

# UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

## POSGRADO



## MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

**“CANVA para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación”**

Trabajo de titulación previa la obtención del  
Título de Magister en Educación Tecnología e Innovación

Autora: Rocío Maribel Portilla Puerchambud

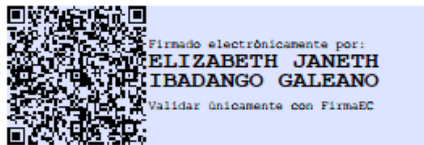
Tutor: MSc. Elizabeth Janeth Ibadango Galeano

Tulcán, 2025

## CERTIFICADO DEL TUTOR

Certifico que la maestrante Rocío Maribel Portilla Puerchambud con el número de cédula 2101081400 ha elaborado el trabajo de titulación: “CANVA para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación”.

Este trabajo se sujeta a las normas y metodología dispuestas en el Reglamento de la Unidad de Titulación de Postgrado con RESOLUCIÓN N° 171-CSUP- 2023, por lo tanto, autorizo su presentación para la sustentación respectiva.



f.....

MSc. Elizabeth Janeth Ibadango Galeano

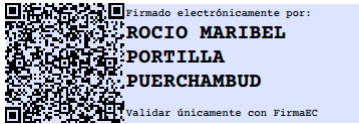
**TUTORA**

Tulcán, agosto de 2025

## AUTORÍA DE TRABAJO

El presente trabajo de titulación constituye un requisito previo para la obtención del título de Magister en Educación, Tecnología e Innovación.

Yo, Rocío Maribel Portilla Puerchambud con cédula de identidad número 2101081400 declaro: que la investigación es absolutamente original, auténtica, personal y los resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.



f.....

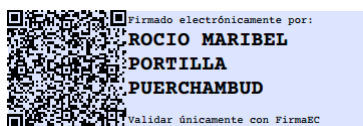
Rocío Maribel Portilla Puerchambud

**AUTORA**

Tulcán, octubre de 2025

## ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Rocío Maribel Portilla Puerchambud declaro ser autor/a de los criterios emitidos en el trabajo de titulación: CANVA para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación y eximo expresamente a la Universidad Politécnica Estatal del Carchi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.



f.....

Rocío Maribel Portilla Puerchambud

**AUTORA**

Tulcán, octubre de 2025

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, agradezco a Dios, porque todo es posible gracias a Él. Durante este proceso, me ha guiado con su infinita sabiduría y fortaleza, permitiéndome avanzar con determinación y confianza. Expreso también mi más sincero agradecimiento, a la Universidad Politécnica Estatal del Carchi por brindarme la oportunidad de realizar esta investigación, así como a sus docentes, quienes con su dedicación y conocimientos han sido fundamentales en mi formación académica y profesional.

De manera especial, quiero agradecer a mi tutora, MSc. Janeth Ibadango, por su guía, paciencia, carisma, conocimiento y compromiso en cada etapa de este proceso. Sus valiosos aportes han sido esenciales para el desarrollo de este trabajo, y su apoyo ha significado una fuente constante de motivación y aprendizaje.

Finalmente, gracias a mi familia por el apoyo constante brindado a lo largo de este y otros proyectos. Su respaldo ha sido un pilar fundamental que ha contribuido significativamente a mi desarrollo personal y profesional.

A todos ustedes, mi más sincero agradecimiento.

## **DEDICATORIA**

Con profunda gratitud y amor, dedico este trabajo a mi madre, fuente inagotable de inspiración y fortaleza. Su apoyo incondicional en cada etapa de mi vida ha sido el pilar sobre el cual he construido mis proyectos. Su constante motivación me impulsa a seguir adelante y me da la fuerza necesaria para alcanzar cada meta que me propongo.

Gracias, a ella, por estar siempre a mi lado, por creer en mí y por ser mi mayor ejemplo de esfuerzo y dedicación. Este logro también es tuyo, y cada página de este trabajo lleva impreso el amor y la enseñanza que me has brindado.

## ÍNDICE

AUTORÍA DE TRABAJO .....	iii
ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
RESUMEN .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
CAPÍTULO I.....	16
PROBLEMA .....	16
1.1. Planteamiento del problema.....	16
1.2. Preguntas de investigación o hipótesis .....	17
1.3. Objetivos de investigación.....	17
<i>1.3.1. Objetivo General.....</i>	<i>17</i>
<i>1.3.2. Objetivos Específicos.....</i>	<i>17</i>
1.4. Justificación .....	17
CAPÍTULO II.....	20
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	20
2.1. Antecedentes de investigación.....	20
2.2. Marco teórico.....	24
La educación.....	<b>24</b>
Historia de la Educación.....	<b>24</b>
Origen de la Asignatura de Lengua y comunicación.....	<b>25</b>
Estrategias didácticas.....	<b>25</b>
Teoría del aprendizaje significativo.....	<b>26</b>
La educación en sus modalidades.....	<b>26</b>
Tecnologías en la educación.....	27
Canva como Herramienta Tecnológica para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora.....	<b>28</b>

2.3. Marco legal.....	30
CAPÍTULO III .....	32
METODOLOGÍA.....	32
3.1. Descripción del área de estudio/grupo de estudio .....	32
3.2. Enfoque y tipo de investigación .....	33
3.2.1 Utilización del enfoque mixto .....	33
3.2.2 Tipo de investigación.....	33
3.2.3 Investigación descriptiva .....	33
3.2.4 Investigación documental .....	33
3.2.5 Bibliográfica .....	34
3.2.6 Método.....	34
3.2.7 Técnicas de recolección de datos.....	34
3.2.8 Entrevista semiestructurada.....	34
3.2.9 Revisión bibliográfica.....	34
3.2.10 Análisis documental .....	34
3.2.11 Instrumentos de investigación .....	34
3.3 Definición y Operacionalización de variables.....	35
Variable independiente: CANVA.....	35
Variable dependiente.....	35
Definición y Operacionalización de variables.....	36
3.4. Procedimientos .....	39
3.5. Consideraciones bioéticas.....	40
CAPÍTULO IV .....	41
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	41
4.1 Encuesta a estudiantes .....	41
4.2 Entrevista al docente.....	57
4.3 Pre-test.....	60
4.4 Post-test .....	62

4.5 Nivel de uso y recomendación del recurso tecnopedagógico con estrategias digitales en Canva para la comprensión lectora .....	63
4.5.1 Declaración de consentimiento informado.....	<b>63</b>
CAPÍTULO V.....	70
PROPUESTA .....	70
5.1 Introducción.....	71
5.2 Justificación.....	71
5.3 Objetivo General.....	72
5.4 Diseño del recurso tecnopedagógico .....	72
Diseño del recurso tecnopedagógico en CANVA .....	72
5.5 Diseño instruccional .....	77
5.5.1 Planificación y estrategias didácticas digitales.....	77
5.6 Diseño, desarrollo e implementación de Canva .....	78
5.7 Metodología.....	78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	82
CONCLUSIONES.....	82
RECOMENDACIONES .....	82
REFERENCIAS .....	84
ANEXOS .....	89

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Operacionalización de variables .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	<b>35</b>
<b>Tabla 2.</b> Procedimiento de la Investigación.....		<b>39</b>
<b>Tabla 3.</b> Resultados del pre-test y post-test .....		<b>57</b>
<b>Tabla 4.</b> Planificación de CANVA como recurso tecnopedagógico. ....		<b>77</b>
<b>Tabla 5.</b> Aplicación metodología ADDIE al recurso tecnopedagógico en CANVA .....		<b>78</b>
<b>Tabla 6.</b> Contenido del Recurso Tecnopedagógico para la comprensión Lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación.....		<b>79</b>

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Los beneficios que ofrecen las tic en la educación .....	25
<b>Figura 2.</b> Ubicación de La Unidad Educativa El Carmelo, de la Parroquia El Carmelo Educativa El Carmelo, de la Parroquia El Carmelo. <b>Error! Bookmark not defined.</b>	
<b>Figura 3.</b> Edad de los estudiantes .....	41
<b>Figura 4.</b> Género de los estudiantes.....	42
<b>Figura 5.</b> Docente se muestra presto para ayudar a reforzar sus conocimientos.....	43
<b>Figura 6.</b> Influencia de la comprensión lectora .....	44
<b>Figura 7.</b> Búsqueda de estrategias didácticas .....	45
<b>Figura 8.</b> Implementación de estrategias didácticas .....	46
<b>Figura 9.</b> Estrategias didácticas digitales de mayor importancia .....	47
<b>Figura 10.</b> Estado de la asignatura de Lengua y comunicación .....	47
<b>Figura 11.</b> Horas presenciales para la adquisición de conocimientos .....	48
<b>Figura 12.</b> Cursos fuera de clases para reforzar el conocimiento de la asignatura de Lengua y Comunicación.....	49
<b>Figura 13.</b> Tipo de literatura de preferencia .....	51
<b>Figura 14.</b> La lectura y uso .....	52
<b>Figura 15.</b> Recurso tecnopedagógico de aprendizaje .....	53
<b>Figura 16.</b> Aceptación para conocer y trabajar con un recurso tecnopedagógico en CANVA .....	54
<b>Figura 17.</b> Uso Canva para mejorar la comprensión lectora .....	55
<b>Figura 18.</b> Incorporación de la tecnología educativa en el aprendizaje .....	56
<b>Figura 19.</b> Distribución de las puntuaciones iniciales .....	61
<b>Figura 20.</b> Distribución de las puntuaciones finales.....	62
<b>Figura 21</b> Esquema de la propuesta.....	70
<b>Figura 22.</b> Bienvenida a Canva como recurso tecnopedagógico.....	72
<b>Figura 23.</b> Índice.....	73
<b>Figura 24.</b> Pre-test .....	73
<b>Figura 25.</b> Micro tema lectura .....	74
<b>Figura 26.</b> Micro tema 2 Lectura.....	75
<b>Figura 27.</b> Micro tema 3 lectura y ortografía .....	75

<b>Figura 28.</b> Retroalimentación .....	76
<b>Figura 29.</b> Evaluación final .....	76
<b>Figura 30.</b> Diseño CANVA .....	77

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1. Guión de contenido y uso del recurso tecno-pedagógico .....	8989
ANEXO 2. Encuesta a estudiantes .....	95
ANEXO 3. Entrevista a docentes con el consentimiento del informado.....	100
ANEXO 4. Encuesta del nivel de uso y recomendación del recurso tecno pedagógico en canva para la comprensión lectora de la asignatura de lengua y comunicación	101102
ANEXO 5. Formularios del recurso tecno pedagógico.....	104
ANEXO 6. Difusión del recurso tecno pedagógico canva .....	111
ANEXO 7. Autorización .....	112112
ANEXO 8 Certificado de traductor .....	113112

## RESUMEN

El estudio tuvo como objetivo proponer las estrategias didácticas digitales empleando la plataforma CANVA, para la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo. Se basó en un enfoque mixto, de tipo descriptivo y documental. La población estuvo conformada por 21 estudiantes y un docente de la asignatura. Los instrumentos utilizados incluyeron la encuesta dirigida a los estudiantes y una entrevista semiestructurada al docente. Además, se aplicó un pre-test y pos-test sobre la comprensión lectora de estudiantes. Los resultados reflejaron un mejoramiento en el aprendizaje, el promedio del pre-test fue de 5,19 mientras que en el post-test alcanzó 9,24, evidenciando un incremento en la comprensión lectora. Asimismo, el 100% de los estudiantes manifestó aceptación y disposición para trabajar con CANVA, valorándolo como un recurso innovador, dinámico y motivador. El docente, reconoció la importancia de integrar recursos digitales y estrategias didácticas en su práctica pedagógica y destacó la utilidad de CANVA para reforzar contenidos de lectura y escritura. Además, se diseñó un recurso tecnopedagógico en CANVA como estrategia didáctica digital para fortalecer la comprensión lectora. La investigación demuestra que el uso de estrategias didácticas digitales como el CANVA, favorece el desarrollo de la comprensión lectora, incrementa la motivación estudiantil y aporta a la innovación en la práctica docente.

**Palabras Claves:** CANVA, comprensión lectora, recurso tecnopedagógico, estrategias didácticas, innovación.

## ABSTRACT

The study aimed to propose digital teaching strategies using the CANVA platform for reading comprehension in the Language and Communication subject for sixth-grade students in General Basic Education at the El Carmelo Educational Unit. It was based on a mixed descriptive and documentary approach. The population consisted of 21 students and one teacher of the subject. The instruments used included a survey of the students and a semi-structured interview with the teacher. In addition, a pre-test and post-test on the students' reading comprehension was administered. The results reflected an improvement in learning, with the pre-test average of 5.19 and the post-test average of 9.24, showing an increase in reading comprehension. Likewise, 100% of the students expressed acceptance and willingness to work with CANVA, valuing it as an innovative, dynamic, and motivating resource. The teacher recognized the importance of integrating digital resources and teaching strategies into their pedagogical practice and highlighted the usefulness of CANVA for reinforcing reading and writing content. In addition, a techno-pedagogical resource was designed in CANVA as a digital teaching strategy to strengthen reading comprehension. The research shows that the use of digital teaching strategies such as CANVA promotes the development of reading comprehension, increases student motivation, and contributes to innovation in teaching practice.

**Keywords:** CANVA, reading comprehension, educational technology resources, Teaching strategies, innovation..

## CAPÍTULO I

### PROBLEMA

#### 1.1. Planteamiento del problema

La utilización de las TIC en el proceso educativo es importante, sobre todo en los últimos años en los que existen grandes cambios en la educación a raíz de la Pandemia SARS COVID 2019. Limón (2021) manifiesta que es tiempo de repensar y, en la mayor medida posible, rediseñar los procesos de enseñanza y aprendizaje, es transcendental aprovechar las instrucciones que permite el uso intensivo de la tecnología educativa.

La importancia de las TIC en el quehacer docente y redefine funciones, las mismas que se deben implementar en la planificación como una relevante estrategia para mejorar el proceso de aprendizaje, estas tecnologías procuraran la mejora del sistema educativo, reconoce la formación de recursos y herramientas necesarios en la formación. Sin embargo, Ecuador al poseer una inadecuada infraestructura tecnológica en sus entidades de educación y poca disponibilidad de dispositivos digitales por escasos recursos en familias provoca un grave problema para el debido uso fuera y dentro de clase (UNESCO, 2022).

Ecuador tiene un conjunto de leyes que regulan la educación apoyada en las TIC, no obstante, en la realidad se evidencian carencias como: una preparación tecnológica inadecuada de los maestros para fines educativos, escaso empleo y diversidad de las TIC como recursos didácticos, falta de interés de los educadores hacia el uso de las tecnologías digitales, el encadenamiento de métodos de educativos convencionales, hace que la adopción de estas tecnologías en los procesos educativos de diversos niveles todavía sea un reto pendiente (Granda *et al.*, 2010).

En base a los reportes presentados En la Unidad Educativa El Carmelo los estudiantes del sexto año de Educación General Básico, presentan una limitada utilización de la tecnología educativa para el proceso de enseñanza en la asignatura de lengua y comunicación.

Las limitadas estrategias didácticas que utiliza el docente para fortalecer la comprensión lectora en la Educación General Básica 6to grado de la Unidad Educativa El Carmelo, son poco efectivas en el proceso de enseñanza.

## **1.2. Preguntas de investigación o hipótesis**

- ¿Cuáles son las estrategias didácticas digitales que utilizan los docentes, para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo?
- ¿Diseñar estrategias didácticas digitales, fortalecerá la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo?
- ¿Cómo se Integran las estrategias didácticas digitales en la plataforma CANVA, para la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo?
- 

## **1.3. Objetivos de investigación**

### *1.3.1. Objetivo General*

Proponer las estrategias didácticas digitales empleando la plataforma CANVA, para la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.

### *1.3.2. Objetivos Específicos*

- Identificar las estrategias didácticas digitales que utilizan los docentes, para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.
- Diseñar estrategias didácticas digitales, para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.
- Integrar las estrategias didácticas digitales en la plataforma CANVA, para la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.

## **1.4. Justificación**

La instrucción del siglo XXI proporciona una oferta con múltiples herramientas tecnológicas a la vanguardia de la educación, por tanto, corresponde a una marca tecnológica positiva en la enseñanza, se eligió este tema puesto que, el desarrollar un recurso tecno pedagógico con el tiempo destacará relevantes resultados, este contribuye significativamente en la educación, evita el bajo rendimiento académico, aumenta la concentración, la motivación y ayuda a cumplir con los objetivos planteados, además,

apoya la labor docente y desarrollar una propuesta pedagógica eficiente y novedosa que beneficie a los y las estudiantes.

El uso de recursos tecno pedagógicos constituye una alternativa innovadora para mejorar la calidad del aprendizaje. Su conveniencia radica en que introduce el uso de Canva como estrategia didáctica digital, lo cual evita el bajo rendimiento académico, fortalece la motivación y la concentración de los estudiantes, y facilita el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje planteados.

El presente tema de investigación arroja una importante relevancia social, los beneficiarios directos son los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa El Carmelo, quienes podrán mejorar sus habilidades de comprensión lectora, a través de herramientas interactivas y dinámicas. Indirectamente, se benefician las familias, la comunidad educativa y la institución, al contar con aprendizajes más significativos y prácticas pedagógicas actualizadas que contribuyen al desarrollo integral de los niños y niñas.

Las implicaciones prácticas del estudio se reflejan en que los docentes dispondrán de un recurso innovador que rompe con el modelo tradicional de enseñanza y promueve un aprendizaje activo, participativo y creativo. Así, se refuerza la labor docente y se aporta un modelo metodológico que se puede aplicar en otras áreas y niveles educativos, por otra parte esta investigación amplía el conocimiento sobre el uso de herramientas digitales en el ámbito educativo, al evidenciar los aportes de Canva en el desarrollo de competencias lectoras. Igualmente, constituye un insumo para futuras investigaciones que busquen integrar la tecnología con la didáctica, contribuyendo al campo de la innovación pedagógica y a la toma de decisiones institucionales.

Finalmente, este estudio se articula con el Plan De Desarrollo 2021-2025 “Creación de Oportunidades”, específicamente con el Eje 2: Oportunidades para el desarrollo social, que promueve una educación de calidad, inclusiva y con innovación tecnológica (Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, 2021). Asimismo, se alinea a la Línea de Investigación de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi (UPEC): Innovación en la mediación pedagógica, aprendizaje y desarrollo. Formación docente en el aula, la escuela y la comunidad, puesto que promueve la implementación de estrategias innovadoras que fortalecen los procesos de enseñanza-aprendizaje con el uso de tecnologías digitales.



## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 2.1. Antecedentes de investigación

Es de gran importancia hacer mención a la sociedad del conocimiento, por su importancia y cambios en varios ámbitos de la actividad cotidiana de todo ser humano. El aspecto académico sobre lleva cambios y transformaciones, es decir enfrenta grandiosos desafíos que trae la actual sociedad, para fortalecer la educación socialmente justa y culturalmente relevante, una formación de calidad con tecnología (Mendoza y Toral, 2024; Moreno *et al.*, 2024).

El impacto de la tecnología se ha expandido gradualmente a toda la sociedad en su totalidad, la política, la educación, la comunicación, el entretenimiento y por supuesto a mejorar la eficacia de la educación, el campo de la tecnología educativa utilizada con frecuencia y efectividad por parte del personal docente en el salón de clase, brinda beneficios y fortalece las dificultades de aprendizaje, por las magníficas herramientas tecnológicas que ofrece (Gallur y Lora, 2024; Andrade, 2024).

Rosero (2023) indica que el implementar TIC permite obtener un aprendizaje pasivo a uno activo, donde los alumnos seleccionan y eligen la información que requieren, analizan y conciben, lo que involucra un aprendizaje autorregulado. En tal razón los educandos se inclinan por ser constructivistas, en este sentido la información para los estudiantes se encuentra al alcance de la mano, sin embargo, es muy significativo el rol de los docentes en direccionar el uso adecuado es esta información con fines educativos. En consecuencia, la presente investigación usa una metodología mixta, porque combina enfoques cuantitativos y cualitativos, mediante un diseño descriptivo que permite analizar la eficacia y la importancia de la tecnología educativa en los niños de sexto año EGB de la Unidad educativa “El Carmelo” en la asignatura de lengua y comunicación. Se respalda en el enfoque documental y de campo, se ha recopilado la información necesaria y respalda en la bibliografía relevante, la técnica utilizada para recopilar datos es una encuesta.

Bolívar y Mendoza (2022) manifiestan que las (TIC) fomentan un cambio y transformación de los métodos tradicionales, para facilitar un acceso amplio hacia una educación de calidad, como sabemos la educación es un derecho de todos. Sin embargo, se puede observar algunos limitantes en cuanto a este derecho de igual forma se presentan desventajas para el docente en vista de que se tiene acceso a gran cantidad de información,

es muy fácil que los estudiantes se distraigan en la búsqueda de la información y en algunas ocasiones, la información obtenida es incorrecta.

García (2023) plantea que los entornos virtuales de aprendizaje, desde un enfoque en Emprendimiento y Gestión, cuyo objetivo era reconocer los espacios digitales adecuados para la educación para quienes cursan el bachillerato en Ecuador. Los hallazgos evidencian la relevancia de incorporar recursos virtuales en el proceso educativo, con el fin de fomentar la innovación y el interés de las 20 partes involucradas en las clases, ya sean en tiempo real o diferidas. Se concluyó que la adopción de herramientas virtuales como parte de la estrategia educativa favorece la competitividad de los estudiantes al desarrollar propuestas tecnológicas innovadoras. En ese sentido este estudio resalta que la ejecución de herramientas promueve la mejora de competencias en el estudiante.

Arcentales-Fajardo, García-Herrera, Cárdenas-Cordero y Erazo-Álvarez (2020) en su estudio Canvas, presenta hallazgos que evidencian las necesidades en logística, tecnología y pedagogía que deben ser consensuadas por las instituciones. Asimismo, se ocupan de algunas decisiones que deben tomar los docentes durante el progreso y diligencia de la herramienta en cuestión. Además, llegan a la conclusión de que analizar las necesidades del Sistema de Gestión del Conocimiento, se constata que se da prioridad a los recursos humanos, a los recursos intelectuales, al equipamiento y a la plataforma. Con base en esta referencia, esta herramienta tecnológica actúa como un respaldo para el progreso del aprendizaje de los alumnos.

Graells (2012) en su investigación impacto de las TIC en la educación funciones y limitaciones concluye que estas tecnologías se difunden rápidamente en todos los sectores de nuestra comunidad, particularmente en el lugar de trabajo, las organizaciones e industrias no pueden funcionar de manera efectiva ni competir sin emplearlas de forma intensiva.

Por lo tanto, existe una alta necesidad de aprendizaje en tecnologías para empleados para los empleados, mientras que las instituciones educativas tradicionales las incorporan como parte de la educación digital en sus currículos, además de aprovechar los recursos. Cabero y Llorente (2005) realizan una aproximación al uso de la tecnología educativa por medio de herramientas audiovisuales, digitales y de comunicación a distancia en el campo de una educación ambiental, se presentan diversas vivencias educativas que se han llevado a cabo en la Universidad de Sevilla, de esta manera confirman sobre

las oportunidades que ofrece el diseño y la creación de recursos multimedia por los alumnos como táctica académica.

Hernández (2017) en su proyecto de investigación, se presentan los desafíos principales y se describe el futuro de la tecnología educacional y su analogía con la educación, el plan comienza con la enunciación de lo que se conoce como sociedad del conocimiento y cómo su evolución ha abarcado diversas áreas, aspectos que han servido para innovar la educación y avivar la creación de nuevos saberes, de esta manera, se explica la importancia de cada agente educativo, de igual forma, llega a la conclusión de que la adopción de la tecnología actualmente, como acceso y continuidad, ayudará a romper las brechas digitales en un entorno que aún no cumple con la diligencia de adopción.

Aguiar et al. (2019) en su obra innovación docente y la utilización de las TIC en la Educación Superior, analiza un estudio conceptual de la innovación educativa en la educación superior y el uso de las TIC como soporte fundamental para alcanzarla, el objetivo de este estudio es presentar una idea de cómo la universidad es producción de saberes en una cultura y un nuevo prototipo en el que las TIC causan procesos.

Cabero y Llorente (2005) señalan que es difícil motivar una permutación en la sociedad en cuanto al uso, mal uso o abuso de los medios digitales, ya que tienen un fuerte influjo fructuoso y modernista que fomenta el dispendio descomedido, además, los precios disminuyen, hay nuevas ofertas y la necesidad de tener una computadora, en casa es sinónimo de fortuna, la interconectividad hace que sea fácil de aprender, lo cual tiene cierta razón, sin embargo, hay una intención clara posteriormente de esta invitación y se pueden ver talentos atrayentes, como la necesidad de una alfabetización en medios digitales o el progreso de juicios para desarrollar la capacidad crítica ante tanta vorágine comunicativa e reveladora, este artículo manifiesta que no es la cantidad lo que interesa, sino la calidad.

Aguadad (2005) menciona que la enseñanza en medios digitales viaja a través de la transversalidad, lo que resalta el utilizar los medios innovadores en los currículos anuales, en consecuencia, la formación se vuelve integral, ya que unifica las habilidades de diferentes campos, esto es fundamental para conseguir un trabajo eficaz.

Ruiz y Romero (2022) en su investigación, manifiestan sobre CANVA como una metodología para enseñar creativamente a los docentes fiscales, el objetivo de Lorenzo Luzuriaga fue examinar la influencia del uso de esta herramienta tecnológica, algunos hallazgos muestran que los maestros emplean estas herramientas durante el proceso educativo con sus alumnos y destacan que incluir las TIC significa un avance en el acceso

de la información por medio de la web, especialmente en el campo de la educación, donde se creen nuevos entornos de aprendizaje que fomentan la interacción de información entre los estudiantes. A partir de este contexto, se reconoce que las TIC son esenciales para el proceso educativo y se destaca el cambio que provoca la ejecución de las TIC en la educación.

Saldivar (2021) en su estudio menciona que, el diseño del conocimiento para la comprensión lectora en educación básica lleva el objetivo de analizar cómo los docentes se preparan para concentrar su práctica en la comprensión lectora de sus educandos. El autor concluye que los profesores de educación primaria implementan diversas actividades, herramientas y estrategias con el propósito de desarrollar la comprensión lectora en distintos momentos del proceso educativo. Se evidencia que el diseño instruccional (DI) es una herramienta clave para mejorar este proceso. Además, destaca que un docente bien informado y preparado en el diseño instruccional marca una diferencia significativa en los logros de aprendizaje y en el desarrollo de la comprensión lectora. Bajo esta perspectiva, se considera que herramientas tecnopedagógicas como Canva pueden insertarse en el diseño instruccional como un recurso digital que potencia la comprensión lectora, al permitir la creación de materiales visuales interactivos, atractivos y personalizados, los cuales responden a las necesidades identificadas en la investigación.

Vélez, Fuentes, Morán y Páez (2021) en su investigación indica a Canva como la herramienta tecnológica que afianza la comprensión lectora de los docentes de primaria, el aplicar una habilidad didáctica con el uso de Canva, tiene el objetivo de mejorar la comprensión lectora, algunos hallazgos indican que, gracias al uso conjunto de esta herramienta tecnológica, el acompañamiento docente y la colaboración de los padres, los estudiantes mejoraron significativamente la lectura. En este sentido la investigación demuestra que Canva no solo embellece los contenidos, sino que activa procesos cognitivos esenciales como la caracterización de ideas principales, inferencias, organización y sumas de información. Además, el uso de Canva incrementó el interés y la motivación de los estudiantes al trabajar con recursos visuales interactivos.

Pérez (2022) menciona que canva y educaplay son metodos educativos que detectan carencias en la comprensión lectora o la falta de métodos de enseñanza efectivos que los docentes no aplican, desde este aspecto, la investigación valida la utilización de Canva, como una alternativa en la educación, para enfrentar los desafíos en la educación básica.

La educación mediante la transformación digital manifiesta dimensiones científicas y económicas, que facilitan modificaciones a la hora de enseñar e instruir, este acceso es importante inclusive en situaciones críticas para fomentar igualdad, muchas herramientas digitales permiten incrementar oportunidades educativas que elevan la calidad del aprendizaje, además que favorecen un entorno educativo inclusivo, por tanto, es necesario la integración de herramientas digitales para afianzar la educación primaria y equipar con estos insumos innovadores frente a los nuevos retos que presenta la sociedad actual, de modo que garantice las competencias esenciales en el desarrollo académico y sobre todo en el aspecto personal de cada estudiante.

## **2.2. Marco teórico**

### **La Educación**

Freire (2000) manifiesta que la educación no corresponde a un proceso unidireccional de enseñar o impartir conocimientos vacíos de estrategias, sino realizar un oportuno intercambio recíproco en donde los participantes actúen activamente en el proceso educativo, es importante enfatizar la tecnología y la asignatura para obtener un efectivo esfuerzo de colaboración e intercambio en la educación.

En otros términos, la formación abarca más que las doctrinas clásicas sobre la instrucción y el aprendizaje, y pone énfasis en la colaboración, el análisis crítico, la búsqueda de transformaciones sociales y el fortalecimiento personal, el siglo XX introdujo una transformación en el ámbito educativo, con el crecimiento de los sistemas de enseñanza y el acceso generalizado a la educación elemental.

### **Historia de la Educación**

Según Marrou (2004) dice: “En la antigua Grecia, la educación no era sólo la transmisión de conocimientos, sino una formación integral del ser humano, destinada a desarrollar tanto el cuerpo como el espíritu” (p.45). En esta sección, el autor menciona que antiguamente, la enseñanza se centraba mayormente en el aprendizaje en grupo, solo algunos niños seleccionados los que contaban con tutores personales, algo característico de la época helenística. Además, subraya que el sistema educativo de Roma fue crucial en la difusión de la educación clásica a lo largo de diferentes periodos y regiones, así resaltar la evolución del aprendizaje desde lo básico hasta lo más óptimo que, abarque la lectura y la escritura.

### **Origen de la Asignatura de Lengua y comunicación**

Freire (2016) indica que la raíz de la asignatura de lengua y comunicación adopta diferentes enfoques y modelos, es así que la educación extranjera como en Estados Unidos, realizan un enfoque centrado en la gramática y la literatura convencional que destaca la alfabetización crítica y la riqueza cultural, dentro de ello impulsa un tipo de educación que provoca el pensamiento reflexivo y la colaboración en labores sociales.

En Europa, se ha empleado con relevancia el dominio de múltiples idiomas y la habilidad de comunicarse en diferentes idiomas, estos métodos comunicativos y el aprendizaje fortalecen el entendimiento entre culturas, así mismo, en América Latina, pretenden conseguir iniciativas educativas para incorporar la cultura y la identidad, esto ha influido notablemente en la enseñanza de idiomas para conseguir una pedagogía que reconozca la voz y las vivencias en los nativos digitales.

### **Estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas son todas las acciones y actividades programadas por el docente para que sus estudiantes aprendan; las mismas dependerán de cada tema y nivel educativo, pero también de la ideología del centro (UNIR, 2024).

### **Estrategias didactas basadas en la tecnología educativa**

Belloch (2012) indica que existen numerosos dispositivos electrónicos que se contienen en el concepto de TIC, así la televisión, los video, el computador o el teléfono, sin embargo, es innegable que los dispositivos informáticos que nos acceden utilizar diversas aplicaciones informáticas, como presentaciones, aplicaciones multimedia, programas ofimáticos y redes de comunicación como el Internet, ya que se caracterizan como medios de la sociedad actual, esto lleva a considerar que las (TIC) se integran gradualmente en la educación, lo que genera debates sobre su aplicación.

Según Belloch (2002) plantea que los métodos de enseñanza-aprendizaje no son implementados necesariamente con el uso de las TIC en los procesos educativos, porque suelen seguir un enfoque clásico que resalta la importancia del procedimiento educativo, en la que el estudiante recibe la información del docente y se valora principalmente la atención y la remembranza, sin embargo, los maestros que desean regir el aprendizaje de sus alumnos, para fomentar la interacción y el aprendizaje en conjunto de acuerdo con las ideas del constructivismo social de Vygotsky o el aprendizaje basado en la exploración de Bruner, cuentan con un gran apoyo en las tecnologías de la información y la

comunicación, especialmente en los múltiples recursos y servicios disponibles en Internet.

Las TIC brindan al docente la oportunidad de ser un facilitador en el aprendizaje de los niños, por tanto, promover la interacción como el aprendizaje.

### **Teoría del aprendizaje significativo**

Ausubel (2018) menciona que el aprender del educando considera la estructura cognitiva previa que se efectivamente relaciona la información, porque es el conjunto de conceptos e ideas que una persona posee en un campo de discernimiento específico, así como su organización. En este sentido el presente estudio nos ayuda a comprender que el conocimiento es fundamental para crear algo nuevo.

Según López (2018) indica que, para garantizar un aprendizaje efectivo, el estudiante debe sentir la necesidad de aprender y enfocar sus esfuerzos en el desarrollo de su conocimiento, un segundo factor para tener en cuenta es la preparación del estudiante para absorber el conocimiento el docente debe crear situaciones adecuadas que faciliten el aprendizaje y la interacción con otras personas, así como elementos que le permitan crear experiencias significativas.

De acuerdo con Ponce (2004) expone que, el individuo debe poder relacionar lo que sabe con la nueva información que recibe, expresar, combinar, reformular, diferenciar, revelar, establecer, clasificar, jerarquizar, integrar, relacionar, resolver problemas, comprender un texto, para que se produzca un aprendizaje significativo. En consecuencia, los procesos educativos deben garantizar que los estudiantes asimilen la información de manera adecuada.

### **La educación en sus modalidades**

La enseñanza en persona demanda o requiere la acogida de los alumnos, quienes se restringen a escuchar las explicaciones del profesor, resuelven interrogantes o transmiten conceptos, y viven las experiencias del proceso de enseñanza-aprendizaje en un aula (Ibadango y Mira, 2013).

Según Gutiérrez (2007) recalca que, la esencia cultural de la clarividencia del otro es el lenguaje, damos a conocer que la teoría de Merleau-Ponty se enfoca en la investigación del entendimiento común, lo que no implica la proporción de los enunciados entre las partes involucradas en el cambio, es decir, el yo frente al otro no se establezca, sino que se crea un 3er plano donde se determinan las percepciones a través del ejercicio y la

comunicación compartida, de igual forma, menciona que el objeto de estudio se basa en la lengua y la comunicación verbal, lo que requiere nuevas interpretaciones e investigaciones.

Llorente (2021) menciona que las especies que viven en nuestro planeta se informan de alguna manera, sin embargo, ninguna tiene una similitud con el lenguaje humano, en tal virtud los únicos que pueden comunicarse en algunas formas (verbal, gestos, escrita, entre otros) son los seres humanos. Este lenguaje nos permite interactuar, explicar diferentes contextos y transmitir conocimiento.

Algunos autores sostienen que el babilónico es posiblemente el primer idioma. Además, es conocido que las instituciones educativas han incorporado la materia de lengua y comunicación en sus planes de estudios, con una variedad de contenidos destinados a mejorar la comprensión lectora y el lenguaje de los estudiantes, además, se indica que la asignatura de Lengua y Comunicación es una parte del conocimiento humano esencial para la formación completa de los estudiantes, el interactuar libremente y espontáneamente con los demás, permitiéndoles expresar sus sentimientos, emociones, deseos y satisfacciones para comprender el mundo que los rodea

Según Buckingham (2013) “En la educación primaria, las TIC pueden ser utilizadas para enriquecer el aprendizaje, e introducir a los estudiantes a herramientas que les permitan investigar, crear y colaborar, así fortalecer sus habilidades digitales y académicas" (p.4). Este apartado nos hace comprender que es de gran importancia conocer la etapa en la cual se puede implementar el uso de tics en la enseñanza.

### **Tecnologías en la educación**

La tecnología educativa ofrece numerosas ventajas tanto a los educadores como a los alumnos. Para los educadores, proporciona acceso a una amplia gama de recursos educativos, contenidos digitales y plataformas interactivas que pueden complementar sus métodos de enseñanza (Narvaez, 2024).

Para los alumnos, la tecnología educativa abre nuevas vías de exploración, colaboración y aprendizaje auto dirigido. Ofrece oportunidades para experiencias interactivas y de inmersión, haciendo la educación más atractiva y accesible.

En base a esto se puede decir que las Tecnologías de la Información transforman la educación al facilitar recursos digitales, aprendizaje interactivo y promoviendo innovación pedagógica y mejorando habilidades cognitivas esenciales como la comprensión lectora en los estudiantes.

## **Canva como Herramienta Tecnológica para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora**

El empleo de la tecnología en el aula hace que las lecciones sean más activas, de manera que facilite una mayor interacción entre los alumnos y sus maestros. Además, se llegó a la conclusión de que los niños que usaron recursos tecnológicos presentaron una notable mejora en su comprensión lectora, y abarcar tanto el nivel literal, como el inferencial y crítico. Se determinó que la integración de estas herramientas tecnológicas contribuye a que las clases sean más interactivas, que promuevan así el intercambio entre estudiantes y profesores. En este contexto, CANVA se plantea como una herramienta innovadora para el estudio que se busca llevar a cabo (García *et al.*, 2021).

Según García (2022) En el ciclo de bachillerato se necesitan transformaciones educativas que trasciendan el aula, y brinda en ocasiones para aprender y actuar en pro del crecimiento personal, a pesar de las discrepancias con los sistemas de educación actuales. CANVA presenta una revolución en la forma habitual de enseñar (Ruiz-Loor y Intriago-Romero, 2022).

Para la recopilación de la información se realizó mediante la revisión bibliográfica en repositorios y bases de datos académicos de la biblioteca virtual UPEC, como Springer, Scopus, SCImago, ProQuest, Google Scholar, Microsoft Academic, en donde se obtuvo referencias bibliográficas de acuerdo a palabras clave como sociedad del conocimiento, TIC, CANVA, educación, tecnología educativa, Lengua y Literatura, entre otros que se relacionen con el tema investigativo, de acuerdo con lo antes mencionado, y en relación con el tema de investigación, es importante mencionar los cambios positivos que ha producido la tecnología educativa, las TIC, sus innovaciones y herramientas tecnológicas que ofrecen para fortalecer el ámbito educativo, es evidente los enormes beneficios que aportan al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Yomaira (2023) menciona que en el sistema educativo se han propuesto diversas técnicas, actividades, acciones y procesos que benefician a las diversas áreas del conocimiento sin embargo, se han implementado pocos métodos para reducir las dificultades para entender lecturas, lo que ha intensificado la decodificación, la escasez de vocabulario, las restricciones de saberes anteriores y los elementos que (Arcentales-Fajardo, García-Herrera, Cárdenas-Cordero y Erazo-Álvarez 2020). Según el presente artículo, es evidente que la aplicación de diversas acciones, procesos y herramientas es crucial para la enseñanza del lenguaje.

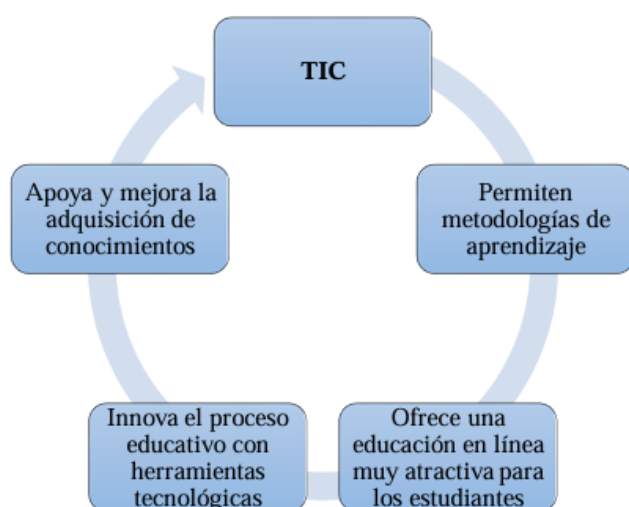
Según Basantes, et al. (2017) el aprendizaje en la sociedad actual emplea la tecnología educativa que evoluciona el mundo académico con tendencias de e-learning, b-learning y m-learning que facilitan la adquisición de experiencias parecidas de un aula auténtica permiten adquirir experiencias parecidas de un aula real, la tecnología educativa para favorecer el proceso formativo de los estudiantes (Ibadango, et al., 2020).

Gargallo, (2018) indica que, la enseñanza asimila poco a poco las posibilidades que brinda la tecnología educativa en el sector educativo. A pesar de que esta información es alentadora en términos organizativos, es esencial añadir la implementación de las TIC con un plan global y unificado que otorgue coherencia entre los elementos meramente tecnológicos y los enfoques educativos para lograr mejores resultados. Esto ayuda a comprender que no basta con simplemente integrarlas en el ámbito educativo, sino que es fundamental llevar a cabo su implementación.

En el contexto de la educación, los docentes deben contribuir con actitudes y objetivos positivos porque son ellos quienes deben implementar metodologías y tareas de investigación, es crucial implementar innovaciones novedosas que permitan que los estudiantes se emocionen, colaboren y se beneficien del contenido estratégico que utiliza la tecnología en la educación, es esencial mejorar el bajo rendimiento, la atención y otros problemas en el proceso de aprendizaje a través del uso de la tecnología que brindan excelentes resultados en el aprendizaje.

### **Figura 1**

*Los beneficios que ofrecen las TIC en la educación*



*Nota.* La figura muestra los beneficios de las TIC en la educación (Arancibia, Cabero y Marín, 2020; Hernández, 2017).

Según Consejo superior de Investigaciones Científicas (2006) la Sociedad del Conocimiento se basa en el saber y la especialidad, cuya calidad es creciente como motor del bienestar económico y el perfeccionamiento de la calidad de vida, de esta manera factores como la investigación y la enseñanza, el desarrollo e innovación serían los pilares de esta nueva sociedad. En este sentido se observa que la innovación en la enseñanza en cuanto a técnicas y métodos es parte de la nueva sociedad del conocimiento.

Los debates actuales sobre políticas y prácticas educativas a menudo están arraigados en una mentalidad que considera que los estudiantes que nacieron en una era de medios digitales omnipresentes son fundamentalmente diferentes de las generaciones anteriores de estudiantes, estos estudiantes se denominan nativos digitales y se les ha atribuido la capacidad de procesar cognitivamente múltiples fuentes de información simultáneamente es decir, realizan tareas múltiples, sin embargo, no existe como tal un nativo digital, ni existe un estudiante multitarea, es imposible realizar algunas tareas a la vez, es necesario entender que los estudiantes de esta era no nacen con capacidades especiales o manejan la tecnología con fines educativos (Kirschner y Bruyckerrec, 2017).

La tecnología educativa ha democratizado el acceso al conocimiento, lo que permite a los estudiantes acceder a una extensa cantidad de recursos educativos en cualquier momento y lugar, con este texto nos damos cuenta que las TIC en la educación sin duda alguna juegan un papel muy importante y la educación debería centrarse en la implementación de herramientas tecnológicas desde el inicio de la etapa escolar (Cabero, 2010; Graells, 2013).

### **2.3. Marco legal**

La Constitución de la República del Ecuador (2008) en el Art. 26, 27 y 349 menciona que la educación es un derecho para todos los ecuatorianos a lo largo de la vida, por tanto, es ineludible e inexcusable para el estado, en consecuencia, es un derecho acceder a una educación de calidad, además, garantiza a docentes estabilidad, formación y mejoramiento pedagógico para el desempeño de sus funciones.

La educación es indispensable para el ser humano, los derechos y la construcción de un país soberano constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional, es por ello que la educación permite desarrollar competencias oportunas y capacidades exitosas para crear y trabajar, las mismas que enmarcan en la capacidad de ser competitivo, eficaces en múltiples ámbitos, como la tecnología educativa.

Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) en su art. 6 lit. a es una obligación del Estado Ecuatoriano “Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales”

Además, en su art. 6, lit. i. señala que se debe “erradicar todas las formas de violencia e impulsar los procesos de educación permanente para personas adultas y la erradicación del analfabetismo puro, funcional y digital”

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1. Descripción del área de estudio/grupo de estudio

La investigación se desarrolló en La Unidad Educativa El Carmelo, de la Parroquia El Carmelo, provincia del Carchi, ubicada en la Calle Carchi y 15 de Julio. Fue creada en el año 1973, forma parte de la Zona 1, Distrito 04D01. Está conformado por 260 estudiantes de Inicial a Tercero de Bachillerato, son 18 docentes, 2 administrativos. Para el presente trabajo se tomará un censo de 21 estudiantes, que pertenecen al sexto año de educación general básica y un docente que imparte la asignatura de Lengua y comunicación.

#### Figura 2

Ubicación de La Unidad Educativa El Carmelo, de la Parroquia El Carmelo Educativa El Carmelo, de la Parroquia El Carmelo.



**Nota.** La figura muestra el área de estudio como la ubicación de la Unidad Educativa a investigar, Google maps (2024).

### **3.2. Enfoque y tipo de investigación**

El desarrollo del estudio tiene un **enfoque mixto**, cuali-cuantitativo, que combina lo cualitativo y cuantitativo, lo cuantitativo utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías, mientras que lo cualitativo, utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación (Sampieri, 2014).

#### **3.2.1 Utilización del enfoque mixto**

Por la riqueza en el tratamiento de los datos se realizó un análisis documental de la planificación de la asignatura investigada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de obtener información necesaria para la consecución de los objetivos, adicionalmente, se empleará encuestas a estudiantes y una entrevista al docente que imparte la asignatura de lengua con el propósito de identificar las herramientas tecnológicas que utiliza al impartir la clase.

Finalmente, se analizó y se realizó un seguimiento para determinar el nivel de conocimiento de los estudiantes a fin de fundar una propuesta que cubra las necesidades de aprendizaje, luego se diseñó el recurso tecnopedagógico y se evaluó estadísticamente si el conocimiento obtenido es significativo tras la implementación de la propuesta.

#### **3.2.2 Tipo de investigación**

La investigación es de tipo descriptivo, que permitió llevar a cabo la ejecución de este estudio, aplicado a un diseño mixto, documental, bibliográfico y de campo.

#### **3.2.3 Investigación descriptiva**

Se utilizó para analizar de forma precisa los datos investigados sobre el nivel de conocimiento de los estudiantes de la asignatura Lengua y comunicación, que provocan el bajo rendimiento académico, a fin de establecer una propuesta que permita cubrir necesidades de formación basados en un recurso tecno-pedagógico.

#### **3.2.4 Investigación documental**

Es de tipo documental, mismas que nos permitió identificar las herramientas tecnológicas como CANVA, analizar documentos académicos como la planificación anual, de clase,

los temas, micro-temas, el proceso de enseñanza-aprendizaje y el uso de herramientas tecnológicas

### **3.2.5 Documental**

Se utilizó la investigación bibliográfica para revisar diferentes libros electrónicos, artículo científico, libros, revistas electrónicas, para sustentar la investigación con referentes teóricos.

### **3.2.6 Método**

La investigación tuvo un método analítico - sintético, inductivo – deductivo y conectivista, de enfoque mixto, bibliográfico, documental de tipo descriptivo y de campo.

### **3.2.7 Técnicas de recolección de datos**

La recolección de datos adoptó entrevistas semi-estructuradas, revisión bibliográfica y análisis documental de informes financieros y presupuestarios, lo que permitió tener información cuali-cuantitativa.

### **3.2.8 Entrevista semiestructurada**

Se llevó a cabo la entrevista a docentes de la unidad educativa investigada con el objetivo de identificar sobre estrategias didácticas y como las implementan en el salón de clase.

### **3.2.9 Revisión bibliográfica**

Consistió en el análisis y síntesis de información sobre el tema de estudio, específicamente sobre estrategias didácticas y comprensión lectora, esta técnica proporcionó una base teórica bien fundamentada, de esta manera la identificación de conceptos, modelos, teorías, relacionados al tema.

### **3.2.10 Análisis documental**

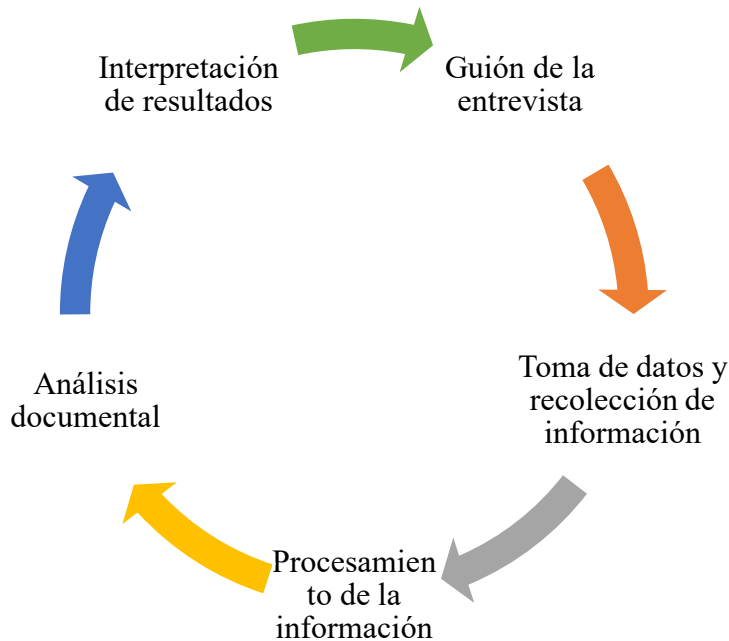
Se revisó la planificación anual del año lectivo, con el propósito de analizar cómo se realiza la gestión educativa y que estrategia didáctica se utiliza anualmente para mejorar la comprensión lectora.

### **3.2.11 Instrumentos de investigación**

- Matriz de análisis documental: con la finalidad de optimizar la información educativa recolectada

- Guía de entrevista se estructurará para los docentes
- Ficha de observación se la utilizará para conseguir la información sobre estrategias didácticas y la comprensión lectora.

Figura 3. Flujograma para la obtención y procesamiento de información



*Nota:* Propia elaborado por la investigadora (2025).

### 3.3 Definición y Operacionalización de variables

#### **Variable independiente: CANVA**

Canva es denominada como una herramienta de trabajo para personas, empresas, escuelas en el presente caso esta herramienta tecno pedagógica, además proporciona nuevos recursos de calidad, de forma que sea fuente exitosa, con la gratitud de que los docentes elijan recursos didácticos diligentes y oportunos (Grupo Gear, 2023).

#### **Variable dependiente: Comprensión lectora**

En este aspecto se define la comprensión lectora como la capacidad de interpretar, emplear, examinar, relacionarse con documentos escritos, es decir, involucrarse en la comunidad, lograr los objetivos establecidos y maximizar el conocimiento y las habilidades disponibles (Esteban,2017).

## Definición y Operacionalización de variables

**Tabla 1.**

*Procedimiento de la Investigación*

Variable	Dimensiones	Indicadores	ítem	Técnicas	Instrumentos	Fuentes
Comprensión Lectora (V. Dependiente) habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos, participar en la sociedad, alcanzar las metas propuestas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posibles (Esteban 2017).	Concepto	<p><b>Comprensión lectora</b> habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos, participar en la sociedad, alcanzar las metas propuestas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posibles (Esteban 2017).</p>	¿Cómo influye la comprensión lectora en sus estudios?			
	Fases	<p><b>Prelectura</b> está basada en la percepción, la cual consiste en realizar una inspección visual rápida del texto y determinar de manera intuitiva su contenido. Se refiere al reconocimiento de palabras que se leen y a su vez activan los conocimientos previos. (econtinua.2023)</p> <p><b>Lectura.</b> es el acto de leer, se realiza cuando se establece una relación entre el sujeto</p>	¿Cuál es la fase de lectura que es de su preferencia?	Encuesta	Cuestionario	Primaria Estudiantes

Variable	Dimensiones	Indicadores	ítem	Técnicas	Instrumentos	Fuentes
		poseedor de saberes e intereses, y un texto cargado de perspectiva ideológica, cultural, social y estética. En esta etapa, cada una de las palabras es desmenuzada y analizada en conjunto con la palabra anterior y la posterior; se pueden formular preguntas y elaborar hipótesis (econtinua.2023).				
		<b>Post Lectura</b> Se refiere a las acciones centradas en tareas vinculadas con la semántica, es decir, con la interpretación de los signos (econtinua.2023).				
		<b>Literal</b> Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión.	¿Conoce usted los niveles de lectura y su uso?			
	Niveles					
		<b>Inferencial</b>				

Variable	Dimensiones	Indicadores	ítem	Técnicas	Instrumentos	Fuentes
		Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos (Pinzas, 2007).				
	Características didácticas	Número de recursos didácticos	¿Cuántos recursos didácticos son aplicables?			
	Desempeño	Percepción del estudiante	¿Conoce el recurso tecnopedagógico Canva y su uso?			
	CANVA (V. Independiente)					
	Herramienta de trabajo para personas, empresas, escuelas en el presente caso esta herramienta tecnopedagógica. Facilita la creación de recursos de gran calidad de forma fácil ha sido una opción tan exitosa que cada día son más los docentes que la eligen para que sus clases sean más didácticas (Grupo Gear, 2023).			Análisis documental		
					ficha de análisis documental	
				encuesta		

### 3.4. Procedimientos

El procedimiento metodológico del proyecto se desarrollará en 3 fases para alcanzar los objetivos propuestos que se describen así:

**Tabla 1.**

*Procedimiento de la Investigación*

Fase	Método	Técnica	Instrumento
<p><b>Fase 1:</b> Identificación de las estrategias didácticas digitales que utilizan los docentes, para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.</p>	Analítico sintético.	La observación in situ, encuesta a estudiantes y entrevista a docentes	Ficha de observación, Cuestionario estructurado de forma clara sobre TIC y la asignatura de lengua y Comunicación.
<p><b>Fase 2:</b> Diseño de estrategias didácticas digitales, para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.</p>	Analítico sintético, Inductivo-deductivo.	Análisis de contenido de la planificación de la asignatura, observación	Cuestionario para la evaluación formativa de un micro tema de la asignatura de lengua y comunicación.
<p><b>Fase 3:</b> Integración de las estrategias didácticas digitales en la plataforma CANVA, para la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.</p>	Conectivista	Observación Encuesta	Guion de contenidos

---

*Nota.* Datos tomados de la Unidad Educativa el Carmelo (2024).

### **3.5. Consideraciones bioéticas**

La investigación se realizó bajo las consideraciones bioéticas, el uso de CANVA como recurso tecnopedagógico que es factible y sustentable con el ambiente, además, contribuye con la educación en el proceso de enseñanza, adicionalmente se solicitó la asistencia, bajo el consentimiento libre y voluntario de autoridades de la Unidad Educativa El Carmelo, los datos fueron rigurosamente cuidados mediante la confiabilidad y adecuados protocolos de seguridad, finalmente se pidió de forma escrita el autorización para la realización de la investigación.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

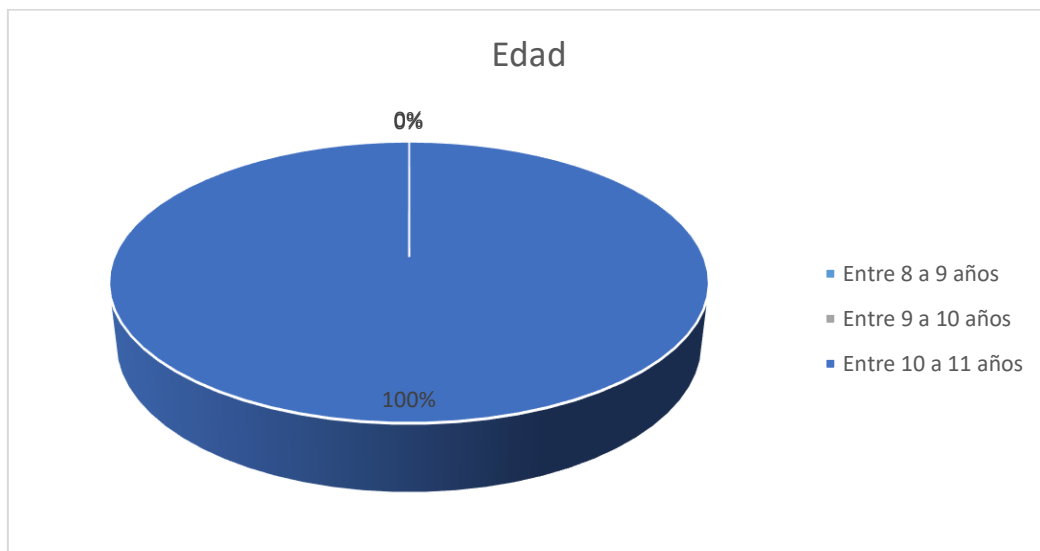
#### 4.1 Encuesta a estudiantes

Consecuentemente, para obtener la recolección de datos, se diseñó dos instrumentos de investigación, la primera denominada encuesta aplicada a 21 niños y niñas de sexto año Educación General Básica, que cursan la asignatura de Lengua y Comunicación en la Unidad Educativa El Carmelo, compuesta por 15 preguntas y en un segundo lugar se realizó una entrevista al docente que imparte la asignatura de Lengua y Comunicación, con la finalidad de identificar las estrategias didácticas digitales que son utilizados por el personal docente para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes.

#### DATOS INFORMATIVOS

##### Figura 4.

*Edad de los estudiantes*

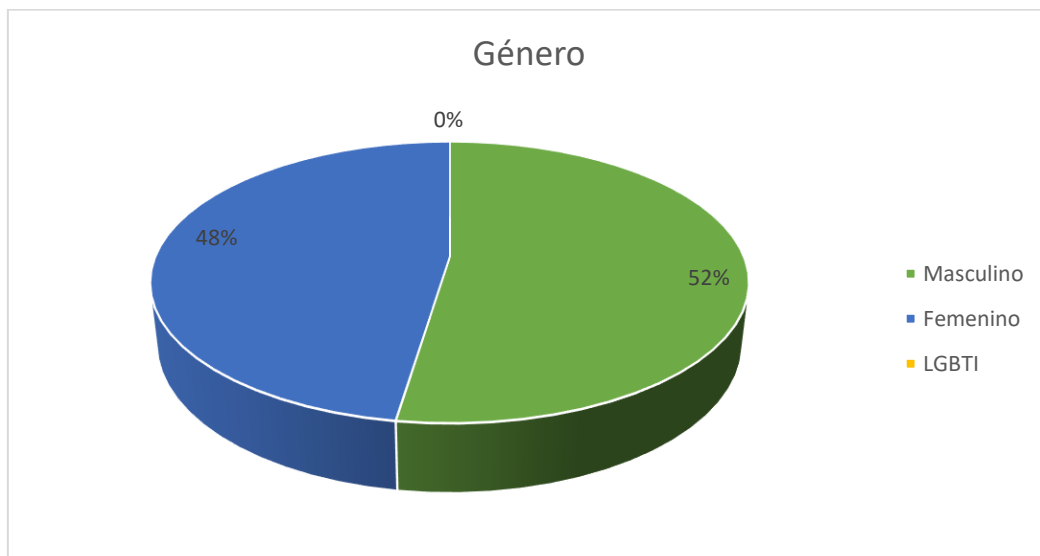


*Nota.* La figura muestra la edad de los estudiantes, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

En referencia con la figura 3, se evidencia que el mayor porcentaje de la muestra se encuentra en el rango entre 8 a 9 años, seguidamente, los estudiantes entre 9 a 10 años y 10 a 11 años, en consecuencia, se puede deducir que la mayoría corresponden a nativos digitales, preparados a construir sus conocimientos mediante un recurso tecnológico, esta es una edad excelente para conseguir un aprendizaje propio.

**Figura 5.**

*Género de los estudiantes*



*Nota.* La figura muestra el género de los estudiantes, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

Según los resultados de la figura 4 los estudiantes son de género masculino con el 52%, seguido del 48% del género femenino y el 0% corresponde al género LGBTI, como muestra tomada para el uso de estrategias didácticas digitales utilizadas por los docentes para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes, en tal virtud, por lo tanto, los partícipes demuestran motivación, curiosidad en aprender innovaciones tecnológicas.

## COMPRENSIÓN LECTORA

**Figura 6.**

*Docente se muestra presto para ayudar a reforzar sus conocimientos.*

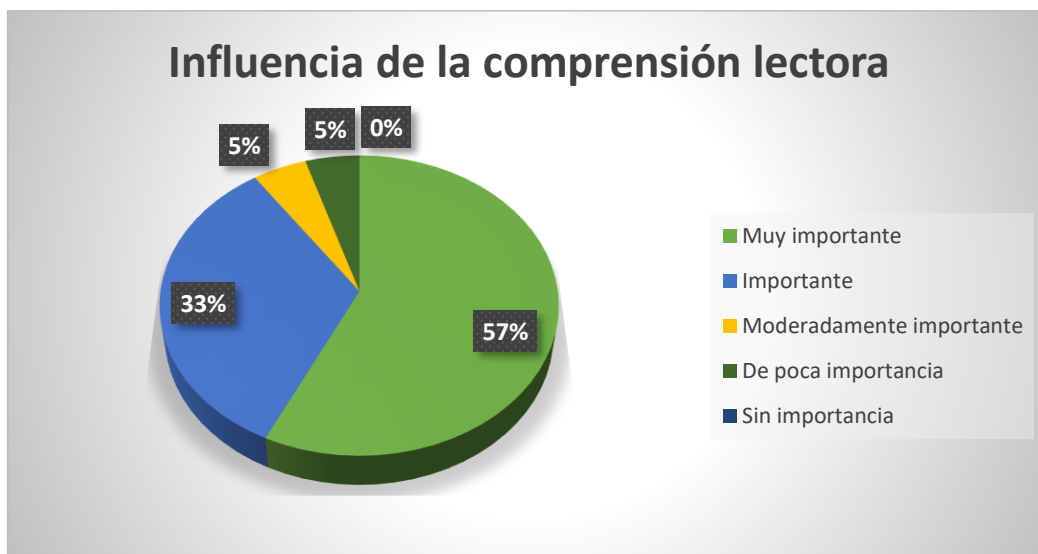


*Nota.* La figura muestra si el docente se muestra presto para ayudar a reforzar sus conocimientos, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

Como se evidencia en la figura 5 El docente se encuentra de acuerdo en reforzar los conocimientos de sus estudiantes, por tanto, puede ayudar en el momento que el educando necesite, se puede derivar que el maestro se encuentra dispuesto en realizar diligencias para mejorar el proceso de aprendizaje así, desarrollar competencias que ofrezcan una eficiente orientación educativa, esto refleja una percepción positiva generalizada sobre la disponibilidad y disposición de los docentes para apoyar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, lo que es fundamental para el perfeccionamiento académico de los alumnos.

**Figura 7.**

*Influencia de la comprensión lectora*



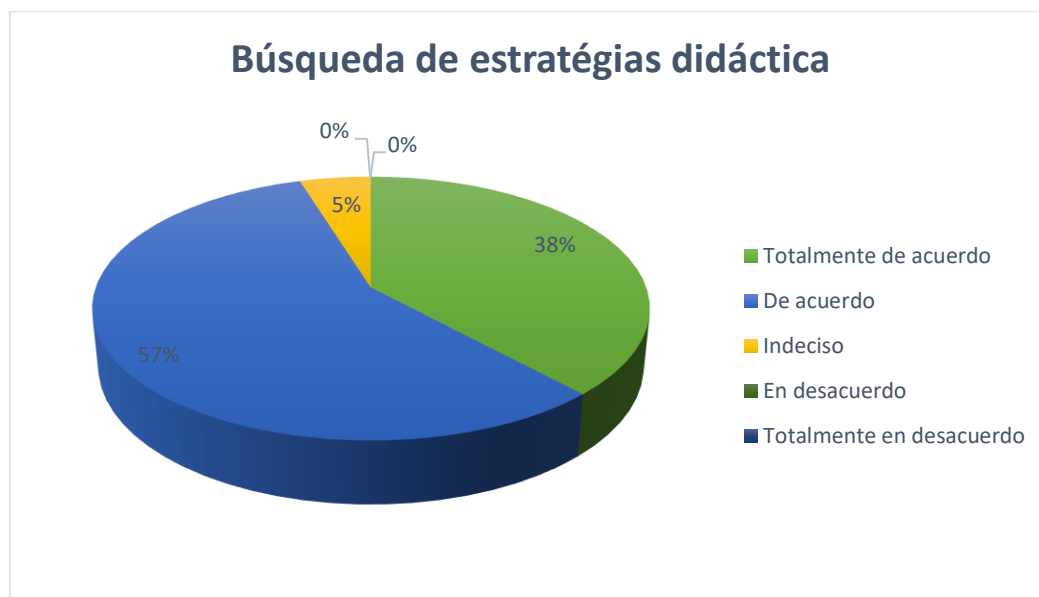
*Nota.* La figura muestra la influencia de la comprensión lectora de los estudiantes, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

La figura 6 indica que la mayoría de los educandos ven el papel de la comprensión de lectura en su educación como sumamente significativo en un (57,1%), mientras que un reducido porcentaje opina que es poco relevante, sin embargo, se acepta que la comprensión lectora es esencial en el ámbito académico, porque se apoya en datos presentados en la figura.

Según Yomaira (2023) menciona que el sistema educativo ha propuesto varias estrategias, actividades, acciones y procesos para mejorar las disímiles áreas del conocimiento, pocas estrategias se han implementado para reducir las problemas de comprensión lectora, lo que ha aumentado la decodificación, la falta de vocabulario, las restricciones del conocimiento previo y los factores que afectan la memoria, en base a los resultados obtenidos y referencias de anteriores investigaciones se puede decir con exactitud que la comprensión lectora influye de manera positiva en los estudiantes.

**Figura 8.**

*Búsqueda de estrategias didácticas*



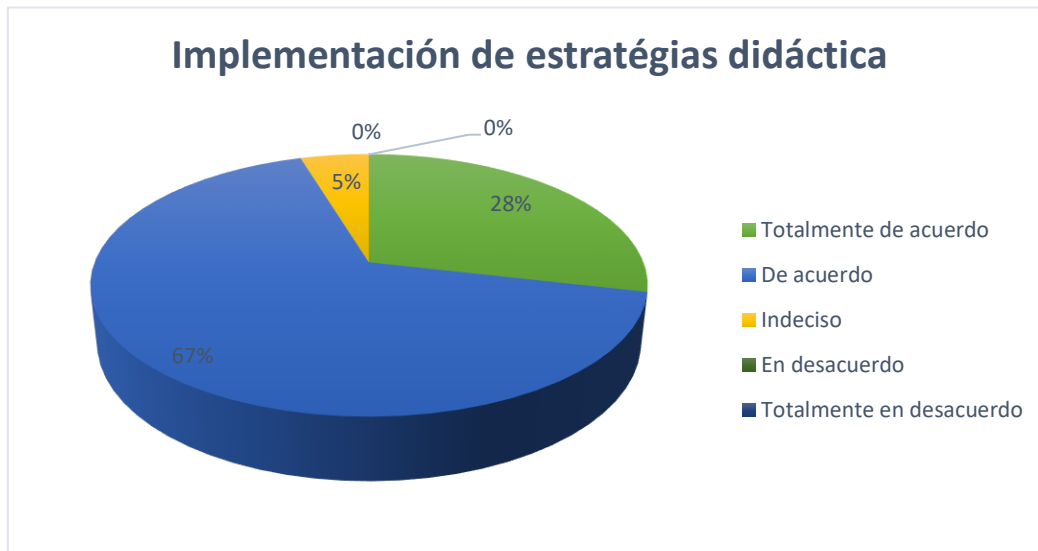
*Nota.* La figura muestra la consideración de búsqueda de estrategias didácticas, *Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).*

Como indica la figura 7, el 57% de los estudiantes encuestados manifiestan estar de acuerdo que se debe buscar estrategias didácticas digitales para mejorar su aprendizaje. Según (Plaza *et al.*, 2018) en su investigación indican, la implementación de estrategias digitales en la educación escolar es fundamental para preparar a los niños para los desafíos de la sociedad actual, para asegura que desarrollen las habilidades necesarias para su futuro académico y personal, no obstante, un 4,8% dice que no está seguro de que los maestros busquen nuevas estrategias de aprendizaje porque están contentos con el método actual de aprendizaje, en referencia con la figura anterior, se puede concluir que los estudiantes en su mayoría necesitan que los maestros busquen estrategias de aprendizaje que aumenten la motivación de la materia al comenzar la clase.

## CANVA COMO RECURSO TECNOPEDAGÓGICO

**Figura 9.**

*Estrategias didácticas*



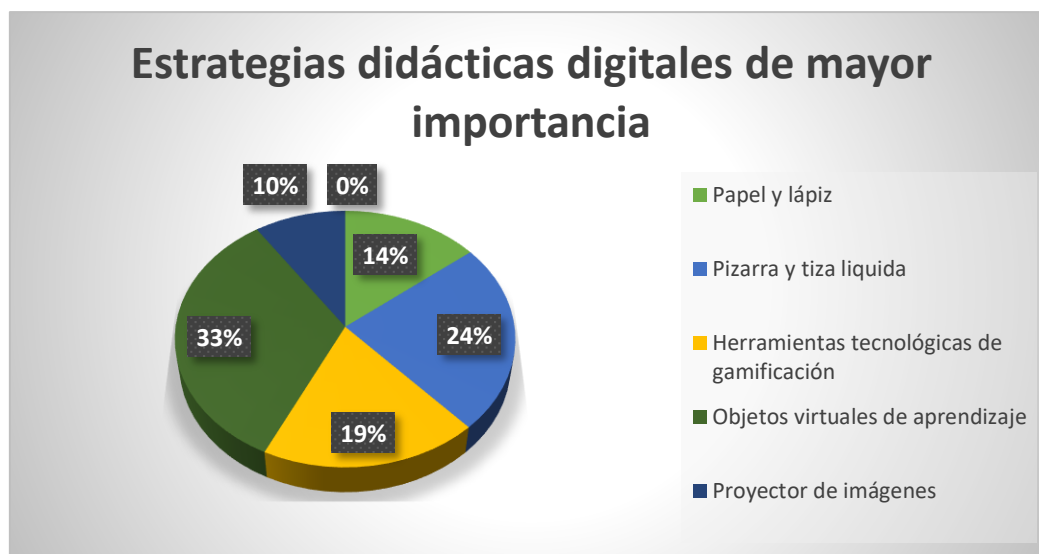
*Nota.* La figura muestra la implementación, *Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).*

La figura 8 muestra que la mayoría de los estudiantes (66,7%) están de acuerdo en que los maestros deben usar estrategias didácticas en el área de lengua y comunicación, pero un pequeño porcentaje (4,7 %) está indeciso, debido a que afanar con un escenario tecnopedagógico permite que los estudiantes fortalezcan su rendimiento académico, es así que los estudiantes pueden alimentar y elevar la calidad de aprendizaje académico e incentivar la transferencia del aprendizaje, lo que enriquece, socializa emociones, elimina frustraciones y satisface inquietudes.

En este sentido, las estrategias fomentan el descubrimiento de nuevas formas de aplicar el conocimiento (Mercado-Varela, García-López y Lozano-Rodríguez, 2019). Por lo tanto, no solo es esencial que los docentes en la Unidad Educativa El Carmelo busquen estrategias didácticas digitales como se muestra en la Figura 7 anterior, sino que también es crucial que estas estrategias sean implementadas en cada proceso de enseñanza de los niños.

**Figura 10.**

*Estrategias didácticas digitales de mayor importancia*



*Nota.* La figura muestra las estrategias didácticas digitales de mayor importancia, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

Al analizar la Figura 9 se observa que; los objetos virtuales de aprendizaje corresponden al 33%, las herramientas tecnológicas que el docente puede impartir la asignatura de Lengua y comunicación representa el 19% y es de gran interés por parte de los estudiantes, seguidamente, se encuentra la pizarra y tiza líquida con un 23.80%, con esta referencia se colige que la investigación se encuentra indispensable la implementación de Canva al momento de impartir la clase, cabe recalcar que la educación tradicional se fortalece con las estrategias didácticas digitales, para que la clase no se vuelva monótona. Según Ibadango (2020) la labor dentro del salón de clase con el uso de herramientas tecnológicas afianza los procesos educativos, en tal virtud aprendizajes relevantes mediante un esquema tecno-pedagógico coherente y útil para maestros y estudiantes.

**Figura 11.**

*Estado de la asignatura de Lengua y comunicación*

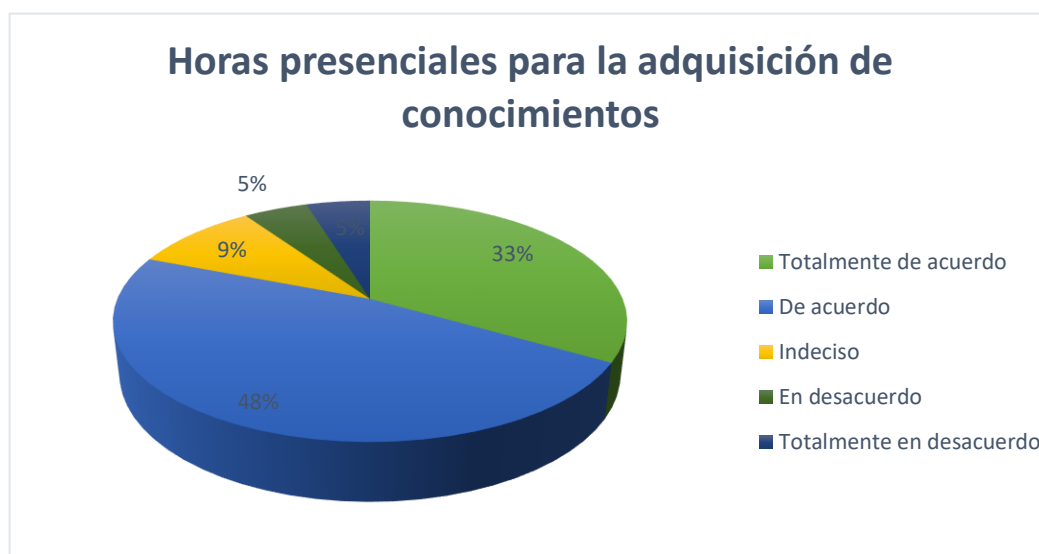


*Nota.* La figura muestra el estado de la asignatura de Lengua y comunicación, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

En concordancia, con la asignatura de lengua y comunicación el 57.1% es aceptada, el 42.9% indica que requieren esfuerzo, como se puede apreciar el desempeño académico en la asignatura de estudio es favorable entre la mayoría de los estudiantes, además, resalta la necesidad para apoyar y profundizar la comprensión en lectura. (Ver figura 10)

**Figura 12.**

### Horas presenciales para la adquisición de conocimientos



*Nota.* La figura muestra las horas presenciales para la adquisición de conocimientos, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

En la Figura 11; Se aprecia que el 48% de los estudiantes encuestados están de acuerdo con las horas clase presenciales para lograr el conocimiento de la asignatura de Lengua y Comunicación, mientras que el 33% expresan estar totalmente de acuerdo y, un 5% expresa estar en desacuerdo, se puede deducir que no todos los estudiantes reflexionan que las horas son suficientes para poder adquirir conocimientos de la asignatura, cabe mencionar que una de las estrategias de formación es reunir sistemas tecnológicos que se logren impartir en el tiempo estimado para dictar clases, de igual forma la elección de las horas adecuadas para impartir una asignatura es primordial hacia maximizar el rendimiento académico y el satisfacción de los estudiantes.

Según varios estudios, el rendimiento cognitivo de los estudiantes varía a lo largo del día, lo que indica que los horarios específicos del día son más beneficiosos para el aprendizaje. Según Lion y Maggio (2019) dice, la enseñanza en la clase se enfoca en prácticas simuladas en ambientes tecnopedagógicos y de este modo avanzar en la creación de saberes e invocaciones pedagógicas, en consecuencia, afianza la educación tradicional y la tecnología.

**Figura 13.**

*Cursos fuera de clases para reforzar el conocimiento de la asignatura de Lengua y Comunicación*

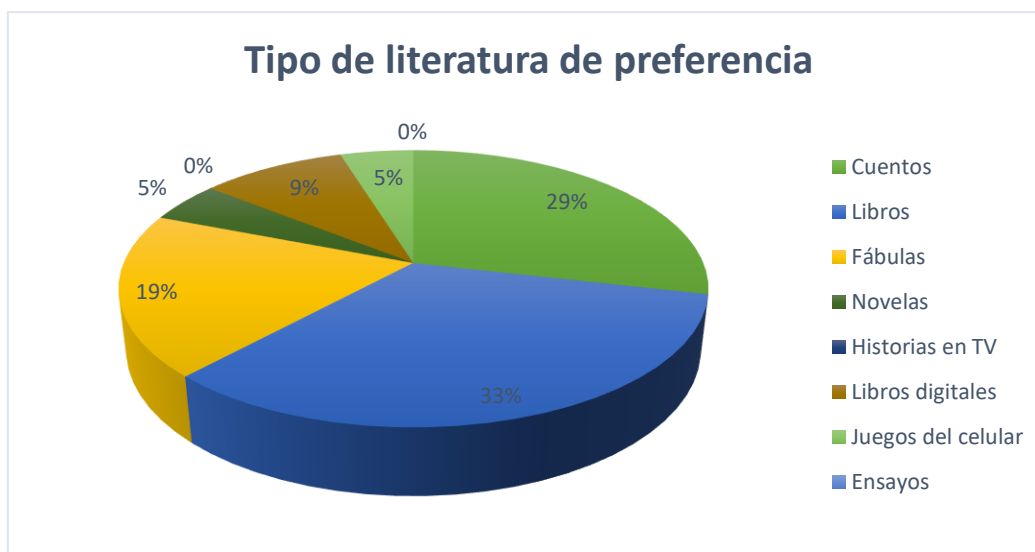


*Nota.* La figura muestra si es necesario cursos fuera de clases para reforzar el conocimiento de la asignatura de Lengua y Comunicación, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

Como se observa en la figura 12; alrededor del 91% de los estudiantes que respondieron afirmaron no haber tenido la oportunidad de asistir a cursos fuera de clases, este resultado demuestra la importancia de crear estrategias que permitan un acceso más justo a oportunidades de aprendizaje complementario, lo que plantea desafíos y oportunidades para mejorar la oferta educativa complementaria y garantizar que todos los niños dispongan de recursos necesarios para obtener su máximo rendimiento en la asignatura de estudio.

**Figura 14.**

*Tipo de literatura de preferencia*

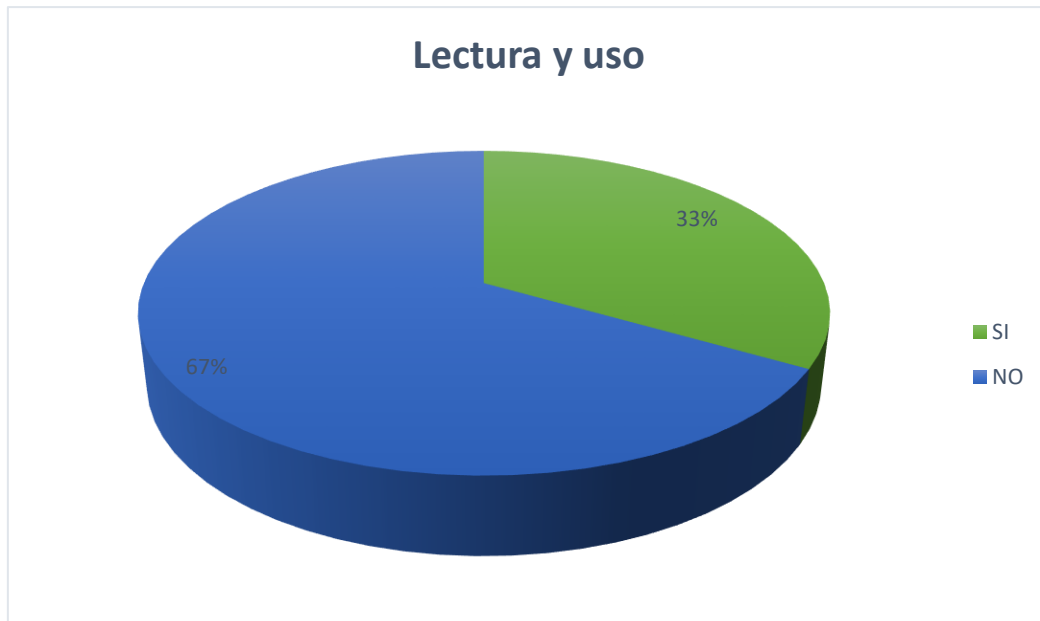


*Nota.* La figura muestra el tipo de literatura de preferencia, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

Como se puede apreciar en la figura 13 los niños se sienten más cómodos con libros en un 33,3%, seguido de cuentos como libros, cuentos y fábulas, en tal virtud se los puede apoyar con una estrategia didáctica digital, estos resultados subrayan la importancia de mantener una oferta variada de recursos literarios que se adapte a los diferentes intereses y necesidades de los lectores, un 29%, una parte responde que le gustaría las fábulas (19%) otro porcentaje de libros digitales (9%), ante esto puedo deducir que, la mayoría de los educandos muestran una clara inclinación hacia formas de lectura, Según múltiples investigaciones, muchos estudiantes, de los niveles de educación primaria y bachillerato, pueden sentir incomodidad al emplear herramientas digitales, debido a su falta de familiaridad con estas o a su percepción negativa sobre su efectividad. Sin embargo, los estudios sugieren que el uso de la tecnología como la inteligencia artificial y la realidad virtual puede fomentar la motivación, el involucramiento y el aprendizaje (Chiu y Li, 2023).

**Figura 15.**

*La lectura y uso*

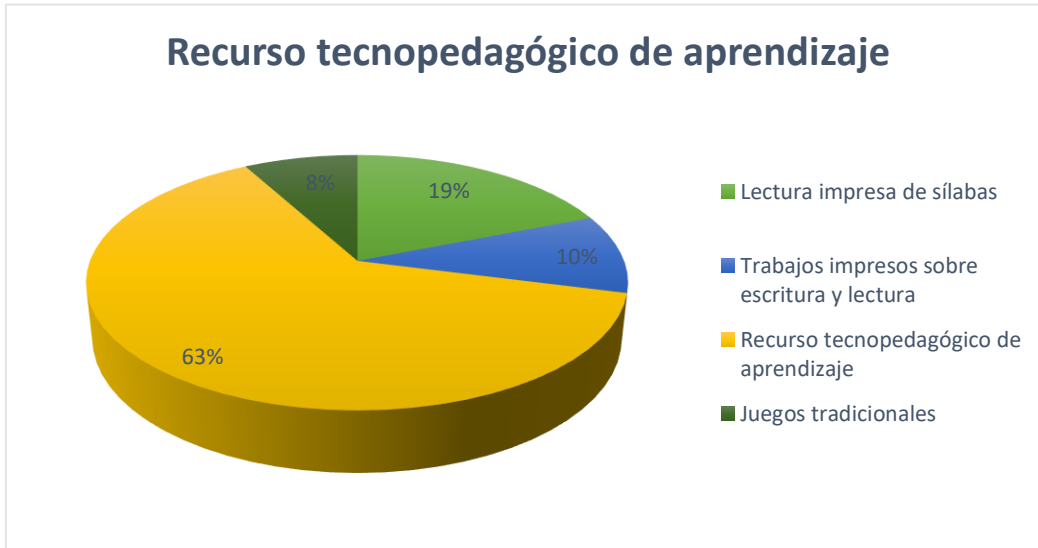


*Nota.* La figura muestra el nivel y uso de la lectura, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

El 67% de los estudiantes no están familiarizados con los diferentes niveles de lectura ni con su uso, se descubrió que solo el 33% de este grupo conoce estrategias de lectura avanzadas, lo que podría afectar negativamente su capacidad para empezar textos de forma crítica y efectiva, los resultados demuestran que es necesario mejorar la capacitación en técnicas de lectura, el desconocimiento general de los niveles de lectura puede limitar la capacidad de los alumnos para interpretar y analizar textos de manera profunda, lo que resalta la importancia de implementar programas educativos que aborden estas habilidades de manera efectiva.

**Figura 16.**

*Recurso tecnopedagógico de aprendizaje*



*Nota.* La figura muestra si es necesario un recurso tecnopedagógico de aprendizaje autónomo, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

Un 10% menciona que prefiere trabajos impresos sobre escritura y lectura, un 63% se inclina utilizar un recurso tecnopedagógico de aprendizaje y un 19% lectura impresa de sílabas y finalmente el 8% de juegos tradicionales, con estos resultados se puede deducir que existe una diversidad de preferencias en cuanto a estrategias para fortalecer la comprensión lectora de manera autónoma, por tanto, existe una significativa muestra que tiene interés en enfoques innovadores, como el recursos tecnopedagógico con herramientas digitales, esto sugiere la necesidad de ofrecer una variedad de recursos que se adecuen a otros estilos de aprendizaje, que promueva una mayor eficacia en el progreso de la comprensión lectora.

**Figura 17.**

*Aceptación para conocer y trabajar con un recurso tecnopedagógico en CANVA*

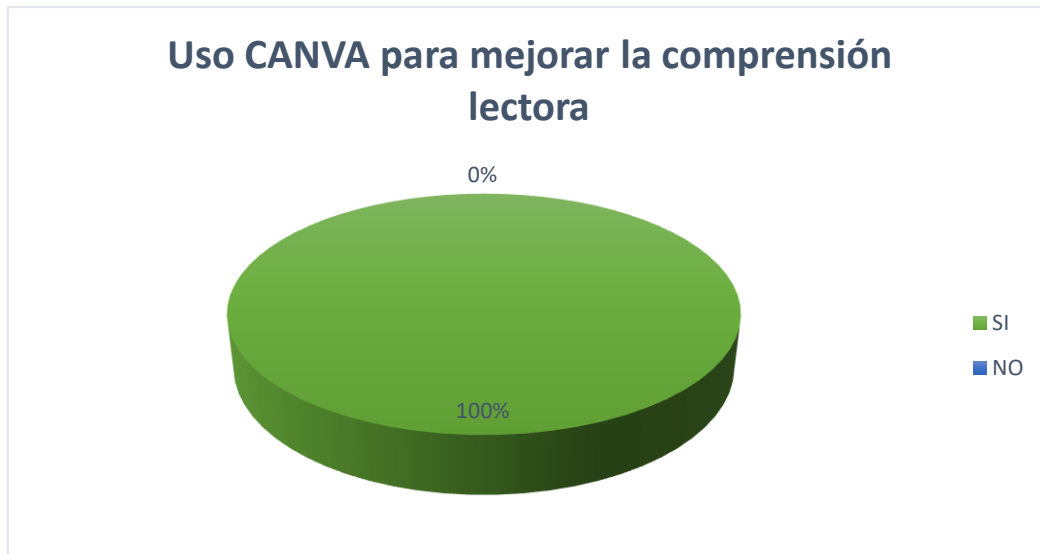


*Nota.* La figura muestra la aceptación para conocer y trabajar con un recurso tecnopedagógico en CANVA, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

La mayoría de participantes mencionaron que les gustaría conocer y trabajar con el recurso tecnopedagógico en CANVA, estos hallazgos indican que hay una falta de difusión y capacitación sobre herramientas tecnológicas innovadoras que ofertan las TIC, además indican que podrían ser útiles para su educación, en consecuencia, esta estrategia didáctica digital permite mejorar la competencia digital entre educadores y estudiantes, es fundamental implementar programas de capacitación sobre estas herramientas de esta manera integrar las tecnologías de manera efectiva en su práctica laboral.

**Figura 18.**

*Uso Canva para mejorar la comprensión lectora*

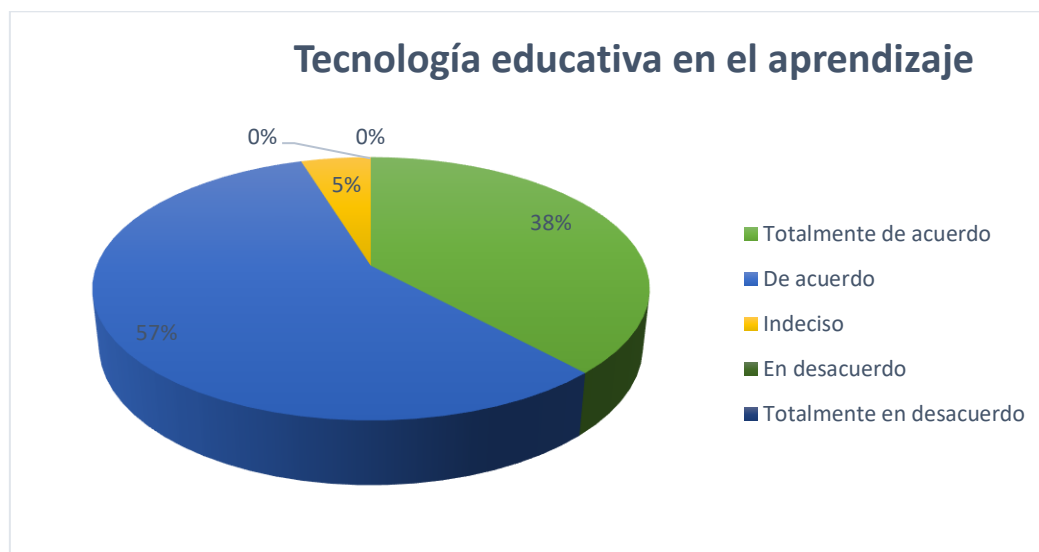


*Nota.* La figura muestra el uso de Canva para mejorar la comprensión lectora, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

Los encuestados en su totalidad manifiestan; si les gustaría usar Canva como en su proceso de aprendizaje porque les pareció un recurso didáctico divertido e interactivo para optimizar la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación, esto demuestra que los estudiantes están muy dispuestos a usar herramientas tecnológicas innovadoras como CANVA en el aula, ellos perciben que esta herramienta puede hacer que el aprendizaje de la lengua y la comunicación sea más atractivo y dinámico, lo que podría mejorar su comprensión lectora.

**Figura 19.**

*Incorporación de la tecnología educativa en el aprendizaje*



*Nota.* La figura muestra la incorporación de la tecnología educativa en el aprendizaje, Unidad Educativa “El Carmelo” (2024).

El 95% de los estudiantes se encuentran de acuerdo en incorporar la tecnología educativa en el aprendizaje, estos hallazgos con los nativos digitales de sexto curso de la Unidad Educativa el Carmelo son excelentes, ya que Canva es una herramienta útil para perfeccionar la comprensión lectora, es una apertura significativa hacia la incorporación de tecnologías digitales en el aprendizaje, sin embargo, es crucial atender a aquellos que aún tienen dudas y propiciar información y experiencia que les permita evaluar de manera más clara los beneficios de estas herramientas.

## **4.2 Entrevista al docente**

Una vez realizada la entrevista al docente de Lengua y literatura Héctor Tutacha, responde a las preguntas de la siguiente forma:

### **¿Las horas relacionadas con la asignatura de Lengua y comunicación son suficientes?**

Sí, las horas asignadas son suficientes, más para el siguiente año escolar que se incrementarán a seis horas, actualmente, el tiempo dedicado permite abordar los contenidos esenciales de la materia y ofrece un espacio adecuado para practicar tanto la comprensión lectora como la expresión escrita, con una planificación eficiente y el uso de estrategias pedagógicas adecuadas, el tiempo disponible es suficiente para cubrir los objetivos de aprendizaje planteados en el currículo, en consecuencia, se deduce que las horas son suficientes para implementar herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora.

### **¿Usted cree que la planificación anual que tiene realizado es suficiente para los conocimientos de la asignatura? Porque:**

La organización del año escolar es adecuada para el aprendizaje de la materia, este plan se ha elaborado al tener las metas del currículo y el tiempo destinado a cada tema. Cada cuestión se trata con la suficiente profundidad para asegurar que los alumnos no solo entiendan los conceptos básicos, sino que también puedan poner en práctica lo que han aprendido mediante actividades prácticas.

### **¿Cuál cree que son los temas más complejos que los niños/as tendrían dificultad en aprender?**

Resulta complicado la comprensión lectora y la ortografía en los estudiantes, sobre todo tener la habilidad de interpretar o analizar el contenido, un reto para los educandos, que puede causar confusión y dificultad de la memorización para los niños y niñas, este tema precisa en aplicar una enseñanza particular para garantizar de forma significativa el aprendizaje.

### **¿Qué tipo de estrategia didáctica utiliza para sus clases?**

Se ha utilizado aplicaciones de ortografía y lecturas, de esta manera mejorar la comprensión lectora.

**¿Cuáles son sus recursos tecnológicos que usted ocupa en el salón de clase?**

El docente utiliza lecturas, audiolibros, de igual forma expuso que la labor educativa es cotidiana y siempre ha utilizado a la pizarra, papel y lápiz.

**¿Usted aplica la tecnología educativa en la asignatura de lengua y comunicación?**

El docente mencionó que sí, que su labor es capacitarse en el ámbito tecnológico en vista de que son nuevas generaciones más accesibles a equipos tecnológicos, por ende, los estudiantes ya se inician con la práctica de algunas aplicaciones.

**¿Considera usted que la aplicación de un recurso tecno pedagógico le permitiría fortalecer el proceso de formación en sus niños y niñas?**

El docente manifiesta que sí, ya que los estudiantes conocen sobre la tecnología y es muy importante fortificar la asignatura que imparte, una responsabilidad es asistir a sus educandos de cualquier manera y aprender junto a ellos, menciona que la tecnología en la educación va de la mano y no puede quedarse rezagada por su amplio campo en beneficio de la educación.

Sin embargo, también menciona que el sistema educativo, limita algunas situaciones en cuanto al uso de tecnologías en niños, uno de ellos es no usar celular porque es considerado un distractor, sin embargo, la Unidad Educativa ha flexibilizado este tema, pues conoce la importancia de implementar nuevas herramientas tecnológicas y permite al docente que haga uso de ellas.

**¿Cuál es el grado de dificultad que usted ha detectado al impartir la asignatura de Lengua y Comunicación?**

Se muestran desafíos al enseñar con normas de escritura, un tema extenso que frecuentemente genera confusión o falta de interés en los niños al ofrecerles demasiada teoría. La escritura correcta requiere de una atención constante y repetitiva para que los dicentes puedan entender las metodologías y emplearlas correctamente en su escritura. Este aspecto de la enseñanza demanda enfoques didácticos específicos que ayuden a los estudiantes a superar estas dificultades, como prácticas repetitivas, uso de materiales visuales y la inclusión de actividades divertidas que refuercen el aprendizaje de la ortografía.

**¿Describe cuántas actividades usted tiene en su aula?**

El maestro alude que cada plan de clase tiene diferentes actividades, en este sentido, se realiza algunas actividades, la primera corresponde la clase impartida en su mayor parte a través de recursos impresos, de igual forma menciona que realiza exposiciones y es de gran importancia la evaluación de conocimientos previos.

**¿A razón de la pandemia en el Ecuador le gustaría fortalecer sus conocimientos sobre estrategias didácticas utilizando la tecnología?**

El docente manifestó su deseo de profundizar su conocimiento sobre enfoques educativos que integren la tecnología, no únicamente por las experiencias de la pandemia, sino porque es crucial para los educadores avanzar y mejorar la utilización de herramientas tecnológicas, ya que la enseñanza está en un proceso de transformación constante y la tecnología brinda oportunidades novedosas para instruir y relacionarse con los estudiantes; por consiguiente, mantenerse informado sobre este asunto es fundamental para proveer una educación de calidad que responda las dificultades actuales de los niños.

**¿Conoce el recurso tecno pedagógico Canva y su uso?**

Menciona que conoce Canva y considera que la tecnología es un recurso útil para crear materiales de enseñanza que sean atractivos.

**¿Le gustaría obtener un recurso tecno pedagógico en Canva para fortalecer su proceso de enseñanza y cuántos recursos didácticos son aplicables?**

Comentó que, si le gustaría trabajar con un recurso tecnopedagógico para mejorar su labor docente.

**¿La adaptación a los recursos educativos que oferta la tecnología educativa, es importante incorporarla por cuestiones de emergencias como la pandemia oh se debería aprovechar también en el aula?**

Pienso que la integración de los recursos educativos que brinda la tecnología es fundamental no solo en momentos críticos, como lo fue la pandemia, sino que también debe utilizarse de manera constante en el aula. La tecnología educativa ofrece instrumentos que pueden afianzar la enseñanza y el aprendizaje, volviéndolo activo, accesible y participativo para los educandos.

**¿Le gustaría mejorar sus competencias digitales?**

Indica que está totalmente de acuerdo en potenciar sus habilidades en el ámbito digital, su percepción en la educación es amplia y se ha visto obligado a cambios drásticos al percatarse de la necesidad que esto abarca, él ha optado por investigar y auto capacitarse, sin embargo, es necesario destacar la relevancia que la gamificación ocupa en el aula.

**¿Qué temática le gustaría reforzar con el uso de la tecnología para que sus niños y niñas tengan un mejor rendimiento académico?**

Deseo fortalecer la lectura, la escritura y emplear la tecnología mediante la gamificación, dado que facilita que los nativos digitales participen de forma activa en el aprendizaje, al convertir tareas escolares en experiencias divertidas. Al incorporar aspectos de juegos, como puntos, premios y retos, dentro del proceso educativo, se logra que conceptos difíciles sean más fáciles y agradables para los niños, lo que no solamente eleva su motivación, sino que también favorece su capacidad para recordar conocimientos y destrezas, lo que lleva a un rendimiento académico superior en general.

### **4.3 Pre-test**

**Resultados del pre-test en la ejecución de CANVA como recurso tecnopedagógico para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación.**

Los resultados de los datos obtenidos al inicio y al finalizar el recurso tecnopedagógico se consiguió valorar el resultado y el suceso que tuvo la propuesta con el nivel de aprendizaje de los estudiantes. Ver **tabla 2**.

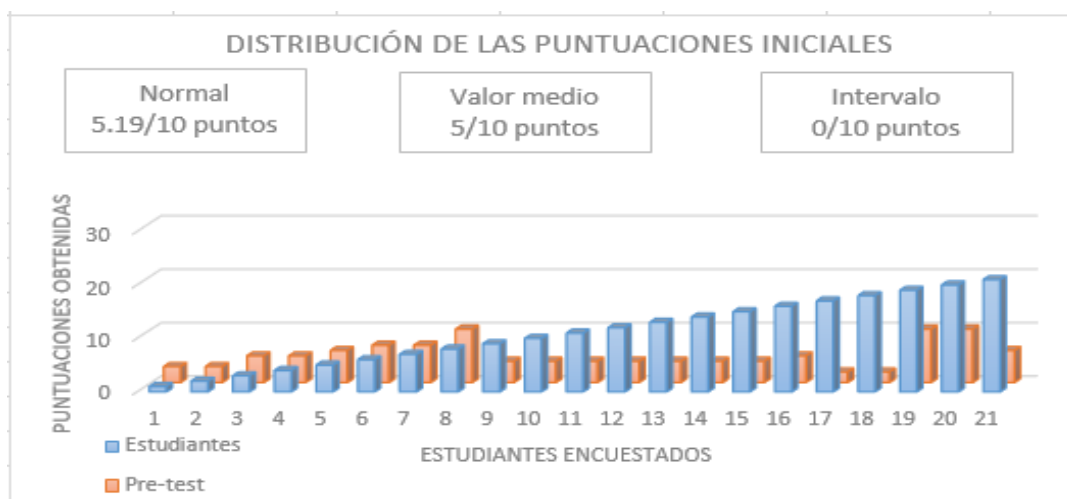
**Tabla 2.** Resultados del pre-test y post-test

Estudiantes	Pre-test	Post-test
1	3	9
2	3	9
3	5	9
4	5	9
5	6	9
6	7	10
7	7	10
8	10	10
9	4	8
10	4	8
11	4	10
12	4	10
13	4	10
14	4	9
15	4	9
16	5	8
17	2	8
18	2	9
19	10	10
20	10	10
21	6	10

*Nota.* Resultados de pre-test y post-test UE “Carmelo” (2025).

**Figura 20.**

*Distribución de las puntuaciones iniciales*



*Nota.* La figura muestra resultados de pre-test, Unidad Educativa “El Carmelo” (2025). El pre-test demuestra que el nivel de conocimiento que tienen niños y niñas en la asignatura de Lengua y Comunicación es de 5.19 puntos como promedio sobre 10, lo que equivale al 51.9%.

Merchán, (2024) muestra en sus resultados que la encuesta inicial denominada pre-test reconoció realizar una comparación con la evaluación final de su propuesta de aula invertida, en donde se obtuvo 6 puntos mientras que el post-test se logró obtener 9 puntos sobre 10, en consecuencia, se evidenció que aplicar estrategias didácticas digitales mejora el rendimiento académico en los educandos, por lo tanto, impacta positivamente en el aprendizaje.

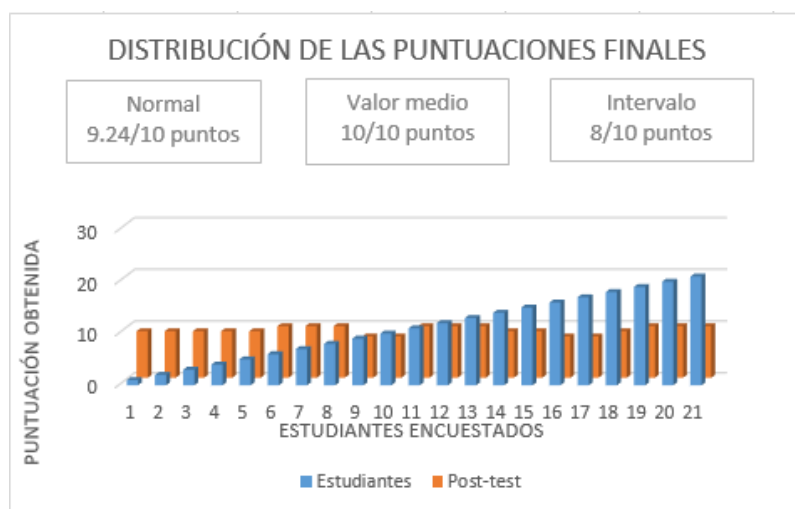
Tras aplicar una estrategia didáctica y aplicar un pos-test en los estudiantes, los resultados son extraordinarios, la experiencia directa confirma los objetivos propuestos, esto se debe a la comparación de muestras entre variables en donde demuestra resultados significativos.

En estudios a niños de cuatro años de edad alcanzaron el 64.7%, es un alto rendimiento en el pensamiento científico, como nivel medio el 35.3% y nivel alto el 35.3%, en consecuencia, es crucial provocar experiencias directas para fortalecer las habilidades indagatorias, de modo que el pensamiento científico, la formación integral de los estudiantes sea significativa (Maldonado y Otiniano, 2024).

#### 4.4 Post-test

**Figura 21.**

*Distribución de las puntuaciones finales*



**Nota:** Nota. La figura muestra resultados de post-test, Unidad Educativa “El Carmelo” (2025).

En la figura que antecede se evidencia que tras el diseño y difusión de CANVA como recurso tecnopedagógico, al aplicar un post-test se logró obtener un valor promedio de 9.24 puntos sobre 10 equivalente al 92.40%, en consecuencia, se valora una diferencia significativa de 40.50% de

avance que obtuvieron los niños y niñas en la comprensión de los micro-temas para fortalecer la asignatura de Lengua y Comunicación.

Hallazgos sobre la herramienta CANVA en las necesidades educativas destaca de gran importancia en el aprendizaje colaborativo y una gran aceptación en el contexto educativo, en consecuencia, subrayan la necesidad de proporcionar mayores recursos tecnológicos y de apoyo para el docente ya que implementar estrategias colaborativas adaptables promueve la calidad en el proceso de aprendizaje (Muñoz *et al.* 2024).

Resultados en la aplicación de herramientas tecnológicas revela el valioso aporte en diversos ámbitos educativos, Canva debe ser integrada en la educación porque facilita la vinculación efectiva de sus elementos en la educación de nivel básico (Layedra-Chunata *et al.*, 2024).

Canva y el ámbito educativo tiene una correlación significativa positiva, además permite fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, por consiguiente, aporta nuevas estrategias didácticas digitales para adquirir habilidades y conocimientos, este recurso fortalece las competencias tecnopedagógicas en docentes e impacta positivamente en la educación, contribuye al desarrollo de estrategias efectivas de formación y apoyo en la actual era digital (Villacrés *et al.*, 2024; Espinoza y María, 2024; Cevallos-Macías *et al.*, 2024).

#### **4.5 Nivel de uso y recomendación del recurso tecnopedagógico con estrategias digitales en Canva para la comprensión lectora**

Percepción de los estudiantes sobre el nivel de uso y recomendación del recurso tecnopedagógico con estrategias digitales en Canva para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación

Para la realización de la percepción de los estudiantes sobre el uso y recomendación del recurso tecnopedagógico, se realizó mediante el consentimiento de la docente tutor del sexto año de educación general básica, adicionalmente, se realizó la declaración de consentimiento informado como se detalla a continuación:

##### **4.5.1 Declaración de consentimiento informado**

Manifiesto que he entendido la información que se me ha entregado, que he hecho las preguntas que me surgieron sobre el proyecto y que he recibido información suficiente sobre el mismo.

Comprendo que mi participación es totalmente voluntaria sin que esto repercuta de ninguna forma, y estoy presto libremente mi conformidad para participar en la socialización. He sido también informado/a de que mis datos personales serán protegidos.

Tomando ello en consideración, ACEPTO mi CONSENTIMIENTO para cubrir los objetivos especificados en el proyecto

**Figura 22.**

*Declaración de consentimiento informado de los niños y niñas de la Unidad Educativa “El Carmelo”*



*Nota.* La figura muestra la declaración de consentimiento (2025).

**Tabla 3.**

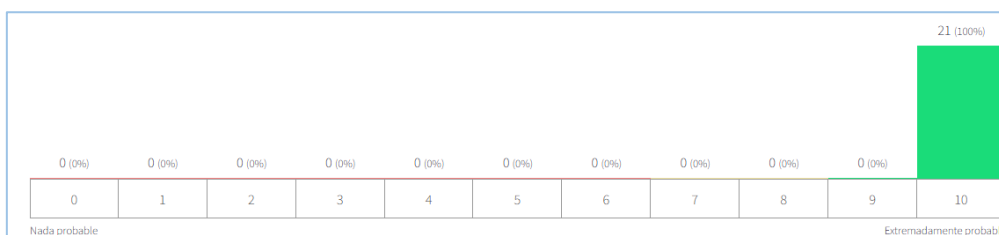
*Percepción de los participantes sobre el nivel de uso del recurso tecnopedagógico para fortalecer la comprensión lectora*

Usuarios	Nro.
Participantes promotores	22
Participantes pasivos	0
Participantes detractores	0

*Nota.* Datos propios de la investigadora (2025).

**Figura 23.**

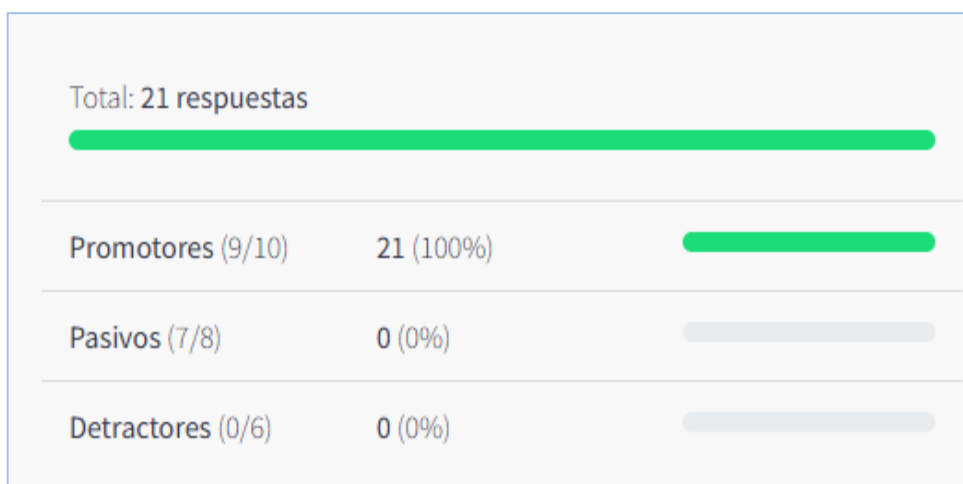
*Nivel de uso del recurso tecnopedagógico*



*Nota.* La figura muestra la declaración de consentimiento (2025).

**Figura 24.**

*Respuestas de promotores, pasivos y detractores sobre el uso*

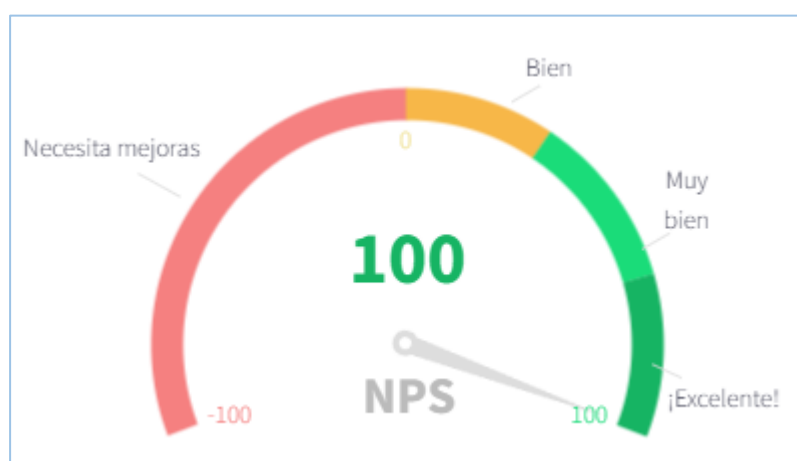


*Nota.* La

figura muestra el nivel de uso del recurso tecnopedagógico (2025).

### **Figura 25.**

*Nivel de uso del recurso tecnopedagógico*



*Nota.* La figura muestra el NPS nivel de uso que los estudiantes sobre el recurso tecnopedagógico (2025).

En el estudio fue necesario medir el nivel de uso del recurso tecno pedagógico en Canva en los Cana niños, niñas, de esta manera verificar si la utilización influye o no, como recurso tecnopedagógico en la asignatura de Lengua y Comunicación, en consecuencia, se aplicó una única medida. Net Promoter Score (NPS), sin duda una herramienta que mide el nivel de satisfacción de los participantes de manera general en una sola pregunta del 0 al 10 (Reichheld, 2003).

En tal virtud, la pregunta planteada mencionó: De acuerdo con su percepción ¿Cómo considera el uso del recurso tecnopedagógico en Canva con estrategias didácticas digitales para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación?, los resultados se demuestran en la tabla 3 y figura 21 y 23.

El NPS de la investigación fue del 100%, por tanto, el resultado demuestra que el uso del diseño del recurso tecnopedagógico en la asignatura de Lengua y Comunicación para la comprensión lectora en la Educación General Básica 6to grado de la Unidad Educativa “El Carmelo”, influye significativamente en los educandos, de esta manera el equipo de investigación deduce que, la propuesta avanzó adecuadamente, porque permitió a los nativos digitales mejorar la comprensión lectora de forma inmediata, mediante las estrategias didácticas interactivas, los micro-temas de lectura y ortografía, actividades digitales de retroalimentación, cuentos, ilustraciones, entre otras, fueron temáticas acordes con la asignatura, que respondieron al problema educativo, en consonancia, se ajusta a necesidades concretas de manera eficaz, es decir, este estudio resultó un éxito.

**Tabla 4.**

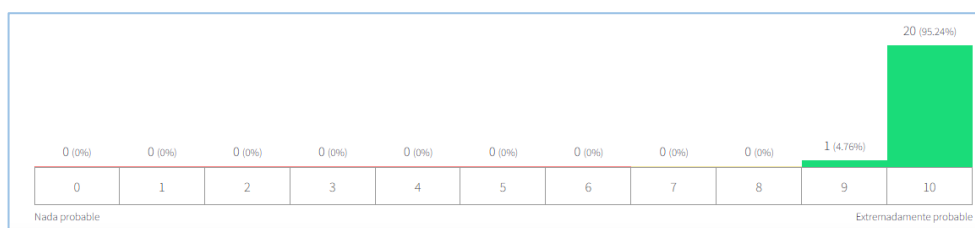
*Percepción de los estudiantes sobre el nivel de recomendación del recurso tecnopedagógico para fortalecer la comprensión lectora*

Usuarios	Nro.
Participantes promotores	21
Participantes pasivos	0
Participantes detractores	0

*Nota.* Datos propios de la investigadora (2025).

**Figura 26.**

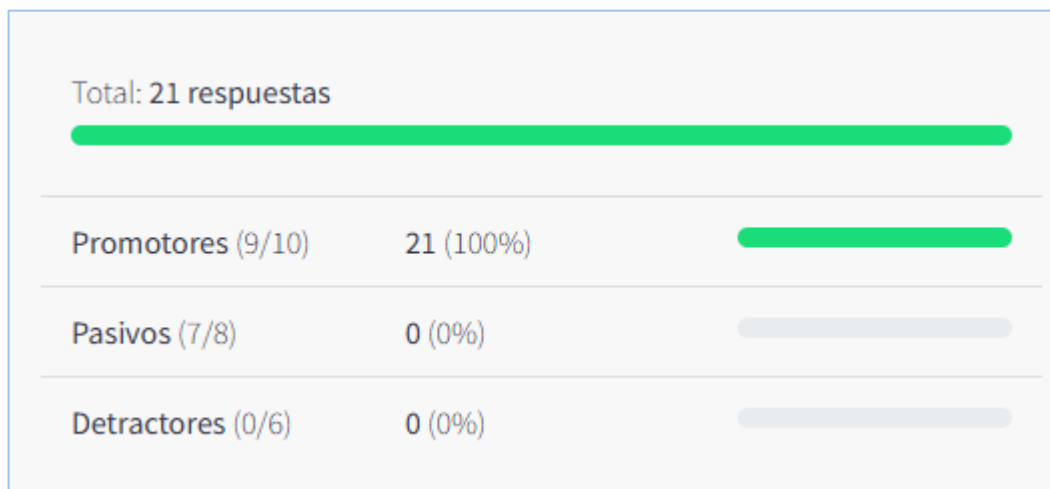
*Nivel de recomendación del uso del recurso tecnopedagógico para fortalecer la comprensión lectora*



*Nota.* La figura muestra el nivel de recomendación del recurso tecnopedagógico (2025).

**Figura 27.**

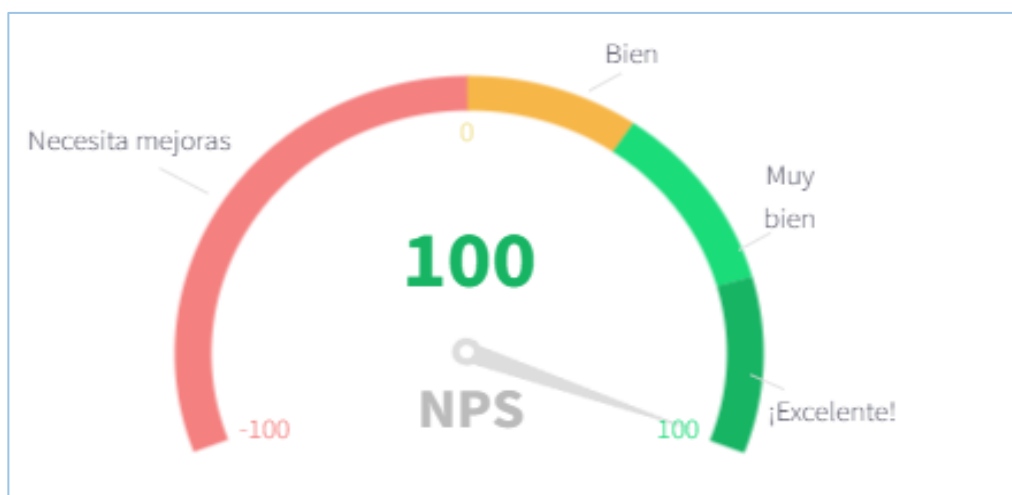
*Respuestas de promotores, pasivos y detractores sobre el uso*



*Nota.* La figura muestra el nivel de recomendación de uso del recurso tecnopedagógico (2025).

**Figura 28.**

*Nivel de recomendación del uso del recurso tecnopedagógico para fortalecer la comprensión lectora*



*Nota.* La figura muestra el NPS nivel de recomendación del uso del recurso tecnopedagógico (2025).

El resultado del NPS del 100% confirma que el nivel de recomendación que tiene el uso del recurso tecnopedagógico para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas, ya que con extraordinarias experiencias de aprendizaje, se coincide con Mildrey, Daniela y Paola (2024) en que un recurso tecnopedagógico permite el fortalecimiento de las habilidades lectoras, el mismo que genera de manera oportuna un interés y la disposición

en aprender a leer, esto influye significativamente en mejorar el aprendizaje, el dinamismo que el recurso propone consolida el logro de los objetivos propuestos, es una intervención pedagógica que fortifica las debilidades de comprensión lectora.

Los hallazgos de López *et al.* (2024) corroboran que un recurso tecnopedagógico es una herramienta eficaz para el fortalecimiento del conocimiento, sus resultados tuvieron un impacto positivo notable en el desarrollo de habilidades porque facilitó un entorno de aprendizaje dinámico, interactivo y centrado en el estudiante, con métodos de enseñanza digitales, a su vez fue accesible, en tal virtud, permitió a los estudiantes explorar y comprender de forma significativa, incluso la implementación de estrategias didácticas en el recurso tecno-pedagógico demostró enfoques eficaces para el desarrollo de habilidades, de esta manera consolidó la teoría y la práctica a profundidad y lo recomiendan utilizarlo.

De igual forma los resultados de Sosa, Flórez y Ramírez (2024) evidencian que el recurso contribuye a cambiar el entorno educativo de una manera más creativa y estimulante, ya que posibilita llevar a cabo de manera activa y educativa diferentes retos, evaluaciones iniciales, lecturas, preguntas de conocimientos previos, canciones, juegos de rueda, grupos de lectura, entre muchas otras cosas, sus resultados demuestran que desde el primer momento en que se aplica el recurso tecnopedagógico despierta el interés en el desarrollo de actividades, aun cuando contienen una evaluación diagnóstica, por ser llamativa le brinda a los estudiantes tranquilidad y goza con las actividades propuestas, lo toma de forma significativa en su aprendizaje y enfrenta retos, lo que favorece en la comprensión lectora y el uso de TIC.

Los resultados de Córdoba y Varón (2025) ponen en evidencia que utilizar estrategias didácticas mediadas con el uso de la tecnología mejoran la promoción lectora en Colombia, ya que sus estrategias son prácticas, llamativas e innovadoras y que están al alcance de la educación, sus resultados alcanzaron la motivación y la promoción de la lectura, transformando la enseñanza de la lectura, estos aciertos permiten generar aprendizajes propios, en efecto concuerda con este estudio que resultó exitoso.

En concordancia, con los resultados antes mencionados, se evidencia que son similares al haberse diseñado un recurso tecnopedagógico en Canva para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación, que es de acceso libre y de forma gratuita para apoyar el ámbito educativo con el objetivo de conseguir resultados eficaces.

Finalmente, se tiene concordancia con el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del profesorado (INTEF) de España, quien promovió el desarrollo de recursos

tecnopedagógicas para fortalecer la educación en todos sus ámbitos. Por lo tanto, diseña un recurso tecnopedagógico en Canva para la enseñanza de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa “El Carmelo”, influye el uso y se recomienda para la consecución de la comprensión lectora, una experiencia enriquecedora del saber en la asignatura de Lengua y Comunicación.

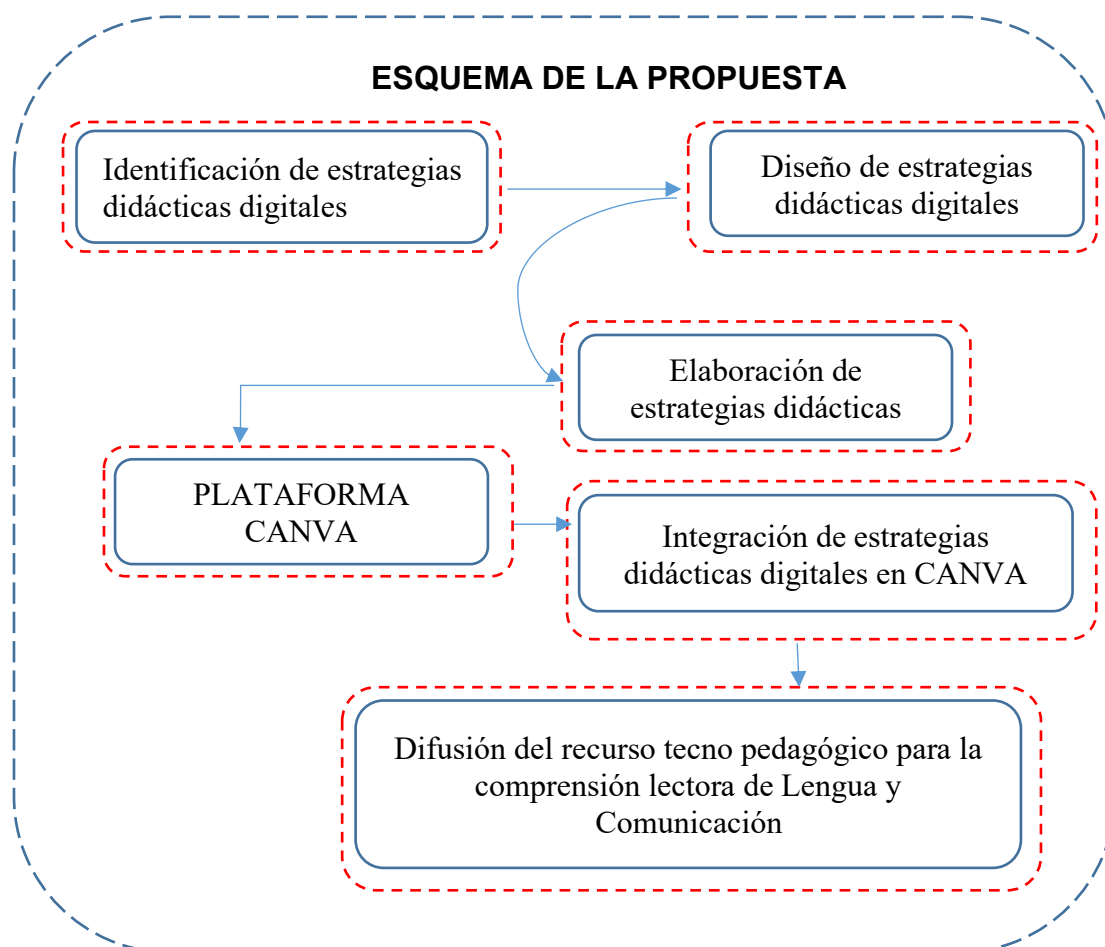
## CAPÍTULO V

### PROPUESTA

En este capítulo se diseña un recurso tecnopedagógico en Canva para la enseñanza de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo, posteriormente, se difunde la propuesta como una alternativa tecnológica que fortalezca el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se inicia con la Identificación de estrategias didácticas a partir de ello se Diseña de estrategias didácticas digitales yendo de la mano con la Elaboración de estrategias didácticas se integra en la plataforma CANVA, para finalmente ser difundido el recurso (Ver figura 28).

**Figura 29.**

*Esquema de la propuesta*



*Nota.* La figura muestra el esquema de la propuesta, Unidad Educativa “El Carmelo” (2025).

**Tema:** CANVA como recurso tecnopedagógico para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.

### **5.1 Introducción**

Leer con entendimiento se ha vuelto fundamental para tener éxito en el ámbito educativo y personal en la actualidad digital. No obstante, diversos estudios indican que las competencias lectoras de los alumnos han disminuido, particularmente en lo que concierne con la comprensión de textos complicados y la obtención de información pertinente.

Por lo tanto, es crucial explorar métodos educativos con innovación, mismo que impulsen en un conseguir un aprendizaje, significativo que perdure en el tiempo, en tal sentido la presente investigación buscó desarrollar un recurso tecno-pedagógico, que fusione la tecnología con la teoría por medio de Canva, el propósito es mejorar la comprensión lectora en dicentes de 9 a 12 años de edad, puesto que esta herramienta es intuitiva y adaptable para el diseño gráfico y proporciona diversas formas creativas de visibilizar las asignaturas, en este caso la lectura sea atractiva, novedosa e interactiva para los estudiantes, en tal virtud, es decisión de los maestros promover un aprendizaje significativo como una oportunidad para ofrecer materiales visuales útiles para representar información y vincular distintos conceptos.

### **5.2 Justificación**

Hablar de tecnología educativa es expresar la innovación de manera más sofisticada, en vista de que emite un cambio positivo en la educación y se encuentra al alcance de las manos del docente para reforzar su trabajo de manera eficiente y de calidad, docentes con nuevas metodologías y estrategias didácticas que apuntan al desarrollo de habilidades de aprendizaje.

Adicionalmente, se fundamenta en vigorizar el proceso educativo en la asignatura de Lengua y comunicación, en tal virtud cubrir necesidades de formación y resaltar el nivel de rendimiento académico en los educandos, de esta manera, apoyar al con los ODS sobre la calidad de la educación.

El recurso tecnopedagógico realizado en Canva permite mejorar la atención de los estudiantes e interactuar la clase, los beneficios de la propuesta son para los estudiantes de sexto año de EGB de la Unidad Educativa el Carmelo, esta estrategia didáctica digital puede lograr mejorar la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación, ya que por sus interesantes aplicaciones multimedia se consigue motivar y atraer la

atención del estudiante, el recurso contiene una bienvenida, creación de contenido, comunicación visual, cuentos, fabulas, talleres de refuerzo ortográfico entre otros.

Canva, como recurso tecnopedagógico, ofrece la posibilidad de diseñar materiales didácticos visualmente atractivos y personalizados, lo que puede transformar la enseñanza de la comprensión lectora en una experiencia más interactiva y significativa, al integrar Canva en la enseñanza de Lengua y Comunicación. Finalmente, el recurso tecnopedagógico mejorar la comprensión lectora, también motiva a los estudiantes mediante un enfoque visual y creativo, esta propuesta es relevante, ya que promueve el uso de la tecnología en la educación, alineándose con las tendencias actuales de innovación educativa, este tipo de recurso pretende también, concientizar el sistema educativo sobre la necesidad de innovar la educación para mejorar el aprendizaje que humanice la tarea educativa y evidencie el proceso de crecimiento integral en los educandos.

Diseñar un recurso tecnopedagógico en CANVA para mejorar la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación es un recurso prometedor de la educación escolar en línea, un contenido de difícil comprensión o por la brevedad del tiempo el docente puede pasar por alto temas importantes para los niños y niñas que cursan esta asignatura y son clave para su formación educativa.

### **5.3 Objetivo General**

Diseño de un recurso tecnopedagógico en CANVA como estrategia didáctica digital para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.

### **5.4 Diseño del recurso tecnopedagógico**

Diseño del recurso tecnopedagógico en CANVA con estrategias didácticas digitales para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación

Bienvenida a Canva como recurso tecnopedagógico



Nota. La figura muestra la “Bienvenida a Canva como recurso tecnopedagógico”, Un Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025),

Figura 31.

Índice



Nota. La figura muestra el “índice como recurso tecnopedagógico”, Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025).

Figura 32.

Pre-test



*Nota: Nota.* La figura muestra el “Pretest como recurso tecno pedagógico”, Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025),

**Figura 33.**

Micro tema lectura



*Nota.* La figura muestra el “micro tema lectura 1 como recurso tecnopedagógico”, Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025),

**Figura 34.**

*Micro tema 2 Lectura*



*Nota.* La figura muestra el “micro tema lectura 2 como recurso tecnopedagógico”, Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025),

**Figura 35.**

*Micro tema 3 lectura y ortografía*



*Nota.* La figura muestra el “micro tema lectura 3 como recurso tecnopedagógico”, Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025),

**Figura 36.**

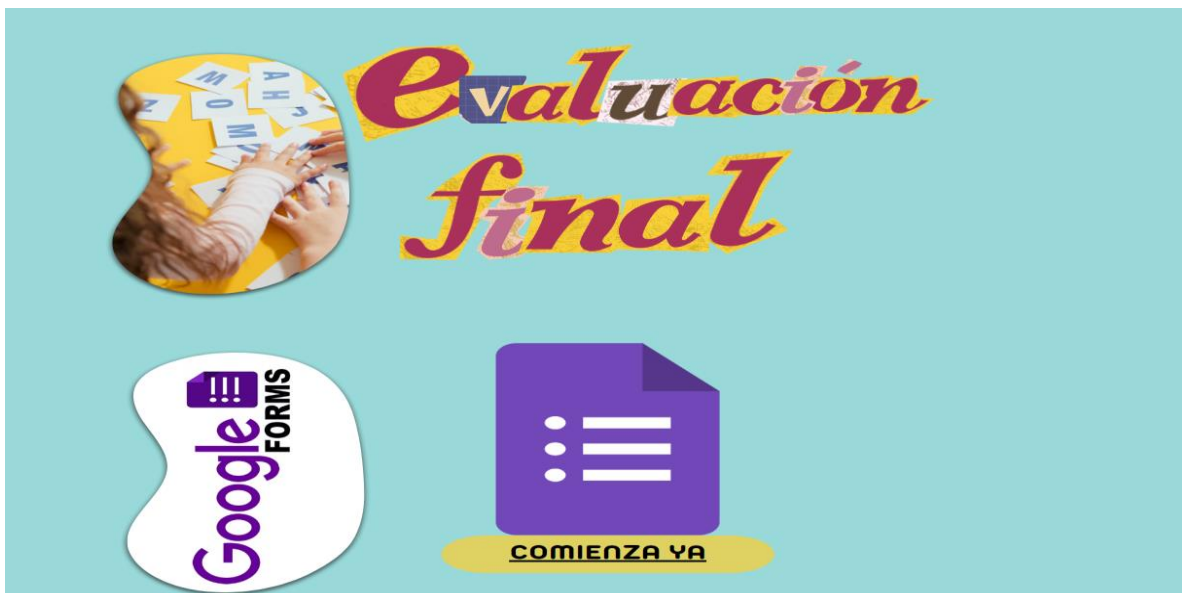
*Retroalimentación*



*Nota.* La figura muestra el “Retroalimentación como recurso tecnopedagógico”, Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025),

**Figura 37.**

*Evaluación final*



*Nota.* La figura muestra el “Retroalimentación como recurso tecnopedagógico”, Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025).

## 5.5 Diseño instruccional

### 5.5.1 Planificación y estrategias didácticas digitales

La planificación del recurso tecnopedagógico de la asignatura de Lengua y Comunicación se la presenta en referencia con el plan anual que imparte el docente. Ver tabla 4.

**Tabla 5.**

*Planificación de CANVA como recurso tecnopedagógico.*

Tema	Distribución del aprendizaje	Estrategias didácticas	Tiempo
Bienvenida e		Aprendizaje basado	15 min
Introducción		en proyectos (ABP)	5 min
Pre-test	Docencia	Gamificación	1 hora
Micro - tema 1	Aprendizaje	Microaprendizaje	1 hora
Micro - tema 2	autónomo	Aprendizaje	1 hora
Micro - tema 3	Práctica interactiva	colaborativo en línea	5 min
Post-test		Plataforma de	5 min
Despedida		evaluación	

*Nota.* Planificación Canva como recurso tecnopedagógico Unidad Educativa “El Carmelo” (2025).

El impacto de un recurso tecnopedagógico en la comprensión lectora influye positivamente en el aprendizaje, ya que motiva la adquisición de habilidades lectoescritoras en los estudiantes de educación primaria, en consecuencia, es necesario investigar recursos tecnopedagógicas que promuevan la comprensión lectora, por su importancia continua en la evolución digital en la educación (Berral-Ortiz *et al.*, 2024) (Orellana y Lizeth, 2024).

Fortalecer la educación y el desarrollo cognitivo de los estudiantes para conocer sus competencias y habilidades, de esta manera los niños y niñas obtiene un aprendizaje autentico y significativo, para alcanzar los objetivos educativos propuestos, a su vez fortalecer el proceso de enseñanza, como parte de las estrategias digitales también se encuentra de la mano las herramientas digitales que son esenciales en la educación, de esta manera se contribuye en fortalecer los avances tecnológicos educativos y aprovecharlas porque Facebook, Instagram, Youtube, Canva, Zoom, EVA, google, entre otros, son de gran utilidad como un enfoque pedagógico innovador.

## 5.6 Diseño, desarrollo e implementación de Canva

### Diseño, desarrollo e implementación de CANVA como recurso tecnopedagógico

#### Inicio del sitio y estructura

El diseño CANVA como recurso tecnopedagógico en la dirección <https://recurso-tecnopedagogico-uec.my.canva.site/#evaluaci%C3%B3n-final> plataforma gratuita que ofrecen las TIC. Ver figura 30

#### Figura 38.

##### Diseño CANVA



*Nota.* La figura muestra CANVA como recurso tecnopedagógico para mejorar la comprensión lectora, Unidad Educativa “El Carmelo” Elaborada por el Autor” (2025).

## 5.7 Metodología

### Tabla 6.

Aplicación metodología ADDIE al recurso tecnopedagógico en CANVA

Fases	Aplicación	Resultado
Análisis	Se identificó el tema con dificultad de aprendizaje	Lectura y ortografía
Diseño	Estructura CANVA como recurso tecnopedagógico, temáticas, definición del objetivo, esquema, actividades, estrategias didácticas, evaluación.	Estructura del Recurso Tecnopedagógico en CANVA

<b>Fases</b>	<b>Aplicación</b>	<b>Resultado</b>
Desarrollo	Estrategias didácticas digitales, actividades interactivas, material digital y bibliográfico, autoevaluaciones, videos y, otros	Recurso Tecnopedagógico
Implementación	Puesta en marcha de CANVA como recurso tecnopedagógico a los estudiantes que cursan la asignatura de Lengua y Comunicación.	Difusión del Recurso Tecnopedagógico
Evaluación	Se evaluó el propósito del Recurso tecnopedagógico mediante un pre y post test para verificar cada una de las etapas anteriores.	Resultados de aprendizaje en el desempeño del recurso tecnopedagógico

*Nota.* Metodología ADDIE al recurso tecnopedagógico en CANVA Unidad Educativa “El Carmelo” (2025).

La creación de recursos digitales web basados en el modelo ADDIE, propone la adquisición de aprendizajes y desarrollar habilidades digitales que son transferibles y retroalimentables, de esta manera resolver problemas en el sistema escolar (Dianta *et al.* 2024). En concordancia con lo antes mencionado, se aplicó el modelo ADDIE que fusiona con el presente proyecto de investigación.

La herramienta digital Canva y la metodología ADDIE en el proceso de enseñanza-aprendizaje eleva el progreso de las habilidades motrices, comunicativas y, tecnológicas, además, permite diseñar un recurso tecnológico constructivista, estos recursos son una estrategia didáctica digital para fortalecer la educación presencial y e-learning, es necesario utilizar gamificación en CANVA porque es un impacto estratégico que fortalece las competencias de los estudiantes, en consecuencia, es un desafío educativo, un modelo adaptable, que contribuye el avance en la enseñanza en todos sus contextos (Quevedo, 2024) (Páramo, 2024) (Jurado *et al.*, 2024).

El recurso tecnopedagógico está organizado en 9 pestañas, empieza con la Portada, contiene una imagen mínima de la introducción a la página web diseñada en canva, en la segunda pestaña se presenta la bienvenida, en la que costa una explicación del inicio de las actividades, seguido de una presentación del docente y, un enlace dónde arroja a la tercera pestaña en la cual se presenta un índice en la que explica las actividades del recurso tecno pedagógico (pretest, micro tema lectura 1 micro tema lectura 2 micro tema lectura y ortografía, retroalimentación y evaluación final.

En la cuarta pestaña se desarrolla el pre-test para verificar el conocimiento previo de los estudiantes, en la quinta pestaña micro-tema 1 “Lectura”, contiene herramientas

tecnológicas realizadas en CANVA, infografías sobre la historia de la lectura, el mundo de los textos, se elige dentro de la historia de la lectura la odisea y se presenta un texto para su respectivo estudio, en la sexta pestaña se presenta el micro tema 2 se Espacio donde, se disfrutará de la lectura y se pretende mejorar la ortografía a través de juegos, en *educaplay* además, formar grupos de trabajo para interactuar con sus compañeros, en la siguiente pestaña se presenta el tercer micro-tema como lectura y ortografía en el que se toma como referencia el uso de la letra v y b a través de juegos infantiles, crucigramas, en la pestaña número ocho se presenta una retroalimentación seguido del test final.

De igual forma en estas pestañas existe la realización de un proyecto basado en la estrategia “Aprendizaje Basando en Proyectos” (ABP), con actividades interactivas y de autoevaluación, en la quinta pestaña se enfatiza la lectura y la ortografía mediante una divertida lista de cuentos infantiles, en la sexta pestaña se realizó la retroalimentación con estrategias de gamificación y para el post-test una evaluación online, en último lugar, en la séptima pestaña un video CANVA como despedida.

El contenido del recurso tecnopedagógico se orienta en fortalecer la asignatura de Lengua y Comunicación, cada una de las actividades contribuyen en el trabajo autónomo y colaborativo, la duración del recurso es de 3 horas y 30 minutos de dedicación. Ver tabla 6.

**Tabla 7**

*Contenido del Recurso Tecnopedagógico*

<b>Pestaña</b>	<b>Herramienta tecnológica</b>	<b>Estrategia didáctica</b>	<b>Evaluación</b>
Bienvenida e Introducción	CANVA	Plataforma de evaluación	-
Pre-test Micro - tema Lectura	Google forms Educaplay, videos CANVA,	Gamificación Microaprendizaje	Diagnóstica Formativa
Micro - tema Lectura	CANVA	Aprendizaje basado en proyectos (ABP)	Formativa
Micro - tema Lectura y ortografía	Blog, wix	Aprendizaje colaborativo en línea	Formativa
Retroalimentación	Canva	Gamificación	Sumativa
Evaluación final	Google Forms	Plataforma de evaluación	

*Nota.* Contenido de CANVA para la Unidad Educativa “El Carmelo” (2025).



## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones

- El diagnóstico inicial permitió evidenciar que el docente de Lengua y Literatura de sexto grado presentaban un limitado uso de estrategias didácticas digitales, mismas que se ve reflejado en un nivel bajo de comprensión lectora de sus estudiantes (promedio de 5,19/10). Sin embargo, tras la aplicación de estrategias didácticas digitales con Canva, el post-test reflejó una mejora significativa (9,24/10), lo que confirma el cumplimiento del primer objetivo específico orientado a identificar las falencias y proponer alternativas innovadoras.
- El diseño de estrategias didácticas permitió benefició tanto a docentes como estudiantes. Por un lado, brindó al docente un recurso innovador para dinamizar la enseñanza, y por otro, motivó a los estudiantes, mejorando su participación y concentración, lo que se reflejó en un aumento significativo de la comprensión lectora.
- El diseño e integración de estrategias didácticas digitales en Canva generó resultados altamente positivos, alcanzando un NPS del 100%, lo cual refleja la total aceptación y recomendación del recurso por parte de los estudiantes, además de incentivar la motivación, la concentración y la participación activa de los estudiantes,. Estos resultados responden al segundo objetivo, enfocado en aplicar estrategias didácticas digitales que potencien la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación.

### Recomendaciones

- Es indispensable que los docentes de Lengua y Literatura fortalezcan sus competencias digitales mediante capacitaciones continuas, con el fin de incorporar de manera sistemática estrategias didácticas innovadoras que mejoren la comprensión lectora.
- Es necesario que la institución promueva programas de capacitación continua para los docentes en el uso de herramientas digitales, como Canva, para mejorar la efectividad de las estrategias didácticas digitales, esto permitirá a los docentes mantenerse actualizados en las tendencias tecnológicas y metodológicas, garantizando una enseñanza de calidad.
- Se sugiere aplicar y adaptar la propuesta en otros grados y asignaturas, evaluando su impacto en distintas áreas del conocimiento, con el propósito de consolidar una cultura pedagógica innovadora que responda a las necesidades educativas actuales.



## REFERENCIAS

- Andrade, Jefferson Monroy. (2024). “El Uso de Las Nuevas Tecnologías En La Enseñanza de Las Matemáticas: Una Revisión Sistemática.” *Revista Tecnología, Ciencia y Educación* 115–40.
- Aguiar, Brumell O., René M. Velázquez, and Jorge L. Aguiar. 2019. “Innovación Docente y Empleo de Las TIC En La Educación Superior.” *Revista Espacios* 40(02).
- Educainformatica. (2024). el “Aprendizaje Significativo, Teoría. n.d. (). <http://www.educainformatica.com.ar/docentes/tuarticulo/educacion/ausubel/index.html>.
- Arcentales-Fajardo, Mirian Carmita, Darwin Gabriel García-Herrera, Nancy Marcela Cárdenas-Cordero, and Juan Carlos Erazo-Álvarez. (2020). “Canva Como Estrategia Didáctica En La Enseñanza de Lengua y Literatura.” *CIENCIAMATRIA* 6(3):115–38. doi:10.35381/cm.v6i3.393.
- Belloch, Consuelo. 2002. *Las Tecnologías de La Información y Comunicación En El Aprendizaje*. [http://www.clubcultura.com/clubliteratura/clubescritores/sampedro/miradas\\_global.htm](http://www.clubcultura.com/clubliteratura/clubescritores/sampedro/miradas_global.htm).
- Belloch, Consuelo. 2012. “Las Tecnologías de La Información y Comunicación En El Aprendizaje.” *Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico En Educación. Universidad de Valencia* 4:1–11.
- Berral-Ortiz, Blanca, M<sup>a</sup> Cáceres-Reche, José M. Romero-Rodríguez, and Santiago Alonso-García. 2024. “Programas de Entrenamiento y Recursos Tecnológicos En La Mejora de La Comprensión Lectora En Educación Primaria.” *Información Tecnológica* 35(2):49–60.
- Buckingham, David. 2013. *Media Education: Literacy, Learning and Contemporary Culture*. John Wiley & Sons.
- Cabero Almenara, Julio, and María del Carmen Llorente Cejudo. 2005. “Las TIC y La Educación Ambiental.” *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 4 (2), 9-26.
- Cabero, J., and M<sup>a</sup> Llorente. 2005. *Las TIC y La Educación Ambiental*. Vol. 4. [http://www.unex.es/didactica/RELATEC/sumario\\_4\\_2.htm](http://www.unex.es/didactica/RELATEC/sumario_4_2.htm)].
- Canva para Educación: una herramienta imprescindible para tus clases. n.d. Retrieved February 19, 2024. <https://grupoguard.com/blog/canva-educacion-herramienta-imprescindible-tus-clases/>.

- Cevallos-Macías, Gema Monserrate, Andrés Hermann-Acosta, and Jimmy Manuel Zambrano-Acosta. 2024. “Las Competencias Tecno-Pedagógicas En Los Docentes: Revisión Sistemática de Literatura En Educación En El Contexto Iberoamericano.” *MQRInvestigar* 8(1):260–87.
- Chambers, Kevin., and Great Britain. Parliament. House of Lords. 1998. *XYZ Bill*. Stationery Office.
- Chiu, Thomas K. F., and Yeping Li. 2023. “How Can Emerging Technologies Impact STEM Education?” *Journal for STEM Education Research* 6(3):375–84.
- Dianta, Adrián Villegas, Cristian Sepúlveda-Irribarra, Antonio Castillo-Paredes, and Karen Núñez-Valdés. 2024. “Diseño de Cápsulas Digitales Por Estudiantes de Pedagogía Bajo Modelo ADDIE y Metodología A+ S.” *Horizontes Revista de Investigación En Ciencias de La Educación* 8(32):22–33.
- Espinoza, Delgado, and Klenis María. 2024. “La Plataforma Canva y El Aprendizaje Colaborativo En El Área de EPT En Estudiantes de La Institución Educativa Daniel Alcides Carrión de Chipipata-Yanahuanca.”
- Esteban, Peregrina Alberto. 2017. “Estado Actual de La Comprensión Lectora En Educación Primaria.” *Fuentes*, 19 (1), 15-38.
- Freire, Paulo. 2000. *Pedagogía Del Oprimido*. WW Norton & Company.
- Freire, Paulo. n.d. *pedagogía del oprimido*.
- Gallur, Santiago, and Manuel Alberto Montero Lora. 2024. “Perspectivas Estudiantiles En República Dominicana Sobre Uso de La Tecnología En La Educación Superior, 2023.” *Atenas* (62 (enero-diciembre) En edición).
- Gargallo Castel, Ana Felicitas. 2018. “The ICT’s Integration at Educational and Organizational Processes.” *Educar Em Revista* 34(69):325–39.
- Graells, Pere Ramon Marqués. 2013. “Impacto de Las TIC En La Educación: Funciones y Limitaciones.” *3 c TIC: Cuadernos de Desarrollo Aplicados a Las TIC* 2(1):2.
- Guiot Limón, Isaías. 2021. “Uso de Las TICS En La Educación Superior Durante La Pandemia COVID-19: Ventajas y Desventajas.” *Interconectando Saberes* (12):217–21. doi:10.25009/is. v0i12.2724.
- Hernández, R, Fernández, C. y Baptista, P. (2021). *Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo: sus similitudes y diferencias*
- Hernández, Ronald M. 2017a. “Impacto de Las TIC En La Educación: Retos y Perspectivas.” *Propósitos y Representaciones* 5(1):325. doi:10.20511/pyr2017.v5n1.149.

- Hernández, Ronald M. 2017b. “Impacto de Las TIC En La Educación: Retos y Perspectivas.” *Propósitos y Representaciones* 5(1):325. doi:10.20511/pyr2017.v5n1.149.
- Jurado, Pimiento Ledy Johana, Gilma Pilar Salcedo, Lagos, and Carlos Manuel Díaz, Martínez. 2024. “Estrategia Didáctica Con Enfoque de Gamificación Para El Fortalecimiento Del Aprendizaje En Operaciones Básicas de Matemáticas En Estudiantes de Quinto Grado Del Instituto de Promoción Agropecuaria IPA Tame, Arauca.”
- Laydra-Chunata, Carlos Javier, Luis Bolívar Cabrera-Berrezueta, and Nelson Cristóbal Reascos-Vallejo. 2024. “Canva Como Herramienta Educativa: Aportes Desde Docentes Para Su Vinculación a La Educación Básica En Riobamba, Ecuador.” *MQRInvestigar* 8(3):2676–96.
- Líder Gabriel, Ruiz-Loor, and Intriago-Romero Wilson Ignacio. n.d. “EL USO DE LA HERRAMIENTA TECNOLÓGICA CANVA COMO ESTRATEGIA EN LA ENSEÑANZA CREATIVA DE LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL LORENZO LUZURIAGA. THE USE OF THE TECHNOLOGICAL TOOL CANVA AS A STRATEGY IN THE CREATIVE TEACHING OF TEACHERS FROM THE LORENZO LUZURIAGA FISCAL SCHOOL.” doi:10.46296/yc.v6i11.0194.
- López, Lucy Hernández, Félix Herazo Cassiani, Noryee Juliet Pinzón, Mariel Ivonne Hernández, and Mag Jhon Mauricio Sandoval Granados. 2024. “El Herbario Virtual Como Recurso Tecno Pedagógico Mediado Por La Plataforma Wix Para El Fortalecimiento de Las Competencias Propias de Las Ciencias Naturales En Los Estudiantes Del Grado Octavo de La Institución Educativa Juan José Nieto-Cartagena.”
- Maldonado Pizán, Ivanny Derliz, and Katia Soledad Otiniano Rodríguez. 2024. “Experiencias Directas Como Estrategia Para Desarrollar El Pensamiento Científico En Infantes de 4 Años de Una Institución Educativa, El Porvenir-2023.”
- Marqués Graells, Pere. n.d. *IMPACT OF ICT IN EDUCATION: FUNCTIONS AND LIMITATIONS*.
- Marrou, Henry-Irenee. 2004. *Historia de La Educación En La Antigüedad*. Vol. 80. Ediciones Akal.

- Mendoza, A., and G. Toral. 2024. "Las Instituciones de Educación Superior Manabitas Frente a La Innovación Tecnológica." *REFCaIE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*. ISSN 1390-9010 12(1):77–92.
- Merchán Cuno, Alex Israel. 2024. "El Aula Invertida Como Estrategia Metodológica En El Rendimiento Académico En Física."
- Mildrey, Hillón Sosa Johana, Ramírez Suárez Lauren Daniela, and Merchán Flórez Nubia Paola. 2024. "Cartilla Didáctica Digital Como Recurso Tecno Pedagógico Para El Fortalecimiento de La Comprensión Lectora En Los Estudiantes de Quinto Grado de La Institución Educativa Jesús María Aguirre Sede Potreritos En El Municipio de Aipe, Huila."
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). *Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI*.
- Moreno, Francisco, Martin Valdiviezo, María Bonilla, and Adriana Vaca. 2024. "La Educación Superior En La Sociedad Del Conocimiento: Un Estudio de La Universidad Estatal de Bolívar." *Journal of Science and Research* 9(INNOVA 2023):33–50.
- Muñoz, Edison Mena, Heidi Porras Villacis, Rudy García Cobas, and María Nivelá Cornejo. 2024. "Desarrollo de Aprendizaje Colaborativo Para Estudiantes Con Necesidades Educativas Especiales: El Caso de La Herramienta Canva." *593 Digital Publisher CEIT* 9(4):333–45.
- Orellana, Buestán, and Tania Lizeth. 2024. "Recursos Tecnológicos Para La Enseñanza de La Lectoescritura."
- Páramo, Yaosca Javiera Urroz. 2024. "Propuesta Curricular y Plan de Capacitación Para La Implementación de La Modalidad a Distancia Virtual En La Escuela Preparatoria de La UNAN-Managua: Integración Del Modelo Instruccional ADDIE Con Enfoque Pedagógico Constructivista." *Revista Torreón Universitario* 13(37):47–62.
- Plaza, Pedro, Elio San Cristóbal Ruiz, Germán Carro Fernández, Manuel Castro, Manuel Blazquez, Félix García Loro, and Javier Muñoz. 2018. "Crumble Como Herramienta Educativa Para Introducir En Robótica." Pp. 197–204 in *Tecnología, Aprendizaje y Enseñanza de la Electrónica: TAAE 2018: Actas del XIII Congreso de Tecnología, Aprendizaje y Enseñanza de la Electrónica, Tenerife, 20-22 de junio, 2018*. Universidad de La Laguna.
- De Posgrado, Instituto. n.d. *UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE*.

- Quevedo, Molina Lourdes Silvana. 2024. "Herramientas Digitales Para La Enseñanza de Las Ciencias Naturales En Educación Básica."
- Ruiz-Loor, Lider Gabriel, and Wilson Ignacio Intriago-Romero. 2022. "El Uso de La Herramienta Tecnológica Canva Como Estrategia En La Enseñanza Creativa de Los Docentes de La Escuela Fiscal Lorenzo Luzuriaga." *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN-ISSN: 2697-3456* 6(11):75–90.
- TGF\_Astrid Velez\_Briseida Serrano\_Ignacia Camacho\_Sandra Mateus. n.d.
- Villacrés, María Cecilia Guerrero, Paquita Luz Dary Paliz Viscarra, and Dayron Rumbaut Rangel. 2024. "Canvas Como Herramienta Pedagógica En La Enseñanza y Aprendizaje de Emprendimiento y Gestión." *Dominio de Las Ciencias* 10(3):156–79.

## ANEXOS

### Anexo 1. Guión de contenido y uso del Recurso Tecno pedagógico UEEC

#### MANUAL DE USO – Recurso Tecno pedagógico UEEC

URL de la página: <https://recurso-tecnopedagogico-uec.my.canva.site>

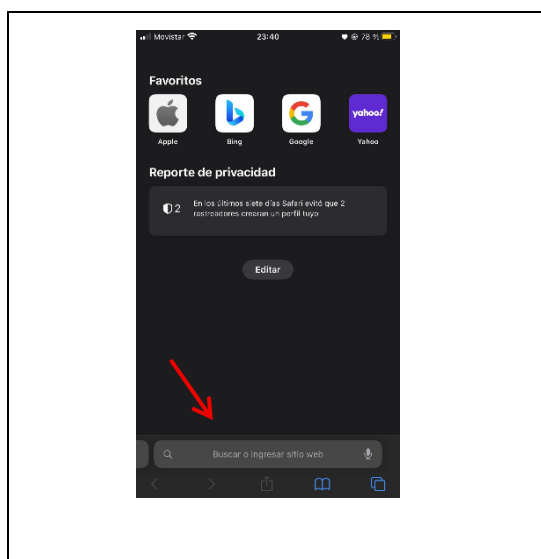
#### ¿Qué es esta página?

Es una página divertida y educativa donde puedes **aprender con la ayuda de videos, juegos y recursos digitales**. Fue hecha para ayudarte a estudiar con ayuda de la tecnología.

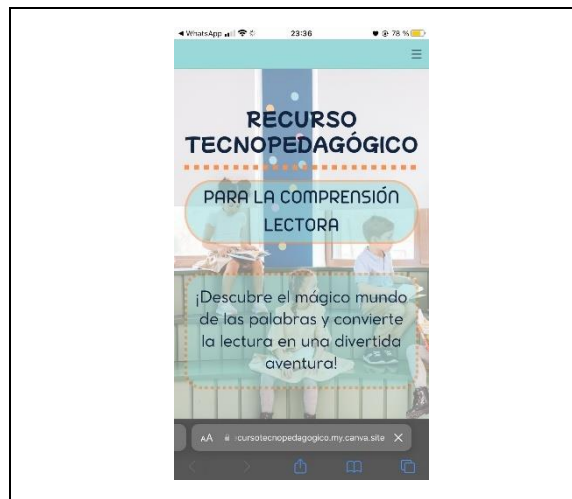
#### ✓ PASO 1: Acceso al sitio web

1. Abre tu navegador (Chrome, Firefox, Safari, etc.).
2. Escribe o copia en la barra de direcciones el siguiente enlace:

<https://recurso-tecnopedagogico-uec.my.canva.site/>

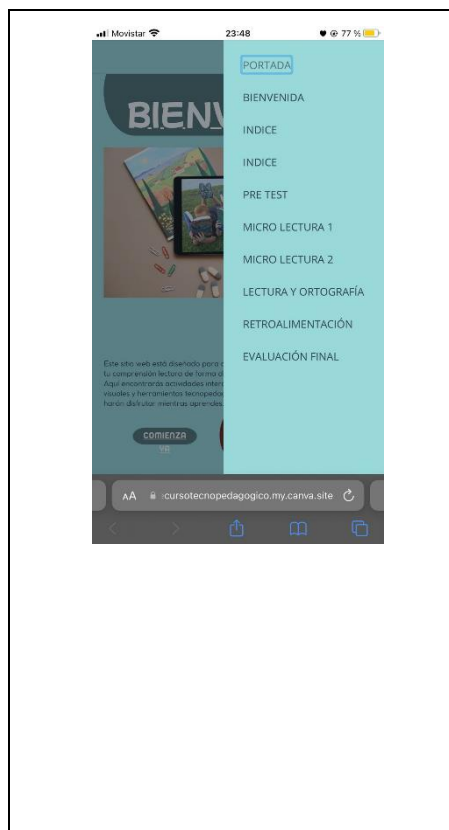


3. Presiona **Enter** y espera a que cargue la página.



## ✓ PASO 2: Exploración de la página

1. Una vez cargado el sitio, verás la portada o presentación principal.
2. Desplázate **hacia abajo** con la rueda del ratón o desliza el dedo si estás en un celular.
3. Identifica las **secciones o bloques**: estos incluyen texto, imágenes, enlaces y botones interactivos.



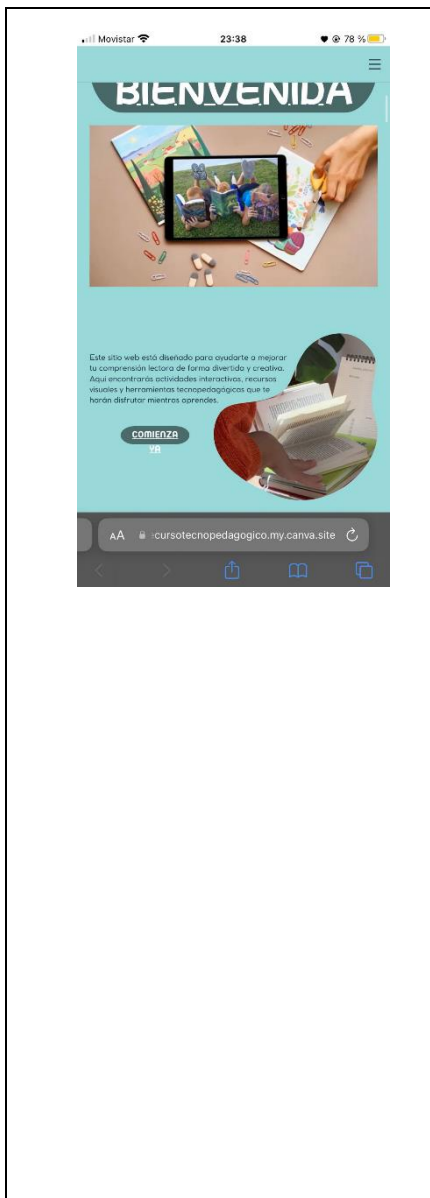


## ✓ ¿Qué puedes encontrar en la página?

La página está dividida en secciones que puedes explorar:

### ◆ INICIO

- Aquí te dan la bienvenida y te explican qué encontrarás en la página.
- Hay imágenes y colores que te guían.



### ◆ ¿QUÉ ES UN RECURSO TECNOPEDAGÓGICO?

- Aquí puedes leer y aprender qué significa esa palabra larga y complicada.
- Mira los dibujos y ejemplos que te ayudan a entender.

### ◆ IMPORTANCIA

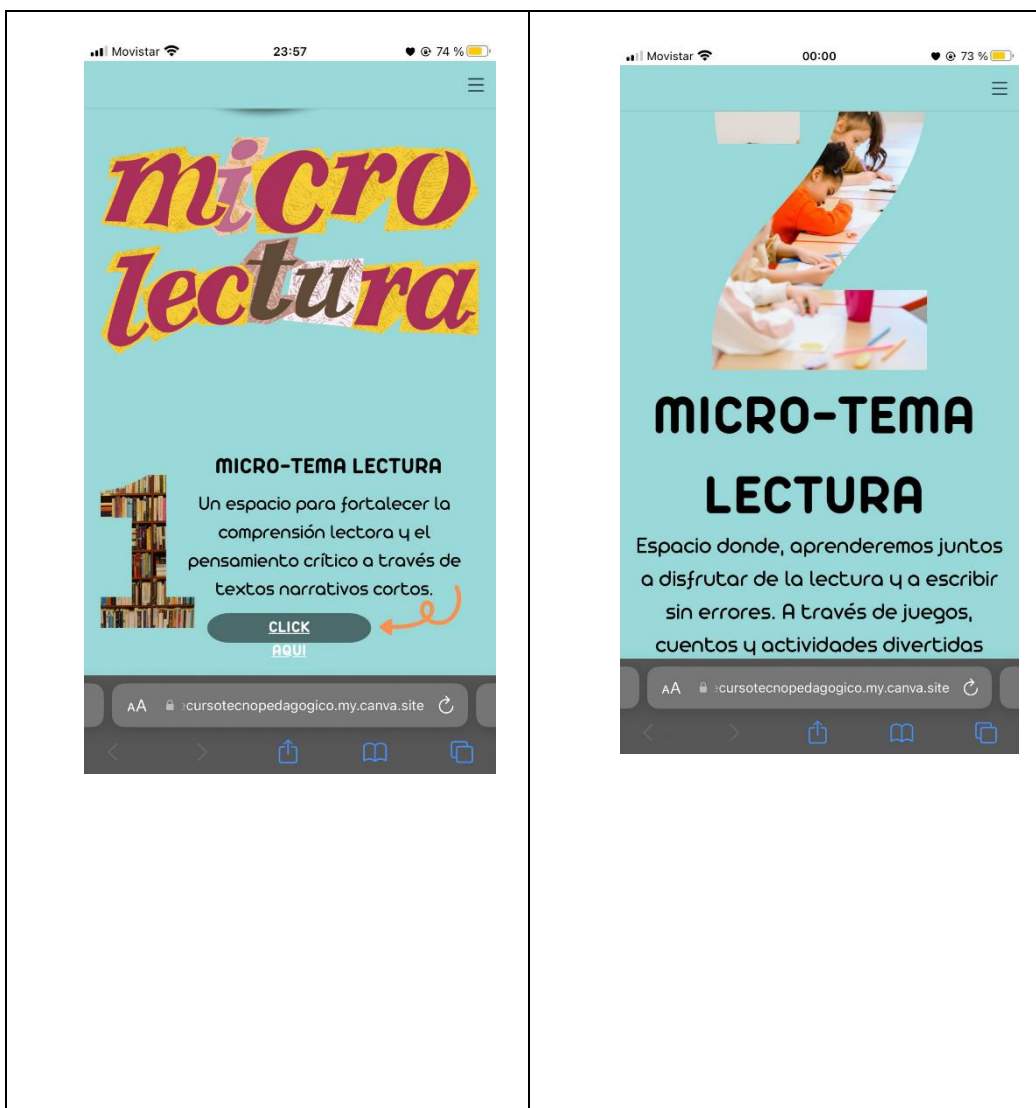
- Esta parte te explica por qué son útiles los recursos tecnopedagógicos.
- Hay textos cortos y fáciles de entender.

### ◆ VENTAJAS Y DESVENTAJAS

- Puedes ver lo bueno y lo no tan bueno de usar tecnología para aprender.
- Aparecen como listas o cuadros para que sea más claro.

### ◆ EJEMPLOS

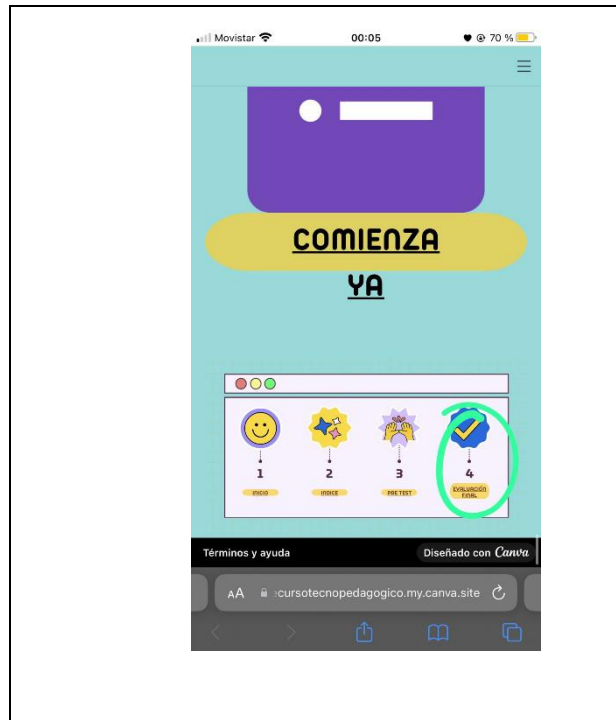
- Aquí ves imágenes, videos o juegos educativos que puedes usar.
- Algunos puedes abrir con un clic.





### ✓ PASO 5: Recomendaciones de uso

- Asegúrate de tener una **buena conexión a internet**.
- Revisa el contenido antes de usarlo con tus estudiantes.
- Si vas a editar, mantén la coherencia visual y pedagógica.
- Guarda siempre una **copia personal** de los recursos editados.



### ✓ PASO 6: ¿Cómo navegar?

🖱 Usa el ratón o tu dedo (si estás en Tablet) para:

- Bajar o subir la página (desliza hacia abajo o arriba).
- Hacer clic en las imágenes, botones o enlaces para ver más.

👉 Busca los símbolos como  o  para abrir enlaces o videos.

Revisalos uno a uno haciendo clic para asegurarte de su funcionalidad.

## Anexo 2. Encuesta a estudiantes

### Encuesta online a 19 niños y niñas (De 6to Año) que cursan la asignatura de Lengua y Comunicación en la Unidad Educativa El Carmelo

**B** **I** **U** **↔** **✕**

**Objetivo:** Identificar las estrategias didacticas digitales utilizadas por los docentes para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes.

Después de la sección 1 Ir a la siguiente sección ▼

#### DATOS INFORMATIVOS

Edad \*

Entre 8 a 9

Entre 9 a 10

Entre 10 a 11

Género \*

Hombre

Mujer

LGBTI

[Atrás](#) [Siguiente](#) [Borrar formulario](#)

## Comprensión Lectora en la Asignatura de Lengua y Comunicación

¿Considera usted que su docentes se muestra presto para ayudar a reforzar sus conocimientos, en los momentos que usted necesita? \*

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

¿Cómo influye la comprensión Lectora en sus estudios? \*

- Muy Importante
- Importante
- Moderadamente importante
- De poca importancia
- Sin Importancia

¿Considera usted que los docentes deben buscar estrategias didácticas digitales, fuera del aula para impartir la asignatura que inspire motivación a la hora de aprender? \*

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo

¿Considera usted que los docentes debería implementar en el aula el uso de estrategias didácticas digitales para que usted comprenda mejor la asignatura ? \*

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

¿Qué estrategias didácticas digitales considera usted que son más importantes para su clase?

- Papel y lápiz
- Pizarra y tiza líquida
- Herramientas tecnológicas de gamificación
- Objetos virtuales de aprendizaje
- Proyector de imágenes
- Opción Equipo portati

¿Cuál es su estado en relación a la asignatura de Lengua y comunicación? \*

- Asignatura aprobada
- Asignatura por reforzar
- Asignatura reprobada

Considera usted que es suficiente las horas presenciales para adquirir el conocimiento de la asignatura de Lengua y Comunicación?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

¿Usted ha tenido la oportunidad de seguir cursos fuera de escuela para reforzar \* su conocimientos en la asignatura de Lengua y Comunicación?

- Sí
- No

¿Cuál es la fase de lectura que es de su preferencia? \*

- Cuentos
- Libros
- Fábulas
- Novelas
- Historias en TV
- Libros digitales
- Juegos del Celular
- Ensayos

¿Conoce usted los niveles de lectura y su uso? \*

- Sí
- No

Canva

Estrategias didácticas

¿Cómo considera usted que se debería guiar el aprendizaje autónomo para fortalecer su comprensión lectora? \*

- Lectura de sílabas
- Trabajos impresos sobre escritura y lectura
- Juegos didácticos digitales
- Juegos Tradicionales

¿Conoce el recurso tecnopedagógico canva? \*

- Sí
- No

Le gustaría hacer uso de este recurso didáctico para aprender mejor la asignatura \*  
de Lengua y Comunicación de una manera más divertida?

- Sí
- No



¿Le gustaría mejorar su comprensión lectora a través de canva? \*

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

### *Anexo 3. Entrevista a docentes*

#### **Entrevista al docente sobre Canva para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación**

**Objetivo:** *Identificar las estrategias didácticas digitales que utilizan los docentes, para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa El Carmelo.*

1. ¿Las horas relacionadas con la asignatura de Lengua y comunicación son suficientes?
2. ¿Usted cree que la planificación anual que tiene realizado es suficiente para los conocimientos de la asignatura? Porque:
3. ¿Cuál cree que son los tópicos más complejos que los niños y niñas tendrían dificultad en aprender?
4. ¿Qué tipo de estrategia didáctica utiliza para sus clases?
5. ¿Cuáles son sus recursos tecnológicos que usted ocupa en el salón de clase?
6. ¿Usted aplica la tecnología educativa en la asignatura de lengua y comunicación?
7. ¿Considera usted que la aplicación de un recurso tecno pedagógico le permitiría fortalecer el proceso de formación en sus niños y niñas?
8. ¿Cuál es el grado de dificultad que usted ha detectado al impartir la asignatura de Lengua y Comunicación?
9. ¿Describa cuántas actividades usted tiene en su aula?
10. ¿A razón de la pandemia en el Ecuador le gustaría fortalecer sus conocimientos sobre estrategias didácticas utilizando la tecnología?
11. ¿Conoce el recurso tecno pedagógico canva y su uso?
12. ¿Le gustaría obtener un recurso tecno pedagógico en canva para fortalecer su proceso de enseñanza y cuántos recursos didácticos son aplicables?
13. ¿La adaptación a los recursos educativos que oferta la tecnología educativa, es importante incorporarla por cuestiones de emergencias como la pandemia o se debería aprovechar también en el aula?
  
14. ¿Le gustaría mejorar sus competencias digitales?
15. ¿Qué temática le gustaría reforzar con el uso de la tecnología para que sus niños y niñas tengan un mejor rendimiento académico?

*Anexo 4. Encuesta del nivel de uso y recomendación del recurso tecno pedagógico en Canva para la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación*

## Encuesta del nivel de uso y recomendación del recurso tecnopedagógico en Canva para la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación

---

**B I U** ☺ ☹

Estimados estudiantes y docente:

Reciban un cordial y atento saludo por parte del equipo de investigación del tema **"CANVA para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación"**

La presente encuesta tiene como objetivo conocer el nivel de uso del recurso tecnopedagógico en Canva para la enseñanza comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación, su opinión es muy importante y será anónima para obtener resultados fidedignos y confiables que se manejarán con estricta confidencialidad.

### **INSTRUCCIONES:**

- 1.- Aceptación o rechazo de declaración de consentimiento informado
- 2.- Responda las preguntas basándose en la experiencia que obtuvo al utilizar el recurso tecnopedagógico
- 2.- Lea cuidadosamente cada apartado que mejor refleje su nivel de uso y recomendación, opciones de respuesta y solo puede marcar una.

**Saludos cordiales**

---

#### Declaración de consentimiento informado

Manifiesto que he entendido la información que se me ha entregado, que he hecho las preguntas que me surgieron sobre el proyecto y que he recibido información suficiente sobre el mismo.

Comprendo que mi participación es totalmente voluntaria sin que esto repercuta de ninguna forma, y estoy presto libremente mi conformidad para participar en la socialización. He sido también informado/a de que mis datos personales serán protegidos.

Tomando ello en consideración, ACEPTO mi CONSENTIMIENTO para cubrir los objetivos especificados en el proyecto.

Sí, Acepto

No, Acepto

De acuerdo a su percepción ¿Cómo considera el uso del recurso tecnopedagógico en Canva con estrategias didácticas digitales para fortalecer la comprensión lectora de la asignatura de Lengua y Comunicación? \*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆

De acuerdo a su percepción: ¿Recomendaría el recurso tecnopedagógico, como el que acaba de utilizar, para fortalecer su comprensión lectora y ortográfica? \*

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
No fortalece ni apoya	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Si fortalece y apoya

## Anexo 5. Formularios del Recurso Tecnológico.

### PRE-TEST LECTURA Y ORTOGRAFÍA

**B** *I* U ↻ ✕

Niños y niñas el presente formulario busca indagar conocimientos previos referentes a la asignatura de Lengua y Comunicación

¿Conoce qué es Lectura? \*

Sí

No

¿Conoce las reglas ortográficas?

Sí

No

Algunas

Pregunta

Opción 1

## OPINIÓN

**Escribe tu opinión:** Cuéntanos qué fue lo que más te gustó y si hay algo que podríamos mejorar.

Cuéntanos qué fue lo que más te gustó y si hay algo que podríamos mejorar.



Respuesta corta

Texto de respuesta breve

# SUGIERE

Sugerencias:

Si tienes ideas para nuevos juegos o actividades, ¡nos encantaría escucharlas!



Respuesta corta

Texto de respuesta breve

## RETROALIMENTACIÓN

**B** *I* U  

Te haremos algunas preguntas sencillas para saber cómo te has sentido con los juegos.

**¿Cuál ha sido tu juego o actividad favorita?**

- a) Sopa de letras
- b) Crucigramas
- c) Juegos de completar palabras
- d) Historias interactivas

**¿Qué palabra nueva aprendiste hoy?**

- a) Una palabra difícil
- b) Una palabra interesante
- c) No aprendí ninguna palabra nueva
- d) No recuerdo

**¿Te gustaría que agregáramos más historias o cuentos interactivos?**

- a) Sí, me encantan
- b) Sí, pero con más imágenes
- c) No, prefiero juegos
- d) No me interesa

**¿Cómo te sentiste al realizar las actividades de lectura?**

- a) Muy divertido
- b) Interesante
- c) Un poco difícil
- d) No me gustó mucho



**¿Crees que los juegos te ayudaron a comprender mejor los textos?**

- a) Sí, muchísimo
- b) Sí, un poco
- c) No mucho
- d) No, para nada

**¿Hubo alguna parte que te pareció difícil?**

- a) Sí, algunas palabras
- b) Sí, entender los textos
- c) No, todo fue fácil
- d) No lo sé

**¿Qué calificación le darías a esta página en una escala del 1 al 5?**



**¿Recomendarías esta página a un amigo?**

- a) Sí, es muy divertida
- b) Sí, pero con algunos cambios
- c) No estoy seguro
- d) No, no me gustó

# EVALUACIÓN FINAL

**B** *I* U ↺ ✕

¡Estás a punto de finalizar el curso! Estas preguntas te ayudarán a poner a prueba todo lo que has aprendido. Tómate tu tiempo para responder y demuestra lo que sabes. ¡Vamos allá!

## ¿Qué es la comprensión lectora?

- a) Leer rápido sin entender
- b) Entender el significado del texto
- c) Memorizar palabras
- d) Leer sin prestar atención

## ¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente?

- a) Hacer
- b) Aser
- c) Haser
- d) Acer

## ¿Para qué sirve la ortografía?

- a) Para escribir de manera clara y correcta
- b) Para escribir cualquier palabra como queramos
- c) Para hacer dibujos
- d) Para leer más rápido

**¿Cómo podemos mejorar nuestra comprensión lectora?**

- a) Leyendo más libros
- b) Jugando videojuegos todo el día
- c) Mirando televisión sin subtítulos
- d) Escribiendo sin pensar

**¿Qué debemos hacer si encontramos una palabra que no conocemos?**

- a) Ignorarla
- b) Buscar su significado
- c) Inventar un significado
- d) Saltarla y seguir leyendo

...

**¿Cuál de estas oraciones tiene buena ortografía?**

- a) Me gusta leer cuentos
- b) Me gusta leer kwentos
- c) Me gusta leer cüentos
- d) Me gusta leer qhuentos

**¿Qué tipo de textos ayudan a mejorar la comprensión lectora?**

- a) Cuentos, fábulas y noticias
- b) Etiquetas de productos
- c) Mensajes de texto cortos
- d) Sólo los cómics

**¿Cuál es la principal ventaja de leer con atención?**

- a) Mejorar nuestra ortografía
- b) Leer más rápido
- c) Recordar lo que hemos leído
- d) Evitar distracciones

**¿Qué significa “leer entre líneas”?**

- a) Leer solo las primeras y últimas palabras
- b) Entender el mensaje implícito detrás del texto
- c) Leer muy rápido sin detenerse
- d) Hacer una lectura literal del texto



**¿Por qué es importante practicar la lectura en voz alta?**

- a) Para mejorar la pronunciación de palabras difíciles
- b) Para leer más rápido
- c) Para memorizar mejor los textos
- d) Para evitar que se olvide la lectura

*Anexo 6. Difusión del Recurso Tecno pedagógico CANVA*



## Anexo 7. Autorización



Oficio No. UPEC-CDP-2024-017-O

Tulcán, 20 de febrero del 2024

Licenciada  
Silvia Patiño  
**RECTORA**  
**UNIDAD EDUCATIVA "EL CARMELO"**  
En su despacho.

De mi consideración:

Reciba un atento saludo de quienes hacemos la Dirección de Posgrado de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, a la vez expresamos los mejores deseos en el desempeño de tan delicadas funciones.

El presente tiene como finalidad informar que la **Ing. Roció Maribel Portilla Puerchambud** con cédula de identidad N° **2101081400**, estudiante de la Maestría en Educación, Tecnología e Innovación, cuarta cohorte, se encuentra realizando el perfil de Titulación cuyo tema es: "**CANVA como recurso tecnopedagógico para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación del sexto año de Educación General Básica**"; en tal virtud y, conocedores de su alto espíritu de cooperación, solicito autorizar a quien corresponda, se dé las facilidades para el desarrollo del Trabajo de Titulación de la maestrante en cuestión.

En la seguridad de que este requerimiento sea atendido favorablemente, anticipo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente,



WILMAN JENNY YAMBAY  
VALLEJO

Dra. Wilman Jenny Yambay Vallejo, MSc.  
CI. 0400987350  
**DIRECTORA DE POSGRADO**  
**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI**  
**"Educamos para transformar el mundo"**

Tulcán, 24 de octubre de 2025

### **AVAL DE TRADUCCIÓN**

Yo, **Iván Mateo Mina Vásquez**, con cédula de ciudadanía **0401733G85**, docente del idioma inglés como lengua extranjera, con número de registro **1031-2024-2G67588** en la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación, declaro que después de revisar y hacer observaciones a la traducción del “Abstract” del trabajo: “CANVA para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Comunicación”, mismo que pertenece a **Rocío Maribel Portilla Puerchambud**, con cédula **2101081400**.

Se expide este certificado validando el “Abstract” del trabajo mencionado para los fines que los interesados estimen conveniente.



Lic. Iván Mateo Mina Vásquez