puede ofrecer una serie de beneficios, aunque también plantea desafíos y consideraciones éticas. Planteamientos como el de Ayuso-Del Puerto y Gutiérrez-Esteban (2022) señalan que la IA se proyecta como “una tecnología emergente que facilita la personalización del aprendizaje y prepara al estudiante para responder al mercado laboral marcado por nuevos requerimientos sociales” (pág. 347). Con la IA también es posible lograr flexibilidad en el sistema de educación, en tanto se abren opciones de elementos, recursos y herramientas que permiten nuevos objetivos.

Por su parte García-Peña et al. (2020) reconocen en la IA una tecnología de gran valor, y no precisamente monetario, sino por las oportunidades que permite en diferentes escenarios. Al margen de la educación se concibe y de hecho se visibiliza un cambio del modelo tradicional, con la optimización de tiempo, recursos y la adaptación de nuevas modalidades de estudio. En este último escenario se evidencia un crecimiento notorio de la educación virtual, que toma de este tipo de tecnologías sus potencialidades para explorarlas y explotarlas en beneficio del proceso de enseñanza-aprendizaje; a lo que se suman procesos alineados a supervisión de los procesos relacionados con la calidad educativa, procesos de admisión y retención, detección de problemas de forma temprana y ajustes en las estrategias metodológicas.

### 2.4.3. Redes sociales

Las redes sociales son plataformas que han revolucionado la forma en la que las personas se comunican e interactúan, involucrándose en la mayor parte de actividades de la vida cotidiana de la sociedad, incluyendo el proceso de formación/educación. Lorenzo (2020) afirma que “las redes sociales han permitido la creación de entornos interactivos para compartir información y crear conocimiento” (pág. 243).

Aunque se concibe a este tipo de plataformas como espacios para el ocio y el entretenimiento, Salas (2021) señala que gracias a las posibilidades de “ser espacios de intercambio, generación de relaciones e interacción entre distintas personas” (pág. 37), que en el contexto educativo puede llegar presentarse como potenciales espacios de aprendizaje, donde se amplíe el tiempo de formación, incluso fuera del aula.

En cuanto a otros estudios como el de Alvarado et al. (2019) se reconoce un impacto positivo de las redes sociales en la relación docente-estudiante, posibilitando “la creación de ambientes más cordiales y por otro lado incluyendo herramientas que proporcionen otro tipo de experiencias” (pág. 885). Se busca disponer de un canal de interacción permanente, en el que se abone conocimiento fuera y dentro del aula de clases.

## 2.5. Enfoque pedagógico de la aplicación de tendencias tecnológicas

Como punto de partida se toma lo planteado por Campuzano-López et al. (2022) en atención al término enfoque, que corresponde a “la manera de concebir, organizar y ejecutar la enseñanza-aprendizaje, dando origen a las diferentes corrientes y modelos pedagógicos” (pág. 1349), mismos que acompañarán el proceso formativo y con ello la guía de acompañamiento con el estudiante.

Por su parte, López y Cardenasso (2022) plantean interrogantes como “¿cuáles son los criterios que nos permiten reconocer cuándo una forma de intervención educativa es apropiada?, o ¿qué razones tenemos para justificar las diferentes formas que se utilizan para enseñar?” (pág. 129), al referirse a los enfoques pedagógicos enmarcando la necesidad de su planteamiento como modelo de intervención para guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En atención a lo mencionado, estos enfoques responden a las demandas generacionales y por lo tanto se ajustan a la realidad y contexto de cada grupo en formación, frente a ello la necesidad de plantear y analizar un modelo que permita la aplicación de la tecnología a través de las tendencias que esta permite. Autores como Vásquez et al. (2020), por ejemplo, precisan de enfoques pedagógicos emergentes vinculados al desarrollo tecnológico, como es el caso de las metodologías activas de aprendizaje.

En cuanto a Paredes et al. (2021) señalan a las corrientes constructivistas actuales que dominan sobre los modelos pedagógicos, en los cuales tanto docentes como estudiantes requieren de “nuevas formas y roles para enseñar y aprender” (pág. 339). Estos nuevos roles permiten que el estudiante deje de ser receptor de información para ser el foco del proceso y construir su propio aprendizaje, mientras que los docentes apuntan a ser guías y orientar cada uno de los nuevos contenidos, así como el acceso a nuevos recursos y herramientas.

En este apartado también se incluye lo correspondiente a la teoría del conectivismo, que a decir de López y Escobedo (2021) corresponde a un modelo que se incorpora en la era digital y de esta manera permite la conexión entre fuentes de información mediante redes. De esta manera y conforme lo orientan estos autores, esta teoría valida la incidencia de entorno tecnológico y las posibilidades al margen de los procesos formativos.

Por su parte, De La Cruz et al. (2023) relacionan a la teoría conectivista con las redes de aprendizaje, en tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje se fortalece en entornos colaborativos en los que es posible el intercambio de conocimientos y con ello el desarrollo de competencias. Estas redes a las que se refieren se validan como entornos prácticos de aprendizaje, que, aunque no siempre son formales, si posibilitan una nueva experiencia para el estudiante e incluso para los docentes.

## **2.6. Marco Legal**

En el siguiente apartado corresponde referir a las políticas y normativas en Ecuador que inciden en la implementación de la tecnología en los procesos educativos, en este sentido, Valdivieso y Erazo (2020) refieren a documentos como es el caso de la

Constitución de la República y el Plan Nacional del Buen Vivir, que en sus articulados precisan:

Constitución de la República del Ecuador (2008)

Art. 16. – Numeral 2. El acceso universal a las Tecnologías de Información y Comunicación. (pág. 14).

Art. 17. – Numeral 2. Facilitará la creación y el fortalecimiento de medios de comunicación públicos, privados y comunitarios, así como el acceso universal a las Tecnologías de Información y Comunicación en especial para las personas y colectividades que carezcan de dicho acceso o lo tengan de forma limitada. (pág. 14)

Art. 347. – Numeral 8. Incorporar las Tecnologías de la Información y Comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales. (pág. 107)

Plan de Creación de Oportunidades

Objetivo 7. Potenciar las capacidades de la ciudadanía y promover una educación innovadora, inclusiva de calidad en todos los niveles.

En el numeral 7.2. Promover la modernización y eficiencia del modelo educativo por medio de la innovación y el uso de herramientas tecnológicas.

En su numeral 5.3. Promover la investigación, la formación, la capacitación, el desarrollo y la transferencia tecnológica, la innovación y el emprendimiento, en articulación con las necesidades sociales, para impulsar el cambio de la matriz productiva. (pág. 74)

De esta manera se puede apreciar que, los diferentes cuerpos normativos han orientado su contenido a validar la implementación de la tecnología en el sector escolar, partiendo del acceso y la formación de sus actores para concebir resultados de impacto.

En esta misma línea también se perciben aspectos ligados a otro tipo de iniciativas como el Plan Nacional de Banda Ancha que lleva adelante el MINTEL, cuyo objetivo

es “promover el acceso a las TIC, no solo mediante la dotación de equipamiento y conectividad, sino también a través de la capacitación a la población que se beneficia” (MINTEL, s.f., párr. 1).

En cuanto a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2017) se reconocen aspectos orientados al uso e implementación de las TIC en el campo educativo, validando inicialmente los aportes de la Constitución de la República, y posterior a ello a través de su décima segunda de las disposiciones transitorias reconoce que:

En el caso del Sistema de Educación Intercultural y Bilingüe, durante una década a partir de la publicación de esta ley, la asignación y ejecución presupuestaria para los centros educativos de las comunidades, pueblos y nacionalidades será preferencial, para mejorar la calidad educativa en las siguientes áreas: formación y capacitación docente, infraestructura educativa, formación y participación comunitaria, elaboración y dotación de materiales didácticos e implementación de las tecnologías de información y comunicación (p. 80).

A nivel de país se evidencian varios documentos normativos que abordan aspectos alineados a la implementación de las TICs en el sistema nacional de educación, en torno a la infraestructura tecnológica necesaria, la modificación de planes curriculares y la formación docente con miras a orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, en tanto este segmento está ligado directamente con nuevas plataformas y recursos. Hoy en día, este particular, se vuelve un derecho necesario de incluir en la norma, en tanto se valida un entorno altamente digitalizado y globalizado en el que los estudiantes requieren incursionar con la finalidad de responder a los estándares del mercado a nivel educativo y laboral.

## CAPÍTULO III.

### METODOLOGÍA

#### 3.1. Descripción del área de estudio/Grupo de estudio

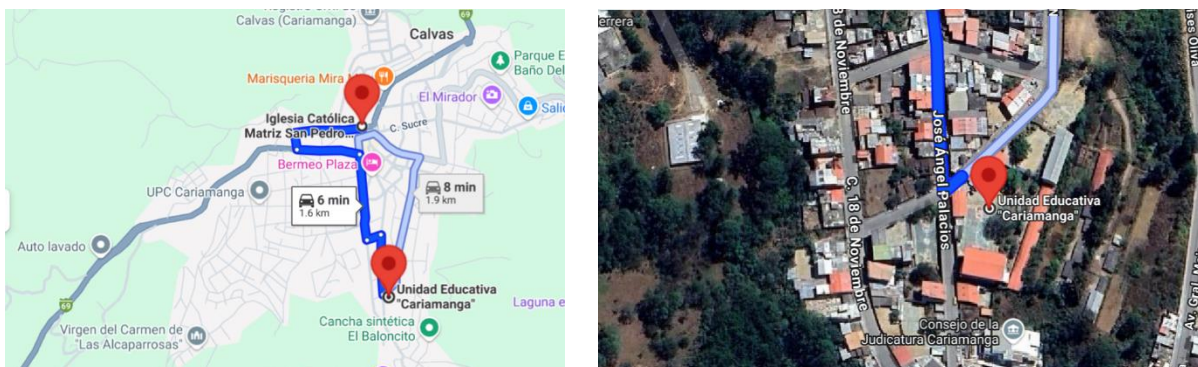
En el presente apartado se describe la metodología que se utilizó, es decir el tipo de investigación y el enfoque correspondiente, además de los métodos, técnicas e instrumentos utilizados para solventar y responder a los objetivos propuestos y alcanzar los resultados previstos. En este sentido, como punto de partida se definió y se describió el escenario en el que se ejecutó el estudio, que en este caso atiende a la Unidad Educativa Cariamanga (Figura 1), ubicada en la provincia de Loja (sur de Ecuador), cantón Calvas y ciudad de Cariamanga. De esta institución educativa se seleccionó a 2 docentes del área de Lengua y Literatura; y, 171 estudiantes de bachillerato, entre hombres y mujeres, entre 15 y 17 años.

De forma específica, esta institución educativa se ubica en las calles José Ángel Palacios y Gonzáles Suárez, en el barrio La Fragua de la parroquia Cariamanga, y su oferta académica se centra en educación básica, bachillerato técnico y carreras de tercer nivel tecnológico. Fue creada el 31 de julio de 1967 y en la actualidad cuenta con 56 años de vida y servicio a la comunidad del sector.

En el tiempo ha logrado incrementar y mejorar su infraestructura física, así como su planta docente y administrativa para proyectarse a una visión de futuro que responda a las demandas actuales en materia de educación.

#### Figura 1

Referencia de la Unidad Educativa “Cariamanga”



Nota. Tomado de Google Maps

## **3.2. Enfoque y tipo de investigación**

### *3.2.1. Enfoque*

El enfoque de esta propuesta fue de tipo mixto, es decir que incorporó elementos de tipo cualitativos y cuantitativos, buscando aprovechar las fortalezas de cada uno de estos y con ello proporcionar una comprensión más completa y enriquecedora de un problema o pregunta de investigación. A decir de Hamui-Sutton (2013) este tipo de investigación precisamente integra “la perspectiva cuantitativa y cualitativa en un mismo estudio, con el objetivo de brindar profundidad al análisis cuando las interrogantes sean complejas” (pág. 211).

Así también, estudios como el de Bagur-Pons et al. (2021) coinciden en que este tipo de estudios tienen la posibilidad de reunir datos cuantitativos y cualitativos para posterior a ello integrarlos y extraer interpretaciones como resultado de los aspectos fuertes de la información obtenida, buscando complementar unos datos con otros y con ello disponer de los beneficios de ambos enfoques.

Desde la perspectiva de Guelmes y Nieto (2015) la investigación bajo un enfoque mixto tiene una serie de fortalezas, tales como:

- Tanto las palabras, como las imágenes se pueden utilizar para entender los números.
- Los números pueden agregar precisión en la narrativa.
- Es posible responder a una variedad de productos.
- Son complementarios.
- Es posible un conocimiento más completo.

En virtud de lo mencionado y como parte de su aplicación, se pretendió alcanzar información desde los estudiantes y su comportamiento frente a determinadas variables descritas más adelante, y de los docentes desde su experiencia en el ámbito de la formación.

### *3.2.2. Tipo de Investigación*

Esta investigación fue de tipo descriptiva, en tanto buscó recopilar, analizar y presentar datos de forma sistemática, que a su vez permitieron describir y caracterizar a un fenómeno, grupo o situación. Para Guevara et al. (2020) precisamente este tipo de investigación tiene como fin “describir características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan establecer la estructura o comportamiento de estos y proporcionar información válida y que pueda ser comparada con otras fuentes” (pág. 164).

Por su parte, Esteban (2018) señala que la investigación descriptiva permite la “colección de datos para probar hipótesis y a su vez responder a preguntas relacionadas con la situación de los objetos de estudio” (pág. 2). En este sentido, precisamente obtener información a detalle del comportamiento de docentes y estudiantes frente a las tendencias tecnológicas, como una innovación en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el contexto actual. Esto se complementa al referir que “la investigación descriptiva trabaja sobre la realidad de los hechos y con ello realizar una interpretación correcta” (Tamayo, 2007, pág. 48).

Para obtener estos datos descriptivos fue importante tener en cuenta la relación con el objeto de estudio y la población involucrada, por lo tanto, esta investigación también fue de campo. López (2022) señala que la investigación de campo “es un tipo de investigación en el que se adquieren o miden datos sobre un suceso en particular, en el lugar donde suceden las cosas” (pág. 1). En este sentido, la experiencia del investigador es más cercana, por lo tanto, no solo recibe la información, sino que la válida y es parte de la misma, mediante la recopilación de la expresión de los participantes.

## **3.3. Definición y operacionalización de variables** (Investigaciones cuantitativas o mixtas)

### *3.3.1 Definición de variables*

**Tabla 1***Definición de variables*

<b>Variables</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>
Tendencias tecnológicas	Becerra (2020) proyecta a las tendencias tecnológicas como “entornos inteligentes y cosas que son cada día más inteligente y autónomas, es decir todo lo inteligente conectado por la red de datos global” (pág. 76).	Conectividad	Nivel de uso de las tendencias tecnológicas
Proceso de enseñanza-aprendizaje	Chipana (2022) se refiere al proceso de enseñanza-aprendizaje como “una actividad compleja, evolutiva y con muchas aristas” en tanto deben considerarse aspectos teóricos y prácticos” (pág. 4708),	Estilos de aprendizaje Innovación educativa	Participación del estudiante
Formación en Lengua y Literatura	Corresponde a la disciplina encargada de desarrollar las habilidades lingüísticas básicas, como son el habla, la escucha, al escritura y lectura.	Habilidades Tecnología y literatura	Competencias lingüísticas

Enfoques pedagógicos	Chávez (2018) refiere a una guía sistemática “cargada de ideología, que orientan las prácticas de enseñanza, determinando propósitos, ideas y actividades” (pág. 1)	Intervención docente	Estrategias en el aula
----------------------	---	----------------------	------------------------

---

*Nota.* Adaptado de Becerra (2020), Chipana (2022), Chávez (2018)

Con la definición de estas variables se construyeron los instrumentos correspondientes, mismos que se sometieron a evaluación, de tal manera que sea factible su aplicación y se disponga de información adecuada y que responda a los objetivos de estudio. Para esta validación se precisó del Coeficiente de Validez de Contenido (CVC) mismo que permitió medir cinco criterios (enfoque, balance, relevancia, vocabulario y claridad) para cada una de las diez preguntas del instrumento. Los valores del CVC oscilan entre 0 y 1, siendo 1 el valor más alto y 0 el más bajo. Un valor de CVC cercano a 1 indica que el criterio o la pregunta está bien definido y es relevante para el tema que se mide.

Como resultado se precisó que los valores del CVC para los cinco criterios son altos (Ver anexos), lo que indica que el instrumento está bien diseñado y mide adecuadamente el uso de herramientas tecnológicas en el aula. Los valores más altos del CVC se evidencian en criterios de enfoque, balance y claridad, mientras que los valores más bajos se observan para los criterios de relevancia y vocabulario.

### 3.3.2 Operacionalización de variables

**Tabla 2**

*Operacionalización de variables*

<b>Variables</b>	<b>Tipo / enfoque</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Método</b>
Tendencias tecnológicas	Cuantitativo	Nivel de uso de las tendencias tecnológicas	Encuesta
Proceso de enseñanza-aprendizaje	Cualitativo	Participación del estudiante	Entrevista
Formación en Lengua y Literatura	Cualitativo y cuantitativo	Competencias lingüísticas	Encuesta Entrevista
Enfoques pedagógicos	Cualitativo	Estrategias en el aula	Entrevista

### 3.4. Procedimientos

En este apartado se valida el método a utilizar mismo que responde al método lógico-deductivo, el cual atiende a aplicar principios generales en aspecto o casos particulares, partiendo de conocimientos previos para obtener nuevos y con ello describirlos, como es el caso de las tendencias tecnológicas que tienen un notorio cambio en el tiempo. Este planteamiento precisamente se corrobora con lo planteado por Rodríguez (2007), quien refiere a este método como el “análisis de postulados, teoremas, leyes, principios, entre otros, desde su aplicación universal para dar paso a soluciones particulares” (pág. 14).

Así también se procede con la descripción del proceso de investigación, el cual se distribuyó de la siguiente manera:

**Fase 1.** Nivel de involucramiento de las tendencias tecnológicas y su influencia en el papel del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura

En la fase inicial de la presente propuesta es necesario cumplir con la revisión bibliográfica, que comprende el análisis teórico de aportes de otros autores con relación a la investigación. Esta contiene información de libros, artículos académicos y otros documentos que contribuyen con el entendimiento del estudio, posibilitando reconocer el antecedente de la temática y con ello los posibles aportes con el trabajo propuesto. Esta etapa se generó con la revisión de documentos físicos y en línea, tanto académicos como de investigación, que datan de los últimos años y a partir de palabras clave que se traducen en indicadores y variables. Esta es la base transversal del proceso de investigación, en tanto permite conocer las bases de la propuesta y con ello avanzar en el marco metodológico, su aplicación y la obtención de resultados correspondientes.

Con una propuesta teórica corresponde la estructura metodológica, en la cual se plantean los instrumentos a aplicar y que permitirán obtener los datos necesarios para responder a los objetivos y problemática, además de la selección de la población y muestra correspondiente, que para fines de la presente propuesta la población o universo correspondió a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Cariamanga, y en cuanto a la muestra se obtiene la participación de 2 docentes del área de Lengua y Literatura; y, 171 estudiantes de bachillerato.

En virtud de ello y al involucrar al grupo de estudiantes en la investigación se formula como instrumento, un cuestionario de respuestas cerradas, que permitió obtener información de todos los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Cariamanga, frente al uso de tendencias tecnológicas en el aula en el componente de Lengua y Literatura y su impacto correspondiente. Autores como Casas et al. (2022) señalan que la técnica de la encuesta se utiliza ampliamente en procesos de investigación, “que permite obtener y elaborar datos de forma rápida y eficaz, además de ser posible su aplicación masiva, que mediante técnicas de muestreo rápido es posible alcanzar resultados efectivos” (pág. 143).

**Fase 2.** Rol de mediador que cumple el docente en el acercamiento de los estudiantes al mundo de las TIC

Para un segundo segmento, como es el caso de los docentes de Lengua y Literatura de la institución, corresponde la aplicación de una entrevista semiestructurada, con la

finalidad de conocer su percepción frente a la temática planteada. Taguenca y Vega (2012) señalan que este instrumento permite establecer un diálogo entre entrevistado y entrevistador, de tal manera que “se busque interpretar motivos profundos de los agentes frente a su actuación en determinado caso” (pág. 60). Esta se aplicó mediante una entrevista con cada docente, y el apoyo de un equipo de grabación que permitió recopilar la información requerida, misma que se somete a un proceso de transcripción para analizar las respuestas dadas y el cruce con otros aportes dados de los otros instrumentos

**Fase 3.** Propuesta de intervención a partir de la identificación de oportunidades de mejora y prácticas pedagógicas innovadoras

Finalmente, y de tal manera que se logren identificar oportunidades de mejora, se considera la observación de los planes de clase, que le permite al investigador la revisión de la estructura de estos planes y la identificación del contenido asociado al tema de estudio, para lo cual se obtienen estos documentos y se procede a cumplir con el procedimiento. Autores como Gallardo (2016) precisan de la ficha de observación como un instrumento que permite la recopilación de conocimiento y en ámbitos educativos en torno a “referentes curriculares, aplicaciones de teorías pedagógicas y a experiencia del docente en manejo al grupo” (pág. 8).

Con la información levantada de cada uno de los instrumentos se genera el análisis correspondiente, a través del resumen gráfico y escrito de la información, misma que se somete a una triangulación, para destacar los puntos claves, que a su vez se complementan con otros estudios, dando como resultado el análisis y discusión de resultados. Cada uno de estos instrumentos se construyeron y validaron previamente, de tal manera que se obtuvo la información necesaria desde los participantes, considerando que estos surgen de una revisión teórica y de la revisión de expertos en el área de conocimiento correspondiente. Con la validación se supervisó que las preguntas incorporadas se alineen con los objetivos y la temática de estudio como tal, además de valorarse en atención a otros estudios similares (Ver anexo 4).

### **3.5. Consideraciones bioéticas**

Al margen de las consideraciones bioéticas se reconocen a estas como los principios éticos aplicados a la investigación o el análisis de un problema, mismas que permiten

orientar el contexto de la información, presentar información veraz y precisar el involucramiento de los participantes con su validación previa. Al margen de estas se contempla:

- La identidad de los participantes es de uso exclusivo de la investigación y se mantiene bajo reserva, considerando que la gran mayoría son menores de edad y requieren un consentimiento informado.
- La información recopilada se utilizará netamente en la presente investigación y se obtendrá de fuentes fiables, que permitan garantizar el aporte del estudio a nivel académico y social.
- Se solicitó la autorización de participación a la Institución Educativa, lo que implica la participación de los estudiantes y docentes con fines netamente académicos e investigativos, logrando consolidar visitas para aplicación de instrumentos y seguimiento correspondiente (ver anexo 5).

## CAPÍTULO IV.

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se presentan los resultados alcanzados posterior a la aplicación de los instrumentos, siendo esta la información necesaria para responder a los objetivos. Para su procesamiento se procede a la triangulación correspondiente entre los resultados, los contenidos recopilados en la revisión bibliográfica y otros estudios que abordan una temática similar a la planteada.

#### **Fase 1. Fase 1. Nivel de involucramiento de las tendencias tecnológicas y su influencia en el papel del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura**

- **Opinión de los estudiantes sobre el uso de los dispositivos tecnológicos como computadoras, tabletas o teléfonos inteligentes en sus clases de Lengua y Literatura**

**Figura 2**

*Uso de dispositivos tecnológicos en la clase*



La primera interrogante indaga sobre el uso de dispositivos tecnológicos como computadoras, tabletas o teléfonos inteligentes en la clase de Lengua y Literatura, cuyos resultados señalan que, de 171 estudiantes encuestados, 53 correspondiente al 31% afirman que si se utilizan dispositivos tecnológicos en la

clase; mientras que 118, que atiende al 69% reconocen que este tipo de recursos no se incluyen en el proceso.

Estos resultados permiten afirmar que no se utilizan dispositivos tecnológicos en la clase de Lengua y Literatura, sobre todo aquellos asociados a tendencias, en tanto los docentes participantes de este estudio señalan del uso de otros dispositivos y recursos como infocus, blogs, Canva, Word, Power Point, entre otros, que fueron parte de los inicios del ámbito tecnológico, pero no se reconocen como tendencias tecnológicas en la actualidad.

Además de estos resultados se incluye el análisis de los planes de estudio dirigidos a los estudiantes de primero, segundo y tercero de bachillerato, en los que se evidencia que no se considera la aplicación de herramientas y recursos tecnológicos, y que, si bien se mencionan temáticas alineadas con lo digital, predominan los recursos tradicionales, por sobre las posibilidades de las tendencias tecnológicas.

Los aportes previamente incorporados a partir de la revisión bibliográfica precisan que la educación ejecutada presencialmente en sus inicios tiene la atención centrada en el docente, sin embargo, con la llegada de la era tecnológica se motiva el uso de recursos y herramientas que permiten una dinámica diferente (Cedeño et al., 2023). En virtud de ello, los estudios revisados en su gran mayoría reconocen de la influencia de la tecnología en el ámbito educativo y de la necesidad de su incorporación, tal como lo plantea Herrera-Suárez (2023), quien destaca la incidencia de la tecnología y lo que esta implica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y en el caso de asignaturas como Lengua y Literatura representa una serie de oportunidades, como “construir y proveer los conocimientos y destrezas necesarias para la búsqueda, selección, tratamiento de la información y comunicación, además de la comprensión, estructura y organización textual” (pág. 2332).

Si bien la incorporación de recursos y herramientas tecnológicas es una realidad y necesidad en la era digital, se recopilan estudios como el de Escobar (2021), que aborda aspectos sobre la preparación del docente de Lengua y Literatura para enfrentar estos escenarios, señalando que precisamente en este ámbito los

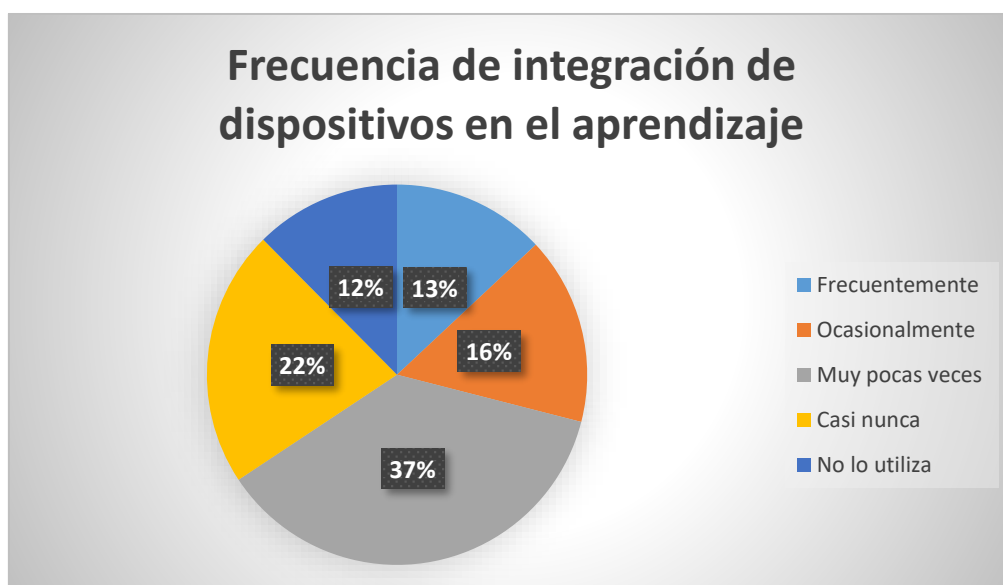
docentes no conocen del todo las herramientas digitales que pueden utilizar en la asignatura, viéndose obligados a su aplicación y capacitación en la pandemia, frente a la modalidad de educación virtual.

Este último aspecto se contrasta con lo planteado por Guamán-Gómez, et al. (2023), quien señala que en la actualidad el docente debe estar en la capacidad de “diseñar e implantar estrategias didáctico-metodológicas soportadas en la tecnología” (pág. 366), de tal manera que consolide espacios flexibles, que permitan colaboración y dinamismo, dando prioridad a la participación del estudiante.

- **Frecuencia de uso de los dispositivos alineados a las tendencias tecnológicas en las actividades de aprendizaje**

**Figura 3**

*Frecuencia de implementación de dispositivos para el aprendizaje*



Los resultados que se reflejan en el Figura 3 señalan que el 37% correspondiente a 62 participantes indican que esto sucede muy pocas veces, 22% que engloba a 37 participantes validan que casi nunca se integran, el 16% (27 personas) indican que se lo hace ocasionalmente 13%, que corresponde a 22 participantes afirman de una integración de dispositivos de forma frecuente, y el 12% (21 personas) afirman que no se utiliza. En virtud de ello, la mayor parte de

respuestas permite evidenciar que no existe precisamente un uso frecuente de este tipo de dispositivos y más bien los recursos utilizados atienden a otros parámetros, como es el caso de la implementación de métodos y herramientas de corte tradicional o con base tecnológica pero no alineada a procesos actuales.

En contraposición con ello, la frecuencia de uso puede estar asociada con la disponibilidad de los recursos en las instituciones educativas, que a decir de los docentes entrevistados es limitada, e incluso se percibe como un reto visible en la falta de internet y la implementación de equipos en el aula. Esta infraestructura tecnológica es fundamental para efectivizar iniciativas vinculadas a involucrar tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje y debe abordarse como política institucional y también estatal, en tanto se proyecta mejorar la calidad educativa y la democratización del conocimiento. A ello se suma también el análisis de los planes de estudio en los que se reconoce que muy pocas veces se considera su implementación, aun existiendo la necesidad de involucrar estas herramientas.

En contraste con estos resultados se precisa lo recopilado en la revisión bibliográfica, en cuanto los diferentes autores insisten en las ventajas y beneficios que este tipo de recursos permiten y frente a ello la necesidad de su implementación bajo planificación, en frecuencias adecuadas que permita medir resultados, abonar con el proceso de enseñanza-aprendizaje, incrementar la motivación, participación e interacción desde los estudiantes (Bastidas et al., 2023).

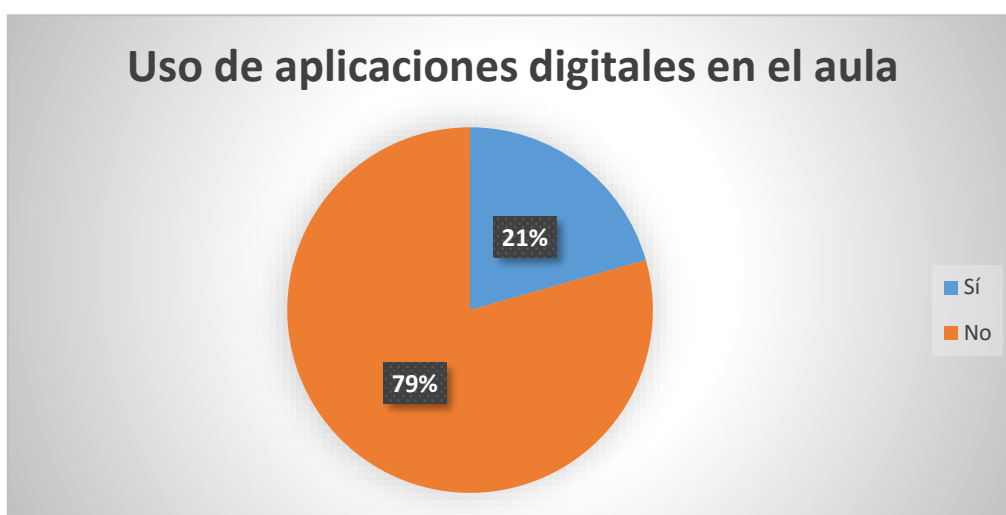
Estudios como el de Lliguisupa et al. (2021) reconocen que el uso de dispositivos y equipos puede darse de forma frecuente, en tanto “cuando la tecnología está disponible y su funcionamiento es correcto, los estudiantes pueden acceder a información más actualizada, de forma rápida y sencilla” (pág. 12). Así también, Betancourt-Loaiza y Cadena-Martínez (2022) reconocen del uso de dispositivos y recursos tecnológicos, siendo “herramientas necesarias fundamentales y facilitadoras de diferentes procesos” (pág. 4); sin embargo, es necesario que su implementación suceda a partir de la planificación, de tal manera que se aprovechen correctamente y no se presenten como elementos distractores en el proceso formativo.

Otros estudios, como el de Betancurt-Loaiza y Cadena-Martínez (2022) validan la realidad actual en la que los dispositivos tecnológicos son parte de la cotidianidad de las personas, por lo que, en ámbitos educativos y acorde a los planes revisados para este estudio, es necesario articularlos como “elementos didácticos, creativos e innovadores, direccionándoles a fortalecer el proceso educativo” (pág. 3).

- **Uso de aplicaciones digitales educativas específicas en su aprendizaje de Lengua y Literatura en el aula**

**Figura 4**

Uso de aplicaciones digitales para el aprendizaje de Lengua y Literatura



Como se observa en el Figura 4 se presentan los resultados en atención al uso de aplicaciones digitales en el aula, caso puntual del componente académico de Lengua y Literatura, frente a lo cual el 79% de participantes señalan que no se utiliza y el 21% reconoce que si se genera su aplicación. En virtud de ello las respuestas evidentemente se inclinan a una postura negativa, en tanto desde las primeras variables analizadas se reconoce que no existe un verdadero involucramiento tecnológico de la institución educativa y los niveles estudiados, y menos por áreas de conocimiento.

Aun cuando desde los estudiantes se reconoce que no existe la implementación de aplicaciones digitales, los docentes entrevistados reconocen de su existencia, e incluso mencionan que estos, a través de la tecnología, han permitido

evolucionar en la forma de cómo se enseña y aprende la Lengua y Literatura, ya que hace algunos años atrás no se podía acceder a audiolibros, programas y blogs educativos, y hoy en día este tipo de recursos son de libre y gratuito acceso, lo que facilita su vinculación con el proceso educativo y más bien depende del docente y de las condiciones institucionales para su incorporación. En cuanto a los planes de estudio, evidentemente no existe una especificación de recursos y plataformas digitales que se planteen, y más bien a breves rasgos se menciona de la vinculación de este componente con lo digital, tal es el caso de plantear el conocimiento sobre las tendencias de escritura digital y similares.

Esta variable evidentemente expone a las funciones del docente, en tanto desde la revisión bibliográfica se reconoce que es precisamente el docente quien tiene la responsabilidad de incorporar este tipo de recursos en los planes de estudio, y en el ámbito de Lengua y Literatura, la responsabilidad y oportunidad de colocar las bases para contar con estudiantes que desarrollen competencias a nivel de la lectura, que alcance autonomía y criterio frente a los textos, además de disponer de herramientas tecnológicas para compartir sus ideas (Ministerios de Educación, 2016).

En cuanto a estudio similares, aportes como el de Bastidas et al. (2023) señalan que “la falta de conocimiento en el uso de herramientas tecnológicas especializadas para la Lengua y Literatura representa un obstáculo significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (pág. 164), que a su vez es visible en la falta de motivación, la comprensión del impacto de estas herramientas y con ello el planteamiento de clases tradicionales, en las que predomina la memorización y repetición.

Por su parte, Córdova (2023) también refiere a la incidencia de las herramientas de aprendizaje digital vinculadas a la Lengua y Literatura, reconociendo que estas “promueven el aprendizaje significativo, además de dar otro sentido al contexto de aprendizaje, aprovechando este tipo de recursos” (pág. 29), que podrían reflejarse en “simulaciones, laboratorios virtuales, visualizaciones que introducen al pasado y lo nuevo” (pág. 29), a partir de un escenario que promueve la motivación y la colaboración. Quizá una de las mayores ventajas de esta implementación es visible en el papel que obtiene el estudiante, quien

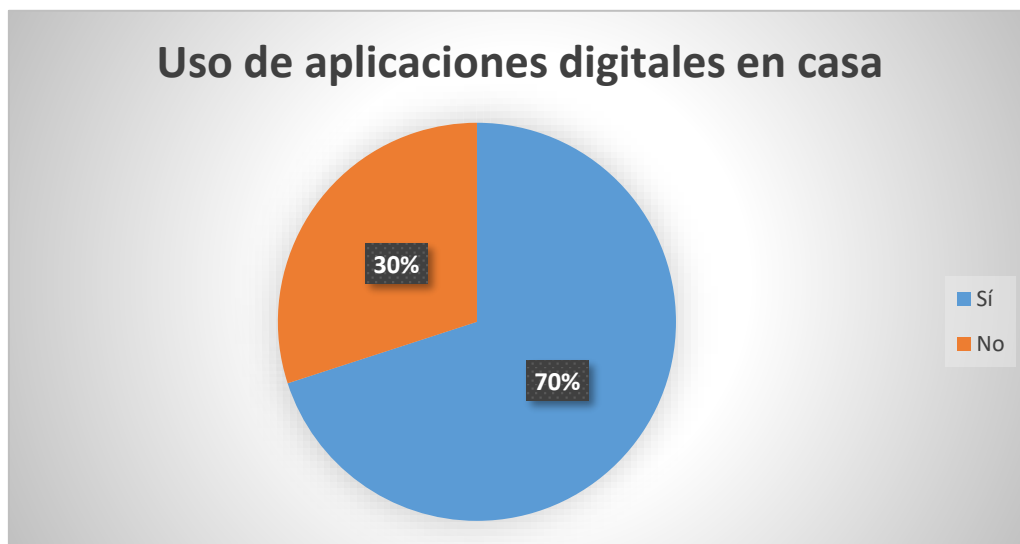
precisa de nuevas motivaciones y oportunidades de interacción, además de disponer de opciones de interacción fuera y dentro del aula de clases.

En este ámbito es importante referir a la denominadas metodologías activas, que nos permiten entender la implicación pedagógica de herramientas y recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tal es el caso de lo planteado por Vázquez et al. (2020), quienes precisan que desde una propuesta pedagógica que implique aspectos tecnológicos se da pie a la construcción de “nuevos entornos de aprendizaje que promueven una mayor implicación de los estudiantes como sujetos activos del proceso de aprendizaje” (pág. 109), haciéndolo suyo.

- **Uso de las aplicaciones digitales educativas específicas en su aprendizaje de Lengua y Literatura en casa**

**Figura 5**

*Uso de aplicaciones digitales educativas para el aprendizaje de Lengua y Literatura en casa*



Los resultados del Figura 5 obtiene como respuestas que el 70% de los participantes sí utilizan aplicaciones digitales para el aprendizaje de Lengua y Literatura en casa, y el 30% señalan que no lo hacen. Esta información se valida

con la disponibilidad de recursos en los hogares de los estudiantes<sup>1</sup>, frente a lo que sucede en los establecimientos educativos que aún no han logrado una infraestructura tecnológica sólida, e incluso enfrenta una serie de desafíos que no han logrado solventarse.

Frente a este planteamiento se aborda lo referido por los docentes, en atención a la equidad y acceso a la tecnología de los estudiantes, quienes indican que se apoyan del compañerismo del grupo y con ello el uso de los celulares de los estudiantes. Para los maestros es fundamental la necesidad de disminuir la brecha digital, de tal manera que se reduzcan las desigualdades en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se logre una educación equitativa e inclusiva. En cuanto a los planes de clases, no se exponen aspectos asociados a la vinculación de tecnología como parte del soporte extraclase.

En este ámbito, la revisión bibliográfica previa recoge aspectos como las oportunidades que posibilitan las herramientas y aplicaciones tecnológicas, en tanto estas pueden personalizarse de acuerdo con las necesidades del estudiante, su revisión es posible a cualquier hora del día, se adaptan a diferentes dispositivos, y con singular relevancia, se reducen costos para los estudiantes, ya que es posible su acceso desde casa (Morales-Espíndola et al., 2020).

En cuanto a estudios similares, autores como Cámara (2006) refiere al uso de las aplicaciones digitales en casa como una forma de complementar el aprendizaje, enfatizando que el uso de este tipo de tecnologías requiere de un todo integrado, es decir de “profesores formados, trabajo individual y en grupo, además de una conexión permanente” (pág. 160), que facilite el acceso continuo a plataformas, que no se limita únicamente al aula de clase, sino que hace posible nuevas experiencias de aprendizaje.

Para Jaramillo y Tene (2022) la existencia de una serie de aplicaciones y herramientas tecnológicas que se han creado para diferentes actividades de la

---

<sup>1</sup> Datos del Ministerio de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información (2022) reconocen que existe un incremento considerable de usuarios conectados en Ecuador, así como el uso de dispositivos tecnológicos, caso puntual del acceso a Internet que de 71,37 en 2021 pasa a 73,4 en 2022.

vida cotidiana, permiten agilizar una serie de actividades, incluyendo los procesos de educación. En virtud de ello se evidencia que “se han ido creando herramientas digitales que facilitan los procesos autodidactas, y mientras los docentes imparten clases, los estudiantes pueden continuar con su aprendizaje fuera del aula” (pág. 95).

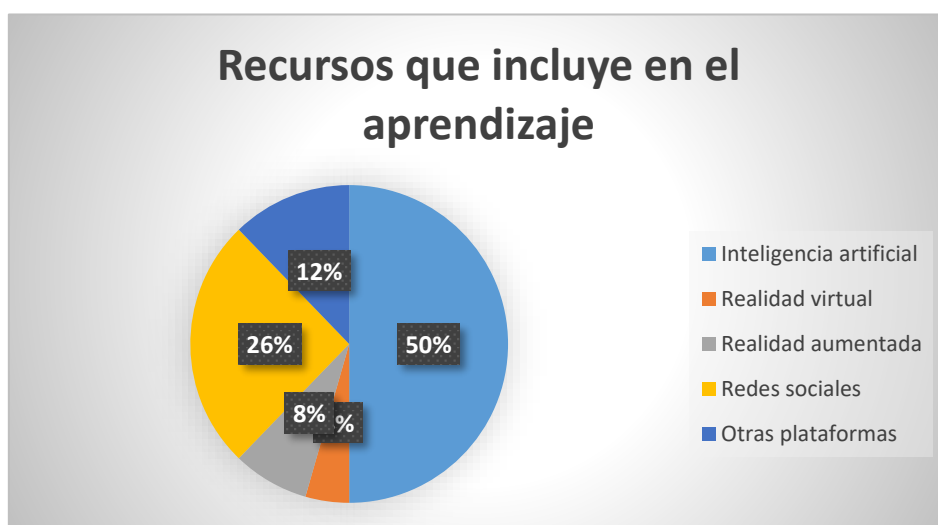
Si bien el acompañamiento del docente es fundamental en el ámbito escolar, con énfasis en el aula de clases, también lo es fuera cuando se precisa de herramientas tecnológicas, tal como lo menciona Gutiérrez et al. (2022) al señalar que el docente requiere “estar convencido en dar seguimiento, evaluar y retroalimentar el proceso y producto del trabajo fuera del aula de clase beneficiar al grupo, de forma individual y colectiva” (pág. 353). Con la presencia de herramientas tecnológicas más bien se amplían las funciones del docente, en cuanto este se sirve de estas para maximizar la formación, pero a la vez como una oportunidad de incidir en el reconocimiento de la necesidad de disminuir la brecha digital.

## Fase 2. Rol de mediador que cumple el docente en el acercamiento de los estudiantes al mundo de las TIC

- Tipo de recursos que se incluyen en el proceso de aprendizaje

**Figura 6**

*Recursos utilizados en el proceso de aprendizaje*



Los resultados de la Figura 6 señalan que el 50% de estudiantes reconoce que se incluyen recursos como la Inteligencia Artificial (IA), el 26% señala del uso de las redes sociales, el 12% de otras plataformas, el 8% de la realidad aumentada y el 4% refiere al uso de la realidad virtual. Esta interrogante precisa de atención, en tanto los estudiantes previamente reconocen, en su mayoría, que no utilizan dispositivos tecnológicos y por ende su implementación es poco frecuente; sin embargo, a través de esta interrogante enfatizan del uso de inteligencia artificial y redes sociales.

Desde el aporte de los docentes entrevistados se reconoce la importancia de incluir recursos y plataformas digitales, principalmente considerando que nos encontramos en la era tecnológica, donde los métodos de aprendizaje son diferentes, e incluso pueden llegar a captar mayor la atención los videos cortos y llamativos. Estos perfiles destacan los programas de interacción y creación de informes, además de herramientas como organizadores gráficos, blogs de escritura y lectura, entre otros. A su vez estos aspectos se contrastan con los planes de estudio, en los que se habla de la cultura escrita en la era digital, y de posibles recursos y herramientas a utilizar; sin embargo, no se puntualiza en la aplicación, es decir no se proyectan actividades puntuales que permita indagar en estos.

La recopilación bibliográfica previa reconoce en la IA y en las redes sociales una oportunidad para aportar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando que la IA es una tecnología emergente que permite la personalización de aprendizaje, además de aportar en la reducción de tiempos en actividades repetitivas y que pueden cumplirse bajo esta herramienta (Ayuso-Del Puerto y Gutiérrez-Esteban, 2022); mientras que, las redes sociales permiten consolidar entornos interactivos en los que es posible intercambiar ideas, información y con ello crear conocimiento (Lorenzo, 2020).

En cuanto a estudios complementarios, Pimentel et al. (2023) reconocen en este tipo de tecnologías una oportunidad para mejorar los resultados de aprendizaje, en tanto se posibilitan nuevas experiencias formativas, fomentando la transformación de procesos tradicionales, para dar paso a espacios en los que

el estudiante toma protagonismo, pretendiendo alcance mayor autonomía y participación en la construcción de su educación.

Otros aportes, como el de Farnos (2021) señala precisamente a la realidad virtual, realidad aumentada e inteligencia artificial como “aspectos claves del presente y futuro del aprendizaje, siendo el motor del desarrollo no sólo en el campo educativo, sino en otros aspectos” (párr. 2). Bajo estos argumentos se destaca la incidencia de este tipo de recursos; sin embargo, es importante conocer que para su aplicación es necesario conocer su funcionamiento, que el docente se mantenga en formación y que se cuente con los soportes tecnológicos necesarios para su implementación.

La identificación de las herramientas tecnológicas a implementar es fundamental, pero también es prioridad conocer el momento que se enmarca a través de la planificación y con ello de los modelos pedagógicos que cobijen esta, tal como lo menciona Gárces y Ruiz (2016) al referir los siguientes momentos:

- Nivel de preintegración. Se utiliza la tecnología a favor de la productividad personal del docente.
- Instrucción dirigida. Se implementan recursos como herramientas de instrucción previamente programadas y con ello lograr práctica desde los estudiantes.
- Integración básica. Se incluyen recursos para la planificación de la clase.
- Integración media. Se aplica desde los estudiantes en los trabajos de clase.
- Integración avanzada. En aplicación con el uso de metodologías activas que permitan mejorar el proceso de aprendizaje y con la participación directa de todos los miembros.

En este ámbito es importante reconocer que el uso de aquellos recursos reconocidos con mayor incidencia desde los estudiantes está asociados a tendencias, tal es el caso de las redes sociales que son parte de la cotidianidad de las personas, mientras que la IA ha ganado terreno por sus aportes como el caso del Chat GPT, que surge como una alternativa para apoyar el proceso de aprendizaje mediante respuestas para el usuario a sus interrogantes.

- **Aplicaciones que han mejorado el rendimiento académico**

**Figura 7**

*Mejoras en el rendimiento académico a partir del uso de aplicaciones*



Como resultados para esta interrogante, la Figura 7 muestra que el 80% de los estudiantes reconoce mejoras en su rendimiento una vez que ha implementado aplicaciones tecnológicas en su aprendizaje, mientras que el 20% señala que no se alcanza esta finalidad. En contraste con estas respuestas los docentes señalan que validan mejorías en habilidades específicas como la comprensión lectora, la expresión escrita y la apreciación literaria; propiciando en el estudiante un aprendizaje significativo, que le permita demostrar mayor participación en las actividades desarrolladas.

En cuanto a los planes de clase es meritorio reconocer que la planificación si reconoce elementos, recursos y herramientas asociadas con el plano digital, y por ende su planteamiento busca generar nuevas alternativas de formación, lo que implica mejoras en el modelo actual y directrices adecuadas, de tal manera que se consolide un proceso adecuado, con la participación de los diferentes miembros y en acceso a recursos y plataformas.

Desde la revisión bibliográfica se afirma de la importancia de implementar aplicaciones tecnológicas en la formación de Lengua y Literatura, considerando que a través de estas es posible lograr una nueva situación de aprendizaje, en la cual aspectos como la lectura, escritura y redacción, propios de esta área,

disponen de nuevos medios y con ello otros géneros de textos y cambios en los tradicionales (Ballester, 2016).

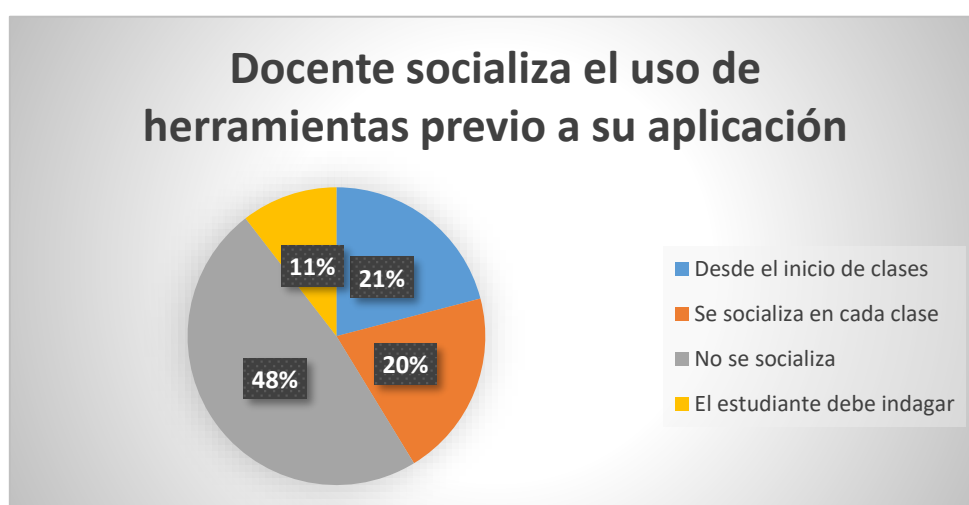
Otros estudios referidos y que se alinean con la relación tecnología-aprendizaje de Lengua y Literatura como el de Mendoza y Sánchez (2022) reconocen que aquellos estudiantes que utilizan adecuadamente las plataformas digitales alcanzan un mejor rendimiento académico, y con ello se motiva “el e-learning, alfabetización digital, la generación de habilidades y destrezas, entre otros” (p.66). En este último estudio es importante señalar lo precisado por sus resultados, en tanto existen criterios de estudiantes que indican que estas plataformas y recursos no son suficientes y pudiesen, sin planificación, ser una distracción frente a sus clases.

Con estas apreciaciones se reconoce que, si existe un cambio entre los métodos asociados a la tecnología y plataformas digitales, frente a procedimientos tradicionales, que, aunque no han perdido vigencia requieren de adaptaciones para responder a las necesidades de las actuales generaciones, cuya cercanía con las plataformas es evidente, ya que han hecho de muchas de estas parten de su vida, en actividades diarias.

- **Frecuencia de socialización del docente del uso de herramientas y tendencias tecnológicas previo a su aplicación**

**Figura 8**

*Socialización previa del docente*



Los resultados del Figura 8 muestran las respuestas de los estudiantes frente a la consulta de si el docente socializa el uso de herramientas previamente a su aplicación, frente a lo cual el 48% de los estudiantes encuestados reconocen que no se socializa, el 21% indica que se socializa desde el inicio de clases, el 20% que se socializa en cada clase y el 11% afirma que el mismo estudiante debe indagar. En contraposición con la entrevista de los docentes no se indaga precisamente si existen estos espacios de socialización previos, y más bien se precisa de los encuentros como tal, de los aportes de cada clase, y de la ejecución de los métodos previstos. En cuanto a los planes de clase se puede referir que estos pueden percibirse como una muestra de socialización previa, en tanto estos contienen las actividades a desarrollarse en cada clase, además de las actividades sugeridas dentro y fuera del aula, las competencias y destrezas a adquirir.

Desde la revisión bibliográfica se reconoce que, la implementación de plataformas y recursos tecnológicos requiere de planificación y preparación, además de puntualizar a los estudiantes las metodologías a utilizar en el aula para un mayor entendimiento, destacando las oportunidades de estas en cuanto al trabajo en equipo, intercambio de ideas, la solución de problemas, los avances que pueden lograrse a nivel individual y grupal, y las mejoras en la evaluación y autoevaluación (Rodríguez et al., 2023).

En este ámbito Morales et al. (2023) enfatiza en la necesidad de conocer el rol del docente frente al uso de la tecnología, quien pasa de ser transmisor a un facilitador y guía, que implica el protagonismo del estudiante. Esto sucede en todas las etapas de formación, es decir desde la socialización de clase, su ejecución, evaluación y actividades que se consoliden fuera del aula.

Otro estudio que abordan el rol del docente es el de Flores (2019), quien afirma de cada una de las etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje tiene gran validez en la relación docente-estudiantes, por lo tanto, la necesidad de consolidar una relación efectiva, siendo esta “una variable mediadora del proceso de enseñanza-aprendizaje” (pág. 175).

Es válido denotar que a lo largo de la investigación se ha destacado el papel del docente, desde sus propios aportes, en cuanto sin este perfil no es posible la formación del estudiante, ni la actualización de los planes educativos, y con ello la contribución al sistema en general.

- **Frecuencia de uso de herramientas y plataformas tecnológicas**

**Figura 9**

*Actividades en las que se usa con frecuencia las herramientas y plataformas tecnológicas*



Las respuestas en este ámbito muestran que el 28% de los estudiantes señalan que a través de estas es posible mejorar la lectura y su comprensión, el 20% indica que permite mejorar la atención de la clase en general, otro 20% valida la posibilidad de realizar ejercicios de memorización, el 19% indica otro tipo de actividades y el 13% como una alternativa para practicar la redacción. Esto se complementa con el planteamiento de los docentes, quienes validan la importancia e incidencia de estas herramientas, como opciones para la mejora de habilidades específicas, como la comprensión lectora, la expresión escrita y la apreciación literaria, fundamentales para el desempeño en el campo de la Lengua y Literatura.

Desde las referencias bibliográficas se reconoce como válido el uso de la tecnología en el aprendizaje de la Lengua y Literatura, siendo esta una asignatura base en los diferentes niveles de estudio y que se alinea con otros campos del conocimiento, fomentando la lectura y escritura adecuada, así como la adquisición de destrezas para contar con elementos que permitan abordar críticamente textos y documentos (Cedeño y Rodríguez, 2023).

Es importante referir que, como componente académico la Lengua y Literatura es de corte tradicional, es decir que se ha impartido a lo largo del tiempo, en diferentes modalidades e independientemente de la institución educativa, por lo tanto, muchos de los procesos a través de los cuales se imparte están dados desde una planificación tradicional, basada en la memorización, repetición, dictado y otras. Maxi (2023) se precisa de fortalecer aspectos asociados a la lectoescritura, en tanto es fundamental en el desarrollo académico de la Lengua y Literatura, lo que se corrobora con lo planteado en el estudio, al margen de mejorar la lectura y su comprensión.

A partir de los resultados obtenidos se reconoce que existe conocimiento sobre la tecnología y las herramientas y recursos que se van generando en el tiempo y que tienen vinculación con la educación; sin embargo también se validan las limitantes que existen en su contexto inmediato, en el cual aún se disponen de recursos tradicionales y breves acercamientos a un ecosistema digital, producto de la falta de acceso a una infraestructura tecnológica adecuada que brinde las garantías necesarias a la comunidad escolar.

No se ha logrado concretar un verdadero involucramiento de tendencias tecnológicas, pero sí de elementos asociados con la tecnología, en tanto no es posible desvincularse del contexto, que exige respuestas desde la digitalización e innovación. Se precisa que cada uno de los establecimientos educativos tiene su realidad y por lo tanto el nivel de involucramiento responde a esta, considerando el tipo de infraestructura que dispongan, así como los recursos correspondientes. En virtud de ello también se evidencian aspectos relacionados con el comportamiento y desenvolvimiento del docente y de los estudiantes, que en el primer caso toma el papel de guía y motivador para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje, partiendo en la planificación y métodos de clase;

mientras que el estudiante toma un rol más activo, es decir que deja de ser únicamente receptor, para convertirse en un agente participativo del proceso, sobre todo cuando el proceso formativo, no termina en el aula.

El uso de la tecnología es una realidad evidente en el campo educativo, en tanto su incursión en el desarrollo y convivencia de las personas es directa. En componentes tradicionales como Lengua y Literatura, el proceso de enseñanza-aprendizaje se ha visto influenciado por una serie de metodologías y recursos tradicionales con base al análisis y la memorización; mismos que gracias a la tecnología y digitalización validan nuevos recursos y herramientas que permiten fomentar el análisis crítico, el razonamiento, la lógica, la argumentación, entre otros. Sin embargo, frente a estos nuevos contextos, vale indagar en sí las instituciones están preparadas para enfrentar estos nuevos retos y desafíos.

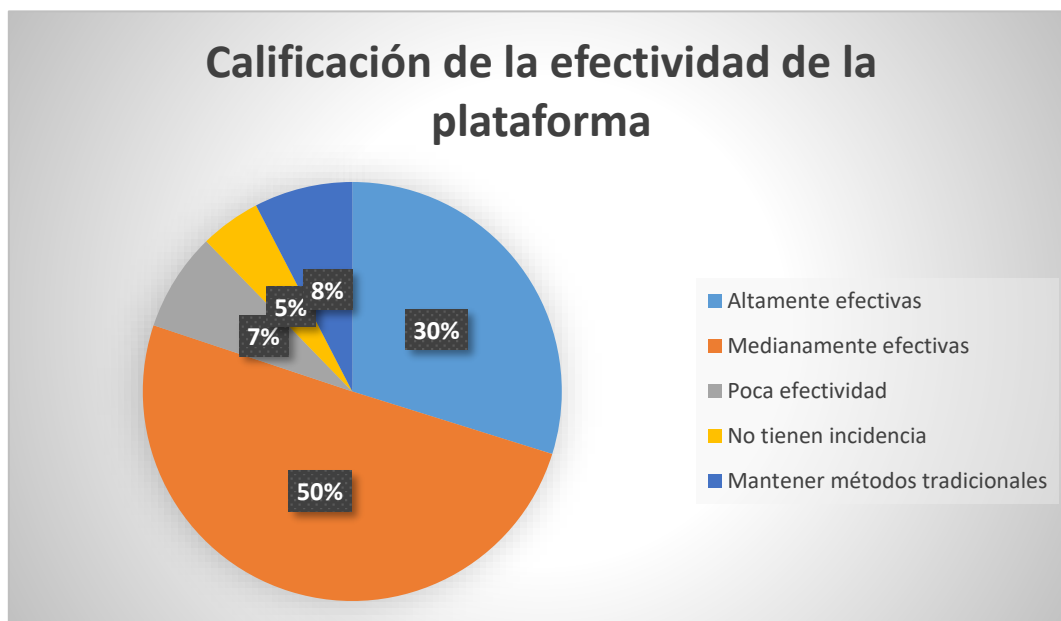
En virtud de ello y al margen de las respuestas obtenidas se reconoce que la tecnología no es ajena al proceso educativo y que incluso se impulsan mecanismos y razonamientos que insistan en contar con todos los recursos para responder a estas nuevas demandas, partiendo del uso de programas básicos, así como recursos que no requieren precisamente conexión a Internet. El factor principal que se recoge en esta propuesta atiende precisamente a la falta de infraestructura física y tecnológica en las instituciones, lo que obliga a trabajar con los recursos vigentes, a o su vez con los dispositivos vigentes consolidar equipos de trabajo que posibiliten la interacción de todos los estudiantes.

### **Fase 3. Propuesta de intervención a partir de la identificación de oportunidades de mejora y prácticas pedagógicas innovadoras**

- **Efectividad de estas plataformas en comparación con métodos tradicionales**

**Figura 10**

*Efectividad de plataformas frente a métodos tradicionales*



Como se menciona anteriormente, los métodos tradicionales hoy en día compiten o se combinan con los digitales, en tantos son modelos que se han ido adaptando y que responden a los escenarios actuales, tal es el caso de las adaptaciones urgentes dadas producto de la pandemia por Covid-19, en cuanto se da paso a una educación virtual, digital, desde una formación tradicional, con métodos liderados por el docente. En este sentido, el 50% de los estudiantes señalan que estos son medianamente efectivos, 30% indican que estas plataformas son altamente efectivas por sobre otro método tradicional, el 8% responde a favor de mantener métodos tradicionales, el 7% precisa de poca efectividad y el 5% menciona que no tienen incidencia.

Esta información se justifica con el planteamiento de los docentes entrevistados, en tanto reconocen que la razón para utilizar herramientas tecnológicas es precisamente despertar el espíritu investigativo y de razonamiento, lo que a su vez permite que el estudiante resuelva problemas; así también se insiste en la necesidad de implementar los medios para alcanzar comprensión desde los educandos. Este argumento, a su vez se valida con los planes de estudio, en los que se recogen herramientas y conceptos del ámbito digital y tradicional; sin embargo, predomina lo tradicional, como respuesta a la falta de estructura tecnológica de las instituciones educativas.

Los estudios revisados en la investigación resaltan que el componente de Lengua y Literatura es una disciplina tradicional, incorporada en los planes de estudio desde hace muchos años, tanto a nivel de primaria como en secundaria, y que para su enseñanza se ha utilizado recursos tradicionales como la lectura, memorización y repetición; sin embargo, en la actualidad se requiere contar con elementos que respondan a nuevos lineamientos, así como modelos que permitan efectivizar el aprendizaje, con especial atención en el desarrollo de habilidades como la lectura comprensiva, memorización, análisis y síntesis Colomer (s.f.) señala que uno de los principales desafíos en la educación actual es precisamente lograr esa relación entre las prácticas educativas, los avances tecnológicos y los cambios sociales.

El aporte teórico en este ámbito lo presenta Blanquicett y Castro (2023) al mencionar que la educación en este siglo “ha experimentado un cambio significativo, que deja atrás los métodos tradicionales, para abrir camino a la implementación de ambientes virtuales de aprendizaje” (pág. 9). En estos espacios se logra importantes transformaciones y oportunidades para la transferencia del conocimiento, además de nuevos mecanismos para la evaluación y retroalimentación de los procesos. Evidentemente este proceso no se ha consolidado en su totalidad, considerando que existen una serie de variables que no permiten se consolide un modelo tecnológico como tal, principalmente aquel asociado a la brecha digital y el acceso a internet en las instituciones educativas.

Estudios como el Robles et al. (2022) reconocen que gracias a los avances tecnológicos dados en los últimos años la educación ha implementado una serie de ajustes con el objetivo de mejorar la calidad del aprendizaje. Estos ajustes “han permitido innovar los planteamientos y la planificación de los contenidos académicos, a través del involucramiento de los miembros del sistema educativo” (pág. 691).

Frente a lo planteado y considerando que la mitad de los participantes reconocen que medianamente las plataformas y herramientas influyen debe considerarse que al no existir una aplicación en profundidad no se logran explorar en totalidad

el potencial e impacto que la tecnología tiene en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura.

- **Tecnologías que pueden ofrecer experiencias de aprendizaje más dinámicas**

**Figura 11**

*La tecnología ofrece experiencias de aprendizaje más dinámicas*



Los resultados sobre esta interrogante permiten denotar que el 92% de los estudiantes afirma que se obtienen entornos más dinámicos, mientras que el 8% de ello indica que eso no sucede. Por su parte, la perspectiva docente, señala que efectivamente se obtienen nuevos espacios, cuya principal característica es el dinamismo e interacción entre docentes y estudiantes y estudiantes y sus pares. En cuanto al análisis de los planes de clase, se evidencia que desde la perspectiva tradicional o bajo la implementación tecnológica se busca lograr clases que motiven a los estudiantes y les inviten a involucrarse desde el día uno, lo que a su vez se refleja en el análisis crítico de diferentes temas, pero a su vez en el compartir del pensamiento propio y el trabajo en equipo.

El planteamiento de esta interrogante tiene como base lo señalado en la revisión bibliográfica, en tanto los autores revisados afirman que este tipo de plataformas se presentan como herramientas indispensables en la formación, en tanto

favorecen la interactividad, la flexibilidad y asignación de nuevos roles para los miembros del sistema (Ramos-Vite y a Macahuachi-Nuñez De Castillon, 2021).

Este parámetro no solo es visible en los resultados, sino que es una necesidad actual, tal como lo menciona Cabrera-Calle et al. (2021) al señalar que para las generaciones actuales ha caducado optar por modelos tradicionales, donde el estudiante tiene un rol pasivo, y hoy se requiere de una “educación activa, en la que los estudiantes tengan oportunidad de emplear conocimiento para desarrollar destrezas y estas a su vez pueden desarrollarse a partir de herramientas digitales que a su vez atienden a propósitos pedagógicos generales” (pág. 286).

Así también Crespín et al. (2024) enfatiza en la importancia de los recursos y herramientas tecnológicas, en relación con las experiencias de formación basadas en interacción y dinamismo que permite la comprensión y retención del material transferido. En virtud de ello el escenario educativo de ser consciente del reto que implica incorporar tendencias tecnológicas en la educación, porque no solo implica la formación docente sino la planificación para responder a un escenario innovador.

## CAPÍTULO V.

### PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

#### Explorando Tendencias Tecnológicas en la Enseñanza de Lengua y Literatura 2024

##### 5.1. Tipo de propuesta

La presente propuesta tiene un enfoque tecnológico que busca precisamente la implementación y uso de herramienta tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en virtud de fomentar un escenario formativo activo en el cual se alcancen nuevos roles de docentes y estudiantes. En un escenario altamente tecnológico, la educación requiere una respuesta diferente para los educandos, en tanto el contenido se convierta en el motor fundamental de desarrollo, conocimiento, difusión e intercambio de los intereses educativos.

La propuesta educativa que se presenta a continuación busca la integración de tecnologías digitales que permitan un aprendizaje dinámico y adaptado a las necesidades del estudiante. Además, se busca promover el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad e innovación mediante herramientas tecnológicas, como plataformas educativas, aplicaciones y dispositivos interactivos.

##### Datos informativos de la institución

**Ubicación – zona geográfica:** Provincia de Loja (sur de Ecuador), cantón Calvas y ciudad de Cariamanga. Calles José Ángel Palacios y Gonzáles Suárez, en el barrio La Fragua de la parroquia Cariamanga.

**Oferta académica:** Educación básica, bachillerato técnico y carreras de tercer nivel tecnológico.

**Creación:** Fue creada el 31 de julio de 1967 y en la actualidad cuenta con 56 años de vida y servicio a la comunidad del sector.

##### Nivel al que está dirigido la propuesta

La presente propuesta se orienta a estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Cariamanga. Un grupo heterogéneo, cuya característica de coincidencia generacional es su interés por las nuevas tecnologías, plataformas digitales y tendencias que les permitan estar conectados.

## **Objetivo General**

Diseñar una guía educativa innovadora que integre tendencias tecnológicas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en Lengua y Literatura, promoviendo la creatividad, el análisis y la motivación en los estudiantes.

## **Objetivos Específicos**

- Identificar tendencias tecnológicas que se puedan insertar en la enseñanza de Lengua y Literatura, considerando herramientas digitales, aplicaciones interactivas y recursos.
- Formular una estrategia pedagógica basada en tecnología que fomente habilidades clave como la comprensión lectora, la producción textual y el análisis literario en contextos digitales.
- Plantear actividades prácticas que incluyan el uso de plataformas virtuales, gamificación y medios audiovisuales para enriquecer la experiencia de aprendizaje.

## **5.2. Justificación**

La presente propuesta surge como una respuesta a una investigación previa, que indaga la incidencia de las tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de componentes académicos como Lengua y Literatura y cuyos resultados reflejan que, si bien existe conocimiento de los recursos tecnológicos y de su importancia en el contexto educativo, aún existen varios desafíos que limitan su aplicación y explotación en el desarrollo de la clase.

Entre los principales desafíos se resalta la falta de infraestructura tecnológica en las instituciones educativas, por lo que no es posible el uso recurrente de plataformas y recursos tecnológicos durante la clase; y de forma similar sucede con las actividades extraclases, en cuanto a la brecha digital existente no permita que todos los estudiantes cuenten con los recursos necesarios para una conexión en su domicilio.

En este estudio también se reconoce la vinculación con ciertos recursos tecnológicos base, como plataformas o herramientas para la generación de contenido en el contexto educativo actual; sin embargo, la rapidez con la que se propaga la tecnología y su influencia en sectores como la educación insisten en

contar con guías o rutas pedagógicas que puedan motivar el proceso de enseñanza-aprendizaje e impulsar los roles de docentes y estudiantes.

En su vinculación con teorías de aprendizaje, se destaca su relación con el conectivismo, en tanto desde los aportes de Delgado et al. (2024) esta permite comprender “la generación, transferencia y asimilación del conocimiento de las sociedades actuales” (p. 833), a través de entornos, recursos y herramientas tecnológicas. Así también se valida para esta teoría la posibilidad de generar un aprendizaje mediante la discusión y comunicación de ideas, así como la consolidación de redes de aprendizaje.

En el contexto ecuatoriano se precisa de la Agenda Educativa Digital (2021-2025), que nos permite justificar esta propuesta, en tanto este documento le apunta precisamente a la transformación digital de la educación en el país. En este documento se contempla planificación, ejecución y evaluación de estrategias que permiten el aprendizaje digital y un mayor número de usuarios en cuanto a la ciudadanía digital.

La Agenda Educativa Digital 2021-2025 es un instrumento de política pública orientado a la transformación digital de la educación en el Ecuador. Esta agenda permite la planificación, ejecución y evaluación de estrategias y acciones destinadas al desarrollo del Aprendizaje Digital y a la conformación de una Ciudadanía Digital en todos los miembros de la comunidad educativa (estudiantes, docentes, personal educativo, directivos y familias). A través de este documento, trazamos el camino para generar las condiciones necesarias para el establecimiento de una comunidad que aprende acerca y mediante herramientas tecnológicas en entornos digitales.

### **5.3. Metodología**

En atención al proceso metodológico para el planteamiento de la propuesta se tiene como base la investigación desarrollada, la cual se apoya en la revisión bibliográfica, revisión de planes de clase, entrevistas y encuestas, que posibilitaron la información base de esta propuesta. Posterior a ello se consolida un documento que también requiere soporte bibliográfico y con ello la identificación de herramientas y recursos y su aplicación correspondiente.

## 5.4. Desarrollo

En cuanto al proceso de intervención se precisa del siguiente esquema:

**Figura 8**

*Proceso de intervención*

Diagnóstico	Ejecución	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Prueba de diagnóstico o pretest</li><li>• Introducción a los contenidos a abordar</li><li>• Acercamiento a los recursos digitales a utilizar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aplicación de contenidos desde el ámbito teórico y práctico</li><li>• Seguimiento y planteamiento de actividades</li><li>• Retroalimentación de contenidos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aplicación de postets</li><li>• Planteamiento de nuevos recursos</li><li>• Debates y conversatorios entre estudiantes y docetes.</li></ul>

Recomiendo que se desarrollen planes de clase en los que se conozca cada uno de los seis aspectos propuestos: inteligencia artificial, gamificación del aprendizaje, etc.

**Tabla 3***Planificación*

Primera sesión						
Semana 1						
Tendencia: Inteligencia Artificial						
Destreza	Actividades	Contenidos	Rol docente	Recursos	Herramientas	Duración
Análisis crítico Creación de contenidos y narrativas	A partir del uso de herramientas de IA como Chat GPT y Canva genere una propuesta docente en la que destaque la importancia e incidencia de la IA en el aprendizaje de componentes como lengua y literatura.	Creación de proyectos e iniciativas	Guía del proceso  Distribuidor de herramienta con base en IA	Presentación del tema  Recursos didácticos en línea	Chat GPT y CANVAS	1 hora
	Incorpore sugerencias de herramientas de IA para generar textos que posibiliten la lectura crítica y comprensiva y dar paso a la participación del estudiante.	Lectura crítica y comprensiva		Ejemplos y ejercicios prácticos	Chat GPT	1 hora

	Capacítense de forma permanente en la adopción de la IA para desbloquear el uso de herramientas que aporten con el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Comprensión lectora		Casos de estudio	Chat GPT Kahoot y Quizizz	1 horas
<b>Segunda sesión</b>						
<b>Semana 2</b>						
<b>Tendencia: Gamificación</b>						
<b>Destreza</b>	<b>Actividades</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Rol docente</b>	<b>Recurso</b>	<b>Herramienta</b>	<b>Duración</b>
Trabajo en equipo y gestión del tiempo	Defina las herramientas de gamificación adecuadas a implementar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, partiendo de su conocimiento y aplicación conforme los objetivos de estudio.	Comprensión lectora	Guía del proceso  Mediador de dinámica	Presentación de la clase  Indicaciones de dinámica	Classcraft	1 hora
	Trabaje a partir de recursos como historias que permitan	Comprensión lectora y análisis literario		Recursos – historias	Storybird	1 hora

	a los estudiantes tomar un rol más participativo, a partir de personajes y roles para una experiencia adecuada					
	Incorpore juegos sobre géneros literarios que incluyan niveles para incentivar a los estudiantes a avanzar en cada uno de estos. Considere modelos previos que ha tenido éxito para su aplicación.	Géneros literarios		Juegos	Flip	1 hora
	Plantee desafíos previa planificación, que pueden responder a periodos de evaluación y que insisten en el estudiante a consolidar habilidades y destrezas para completar los mismos.	Lectura crítica y comparativa		Evaluaciones	Kahoot	1 hora
<b>Tercera sesión</b>						

**Semana 3**

**Tendencia: Realidad aumentada y realidad virtual**

Destreza	Actividades	Contenidos	Rol docente	Recurso	Herramienta	Duración
Interacción con contenidos digitales	Capacítese de forma continua en temas alineados a la RA y RV, de tal manera que comprenda su funcionamiento y logre aplicarlos correctamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Transversal a los diferentes contenidos	Guía del aprendizaje	Presentación del tema	Metaverse Studio	1 hora
	Colaboración en entornos virtuales	Géneros literarios		Avatares	Minecraft: Education Edition	1 hora
	Creatividad y diseño	Utilice recursos en línea que han sido probados por otros grupos y con ello consolide una propuesta que le permita alcanzar resultados		Ortografía y gramática	Recursos en línea	Engage VR

	acordes a las características de su grupo.					
<b>Cuarta sesión</b>						
<b>Semana 4</b>						
Tendencia: Microlearning						
Destreza	Actividades	Contenidos	Rol docente	Recurso	Herramienta	Duración
Comprensión y retención de información	Explique a los estudiantes de qué se trata el recurso y los objetivos a alcanzar a partir de este.	Transversal a los contenidos	Guía del aprendizaje  Orientador de rutas de aprendizaje  Mediador de recursos	Presentación de la actividad	Canva for Education	1 hora
	Diseñe rutas de aprendizaje personalizadas en atención a características puntuales del grupo, es decir que pueda generar un trabajo en colaboración.	Literatura en la era digital		Ejemplos prácticos	<b>Powtoon</b>	1 hora
	Utilice una variedad de formatos para presentar el contenido, como videos	Comprensión y producción de textos		Videos cortos, infografías, quizzes inter	Quizlet	1 hora

	cortos, infografías, quizzes interactivos, audios, y lecturas breves			activos, audios, y lecturas breves		
	Establezca reconocimiento para aquellos estudiantes que alcancen mayor provecho de los contenidos propuestos.	Transversal a los contenidos		Insignias	Insignias virtuales	30 minutos

**Quinta sesión**

**Semana 5**

Tendencia: Uso de datos

Destreza	Actividades	Contenidos	Rol docente	Recurso	Herramienta	Duración
Análisis de datos  Visualización de información	El uso de datos en la enseñanza tiene mayor impacto en la experiencia del docente, en cuanto esté la utilice para la toma de decisiones. Esta información puede estar alineada a los estilos de aprendizaje, al tipo	Análisis de textos literarios	Guía del aprendizaje	Presentación de clase  Ejercicios prácticos	Voyant Tools	

	de contenidos y recursos que tienen mayor impacto y a las proyecciones de la planificación de estudio.					
<b>Sexta sesión</b>						
<b>Sesión 6</b>						
<b>Aplicaciones móviles</b>						
<b>Destreza</b>	<b>Actividades</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Rol docente</b>	<b>Recurso</b>	<b>Herramienta</b>	<b>Duración</b>
Habilidades técnicas y digitales	Capacítense en el uso adecuado de aplicaciones móviles, aquellas que permitan mayor rendimiento y ofrezcan mayores oportunidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Literatura y tecnología	Mediador de información	Presentación de la clase	<b>Wattpad</b>	1 hora
Automatización de tareas	Socialicé las aplicaciones móviles a utilizar con el grupo de estudiantes previo a su incorporación. Tome en cuenta la retroalimentación correspondiente.	Figuras literarias y recursos estilísticos  Movimientos literarios	Guía del aprendizaje	Infografía de presentación de recursos	Toontastic 3D	1 hora

	<p>Establezca metas en el uso de las aplicaciones, es decir qué objetivos se pretenden alcanzar y los tiempos estimados, incluso como oportunidad de asignar recompensas.</p> <p>Evalúe los resultados del uso de aplicaciones móviles en la clase y el impacto antes y después para verificar el alcance logrado.</p>	<p>Transversal a los componentes</p>		<p>Cuestionarios en línea</p>	<p>Kahoot</p>	<p>1 hora</p>
--	--	--------------------------------------	--	-------------------------------	---------------	---------------

## 5.5. Evaluación

La evaluación se orienta actividades prácticas, mismas que se desglosan a continuación:

**Tabla 4**

*Evaluación*

<b>Actividad de evaluación</b>	<b>Descripción</b>	<b>Indicador</b>
Desarrollar recurso tecnológico para enseñar un tema literario o lingüístico.	A partir de la información revisada y las herramientas socializadas genere un recurso que permita combinar teoría y práctica en el uso de la IA	Creatividad Funcionalidad Aplicabilidad
Elaboración de contenido a partir de la percepción personal	Evalúe mediante un ensayo el impacto de una herramienta tecnológica en la enseñanza de Lengua y Literatura.	Análisis Uso adecuado de recursos Claridad y coherencia
Desarrollo de un debate	Participación en un debate sobre el uso de tendencias tecnológicas en Lengua y Literatura.	Argumentación Participación activa
Interacción con plataformas	Resolución de retos en plataformas interactivas (Kahoot, Quizizz) sobre tendencias tecnológicas.	Participación activa Dominio de plataformas en línea

## CONCLUSIONES

La infraestructura tecnológica es un factor clave para el fortalecimiento del uso y aplicación de tendencias tecnológicas, por lo tanto el presente estudio concluye que, para los estudiantes este tipo de herramientas no son desconocidas, sin embargo su aplicación como tal en el aula de clases no sucede: por lo tanto se reconoce que las clases son llevadas con lineamientos tradicionales y digital, que insisten en proyectarse en nuevos escenarios para dejar de lado la memorización y repetición en componente como Lengua y Literatura.

En el ámbito de la Lengua y Literatura es posible maximizar los resultados y cambiar la forma en cómo se presentan las clases a través de recursos y tendencias tecnológicas, en cuanto se indaga en alternativas que permitan dejar de lado la memorización y repetición, dando paso a un aprendizaje interactivo y participativo, en el que el estudiante asume un nuevo rol, y con ello el desarrollo de habilidades para responder al contexto educativo.

En la implementación de cualquier recurso o herramienta nueva en el proceso formativo, el docente tiene un papel de gran incidencia, considerando que su rol, en general, en el ámbito educativo ha cambiado, y hoy en día no es emisor de información y contenidos; sino que también dirige, lo que se refleja desde la generación de los planes de estudio hasta la ejecución de las clases. Para este segmento se presentan importantes desafíos, en tanto requieren del conocimiento y dominio de las nuevas herramientas y recursos, además de la orientación necesaria para que su implementación alcance los objetivos de aprendizaje.

Este tipo de estudios se presenta como una oportunidad para evaluar el sistema educativo al que se rigen las instituciones educativas y cómo desde la planificación de la propuesta curricular responden a los contextos inmediatos, marcados precisamente por las necesidades educativas generacionales y las exigencias del mercado. Con este tipo de evaluaciones se da la pauta para generar proyectos y documentos de apoyo al proceso y con ello validar desde la realidad del grupo de estudio.

## RECOMENDACIONES

Los entes reguladores de la educación y las mismas instituciones tienen la responsabilidad y obligación de garantizar escenarios formativos que respondan a las necesidades de la población, siendo fundamental hoy en día el contar con los soportes, recursos y herramientas tecnológicas necesarias para involucrar a los estudiantes y con ello garantizar nuevos resultados.

La planificación de clase y los planes curriculares deben mantenerse actualizados de acuerdo con los contextos actuales en materia educativa, considerando que, aunque se impartan componentes como Lengua y Literatura se requiere implementar métodos y recursos que permitan alcanzar resultados favorables desde los estudiantes. No basta que dominen la lectura y la escritura cuando este conocimiento no es crítico y pueda abonar en otros ámbitos, lo que se puede consolidar con la implementación tecnológica adecuada.

La formación del docente es fundamental en la implementación de tendencias tecnológicas emergentes, en tanto el perfil tenga el conocimiento y dominio de los recursos que van tomando auge y con ello se evalúa su implementación y posterior aplicación, lo que también implica determinar los alcances que estos recursos puedan tener y el impacto en la comunidad educativa. Este conocimiento es esencial para lograr hacer de estas herramientas un soporte educativo y no un elemento distractor.

Se recomienda la formulación y actualización continua de documentos que permitan guiar la enseñanza de la Lengua y Literatura, mismos que integren una base teórica y otra práctica, para motivar el conocimiento de los alcances de la tecnología y a su vez permita disponer de periodos de evaluación periódica.

## REFERENCIAS

- Armas-Albas, L., y Alonso-Rodríguez, I. (2021). Las TIC y competencia digital en la respuesta a las necesidades educativas especiales durante la pandemia: Una revisión sistemática. *Revista Internacional De Pedagogía e Innovación Educativa*, 1(2). <https://doi.org/10.51660/ripie.v2i1.58>
- Ayuso-Del Puerto, D., y Gutiérrez-Esteban, PÁG. (2022). La Inteligencia Artificial como recurso educativo durante la formación inicial del profesorado. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 25(2). <https://doi.org/10.5944/ried.25.2.32332>
- Bagur, S., Rosselló, M., Paz, B., y Verger, S. (2021). El Enfoque integrador de la metodología mixta en la investigación educativa. *RELIEVE - Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 27(1). <https://doi.org/10.30827/relieve.v27i1.21053>
- Balladares, J. (2022). *La incidencia de la tecnología educativa en la transformación digital de la universidad pospandemia*. Universidad Andina Simón Bolívar. <https://bit.ly/3XHVRoO>
- Ballester, P. (2016). *Las TIC como herramienta de innovación en Lengua y Literatura*. Scribd. <https://bit.ly/3VLxc0N>
- Bastidas, E., Caicedo, M., y Ortiz, W. (2023). Herramientas digitales en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes del tercer año de la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra. *Sinergia Académica*, 4(6). 161-182. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9284011>
- Becerra, L. Y. (2020). Tecnologías de la información y las Comunicaciones en la era de la cuarta revolución industrial: Tendencias Tecnológicas y desafíos en la educación en Ingeniería. *Entre Ciencia e Ingeniería*, 14(28), 76-81. <https://doi.org/10.31908/19098367.2057>
- Betancurt-Loaiza, M. y Cadena-Martínez, R. (2022). Uso Adecuado de los Dispositivos Digitales en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje Tiempos COVID19. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 14(1), 13-18. <https://doi.org/10.37843/rted.v14i1.295>
- Campuzano-López, J., Mero-Ponce, J., Jara-Zuñiga, C., y López-Delgado, S. (2022). Fundamento y Enfoque Pedagógico de la Unidad Educativa Veintitrés de Octubre. *Revista Polo de Conocimiento*, 7(3), 1345-1359. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i3.3796>

- Casas, J., Repullo, J., y Donado, J. (2002). *La encuesta como técnica de investigación*. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). <https://bit.ly/3U1BroP>
- Cedeño, C., Rodríguez, J. (2023). *La gamificación como recurso didáctico para el fortalecimiento de la lectoescritura* [Tesis de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://bit.ly/3Fk5y2t>
- Cevallos-Macías, G. M., Hermann-Acosta, A., & Zambrano-Acosta, J. M. (2024). Las competencias tecno-pedagógicas en los docentes: Revisión Sistemática de literatura en educación en el contexto iberoamericano. *MQRInvestigar*, 8(1), 260-287. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.1.2024.260-287>
- Chipana, F. (2022). Dinámica del proceso enseñanza –aprendizaje en educación superior. *Revista Multidisciplinar Ciencia Latina*, 6(1). [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i1.1827](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1827)
- Colomer, T. (s.f.). *La evolución de la enseñanza literaria*. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. <https://bit.ly/46s84Q6>
- Consejo de Planificación (2017). *Plan Nacional del Buen Vivir (2017-2021)*. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo – Senplades. <https://bit.ly/46JD4s>
- Constitución de la República del Ecuador. Registro Oficial 449 del 20 de octubre de 2008 (Ecuador). <https://bit.ly/3NB4Xgx>
- Córdova, J. (2023). *Aplicaciones digitales educativas para mejorar la interacción en el área de lengua y literatura de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “Continente Americano”* [Tesis de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://bit.ly/3Q2Hhn8>
- Cortés, A. (2016). *Prácticas innovadoras de integración educativa de TIC que posibilitan el desarrollo profesional docente* [Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona]. <https://bit.ly/3LYLK8H>
- Crespo, M., & Palaguachi, M. (2020). Educación con Tecnología en una Pandemia: Breve Análisis. *Revista Cientific*, 5(17), <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.17.16.292-310>
- Díaz, J., Ruiz, A., y Egüez, C. (2021). Impacto de las TIC: desafíos y oportunidades de la Educación Superior frente al COVID-19. *Revista Científica Uisrael*, 8(2), 113-134. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n2.2021.448>
- Escobar, J. (2021). Formación del profesorado para la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura. *Revista Conrado*, 17(82), 118-129. <https://bit.ly/3yCBrdI>

- Esteban, N. (2022). *Tipos de investigación*. Universidad Santo Domingo de Guzmán.  
<https://bit.ly/4aokoDa>
- Estrada Estrada, E. (2023). *Modelos pedagógicos predominantes aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Historia en el primero de BGU de la UE Carlos Cisneros* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Chimborazo]. <https://bit.ly/3PX3BOf>
- Fardos, J. (2021, 30 de abril). *La Realidad virtual, la Realidad Aumentada y la Inteligencia Artificial: aspectos claves del presente y del futuro en el aprendizaje y su transformación*. Medium. <https://bit.ly/3Q15ieA>
- Fernández, A., y Rivero, M. (2014). Las plataformas de aprendizajes, una alternativa a tener en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista Cubana de Informática Médica*, 6(2) 207-221. <https://bit.ly/3BDKV34>
- Flores, J. (2019). La relación docente-estudiante como variable mediadora de aprendizaje. *Revista San Gregorio*, 1(35).  
<http://doi.org/10.36097/rsan.v1i35.957>
- García-Peña, V., Mora-Marcillo, A., y Ávila- Ramírez (2020). La inteligencia artificial en la educación. *Dominio de las Ciencias*, 6(3).  
<http://doi.org/10.23857/dc.v6i3.1421>
- Granados, M., Romero, S., Rengifo, R., y Garcia, G. (2020). Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25(92). 1809-1823. <https://bit.ly/43ZETDv>
- Guelmes, E., y Nieto, L. (2015). Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano. *Revista Universidad y Sociedad [seriada en línea]*, 7(2), 23-29. <https://bit.ly/3VB5Z1M>
- Guevera, G., Verdesoto, A., y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, 4(3).  
[http://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](http://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Hamui-Sutton, A. (2013). Un acercamiento a los métodos mixtos de investigación en educación médica. *Investigación en Educación Médica*, 2(8), 211-216.  
<https://bit.ly/3J2RNak>
- Jaramillo, D., y Tene, J. (2022). Explorando el Uso de la Tecnología Educativa en la Educación Básica. *Podium*, 41, 91-104.  
<https://doi.org/10.31095/podium.2022.41.6>

- Lema-Dután, M., y Meza-Mora, M. (2021). Recursos tecnológicos para estimular el aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato del Colegio Ficoa de Montalvo. *593 Digital Publisher*, 6(2), 187-202. <https://doi.org/10.33386/593dp.2021.2-1.535>
- López, K., y Cardenasso, V. (2022). Enfoques pedagógicos y estrategias didácticas en educación de personas jóvenes y adultas. *Revista Realidad Educativa*, 2(2). <https://doi.org/10.38123/rre.v2i2.241>
- López, PÁG. (2012). Población, muestra y muestreo. *Punto Cero*. <https://bit.ly/3vBc7MK>
- Macías, Y., y Acuña, R. (2022). El uso de herramientas tecnológicas en el aprendizaje de lengua y literatura en estudiantes de segundo de básica. *MQRInvestigar*, 6(4), 621-645. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.4.2022.621-645F>
- Macías, Y., y Acuña, R. (2022). El uso de herramientas tecnológicas en el aprendizaje de lengua y literatura en estudiantes de segundo de básica. *MQR Investigar*, 6(4), 621-645. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.4.2022.621-645>
- Maxi, J. (2023). *Implementación de herramientas digitales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la lectoescritura en el segundo "B" de EGB de la Unidad Educativa Fiscal Fray Vicente Lozano* [Tesis de posgrado, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://bit.ly/3VZs6PI>
- Mendieta, E., y Pina, Y. (2022). *Enseñanza de literatura a través del uso de las nuevas tecnologías*. Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña. <https://bit.ly/4ahYdOa>
- Mendoza, S., y Sánchez, S. (2022). *Efectos del uso de las plataformas digitales en el rendimiento académico de los estudiantes de la carrera de administración de empresas de la Universidad Mayor de San Andrés* [Tesis de grado. Universidad Mayor San Andrés]. <https://bit.ly/3xlg0jC>
- Menjívar, A. (2021). *La realidad virtual como recurso didáctico en la Educación Superior* [Tesis doctoral, Universidad de Málaga]. <https://bit.ly/3S1rU0n>
- Ministerio de Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información. (2022). Informe de Rendición de Cuentas Período 2022. <https://bit.ly/3wToO6n>
- Mintel. (s.f.). *Ecuador Digital: Sinergia entre educación y tecnología*. Ministerio de Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información. <https://bit.ly/3SjD8NZ>
- Mites, Y., Pazmiño, J. y Erazo, C. (2022). Tecnologías emergentes para el desarrollo de la lectura en estudiantes con necesidades educativas específicas.

<https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.3.2022.1774-1795>

- Montaño, E., Cuero, F., y Barrera, D. (2023). Innovaciones en la Pedagogía Moderna. *Estrategias y Tecnologías Emergentes*, 4(2), 1041-1068. <https://bit.ly/4cnEkaD>
- Moreira, PÁG. (2019). El aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes. *Rehuso*, 4(2), 1-12. <https://bit.ly/3XK9tA2>
- Navarro. M., y Hernández, J. (2018). *Incidencia en la aplicación de métodos interactivos en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura en los alumnos de bachillerato internacional de la U.E "María Angélica Idrobo"* [Tesis de posgrado, Universidad Nacional de Educación]. <https://bit.ly/3PQCxjC>
- Núñez, J., Mora, A., Aguas, J., y Contreras, M. (2023). Habilidades del docente en el uso de las tics para el desarrollo de su labor formativa. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(2), 810-828. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.652>
- Paredes, C., Campoverde-Agurto, M., y Játiva, D. (2021). Herramientas tecnopedagógicas del siglo XXI: fortaleciendo competencias digitales docentes para la enseñanza y aprendizaje. *Revista Sociedad & Tecnología*, 4(S2), 335- 349. <https://doi.org/10.51247/st.v4iS2.155>
- Pimentel, M., Zambrano, B., Adol, K., y Villamar, M. (2023). Realidad virtual, realidad aumentada y realidad extendida en la educación. *RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, 7(2), 74-88. [https://doi.org/10.26820/recimundo/7.\(2\).jun.2023.74-88](https://doi.org/10.26820/recimundo/7.(2).jun.2023.74-88)
- Ramos-Vite, M., y Macahuachi-Núñez De Castillon, V. (2021). Plataformas virtuales como herramientas de enseñanza. *Dominio de las Ciencias*, 3(7). <http://doi.org/10.23857/dc.v7i3.2042>
- Robles, D., Hernández, M., Mendoza, V., y Guaña, J. (2022). La educación tradicional vs la educación virtual. *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 6(4), 689-698. [https://doi.org/10.26820/recimundo/6.\(4\).octubre.2022.689-698](https://doi.org/10.26820/recimundo/6.(4).octubre.2022.689-698)
- Rodríguez, F. (2007). Generalidades acerca de las técnicas de investigación cuantitativa. *Sistema Institucional de Investigación de Unitec (SIIU)*, 2(19), 9-39. <https://bit.ly/3SeyajB>

- Sunkel, G. (2006). *Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación en América Latina. Una exploración de indicadores*. CEPAL. <https://bit.ly/4cGQWc5>
- Taguenca, J., y Vega, M. (2012). Técnicas de investigación social. *Revista de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, Nueva Época*, 1(1). <https://bit.ly/4cEnFQ8>
- Toala-palma, J., Arteaga-Mera, J., Quintana-Loor, J., y Santana-Vergara, M. (2020). La Realidad Virtual como herramienta de innovación educativa. *EPISTEME KOINONIA*, 3(5). <https://bit.ly/48WyECz>
- Torres, P., y Cobo, J. (2017). Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación. *Educere*, 21(68), 31-40. <https://bit.ly/45tdqJG>
- Torres, P., y Cobo, J. (2017). Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación. *Educere*, 21(68), 31-40. <https://bit.ly/45tdqJG>
- Valdivieso, T., y Erazo, S. (2020). Políticas educativas y Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC): una mirada al Ecuador. *Dilemas contemporáneos Educación Política y Valores*, 7(3). <https://doi.org/10.46377/dilemas.v36i1.2329>
- Vázquez, J., Náñez-Alonso, S., Sanz-Bas, D., Chivite-Cebolla, M. (2020). Nuevas tecnologías educativas al servicio del enfoque pedagógico Flipped Learning. En REDINE (Coord.), *Contribuciones de la tecnología digital en el desarrollo educativo y social* (págs.102-111). Adaya Press. <https://bit.ly/3Vd9llx>
- Vega-Córdova, C., García-Herrera, D., Castro-Salazar, A., y Erazo-Álvarez, J. (2020). Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria*, 5(5). <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i5.1040>

## ANEXOS

### Anexo 1. Certificado del abstract por parte de idiomas

Tulcán 20 de marzo de 2025

#### AVAL DE TRADUCCIÓN

Yo, **Iván Mateo Mina Vásquez**, con cédula de ciudadanía **0401733985**, docente del idioma inglés como lengua extranjera, con número de registro **1031-2024-2967588** en la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación, declaro que después de revisar y hacer observaciones a la traducción del "Abstract" del trabajo: "Tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en educación secundaria"; mismo que pertenece a: **Patricia Marina Bravo Alvarez**, con cédula **1104469398**.

Se expide este certificado validando el "Abstract" del trabajo mencionado para los fines que los interesados estimen conveniente.



Lic. Iván Mateo Mina Vásquez

Contacto: 0963262467

## Anexo 2. Instrumentos de investigación

Exploración de tendencias tecnológicas y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en educación secundaria

### Encuesta

Público: Estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Cariamanga

1. ¿Utiliza dispositivos tecnológicos como computadoras, tabletas o teléfonos inteligentes en sus clases de Lengua y Literatura?
  - a. Sí ( )
  - b. No ( )
2. ¿Con qué frecuencia se integran estos dispositivos en las actividades de aprendizaje?
  - a. Frecuentemente ( )
  - b. Ocasionalmente ( )
  - c. Muy pocas veces ( )
  - d. Casi nunca ( )
  - e. No lo utiliza ( )
3. ¿Ha utilizado aplicaciones digitales educativas específicas en su aprendizaje de Lengua y Literatura en el aula?
  - a. Sí ( )
  - b. No ( )
4. ¿Ha utilizado aplicaciones digitales educativas específicas en su aprendizaje de Lengua y Literatura en casa?
  - a. Sí ( )
  - b. No ( )
5. Del siguiente listado, ¿qué tipo de recursos se incluyen en su proceso de aprendizaje?
  - a. Inteligencia artificial (aplicaciones para realizar y animar imágenes y videos, herramientas para elaborar cuentos) ( )
  - b. Realidad virtual (Visitar lugares en otras dimensiones, recorridos virtuales, videojuegos) ( )
  - c. Realidad aumentada (exploración de objetos 3D, recreación de hechos históricos asociados a la literatura) ( )
  - d. Redes sociales (Facebook, Instagram, Tik Tok) ( )
  - e. Otras plataformas digitales (plataformas asociadas a la gamificación) ( )
6. ¿Considera que estas aplicaciones han mejorado su rendimiento académico?
  - a. Sí ( )
  - b. No ( )
7. ¿Cómo calificaría la efectividad de estas plataformas en comparación con métodos tradicionales?
  - a. Altamente efectivas ( )
  - b. Medianamente efectivas ( )
  - c. Poca efectividad ( )

- d. No tienen incidencia ( )
  - e. Deben mantenerse los métodos tradicionales ( )
8. ¿Cree que estas tecnologías pueden ofrecer experiencias de aprendizaje más dinámicas?
    - a. Sí ( )
    - b. No ( )
  9. ¿El docente socializa oportunamente el uso de herramientas y tendencias tecnológicas previo a su aplicación?
    - a. Desde el inicio de clases
    - b. Se socializa en cada clase
    - c. No se socializa
    - d. El estudiante debe indagar el uso de estas herramientas y plataformas
  10. En qué actividades utiliza con mayor frecuencia herramientas y plataformas tecnológicas?
    - a. Mejorar la lectura y su comprensión ( )
    - b. Mejorar la atención de la clase en general ( )
    - c. Practicar la redacción ( )
    - d. Realizar ejercicios de memorización ( )
    - e. Otros ( )

### **Entrevista semiestructurada**

**Público:** Docentes de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Cariamanga

1. ¿Por qué integrar recursos y herramientas tecnológicas en sus clases de Lengua y Literatura?
2. A lo largo de los años, ¿cómo ha evolucionado el proceso de integrar herramientas tecnológicas en sus clases de Lengua y Literatura, basándose en su experiencia profesional?
3. ¿Cuáles son las principales razones por las que integra estas herramientas en el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura?
4. ¿Cuáles son los recursos y herramientas tecnológicas que ha integrado en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
5. ¿Cuáles son los resultados alcanzados en términos de mejora de habilidades específicas, como la comprensión lectora, la expresión escrita y la apreciación literaria, a raíz de la implementación de las herramientas tecnológicas en las clases?
6. ¿Cuáles han sido los mayores desafíos que ha enfrentado al incorporar tecnologías en sus clases de Lengua y Literatura?

7. ¿Existen tecnologías o herramientas específicas que considere especialmente efectivas para la enseñanza de Lengua y Literatura?
8. ¿Cómo aborda la cuestión de la equidad y el acceso a la tecnología, especialmente con aquellos estudiantes que pueden tener limitaciones de acceso a internet?
9. ¿Cómo ha utilizado los recursos y tendencias tecnológicas para fomentar la colaboración entre estudiantes y mejorar la comunicación en el aula?
10. ¿Qué sugerencias o recomendaciones brindaría a otros docentes que estén considerando integrar tecnología en sus clases de Lengua y Literatura?

#### Consolidación de resultados de encuesta

Entrevista	Variable / pregunta	Argumento
Perfil 1	Integración de recursos y herramientas tecnológicas en las clases de Lengua y Literatura	Buena comprensión, acceso a la comunicación y aprendizaje por descubrimiento y un aprendizaje práctico
	Evolución del proceso de integrar herramientas tecnológicas	Evolución eficaz que permite acceder a un sinnúmero de programas o blogs educativos
	Principales razones por las que integra estas herramientas en el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura	En la era tecnológica el estudiante comprende más con videos cortos y llamativos.
	Recursos y herramientas tecnológicas que ha integrado en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Infocus, laptop, blogs, Canva, Word, Power Paint
	Resultados alcanzados en términos de mejora de habilidades específicas	Propiciando en el estudiante un aprendizaje significativo que permite que se demuestre motivación en cada una de las actividades
	Mayores desafíos que ha enfrentado al incorporar	Falta de Internet fijo

	tecnologías en sus clases de Lengua y Literatura	
	Tecnologías o herramientas específicas que considere especialmente efectivas	Diferentes tipos de organizadores gráficos, blogs de lectura y escritura y base.apk
	Equidad y el acceso a la tecnología	La brecha digital no permite una educación equitativa e inclusiva
	Uso de los recursos y tendencias tecnológicas para fomentar la colaboración entre estudiantes y mejorar la comunicación en el aula	Uso del teléfono celular el cual es un dispositivo que la mayoría de ellos lo poseen. Así mismo la sala de audiovisuales de la institución para las diferentes exposiciones
	Sugerencias o recomendaciones que brindaría a otros docentes	El maestro debe contar con materiales y recursos actualizados
Entrevista 2	Integración de recursos y herramientas tecnológicas en las clases de Lengua y Literatura	Permiten promover la creatividad e innovación
	Evolución del proceso de integrar herramientas tecnológicas	Han evolucionado para ayudar a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje
	Principales razones por las que integra estas herramientas en el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura	Despertar en el estudiante el espíritu investigativo y razonamiento
	Recursos y herramientas tecnológicas que ha integrado en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Word, Canvas, Power Paint, entre otros

	Resultados alcanzados en términos de mejora de habilidades específicas	Habilidades como la escritura y lectura
	Mayores desafíos que ha enfrentado al incorporar tecnologías en sus clases de Lengua y Literatura	Implementación de equipos en el aula
	Tecnologías o herramientas específicas que considere especialmente efectivas	Programas de interacción y creación de informes, Liveworksheets, Canvas, entre otros
	Equidad y el acceso a la tecnología	Compañerismo y trabajo en equipo
	Uso de los recursos y tendencias tecnológicas para fomentar la colaboración entre estudiantes y mejorar la comunicación en el aula	Baile entre equipos, creación y concurso de Amorfinos en Tik Tok
	Sugerencias o recomendaciones que brindaría a otros docentes	Cambio de mentalidad y actualización de conocimientos en cuanto a las herramientas tecnológicas

## Ficha de observación

Aplicación: Planes de estudio

Interrogante	Siempre (5)	Casi siempre (4)	Pocas veces (3)	Regularmente (2)	Nunca (1)
Vinculación de herramientas y tendencias tecnológicas durante la clase					
Integración de herramientas y tendencias fuera del aula					
Integración de herramientas y tendencias durante la evaluación					
El material bibliográfico sugerido se alinea con las tendencias tecnológicas					
Las actividades para plantear a los estudiantes vinculan tendencias y herramientas tecnológicas					

---

**Las actividades para plantear a los estudiantes vinculan recursos tradicionales**

**Se incluyen recursos y tendencias tecnológicas con frecuencia en el proceso de enseñanza aprendizaje**

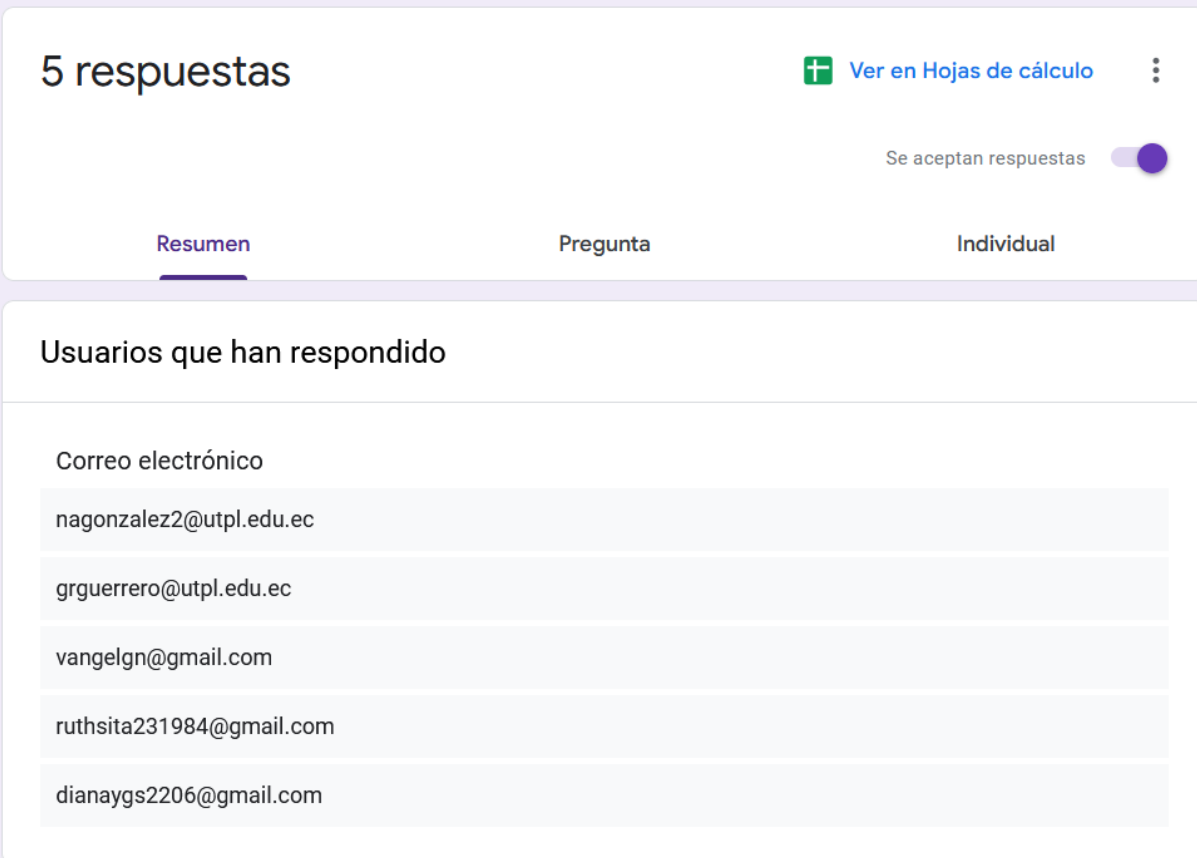
**Se evidencia capacitación desde los docentes en cuanto a la planificación de clases vinculada con herramientas y tendencias tecnológicas**

---

### Anexo 3. Validación del instrumento

El proceso de validación del cuestionario se realizó con un total de cinco expertos en la temática, docentes investigadores que puedan revisar y aportar en el proceso. Entre ellos:

- Norman Alberto González Tamayo
- Galo Rodrigo Guerrero Jiménez
- Vanesa de los Ángeles Gutiérrez Novillo
- Ruth Emperatriz Imaicela Vega
- Diana Yadira Gordillo Salas



The screenshot displays a Google Forms interface for a survey titled "5 respuestas". At the top right, there is a green plus icon and a link "Ver en Hojas de cálculo", along with a vertical ellipsis menu icon. Below this, a toggle switch is labeled "Se aceptan respuestas" and is currently turned on. The interface has three tabs: "Resumen" (selected), "Pregunta", and "Individual". The main content area is titled "Usuarios que han respondido" and lists five email addresses under the heading "Correo electrónico":

- nagonzalez2@utpl.edu.ec
- grguerrero@utpl.edu.ec
- vangelgn@gmail.com
- ruthsita231984@gmail.com
- dianaygs2206@gmail.com

Evidencia de respuestas al formulario de validación

*Resultados del CVC para las preguntas del instrumento de diagnóstico uso de herramientas tecnológicas.*

<b>Criterio e Ítem</b>	<b>CVC</b>
<b>Enfoque</b>	0,88
<b>Balance</b>	0,88
<b>Relevancia</b>	0,84
<b>Vocabulario</b>	0,88
<b>Claridad</b>	0,88
<b>PREGUNTA 1 ¿Utiliza dispositivos tecnológicos como computadoras, tabletas o teléfonos inteligentes en sus clases de Lengua y Literatura?</b>	0,87
<b>Enfoque</b>	0,88
<b>Balance</b>	0,88
<b>Relevancia</b>	0,88
<b>Vocabulario</b>	0,88
<b>Claridad</b>	0,88
<b>PREGUNTA 2 ¿Con qué frecuencia se integran estos dispositivos en las actividades de aprendizaje?</b>	0,88
<b>Enfoque</b>	0,88
<b>Balance</b>	0,88
<b>Relevancia</b>	0,88
<b>Vocabulario</b>	0,88
<b>Claridad</b>	0,88
<b>PREGUNTA 3 ¿Ha utilizado aplicaciones digitales educativas específicas en su aprendizaje de Lengua y Literatura en el aula?</b>	0,88
<b>Enfoque</b>	0,88
<b>Balance</b>	0,88
<b>Relevancia</b>	0,88
<b>Vocabulario</b>	0,88
<b>Claridad</b>	0,88
<b>PREGUNTA 4 ¿Ha utilizado aplicaciones digitales educativas específicas en su aprendizaje de Lengua y Literatura en casa?</b>	0,88
<b>Enfoque</b>	0,76

<b>Balance</b>	0,76
<b>Relevancia</b>	0,76
<b>Vocabulario</b>	0,76
<b>Claridad</b>	0,76
<b>PREGUNTA 5 Del siguiente listado, ¿qué tipo de recursos se incluyen en su proceso de aprendizaje?</b>	0,76
<b>Enfoque</b>	0,88
<b>Balance</b>	0,88
<b>Relevancia</b>	0,88
<b>Vocabulario</b>	0,88
<b>Claridad</b>	0,88
<b>PREGUNTA 6 ¿Considera que estas aplicaciones han mejorado su rendimiento académico?</b>	0,88
<b>Enfoque</b>	0,84
<b>Balance</b>	0,84
<b>Relevancia</b>	0,84
<b>Vocabulario</b>	0,84
<b>Claridad</b>	0,84
<b>PREGUNTA 7 ¿Cómo calificaría la efectividad de estas plataformas en comparación con métodos tradicionales?</b>	0,84
<b>Enfoque</b>	0,84
<b>Balance</b>	0,84
<b>Relevancia</b>	0,84
<b>Vocabulario</b>	0,84
<b>Claridad</b>	0,84
<b>PREGUNTA 8 ¿Cree que estas tecnologías pueden ofrecer experiencias de aprendizaje más dinámicas?</b>	0,84
<b>Enfoque</b>	0,88
<b>Balance</b>	0,88
<b>Relevancia</b>	0,88
<b>Vocabulario</b>	0,88
<b>Claridad</b>	0,88

---

**PREGUNTA 9 ¿El docente socializa oportunamente el uso de herramientas y tendencias tecnológicas previo a su aplicación?** 0,88

**Enfoque** 0,84

**Balance** 0,84

**Relevancia** 0,84

**Vocabulario** 0,84

**Claridad** 0,84

**PREGUNTA 10 En qué actividades utiliza con mayor frecuencia herramientas y plataformas tecnológicas?** 0,84

---

## Anexo 4. Autorización para institución educativa

Cariamanga, 23 de Enero del 2024

Magister  
Ángel Martínez  
**RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARIAMANGA**  
Presente. -

De mi consideración;

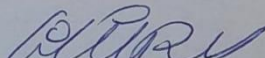
Le extiendo un cordial y atento saludo deseándole éxitos en sus funciones diarias.

Yo, Patricia Marina Bravo Álvarez con C.I 1104469398, en este momento me encuentro culminando mis estudios de CUARTO NIVEL, en la Maestría de Educación mención Enseñanza de la Lengua y Literatura, en la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, actualmente estoy realizando mi trabajo de investigación titulado " **EXPLORACION DE TENDENCIAS TEGNOLOGICAS Y SU IMPACTO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACION SECUNDARIA**" por lo cual muy respetuosamente le solicito: se me permita realizar mi proyecto de titulación en este noble establecimiento educativo.

Por tal motivo, le solicito en su digno despacho la autorización para realizar las respectivas encuestas tanto a estudiantes de bachillerato en todas sus especialidades y a los docentes de Lengua y Literatura.

Segura de contar con su aceptación, agradeceré a usted, acceda a mi solicitud. Teniendo en cuenta que dicha actividad será beneficiosa tanto para la institución que dirige, como para mi persona.

Atentamente;

  
Patricia Marina Bravo Álvarez

C.I 1104469398



**Anexo 5.** Ficha de observación de planes completa

<b>Interrogante</b>	<b>Siempre (5)</b>	<b>Casi siempre (4)</b>	<b>Pocas veces (3)</b>	<b>Regularmente (2)</b>	<b>Nunca (1)</b>
Vinculación de herramientas y tendencias tecnológicas durante la clase					
Integración de herramientas y tendencias fuera del aula					
Integración de herramientas y tendencias durante la evaluación					
El material bibliográfico sugerido se alinea con las tendencias tecnológicas					
Las actividades para plantear a los estudiantes vinculan tendencias y herramientas tecnológicas					
Las actividades para plantear a los estudiantes					

vinculan recursos tradicionales					
Se incluyen recursos y tendencias tecnológicas con frecuencia en el proceso de enseñanza aprendizaje					
Se evidencia capacitación desde los docentes en cuanto a la planificación de clases vinculada con herramientas y tendencias tecnológicas					

## Anexo 6. Certificado de Aval del CIDEN



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI FOREIGN AND  
NATIVE LANGUAGES CENTER

ABSTRACT- EVALUATION SHEET				
<b>NAME:</b> Patricia Marina Bravo Alvarez				
<b>DATE:</b> Viernes, 28 de marzo de 2025				
<b>Topic:</b> "Tendencias tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en educación secundaria"				
<b>MARKS AWARDED</b>		<b>QUANTITATIVE AND QUALITATIVE</b>		
<b>VOCABULARY AND WORD USE</b>	Use new learnt vocabulary and precise words related to the topic	Use a little new vocabulary and some appropriate words related to the topic	Use basic vocabulary and simplistic words related to the topic	Limited vocabulary and inadequate words related to the topic
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
<b>WRITING COHESION</b>	Clear and logical progression of ideas and supporting paragraphs.	Adequate progression of ideas and supporting paragraphs.	Some progression of ideas and supporting paragraphs.	Inadequate ideas and supporting paragraphs.
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
<b>ARGUMENT</b>	The message has been communicated very well and identify the type of text	The message has been communicated appropriately and identify the type of text	Some of the message has been communicated and the type of text is little confusing	The message hasn't been communicated and the type of text is inadequate
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
<b>CREATIVITY</b>	Outstanding flow of ideas and events	Good flow of ideas and events	Average flow of ideas and events	Poor flow of ideas and events
	EXCELLENT: 2 <input type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
<b>SCIENTIFIC SUSTAINABILITY</b>	Reasonable, specific and supportable opinion or thesis statement	Minor errors when supporting the thesis statement	Some errors when supporting the thesis statement	Lots of errors when supporting the thesis statement
	EXCELLENT: 2 <input checked="" type="checkbox"/>	GOOD: 1,5 <input type="checkbox"/>	AVERAGE: 1 <input type="checkbox"/>	LIMITED: 0,5 <input type="checkbox"/>
<b>TOTAL/AVERAGE</b>	9 - 10: EXCELLENT 7 - 8,9: GOOD 5 - 6,9: AVERAGE 0 - 4,9: LIMITED	<b>TOTAL 9</b>		



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL  
CARCHI- FOREIGN AND NATIVE LANGUAGES  
CENTER**

**Informe sobre el Abstract de Artículo Científico o  
Investigación.**

**Autor:** Patricia Marina Bravo Alvarez

**Fecha de recepción del abstract:** Jueves, 27 de marzo de 2025

**Fecha de entrega del informe:** Viernes, 28 de marzo de 2025

El presente informe validará la traducción del idioma español al inglés si alcanza un porcentaje de: 9 – 10 Excelente.

Si la traducción no está dentro de los parámetros de 9 – 10, el autor deberá realizar las observaciones presentadas en el ABSTRACT, para su posterior presentación y aprobación.

**Observaciones:**

Después de realizar la revisión del presente abstract, éste presenta una apropiada traducción sobre el tema planteado en el idioma Inglés. Según la rúbrica de evaluación de la traducción en Inglés, ésta alcanza un valor de 9; por lo cual se valida dicho trabajo.

Atentamente



MARtha ASACELY  
VIVEROS ALMEIDA

MA. Martha Viveros  
Docente responsable del  
CIDEN