

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

POSGRADO



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

“Aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos”.

Trabajo de titulación previa la obtención del
Título de Magíster en Educación, Tecnología e Innovación

Autora: Silvia Janneth Cárdenas Córdova

Tutor: MSc. Jairo Vladimir Hidalgo Guijarro

Tulcán, 2024

CERTIFICADO DEL TUTOR

Certifico que el maestrante Cárdenas Córdova Silvia Janneth con el número de cédula 0401198817 ha elaborado el trabajo de titulación: “Aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos”.

Este trabajo se sujeta a las normas y metodología dispuestas en la Codificación del reglamento de Régimen Académico y de estudiantes de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi con RESOLUCIÓN N° 171-CSUP- 2023, por lo tanto, autorizo su presentación para la sustentación respectiva

f.....

Msc. Jairo Vladimir Hidalgo Guijarro


TUTOR

Tulcán, noviembre de 2024

AUTORÍA DE TRABAJO

El presente trabajo de titulación constituye un requisito previo para la obtención del título de Magíster en Educación, Tecnología e Innovación.

Yo, Silvia Janneth Cárdenas Córdova con cédula de identidad número 0401198817 declaro: que la investigación es absolutamente original, auténtica, personal y los resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.



f.....

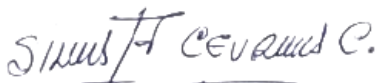
Silvia Janneth Cárdenas Córdova

AUTORA

Tulcán, noviembre de 2024

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Silvia Janneth Cárdenas Córdova declaro ser autor/a de los criterios emitidos en el trabajo de titulación: “Aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos” y eximo expresamente a la Universidad Politécnica Estatal del Carchi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.



f.....

Silvia Janneth Cárdenas Córdova

AUTORA

Tulcán, noviembre de 2024

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios, por permitirme cumplir un objetivo más en mi vida profesional, por su guía y la fortaleza en cada reto que se presentó.

A la Universidad Politécnica Estatal de Carchi (UPEC), institución que me ofreció la oportunidad de acrecentar mis conocimientos, innovar mi labor docente y crecer tanto en ámbito profesional como personal. Gracias a cada docente y tutor académico que a través de sus valiosos aprendizajes fueron plasmando el camino hacia el éxito.

A la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”, a las autoridades de la institución, a los docentes participantes de la misma y sobre todo a los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica quienes demostraron motivación y entrega en cada actividad planificada y que con su gran apertura al conocimiento nos motivan a seguir adelante en la labor educativa.

Silvia Cárdenas C.

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a Dios ya que para Él es la gloria y la honra y sin Él nada puedo hacer.

A mi esposo Gustavo, por su amor y motivación constantes, por extender su mano y apoyarme en cada etapa de este camino. Tu amor es mi inspiración diaria.

A mis padres que me han inculcado la perseverancia y me han fortalecido con su amor incondicional a lo largo de mi vida. Todo mi amor para ustedes.

Silvia Cárdenas C.

ÍNDICE

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI.....	I
RESUMEN	XIII
ABSTRACT	XIV
CAPÍTULO I	15
PROBLEMA	15
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
1.2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN O HIPÓTESIS.....	17
1.3. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	18
1.3.1. <i>Objetivo General</i>	18
1.3.2. <i>Objetivos Específicos</i>	18
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	18
CAPÍTULO II.....	21
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	21
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	21
2.2. MARCO TEÓRICO.....	24
<i>Enfoques y Teorías del Aprendizaje para la comprensión lectora.</i>	24
<i>La Comprensión Lectora: Desafíos</i>	29
<i>Los textos narrativos como mecanismo de aprendizaje</i>	38
<i>Tecnología educativa para el mejoramiento del aprendizaje</i>	39
<i>El Impacto de las Aulas Virtuales en el capo educativo.</i>	39
<i>Herramientas Tecnológicas de uso en las Aulas virtuales.</i>	42
2.3. MARCO LEGAL	44
CAPÍTULO III	47
METODOLOGÍA.....	47
3.1. DESCRIPCIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO/GRUPO DE ESTUDIO	47
3.2. ENFOQUE Y TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	48
<i>Enfoque</i>	48

<i>Tipo de Investigación</i>	49
3.3. Definición y operacionalización de variables	50
<i>Variable dependiente</i>	50
<i>Variable independiente</i>	50
3.3.2. Operacionalización de variables	51
3.4. Procedimientos	57
3.5. CONSIDERACIONES BIOÉTICAS	58
CAPÍTULO IV	60
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	60
4.1. RESULTADOS	60
CAPÍTULO V	86
PROPUESTA	86
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	122
CONCLUSIONES	122
RECOMENDACIONES	123
ANEXOS	131

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Estrategias de habilidades lectoras	36
Tabla 2. Operacionalización de Variables: Variable Dependiente.....	51
Tabla 3. Operacionalización de Variables: Variable Independiente	55
Tabla 4. Frecuencia de Uso de equipos tecnológicos para la comprensión lectora.....	61
Tabla 5. Acceso a internet	62
Tabla 6. Recursos educativos tecnológicos usados	63
Tabla 7. Uso de recursos digitales	64
Tabla 8. Tipos de textos preferidos.....	65
Tabla 9. Actividades en el proceso lector	67
Tabla 10. Comprensión lectora.....	68
Tabla 11. Niveles de lectura comprensiva.....	70
Tabla 12. Resultados Pre-Test Nivel Literal.....	73
Tabla 13. Resultados Pre-Test Nivel Inferencial.....	74
Tabla 14. Resultados Pre-Test Nivel Crítico	75
Tabla 15. Resultados Post-Test Nivel Literal	76
Tabla 16. Resultados Post-Test Nivel Inferencial	77
Tabla 17. Resultados Post-Test Nivel Crítico	77
Tabla 18. Comparativa Pre-test y post-test nivel literal	77
Tabla 19. Comparativa Pre-test y post-test nivel inferencial.....	788
Tabla 20. Comparativa Pre-test y post-test nivel crítico.....	79
Tabla 21. Planificación Micro curricular de Comprensión Lectora	92
Tabla 22. Rúbrica de Evaluación de la Propuesta	120

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Metodología PACIE.....	41
Figura 2. Ubicación de la Institución Educativa	48
Figura 3. Acceso	97
Figura 4. Índice del Bloque Cero	98
Figura 5. Página Principal	98
Figura 6. Cartelera de novedades	99
Figura 7. Foro de inquietudes y sugerencias	99
Figura 8. Índice Bloque Académico	100
Figura 9. Bloque Académico	100
Figura 10. Módulo1: Cuentos.....	101
Figura 11. Prelectura Cuento	101
Figura 12. Prelectura Cuento.....	102
Figura 13. Prelectura Cuento.....	102
Figura 14. Lectura Cuento.....	103
Figura 15. Post Lectura Cuento	103
Figura 16. Cuestionario Cuento.....	104
Figura 17. Prelectura Cuento	104
Figura 18. Prelectura Cuento	105
Figura 19. Prelectura Cuento.....	105
Figura 20. Lectura Cuento	106
Figura 21. Post Lectura Cuento	106
Figura 22. Módulo 2: Leyendas	107
Figura 23. Prelectura Leyenda.....	107
Figura 24. Prelectura Leyenda.....	108
Figura 25. Prelectura Leyenda.....	108
Figura 26. Lectura Leyenda.....	109
Figura 27. Post Lectura Leyenda.....	109
Figura 28. Cuestionario Leyenda	110
Figura 29. Prelectura Leyenda.....	110
Figura 30. Prelectura Leyenda.....	111
Figura 31. Prelectura Leyenda.....	111
Figura 32. Lectura Leyenda.....	112

Figura 33. Cuestionario Leyenda	112
Figura 34. Módulo 3: Fábulas	113
Figura 35. Prelectura Fábulas	113
Figura 36. Prelectura Fábulas	114
Figura 37. Prelectura Fábulas	114
Figura 38. Lectura Fábulas	115
Figura 39. Post Lectura Fábulas	115
Figura 40. Cuestionario Leyenda	116
Figura 41. Bloque Académico Comprobación	116
Figura 42. Apartado Tarea.....	117
Figura 43. Matrícula al aula Virtual	117
Figura 44. Nómina de Usuarios del Aula Virtual.....	118
Figura 45. Participación en el curso	118
Figura 46. Encuesta de satisfacción.....	119
Figura 47. Bloque de Cierre	119

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A. Petición de realizar investigación a Unidad Educativa.....	131
Anexo B. Autorización de Unidad Educativa para realizar Investigación.....	132
Anexo C. Formulario de Encuesta	133
Anexo D. Validación de Formulario de Encuesta Experto 1	138
Anexo E. Validación de Formulario de Encuesta Experto 2	140
Anexo F. Validación de Formulario de Encuesta Experto 3.....	142
Anexo G. Guía de Entrevista a profundidad Docentes	144
Anexo H. Validación de Guía de Entrevista a profundidad Docentes Experto 1	145
Anexo I. Validación de Guía de Entrevista a profundidad Docentes Experto 2.....	148
Anexo J. Validación de Guía de Entrevista a profundidad Docentes Experto 3	151
Anexo K. Prueba Diagnóstica Pretest	154
Anexo L. Prueba Diagnóstica Post test	158
Anexo M. Consentimiento Informado para Entrevista a profundidad Docentes	161
Anexo N. Prueba de post test	162

RESUMEN

La investigación evaluó estrategias de habilidades lectoras apoyadas por herramientas tecnológicas mediante un aula virtual. Su objetivo fue desarrollar la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de los quintos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”, en el cantón Tulcán, durante el año lectivo 2023-2024. El estudio utilizó un enfoque mixto, de tipo explicativo e investigación-acción. Se aplicó una encuesta a 54 estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica para conocer el uso de estrategias de lectura y herramientas tecnológicas en textos narrativos. Además, se realizaron entrevistas a cinco docentes de la institución para explorar su aplicación en el aula. Complementariamente, se llevaron a cabo dos pruebas de comprensión lectora: Pre-test y Post-test basadas en Niveles de Comprensión. La población se dividió en dos grupos. El grupo experimental, conformado por 27 estudiantes, trabajó con estrategias lectoras en un aula virtual Moodle, utilizando la metodología PACIE. Por otro lado, el grupo de control recibió clases de lectura sin apoyo tecnológico. Los resultados evidenciaron un aumento en los niveles de comprensión lectora. El nivel inferencial experimentó el mayor incremento de 18,52 % a un 51,85 % con una mejora del 33,33 % en la categoría ‘Alcanza el nivel de comprensión lectora’. Le siguió el nivel literal, de un 25,93 % a 51,85 % con una mejora de 25,92% en la categoría ‘Domina el nivel de comprensión lectora’, y finalmente, se observó un incremento de 14,82 % a 29,63% en el nivel crítico con un aumento de 14,81 % también en la categoría ‘Domina nivel de comprensión lectora’. En conclusión, el uso de estrategias de habilidades lectoras con herramientas tecnológicas tuvo un impacto positivo en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.

Palabras clave: Aula Virtual, desarrollo de comprensión lectora, estrategias de habilidades lectoras, textos narrativos.

ABSTRACT

The study evaluated reading skill strategies supported by technological tools through a virtual classroom. Its objective was to enhance the reading comprehension in narrative texts among fifth-year students of Basic General Education at the “Alejandro R. Mera” Educational Unit, located in the Tulcán canton, during the 2023-2024 academic year. The research employed a mixed-methods approach, combining explanatory and action research designs. A survey was administered to 54 fifth-year Basic General Education students to assess their use of reading strategies and technological tools for narrative texts. Additionally, interviews were conducted with five teachers from the institution to explore their implementation of these strategies in the classroom. Complementary to these methods, two reading comprehension tests—a pre-test and a post-test—were conducted, based on established comprehension levels. The population was divided into two groups. The experimental group, comprising 27 students, applied reading strategies through a Moodle virtual classroom using the PACIE methodology. Meanwhile, the control group received traditional reading classes without the use of technology. The results revealed significant improvements in reading comprehension levels. The inferential level showed the highest increase, rising from 18.52% to 51.85%, with a 33.33% improvement in the category "Reaches the reading comprehension level." This was followed by the literal level, which increased from 25.93% to 51.85%, with a 25.92% improvement in the category "master's the reading comprehension level." Finally, the critical level rose from 14.82% to 29.63%, with a 14.81% increase in the same category. In conclusion, the use of reading strategies supported by technological tools had a positive impact on the development of students' reading comprehension skills.

Keywords: Virtual Classroom, reading comprehension development, reading skills strategies, narrative texts

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema

Para Area, (2021) en su artículo “Tecnologías Digitales y Cambio Educativo. Una Aproximación Crítica” manifiesta que dichas tecnologías digitales han revolucionado el sistema educativo, provocando cambios importantes tanto en la pedagogía como en la estructura escolar. Estas tecnologías han evolucionado de ser meras herramientas para convertirse en elementos que complejizan el proceso educativo y, por ende, las competencias digitales en el quehacer educativo. Este mismo artículo analiza el impacto de las tecnologías digitales dentro de la pedagogía concluyendo que, aunque aún no se ha producido una disrupción digital completa en la educación, se están dando pasos importantes en esa dirección.

De igual manera, Parra *et al.* (2022) en su estudio, señala que durante la crisis del Covid-19 estas tecnologías tomaron mayor protagonismo en el quehacer educativo, evidenciándose un incremento en el uso de internet para evitar la paralización de actividades educativas durante el encierro. Sin embargo, el autor además señala que no todo es positivo cuando se usa la tecnología, ya que se tuvieron que solventar algunos problemas como la carencia de recursos tecnológicos, la falta de conocimiento y la fácil distracción al momento de aprender, especialmente en la comprensión lectora.

De acuerdo con estudios realizados por el Banco Mundial *et al.* (2022) los niveles de aprendizaje de lectura comprensiva se han visto afectados drásticamente, especialmente en los sectores rurales donde muchas familias fueron desligadas de los sistemas educativos durante el tiempo de pandemia al carecer de internet y dispositivos tecnológicos. Esta investigación, además señala que la magnitud del impacto es tan grave, que el 57% de los niños de los países de bajos y medianos recursos no podían leer un texto sencillo a los 10 años y tras la crisis posiblemente este porcentaje aumentaría. Según el Banco Mundial *et al.* (2022) “alrededor de 4 de cada 5 estudiantes de sexto grado no serían capaces de entender e interpretar adecuadamente un texto de longitud moderada.” (p. 17).

En el Ecuador, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (Ineval, 2021) midió la comprensión lectora en varios niveles educativos, a través del Programa de Evaluación Internacional del Estudiante (PISA-D,2018) cuyos resultados permitieron concluir que solo un 36% de estudiantes de 10 años tienen una buena comprensión lectora. Dentro de este mismo estudio se realizó una prueba piloto, en el que Ecuador participó con otros países en vías de desarrollo tales como Guatemala, Honduras, Panamá, Paraguay, Zambia, Senegal y Camboya, obteniendo apenas 409 puntos que equivale a que, el 49,4% de los participantes se encontraban en un nivel II (inferencial) de competencia lectora.

En el mismo sentido, en otra investigación realizada por el INEVAL (2021) a través del Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE, 2019) se encontró que el Ecuador obtuvo un puntaje de 684 puntos sobre 1000 en las pruebas que miden la comprensión lectora, posicionándonos solo un poco por encima de la media. Además, de acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2019) el problema educativo se agravó debido a cierre de escuelas, falta de recursos tecnológicos, ambiente inadecuado para aprender, métodos de enseñanza inadecuados, falta de capacitación a los maestros, etc., que fueron provocados por la pandemia.

Otra investigación publicada en la revista científica Sathiri Sembrador en su artículo “Técnica para la comprensión lectora” los autores (Rodallea y Alulima, 2024) realizaron un análisis del deterioro en la comprensión lectora. Los autores manifiestan que según la UNESCO la modalidad de enseñanza en los últimos tiempos y en esta sociedad ha cambiado considerablemente y que de acuerdo al Ineval y al OCDE Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico la educación ecuatoriana presenta un déficit del 49% en la comprensión lectora, las causas se deben a los procesos de enseñanza que llevan a cabo los docentes y a una praxis con mínimas competencias lectoras; según la investigación se requiere de nuevas técnicas que ayuden a los estudiantes en su proceso educativo.

Según Tulcán y López (2023) es necesario implementar alternativas didácticas que mejoren la comprensión lectora. El desarrollo de esta habilidad es una responsabilidad clave de los docentes en la formación. Sin embargo, las estrategias utilizadas en las aulas

actualmente son poco eficientes en términos de atracción visual, lo que dificulta que el contenido sea atractivo para los estudiantes. Además, el 50% de los estudiantes afirma que no pueden diferenciar entre ideas principales y secundarias, lo que afecta su capacidad de comprensión lectora.

Alarcón (2020) señala que el principal problema es la falta de lectura, una práctica que ha disminuido en la actualidad debido a los avances tecnológicos. Esta situación ha provocado una reducción en los niveles de comprensión lectora, ya que la concentración se ve afectada por múltiples distractores, impidiendo el razonamiento y la reflexión necesarios para un proceso de lectura interactivo. Aunque los hábitos de lectura pueden fortalecer este proceso, no se fomentan adecuadamente en las instituciones educativas.

Analizada esta realidad se puede formular el problema que se plantea como el desconocimiento de estrategias tecnológicas para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes de los quintos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera” de la ciudad de Tulcán.

1.2. Preguntas de Investigación o hipótesis

- ¿Qué estrategias de lectura apoyadas en tecnología se utiliza para leer textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”?
- ¿Qué habilidades lectoras y herramientas tecnológicas son importantes para desarrollar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”?
- ¿Qué estrategias basadas en habilidades y apoyadas por herramientas tecnológicas pueden ayudar a mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”?

1.3. Objetivos de investigación

1.3.1. Objetivo General

Evaluar las estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Analizar el uso de estrategias de lectura y herramientas tecnológicas para leer textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”.
- Diseñar estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas para el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”.
- Aplicar estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”.

1.4. Justificación

La investigación es relevante ya que estudios tales como Ineval y OCDE Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico han detectado que la educación ecuatoriana presenta un déficit del 49% en la comprensión lectora (Rodallega y Alulima, 2024). En la ciudad de Tulcán, se han realizado pocos estudios sobre la comprensión lectora. Uno de ellos, llevado a cabo por Chávez y Rosero (2013) analizaron y brindaron soporte didáctico a la competencia lectora de los estudiantes de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi. Los resultados de esta investigación revelaron que los alumnos participantes presentaban un nivel de lectura medio-bajo. Esto indica que el bajo nivel de

comprensión puede darse en todos los niveles educativos tal y como se detecta en la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera” de esta misma ciudad.

El desconocimiento y la falta de implementación de estrategias tecnológicas en el ámbito educativo han tenido un impacto negativo en la comprensión lectora de textos narrativos y de cualquier tipo de texto. Según un informe del Banco Mundial *et al.* (2022), la pandemia de COVID-19 puso de manifiesto la carencia de uso de tecnologías en las zonas rurales y en las escuelas urbanas de bajos recursos. Esta situación exacerbó la brecha de conectividad y el acceso limitado a dispositivos tecnológicos, lo que perjudicó significativamente a los estudiantes. La falta de acceso a herramientas digitales durante los confinamientos interrumpió el aprendizaje y limitó el desarrollo de habilidades críticas para la comprensión lectora en un entorno digital.

Es fundamental implementar estrategias tecnológicas que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos. Estas estrategias deben aprovechar todos los beneficios de la tecnología, enfocándose en el desarrollo de habilidades lectoras a lo largo de las etapas de prelectura, lectura y post lectura. De manera interactiva, estas herramientas contribuirán a un desempeño eficiente en la comprensión lectora, lo cual redundará en un beneficio social significativo.

La investigación aportará significativamente a los métodos de enseñanza para los docentes de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”. Es beneficiosa porque propone alternativas didácticas y oportunas que permiten abordar la problemática de la comprensión lectora desde un enfoque innovador y con el apoyo de la tecnología. Promover el uso y conocimiento de herramientas digitales es esencial para alcanzar los objetivos educativos que los docentes se propongan.

Además, la investigación plantea una hipótesis para comprobar el mejoramiento de las habilidades lectoras mediante el uso de la tecnología. Las tareas y actividades relacionadas con la lectura requieren estrategias aplicadas al desarrollo del aprendizaje, la gestión del tiempo y el uso responsable de medios tecnológicos, con el fin de abandonar las malas prácticas y los peligros en línea.

Las destrezas lectoras contribuyen al desarrollo cognitivo a través de la lectura de textos narrativos, lo cual mejora el pensamiento crítico, mejora el rendimiento académico y las competencias comunicativas, así como el aprendizaje autónomo (Alcívar y Mendoza González, 2023). Esto beneficia a los estudiantes participantes de la investigación; además, abre diversas posibilidades para futuras investigaciones sobre el uso de estrategias de aprendizaje apoyadas en la tecnología.

La tecnología aporta un valor agregado ya que como herramienta facilita el logro de los objetivos propuestos y la solución de la problemática establecida. Según un estudio emitido por la Secretaría Nacional de Planificación (2021) los estudiantes se vieron afectados durante la pandemia por la brecha de conectividad y el limitado acceso a equipos de computación por lo que este tipo de investigaciones promueve la utilización de equipos tecnológicos dentro de las instituciones educativas para que esta brecha disminuya y su acceso sea de manera equitativa.

Por su parte el “Plan de Creación de Oportunidades 2024” del Ecuador manifiesta que los ciudadanos consideran esencial que el Estado garantice el acceso universal a la educación con mayor inversión pública, además la falta de conectividad y tecnología en los centros educativos es un obstáculo significativo. Por ello, es crucial que se intervenga creando espacios comunitarios con acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) (Secretaría Nacional de Planificación, 2024). El mismo documento en su Eje Social enfatiza la importancia de implementar reformas educativas para mejorar la calidad del aprendizaje y los resultados educativos. Esto se logra fortaleciendo los programas de formación y evaluación docente, aseguramiento al acceso a tecnologías y conectividad entre otras permitirá que el país alcance la meta de obtener un rendimiento promedio en evaluaciones internacionales en lectura y en otras áreas importantes de conocimiento.

Finalmente, esta investigación busca alinearse con el Modelo Educativo Ecológico Contextual “Un camino hacia la sostenibilidad planetaria” (2022) promulgado por la Universidad Politécnica Estatal del Carchi. Este modelo se enfoca en la innovación en la mediación pedagógica, el aprendizaje y desarrollo, y la formación docente en el aula, la escuela y la comunidad.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Antecedentes de la investigación

Según Parra *et al.* (2022) la tecnología ha adquirido una relevancia creciente en la enseñanza en diversas áreas del conocimiento, especialmente a raíz de la pandemia de COVID-19, lo cual obligó a los docentes a incorporar herramientas virtuales en sus prácticas pedagógicas. No obstante, los autores también manifiestan que esto ha conllevado a repercusiones negativas, como la adicción a la tecnología, la falta de acceso a internet y la insuficiencia de dispositivos adecuados.

En cuanto a la relación de la lectura con la tecnología, motivo de esta investigación, Alava *et al.* (2020) declaran que desarrollar lectura comprensiva desde la niñez es de vital importancia en el aprendizaje de cualquier área del conocimiento. Ante esta necesidad, se han encontrado innumerables investigaciones que muestran el estado del arte en este campo para mejorarla. A continuación, se presenta algunos estudios recientes sobre esta temática.

Raime y Salcedo (2021) presentan una exhaustiva revisión bibliográfica acerca de varios aspectos, características y ventajas de la interacción de los estudiantes con la tecnología y cómo esa interacción puede afectar el aprendizaje. Los autores explican que la aplicación de tecnología en el proceso educativo y lector tiene como consecuencia un mejor aprendizaje, pues los usos de las TICs sirven como una alternativa para el docente y tales recursos como aplicaciones, páginas web, blogs y programas educativos enfocados en la animación a la lectura son estrategias que motivan y encaminan a los estudiantes a aprender de otra manera diferente a la tradicional, sin embargo, sugieren como importante la capacitación a los docentes para su buen uso.

El estudio realizado por Hesmeralda *et al.* (2020) implementó un libro digital con animaciones, imágenes coloridas y nítidas, y sonido claro, el cual fue usado en dispositivos tecnológicos, como celular, Tablet y laptop, con el objetivo de alcanzar una

lectura integral, es decir, comprender un texto de manera holística. Los resultados de esta investigación preexperimental, realizada en 20 niños de edad escolar en una institución educativa del Perú, fueron positivos, ya que los estudiantes comprendieron mejor los textos presentados.

Alava *et al.* (2020) manifiestan que la tecnología usa medios eficaces para desarrollar el pensamiento crítico, concentración, comunicación y valores, promoviendo además la lectura crítica e inferencial. Los autores señalan que es importante poner atención a normas lingüísticas (gramática, sintaxis, semántica y pragmática), pausas, sonidos, imágenes con animación y mapas mentales para mejorar la lectura comprensiva. En consecuencia, recomiendan formar clubes de lectura donde se realicen debates y capaciten continuamente a los docentes, ya que se registró falta de formación profesional. El estudio, realizado en la provincia de Manabí, Ecuador, utilizó el método inductivo-deductivo, la observación y el análisis de material bibliográfico.

La propuesta de Tenesaca y Criollo (2020) tiene como objetivo motivar a los estudiantes de quinto año de la escuela "Gabriel Arsenio Ellauri" en Azogues, Ecuador, a mejorar los resultados en comprensión lectora. En el contexto educativo, la gamificación puede incorporar elementos interactivos, como avatares, misiones y niveles, para hacer que la experiencia de aprendizaje sea más atractiva y envolvente. Además, incluye el uso de puntos, insignias, tablas de clasificación y recompensas para incentivar el aprendizaje y fomentar la participación. La investigación involucró la creación de una guía didáctica y una revisión bibliográfica para explorar las variables relacionadas con la gamificación y la lectura integral.

Arrieta *et al.* (2021) diseñaron una plataforma Moodle, en la cual los participantes realizaron actividades previamente establecidas, que los dirigían a diferentes sitios web para mirar videos o resolver ejercicios en Genial.ly. Esta investigación presenta un diagnóstico, diseño, implementación, evaluación y análisis, considerando los tres momentos de la lectura (antes, durante y después), lo que les permitió anticipar, predecir, suponer, reflexionar, contextualizar y, a través de un proceso lector semiótico, fomentar la autonomía y autoaprendizaje. Este es un estudio cualitativo de tipo investigación-acción que aplica la observación, la encuesta, la entrevista y discusión grupal, utilizando instrumentos como el diario de campo y cuestionarios. Cabe mencionar que la

investigación se la realizó con estudiantes de Quinto grado en Colombia, con una muestra de 35 estudiantes (24 niñas y 11 niños) de una población total de 315.

Galván (2021) señala que la tecnología propicia ambientes de aprendizaje dinámicos y participativos, lo cual ha sido de mucho agrado para los niños. La investigación confirma que los estudiantes de Quinto grado en Panamá han mejorado su comprensión lectora utilizando la plataforma Chamilo, la cual consta de videos, ejercicios con preguntas y foros. En el diagnóstico se obtuvo los siguientes resultados: lectura literal, 52%; inferencial, 31%; crítica, 14%. Luego de implementar la plataforma Chamilo, la prueba final registró 83% en los niveles inferencial y crítico. Esta es una investigación mixta y descriptiva que utiliza una encuesta sociodemográfica y cuestionarios. Su población fue de 254 estudiantes, con una muestra de 38.

En el estudio realizado por Morocho *et al.* (2022) cuyo propósito fue mejorar la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación Bilingüe Intercultural en Ecuador mediante el uso de tecnología, se utilizó un enfoque experimental mixto para evaluar la relevancia de la plataforma Liveworksheets. Los resultados revelaron un genuino interés por parte de los estudiantes y demostraron la eficacia de esta plataforma para involucrarlos en actividades de lectura. La integración de recursos digitales disminuyó la dependencia de materiales impresos, beneficiando tanto a docentes como a estudiantes. El artículo enfatiza la necesidad de que los profesores propongan nuevas estrategias metodológicas con tecnología.

Los autores Santana y Estrada (2022) proponen mejorar la comprensión lectora, a través de actividades con diversas herramientas tecnológicas, como Canva, Powtoon, Book Creator, Power Point, Educaplay, Padlet y YouTube. Estas herramientas permitieron la creación de libros digitales, presentaciones, infografías y videos interactivos. La investigación, realizada con niños de tercer grado en República Dominicana, tuvo un enfoque mixto, con una muestra de dieciocho estudiantes, a quienes se les aplicaron la observación y encuesta. Los resultados resaltaron la importancia de la tecnología en entornos educativos y demostraron sus beneficios, tanto para los estudiantes como para los docentes, al proporcionarles nuevas estrategias pedagógicas.

2.2. Marco Teórico

Enfoques y Teorías del Aprendizaje para la comprensión lectora.

Existen varios enfoques y teorías del aprendizaje que orientan la práctica educativa y con las cuales se puede visualizar todas las aristas de la comprensión lectora y los desafíos que conlleva:

El Enfoque Constructivista en la Comprensión Lectora

Según Ortega Gallego *et al.* (2019) el enfoque del constructivismo sostiene que los estudiantes son arquitectos de su propio aprendizaje. Este enfoque reconoce la experiencia y conocimientos previos del alumno, y cómo esto enriquece la práctica educativa. El enfoque del constructivismo se adapta a los entornos digitales porque hay una abundante información al alcance de todos en internet, especialmente videos instruccionales. Por tal razón, el autor sostiene que el aprendizaje en el constructivismo, en la actualidad, se limita a la habilidad para conectarse a distintas fuentes de información y formar redes.

Según Tigse (2019) el enfoque constructivista influye en el aprendizaje al proporcionar herramientas que facilitan la labor de los docentes. En este enfoque, el docente que era un simple transmisor de conocimientos, ahora se convierte en un guía que facilita el proceso y crea condiciones óptimas para el aprendizaje del estudiante. Es decir, el estudiante es el centro del proceso de enseñanza mientras que el profesor lo guía con mínima instrucción, brindándole un trabajo en equipo con innovación, planificación y evaluación.

El Aprendizaje y Desarrollo Cognitivo según Jean Piaget: Implicaciones para la Comprensión Lectora.

Según Torres y Troncoso (2023) esta teoría de Jean Piaget se enfoca en una serie de estudios de desarrollo de la inteligencia tales como sensorio-motriz o práctica, la inteligencia intuitiva, las operaciones intelectuales concretas y las operaciones intelectuales abstractas. Según los autores van desde la infancia hacia a la adolescencia, argumentando que el estudiante aprende gracias a un desequilibrio cognitivo que se presentaba en el proceso. Para Barba *et al.* (2007) este desequilibrio provoca dos procesos fundamentales: la asimilación y la acomodación del nuevo aprendizaje al

esquema mental. Barba et al. declaran que sin este desequilibrio no se puede hablar de aprendizaje.

En el proceso de la comprensión lectora en relación con aprendizaje del desarrollo cognitivo, los lectores asimilan la información al conectarla con su conocimiento previo. La acomodación ocurre cuando se encuentran con ideas o conceptos que requieren ajustes en su comprensión. En el aprendizaje de la lectura se establecen conexiones entre los símbolos (letras, palabras) y el significado. Estas conexiones, le permiten al lector aplicar habilidades del pensamiento, como el razonamiento abstracto, para interpretar temas complejos, analizar metáforas y comprender ideas.

El Aprendizaje Sociocultural de Lev Vygotsky: Teoría y Práctica en la Comprensión Lectora.

Vygotsky, (1978), argumenta en su teoría sociocultural del desarrollo cognitivo que las funciones psicológicas superiores se desarrollan a través de la interacción social y el uso de herramientas culturales, como el lenguaje; por lo tanto, consideraba este lenguaje como un instrumento crucial para el desarrollo cognitivo, así como el proceso de comprensión lectora, ya que los lectores utilizan el lenguaje para decodificar palabras, construir significados y relacionar el texto con su conocimiento previo. Dentro de esta estructura socio cultural, Barba *et al.* (2007) hacen énfasis en el lenguaje y el papel que juega en la conducta del ser humano.

De igual manera, Chiroque (2021) un influyente psicólogo y pedagogo, ha dejado una huella significativa en nuestra comprensión del aprendizaje y el desarrollo cognitivo. Sus principios, considerados claves en el aprendizaje sociocultural, tienen una relación directa con la comprensión lectora y con lo manifestado por Lev Vygotsky. Habla del concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP), entendido como el espacio entre el nivel actual del que parte hacia el nivel de resolución de problemas. Esta consecución siempre es determinada por la interacción con otras personas, ya sea un maestro u otros compañeros que le colaboren.

Goodyear y Carvalho (2019) por su parte, relacionan el rol de la cultura con el desarrollo individual y en cómo interpretamos una lectura, es decir, dan mucha importancia a los

aspectos sociocultural, lenguaje e interacción, como determinantes en nuestra habilidad para leer y comprender textos. Además, hablan del diseño de entornos de aprendizaje, como un mecanismo para maximizar el aprendizaje socio cultural tan importante en la comprensión lectora.

El Aprendizaje Significativo de David Ausubel: Fundamentos y Aplicaciones en la Comprensión Lectora.

Garcés *et al.* (2018) en su investigación parten, precisamente, de la idea de que, para lograr un aprendizaje real, es decir significativo, se debe tener en cuenta siempre los conocimientos previos del estudiante, porque estos servirán de base para la construcción de otros nuevos. Además, manifiesta que se debe tomar en cuenta los factores que rodean al estudiante, ya sean de índole social, afectivo o cognoscitivos (cúmulo de experiencias e interpretaciones personales), ya que estos determinan si el estudiante verdaderamente aprende o tan solo logra un aprendizaje memorístico.

La teoría de Ausubel permite comprender cómo los estudiantes procesan y asimilan nuevos conocimientos durante su proceso de aprendizaje. Al leer, se relaciona la información del texto con el conocimiento previo, estableciendo conexiones significativas y relacionando la nueva información con sus esquemas cognitivos preexistentes. Ausubel destaca la importancia de los organizadores previos, como la introducción o explicación antes de aprender un nuevo material. En el contexto de la comprensión lectora, estos organizadores previos ayudan a los lectores a conectar el contenido del texto con su base de conocimientos, lo que facilita el acceso a la información.

La Teoría del Conectivismo: Implicaciones para la Comprensión Lectora en la Era Digital.

De igual manera, considerando los avances tecnológicos con los que convivimos, es relevante mencionar al conectivismo. Downes (2021) cita a Siemens (2004) cuando habla del impacto de la tecnología y la abundancia de información en el proceso de aprendizaje. Dice además que, en la era digital, el aprendizaje no se limita a adquirir conocimientos; también implica establecer conexiones y utilizar redes. El conectivismo, según el autor,

subraya principios claves, como el proceso de conexión de las fuentes de información, que ocurre tanto dentro de los individuos como en las redes.

La tecnología desempeña un papel fundamental al facilitar el acceso a la información, la colaboración y la comunicación. Los alumnos deben desarrollar habilidades para navegar y evaluar la información digital de manera crítica. Además, el mismo autor al hablar de criticidad, se refiere al análisis del contenido que se puede encontrar en la red. Los contenidos lectores disponibles en línea pueden contribuir al desarrollo de habilidades y destrezas.

El aprendizaje, concebido como un proceso continuo que se extiende a lo largo de toda la vida, demanda adaptación y la constante actualización de habilidades. El conectivismo resalta el papel de la tecnología, la necesidad de competencias digitales y el valor de los entornos de aprendizaje en red (Mampota *et al.*, 2023).

La Teoría del Aprendizaje Colaborativo: Estrategias y Beneficios en la Comprensión Lectora.

El aprendizaje colaborativo, una piedra angular en la educación moderna, implica la participación de los estudiantes y la co-construcción del conocimiento dentro de un entorno grupal (Wang y Han, 2019). Esta investigación subraya el impacto positivo del aprendizaje colaborativo en el rendimiento académico y comprensión de contenidos lectores por los estudiantes, enfatizando su papel en el fomento del pensamiento crítico, mejoramiento de las habilidades sociales y de resolución de problemas.

Además, el estudio de Anderson *et al.* (2018) destaca la importancia del aprendizaje colaborativo para mejorar las interacciones sociales y las habilidades de comunicación entre los estudiantes. A través de discusiones grupales, enseñanza entre pares y proyectos colaborativos, los alumnos no solo profundizan su comprensión de la materia, sino que también desarrollan habilidades esenciales de trabajo en equipo cruciales para sus futuras carreras. Estos hallazgos contribuyen a un creciente cuerpo de literatura que apoya los beneficios multifacéticos del aprendizaje colaborativo, convirtiéndolo en un aspecto integral de las prácticas educativas contemporáneas.

Modelos de Diseño Instruccional para la Enseñanza Guiada: Estrategias y Aplicaciones.

La lectura es una base instruccional para todo proceso de aprendizaje. Para Kirschner *et al.* (2019) el enfoque de aprendizaje, con una guía mínima, no está dando los resultados deseados, especialmente para aquellos estudiantes que carecen de conocimientos previos. Estos alumnos se ven incapaces de llevar a cabo tareas de forma independiente, y si lo intentan, enfrentan una carga cognitiva excesiva, lo que podría obstaculizar el proceso de aprendizaje. Por ejemplo, si la tarea consiste en comprender las funciones de alguna herramienta tecnológica, hacerlo sin el respaldo de una base instruccional o por cuenta propia podría llevarles varios días. Sin embargo, con la ayuda del docente o instrucciones claras que proporcionen ejemplos prácticos, podrían lograrlo en pocas horas. Cuando las tareas son demasiado extensas pueden generar frustración o incluso tentar a la trampa. Para abordar esta situación, se sugiere aplicar modelos de diseño instruccional en el aula que respalden la enseñanza guiada (Kirschner *et al.* 2019).

De la misma manera Zambrano (2018) hace hincapié acerca de la importancia de considerar la carga cognitiva al momento de aprender, aconseja que es muy importante que la memoria de trabajo no se sature, ya que traerá consecuencias negativas si la nueva tarea excede a su capacidad, recordando que ésta solo tiene la capacidad de retener pocos elementos en solo 20 segundos. Por ello, es necesario afianzarse siempre de los saberes previos, que tenga el estudiante acerca de la tarea para lograr un aprendizaje óptimo.

El Modelo de Aprendizaje Mixto: Integración de Métodos Presenciales y en Línea y sus efectos en el aprendizaje.

El estudio de Bosch *et al.* (2019) explora la integración del aprendizaje cooperativo en un modelo de diseño combinado de aprendizaje mixto (combina el aprendizaje presencial con el aprendizaje en línea), con un enfoque particular en sus implicaciones para la motivación intrínseca de los estudiantes. La investigación profundiza en la relación dinámica entre las estrategias de aprendizaje cooperativo y el diseño de entornos de aprendizaje mixto. Al investigar el impacto en la motivación intrínseca, el estudio arroja luz sobre cómo la sinergia, entre el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje mixto, puede mejorar el compromiso y el entusiasmo de los estudiantes por aprender. Los hallazgos de esta investigación aportan información valiosa al campo, enfatizando la importancia de

los enfoques pedagógicos que entrelazan los métodos colaborativos, dentro del contexto de los diseños de aprendizaje mixto, con el objetivo final de optimizar la motivación intrínseca de los estudiantes en entornos educativos.

El Modelo Cognitivo de Comprensión Lectora: Aplicaciones

Según Hernández (2019) en este modelo, la comprensión lectora se concibe como un proceso cognitivo y debe ser abordada desde perspectivas cognitivas y psicolingüísticas, destacando la importancia de procesos mentales activos y la interpretación del contenido textual. Bajo esta misma perspectiva, entender un párrafo es análogo a resolver un problema matemático. Implica seleccionar, relacionar y organizar los elementos del texto, todo ello influenciado por el tema o propósito del lector.

La Comprensión Lectora: Desafíos

El Currículo Nacional de Ecuador de Educación General Básica de Lengua y Literatura, Bloque 3 con respecto a la lectura y comprensión de textos, manifiesta que el proceso lector conlleva en sí, un sin número de operaciones intelectuales complejas, que a su vez le permite al lector dar su propio significado y apropiarse del texto. Menciona que leer, entonces es entender y que toda educación pretende formar personas que puedan auto regular su aprendizaje a través de la aplicación de diferentes estrategias de lectura (Ministerio de Educación, 2019).

Desde el sentido práctico, podríamos decir que la lectura es aquel proceso que permite tener una representación cognitiva, a partir de un texto, para darle sentido a lo que leemos. Por tanto, la lectura es el principal medio por el cual se puede llegar a incorporar nuevos conocimientos. Oullette y Beers, (2010) citado por Plaza, J. (2021). Es decir, que la lectura está direccionada a la interacción no solo del autor y el texto, sino además con los conocimientos previos que este tenga.

Por su parte Bulent (2019) se refiere a la lectura comprensiva como lectura integral. Bajo este enfoque implica que el texto leído va a ser comprendido a profundidad; es decir, analizado a tal punto que el lector utilice el pensamiento crítico, interprete y evalúe el contenido de lo que leyó. El objetivo de la lectura entonces será extraer significados,

determinar las ideas principales, conectar entre diferentes partes del texto y examinar argumentos que aparezcan.

De acuerdo con Contreras-Morales y Santa (2021), comprender un texto implica cumplir un proceso mediante el cual el lector no solo que percibe el mensaje que el autor del texto quiere dar, sino que conlleva darle un significado personal al momento de interactuar con él, es decir cada vez que leemos somos coautores del significado.

Importancia de comprensión lectora para el desarrollo cognitivo en la infancia.

En la actualidad la comprensión lectora desempeña un papel fundamental en el desarrollo reflexivo y crítico de los niños quienes interactúan con un texto para producir significados mediante un proceso constructivo que conlleva a la identificación de la estructura de los textos, formulación de cuestionamientos, deducción de elementos, elaboración de inferencias y recuperación de datos (Rodríguez y Guanopatín, 2023). Es de suma importancia resaltar que mediante el proceso que lleva a cabo la comprensión lectora en el que los estudiantes realizan conexiones entre la información nueva y los conocimientos previos hay un encuentro en la zona de desarrollo próximo, el cual da paso a un proceso cognitivo, semiológico, cultural y social en donde se da la comprensión diferencial e interiorización de las lecturas realizadas (Chiqui, 2023).

La capacidad de la comprensión lectora tiene impacto en incontables ámbitos del desarrollo del pensamiento y conducta humana, desarrollándose a través del proceso de adquisición basado en aprender a leer y leer para aprender, los cuales involucran elementos semánticos, sintácticos y pragmáticos, así como los niveles de atención y memoria los mismos que a través de la interacción del lector con la lectura ayudarán a los niños a construir el significado del texto (Clarisa y Hernández, 2019). En base al proceso que sigue la comprensión lectora permitirá desde cada etapa desarrollada en el aula adquirir la habilidad lingüística, afianzando ideas y comprendiendo conceptos, facilitando ampliar el nivel de lenguaje, la imaginación, la creatividad y reflexión de cada estudiante (Caicedo, 2020).

Desarrollo de Conciencias Lectoras y su importancia para la comprensión de textos.

En la guía del docente de Segundo año de Educación General Básica del Ministerio de Educación del Ecuador se menciona que las conciencias lectoras son capacidades y procesos mentales que habilitan a los estudiantes para entender, interpretar y valorar textos escritos de manera eficaz. Estas habilidades se fortalecen a medida que los estudiantes se relacionan con diversos tipos de textos y profundizan su comprensión del significado, estas conciencias son importantes para desarrollar habilidades comunicativas significativas en los estudiantes (Ministerio de Educación., s.f.).

Para el proceso de comprensión lectora y el desarrollo de las conciencias lectoras se incluyen varios aspectos:

La **conciencia semántica** permite al lector comprender el significado de las palabras y su relación con el contexto, mejorando la interpretación de textos y la inferencia de significados; por ejemplo, identificar sinónimos, antónimos y palabras polisémicas. La **conciencia léxica** se refiere a la habilidad para entender y manejar el vocabulario variado, facilitando la lectura fluida y la identificación de palabras desconocidas través del contexto. La **conciencia sintáctica**, relacionada con la estructura gramatical de las oraciones, ayuda a los estudiantes a analizar la sintaxis y a construir oraciones correctamente, mejorando la interpretación de textos y la fluidez al leer; por ejemplo, identificar partes del discurso o palabras como sustantivos, verbos, adjetivos, etc. La **conciencia fonológica**, que permite reconocer y manipular los sonidos del habla, facilita la decodificación de palabras escritas y la comprensión de textos, uno de los ejemplos sería reconocer rimas y aliteraciones (Ministerio de Educación., s.f.).

La guía del docente enfatiza el desarrollo de estas conciencias para mejorar la comprensión lectora y la capacidad de producción escrita de los estudiantes.

Niveles de Comprensión Lectora: Análisis y desarrollo

Pérez (1991) describe tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica. El **Nivel literal**, según Cárdenas *et al.* (2020) en su investigación titulada *Comprensión lectora en el contexto de las Ciencias Sociales*, equivale a que el lector debe obtener la información explícita del texto y conocer el significado de cada signo lingüístico. Es decir, según este autor, el nivel literal significa “extraer informaciones explícitas por medio de la identificación de elementos básicos que aparecen en un texto, como el título, subtítulo, palabras o enunciados claves” (p. 28).

Por otra parte, en el **Nivel Inferencial**, leer no solo exige conocer las unidades y las reglas combinatorias del idioma, sino que también requiere desarrollar las habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender. Estas habilidades incluyen hacer inferencias, formular hipótesis, relacionar con el conocimiento previo y saber verificar o reformular dichas hipótesis. Por tanto, este segundo nivel se adentra profundamente en la lectura, abarcando lo “implícito”; es decir, lo que no está dicho ni se argumenta explícitamente en el texto. Para ello, se necesita un análisis de la intencionalidad oculta y deducir lo que el autor quiere decir, con el fin de realizar predicciones, conjeturas y suposiciones. En otras palabras, hay una discusión constante entre el texto y el lector (Cárdenas *et al.*, 2020).

Finalmente, en el **Nivel Crítico-Intertextual**, se proponen puntos de vista y se emiten juicios tanto positivos como negativos. Este nivel implica plantear reflexiones, extraer conclusiones y descifrar las intencionalidades, propósitos e ideologías del autor. Es el nivel más elevado de lectura, ya que requiere integrar los dos niveles anteriores (literal e inferencial) para formar una postura personal frente a los argumentos presentados por los autores. Al alcanzar este nivel, el lector no solo comprende a cabalidad el mensaje del texto, sino que también puede relacionarlo con otros textos y contextos, evaluando críticamente su contenido. Este proceso de intertextualidad enriquece la comprensión y permite una visión más amplia y profunda del tema tratado, favoreciendo un análisis más completo y fundamentado (Cárdenas *et al.*, 2020).

Habilidades lectoras como estrategias para el desarrollo y evaluación de la comprensión.

Dentro de las habilidades lectoras que tienen gran efecto al momento de comprender un texto se tienen las siguientes:

Las **habilidades de rastreo de la información** son muy importantes en el nivel de comprensión literal ya que permiten abrir la puerta al proceso de la comprensión lectora. Se buscan detalles, datos y temas explícitamente presentados en el texto (Hoyos y Gallego, 2017). Varios ejemplos serían: identificar el significado de cada palabra y su intención, los detalles que en él aparecen, identificar personajes y escenarios, determinar el propósito de la lectura.

Las **habilidades de Reflexión y evaluación del proceso de comprensión lectora** según Aldaz (2021) permiten al lector adoptar una postura personal frente al texto después de reflexionar profundamente lo leído y, por supuesto, desarrollar el nivel de comprensión lectora Crítico, permitiendo que evalúen las ideas que ingresaron a su mente y adquirir un pensamiento crítico, a tal punto que puedan estructurar y reestructurar en su mente toda la información.

A continuación, se presentan algunos ejemplos: juzgar las acciones de los personajes de una historia, diferenciar entre hechos y opiniones, emitir un punto de vista sobre el texto, elaborar resúmenes y relacionar la realidad con sus propias creencias y vivencias.

Las **habilidades de análisis de la información** permiten analizar la información ingresada por el rastreo de la información del primer paso y eleva la lectura a un nivel superior llevándola a un plano mental del mensaje receptado (Hoyos y Gallego, 2017). Varios ejemplos serían: Predecir de que se trata la historia a partir de palabras claves, predecir finales, inferir el significado de palabras a partir del contexto, dar otro final a la narración, poder interpretar el lenguaje de doble sentido e identificar datos importantes.

Análisis de los Subprocesos de Lectura en la Comprensión de textos.

La etapa de **Prelectura (antes de la lectura)** mejora significativamente la eficacia del aprendizaje al aumentar la atención, mejorar el procesamiento de la información y facilitar la participación con el material. Investigaciones demuestran que la combinación de la prelectura con la lectura conduce a mejores resultados de aprendizaje, ya que ayuda

a familiarizarse con el contenido, lo que facilita su procesamiento y comprensión. Esta preparación no solo aumenta la atención durante la lectura posterior, sino que también promueve una comprensión y retención más profundas. En consecuencia, las actividades previas a la lectura preparan la mente para la nueva información, mejorando el procesamiento cognitivo general y la eficacia del aprendizaje (Abdulaziz *et al.*, 2023).

Algunas estrategias de prelectura empleadas por los educadores incluyen la lluvia de ideas, la enseñanza previa del vocabulario, las preguntas y las vistas previas. La lluvia de ideas activa el conocimiento previo y lo conecta con el texto, mientras que la enseñanza previa del vocabulario aclara palabras clave, mejorando la comprensión. Las preguntas previas incitan a los estudiantes a considerar lo que saben y anticipan del texto. Las vistas previas, al revisar títulos, imágenes o resúmenes, ayudan a entender la estructura y las ideas principales del texto. Estas estrategias superan barreras de comprensión y fomentan el pensamiento crítico y una comprensión más profunda. (Febrianti, 2022)

Como una segunda atapa tenemos la **lectura propiamente dicha o también llamada durante la lectura** son las pautas que se realizan mientras se lee para una lectura efectiva. Evitan la divagación mental para mantener la comprensión y la motivación. Mantenerse enfocado en el texto y participar en la lectura inmersiva sin interrupciones puede mejorar la motivación y la eficacia de la lectura. Es importante controlar el estado emocional, ya que las emociones negativas que siguen a la distracción mental pueden afectar la experiencia de lectura. Establecer una rutina de lectura que permita sesiones ininterrumpidas ayuda a superar el reto de la lectura continua. Además, reconocer los diferentes desencadenantes internos o relacionados con la tarea, puede ayudar a abordarlos y mantener la concentración mientras se lee (Dongmin *et al.*, 2023).

Las estrategias durante la lectura incluyen: la visualización, que crea imágenes mentales para mejorar la comprensión y retención de información; el contestar preguntas de retroalimentación mientras se lee; identificar y entender vocabulario desconocido mejora la comprensión, al igual que hacer conexiones entre el texto y experiencias personales o eventos reales. Además, inferir información no explícita usando pistas contextuales y conocimientos previos, verificar detalles para asegurar precisión, y evaluar críticamente

el texto y los argumentos del autor son esenciales para una lectura efectiva (Imran Ahmed *et al.*, 2024).

Finalmente, la etapa de **después de la lectura** (Post Lectura) se centra en usar estrategias o técnicas para mejorar la comprensión y retención. Estas estrategias ayudan a consolidar información, establecer conexiones y reflexionar sobre el contenido, lo que conduce a una comprensión más profunda. Al resumir puntos clave, sintetizar información para formar una visión completa y evaluar el contenido, los estudiantes pueden mejorar significativamente su capacidad para comprender y analizar textos de manera efectiva (Imran *et al.*, 2024).

La comprensión lectora se puede evaluar mediante la capacidad de una persona para entender e interpretar un texto escrito. Una forma de comprobar la comprensión es haciendo preguntas sobre la idea principal, los detalles e inferencias del texto. Resumir el texto con palabras propias demuestra el entendimiento de los puntos clave y conceptos presentados. Pedir explicaciones o interpretaciones de pasajes específicos también mide los niveles de comprensión. Además, participar en discusiones sobre el texto, compartir opiniones y hacer conexiones con experiencias personales o conocimientos previos puede evaluar aún más las habilidades de comprensión (Gutierrez y Salmerón, 2012)

En la Tabla 1 se evidencian los subprocesos de la lectura: un antes, durante y después de la lectura, desde su nivel de comprensión hasta la aplicación de estrategias de habilidades lectoras y las herramientas tecnológicas que se usarán en el aula virtual para el desarrollo de la comprensión y el tipo de texto narrativo acorde para tal efecto:

Tabla 1.*Estrategias de habilidades lectoras*

SUBPROCESOS DE LA LECTURA	NIVEL DE COMPRENSIÓN	AULA VIRTUAL	ESTRATEGIAS DE HABILIDADES LECTORAS	HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	TIPO DE TEXTO NARRATIVO
Antes	Literal	Aula Virtual (Moodle)	<ul style="list-style-type: none"> • Exploración inicial del texto a través de vistas previas de imágenes y lectura de títulos que se presentarán en el aula virtual • Enseñanza previa del vocabulario a través de juegos tecnológicos. • Identificar información importante: (Personajes principales, conflicto central, lugar, secuencia cronológica). 	Word Wall Kahoot H5P Wix	Leyendas Cuentos Fábulas
Durante	Inferencial		<ul style="list-style-type: none"> • Inferir significados (deducción) y realizar predicciones acerca del texto leído al responder preguntas específicas de retroalimentación mientras leen con el uso de la herramienta H5P. 		

Después

Crítico –
Intertextual

- Buscar significado de palabras a partir del contexto al responder preguntas mientras leen, así podrán supervisar su comprensión, ajustando su velocidad de lectura para adaptarse a la dificultad del texto.
 - Resumir el texto con palabras propias (comprensión global y específica de los fragmentos o del tema del texto) y formular opiniones y emociones personales a partir del texto a través de la realización de foros y tareas específicas en el Aula Virtual.
 - Responder preguntas globales.
-

Los textos narrativos como mecanismo de aprendizaje

La importancia de los textos narrativos y su aplicación en el aula desarrolla la correlación entre cohesión y coherencia a través de estructuras lingüísticas y recursos figurativos como son la inserción de temas, la relación de sus experiencias sociales y culturales para la construcción de significados y estructuras predominantes propias de la narración (Verástica y Salazar, 2021). Además, considerando el hecho de que los niños a su temprana edad sienten el deseo de manifestar a través de su narrativa personal lo que acontece en sus experiencias de vida esto se consideraría como una ventaja para relacionar los textos narrativos dados en el aula con los hechos de la vida real a los que están expuestos abordando así conceptos abstractos de valores sociales y humanos (Iruri y Villafuerte, 2022).

Las leyendas, por ejemplo; son parte de la cultura y tradición popular de un pueblo, las cuales están dotadas de un novedoso material que se relaciona con la identidad de las personas y se hacen parte de la vivencia infantil, por lo que estos textos narrativos aportan grandes beneficios en la enseñanza-aprendizaje puesto que enfocan la atención de los pequeños lectores, incrementando la motivación por la indagación y comprensión significativa (Palma, 2023). En el Ecuador existe una extensa lista de leyendas y cuentos populares que varían según su región entre ellos están la leyenda de Cantuña, Etsa, La Dama Tapada, La Doncella de Pumapungo, La Princesa Triste de Santa Ana, entre otras; las cuales ayudarán a los estudiantes a adquirir habilidades lingüísticas y literarias (Vianney *et al.*, 2021).

Tecnología en la Educación y en la comprensión lectora.

Las tecnologías en el campo educativo pueden desempeñar un papel importante para la consecución de aprendizajes significativos, son muchos los recursos y medios tecnológicos que pueden ser aprovechados para este fin:

Tecnología educativa para el mejoramiento del aprendizaje.

Según Shveta (2023) la tecnología educativa se refiere al uso de dispositivos y aplicaciones tecnológicas con el propósito de alcanzar metas en la educación. Estos recursos se aplican para resolver o mejorar problemas de aprendizaje. Por otro lado, James (2020) señala que, aunque la tecnología ha tenido un profundo impacto en la educación, especialmente al promover el autoaprendizaje y adaptarse a las necesidades de rendimiento de los estudiantes, no puede reemplazar por completo a los profesores. Por lo tanto, es fundamental encontrar un equilibrio entre la virtualidad y la presencialidad en el proceso educativo.

Modelo TPACK implementado en la comprensión lectora.

Como plantean Koehler y Punya (2006) el modelo TPACK se refiere a la interrelación entre los conocimientos de contenido, pedagógico y tecnológico. Es decir, este modelo fusiona las estrategias para enseñar contenidos usando herramientas tecnológicas. La correcta combinación de estos tres elementos permite facilitar enormemente la comprensión de ciertas áreas del conocimiento. Por ejemplo, el docente puede lograr resultados del aprendizaje muy positivos usando alguna aplicación digital para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

El Impacto de las Aulas Virtuales en el campo educativo.

Según Carrillo (2021) un aula virtual es un espacio de aprendizaje en línea cuya finalidad es proporcionar a los estudiantes una experiencia educativa personalizada y flexible. El autor describe al aula virtual como un espacio extendido a través de la red que les permite a los estudiantes interactuar entre sí y acceder a materiales, herramientas y recursos digitales con el fin de proporcionar una práctica formativa.

Para Carrillo (2021) las aulas virtuales, llamadas también plataformas educativas, constan de tres gestiones: administrativa, comunicativa y de aprendizaje. Cada gestión usa herramientas de acuerdo con su propósito. Por ejemplo, administración de permisos para ingreso a la plataforma; comunicarse a través de mensajes, foros y videollamadas; y aprender mediante tareas y evaluaciones. Además, el autor manifiesta que existen herramientas complementarias como portafolios digitales, sistemas de búsquedas de contenidos, registro de asistencia, entre otros. En cuanto al acceso Carrillo manifiesta que estos entornos virtuales permiten interactuar sin necesidad de ser un experto en

computación y que su aplicación ha contribuido a que los alumnos dejan la pasividad y se vuelvan críticos y reflexivos.

En cuanto al funcionamiento, Hammad *et al.* (2018) explican que las aulas virtuales poseen softwares denominados Sistema de Gestión de Aprendizaje (LMS) y Sistema de Gestión de Contenido de Aprendizaje (LCMS). Aunque ambos sistemas comparten similitudes, existe una diferencia fundamental entre ellos: El LMS controla y evalúa el contenido en la plataforma, permite a los docentes gestionar cursos, interactuar con los estudiantes, asignar tareas y llevar a cabo evaluaciones, como ejemplos de LMS tenemos a Moodle, Blackboard Learn y Canvas LMS. Por su parte el LCMS crea contenido desde cero, facilita la creación, edición y organización de materiales educativos. Como ejemplos de LCMS tenemos a Adobe Captivate, Xyleme LCMS y Gomo Learning. En resumen, tanto LMS como LCMS desempeñan un papel crucial en la educación virtual, pero su enfoque difiere: el primero se centra en la administración y evaluación, mientras que el segundo se enfoca en la creación de contenido original.

Metodología PACIE en el uso de Aulas Virtuales.

Basantes et al. (2018) en su artículo Metodología PACIE en la educación virtual: una experiencia en la Universidad Técnica del Norte, explica que esta metodología es un enfoque aplicado en el contexto de la educación virtual y que surge de la necesidad de implementar buenos recursos educativos para clases virtuales.

Su creador el Ing. Pedro Camacho quiere brindar una propuesta ordenada y eficaz para que el entorno educativo virtual EVA conlleve un aprendizaje personalizado con la integración de la tecnología dándole flexibilidad y profundidad al proceso de aprendizaje. El mismo autor describe que su sigla PACIE representa pilares o ejes metodológicos que son: (P) Presencia, (A) Alcance, (C) Capacitación, (I) Interacción y (E) E-learning. Estas fases ayudan a que la educación en línea sea completa y apoye otros tipos de educación (Basantes et al., 2018).

De acuerdo con Basantes et al. (2018) la Presencia se refiere a la interacción activa y constante del docente y los estudiantes en el entorno virtual. El eje Alcance implica la cobertura y profundidad de los contenidos curriculares, llevando la educación más allá de las fronteras y adaptando la enseñanza a sus necesidades. El eje de Capacitación hace

referencia a la formación efectiva de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de manera nueva y emocionante para hacer que el aprendizaje sea más interesante y útil para la vida real. El eje de Interacción destaca el trabajar juntos y compartir ideas en línea y finalmente el eje E-Learning muestra cómo el aprendizaje en línea es una parte central de la educación moderna, es decir el aprendizaje electrónico, engloba el uso de plataformas y recursos digitales para el aprendizaje en línea.

En la Figura 1 se evidencia la metodología PACIE y cada subproceso para llevar a cabo una eficiente educación virtual:

Figura 1.

Metodología PACIE



Nota. La metodología PACIE se estructura en base a ejes metodológicos con el fin de garantizar un entorno virtual eficiente. Tomado de Educared (2020).

Tipos de Aulas Virtuales que se pueden implementar en el proceso educativo.

Para Yahevh *et al.* (2018) existen tres tipos de Aulas Virtuales: las comerciales, las de software libre y como tercera opción las propias o también llamadas personalizadas. Cada una tiene sus características y ventajas particulares. Yahevh menciona que las aulas virtuales comerciales necesitan licencia y son pagadas, entre las más comunes tenemos a Blackboard, FirstClass y WebCt, entre otras; en cuanto a las de software libre manifiesta que; aunque no ofrecen asesoría, son ampliamente utilizadas por una gran población, algunos ejemplos de este tipo son Moodle, Dokeos, Bazaar, Claroline, Sakai, entre otras; finalmente menciona a las plataformas propias que están diseñadas para satisfacer necesidades individuales o de alguna organización educativa en particular.

El Aula Virtual Moodle: Herramientas para Mejorar la Comprensión Lectora.

Moodle es la abreviación en inglés de las siglas Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment, se trata de una plataforma de gestión del aprendizaje (LMS) de código abierto (Antonenko *et al.*, 2004). Esto significa que es libremente accesible, modificable y personalizable.

De igual manera Delgado y Vélez (2021) explica que la plataforma Moodle brinda muchos beneficios y es de gran popularidad en el ámbito educativo debido a su acceso directo, sin costo de licencia, fácil de usar, actualización permanente, flexible, segura, escalable, robusta, basada en web, que ha alcanzado a más de 79 millones de usuarios y está disponible en 34 idiomas. El mismo autor menciona también que posee poderosas herramientas tales como foros, cuestionarios, archivo, encuesta, tarea, taller, libro, wiki, glosario, asistencia, board, chat, H5P, etiqueta, entre otras, las cuales permiten obtener fácil y rápidamente un informe detallado del rendimiento y progreso de los estudiantes.

Herramientas Tecnológicas de uso en las Aulas virtuales. Entre las principales herramientas para el uso de aulas virtuales se tienen:

Kahoot. Como se menciona en el estudio realizado por Rojas-Viteri et al. (2021), Kahoot es una herramienta de gamificación ampliamente utilizada en la enseñanza, fomentando la motivación y el aprendizaje activo. Tanto profesores como estudiantes disfrutan de su accesibilidad desde diversos dispositivos. La competencia, recompensas y colaboración generan entusiasmo y participación, mejorando el compromiso y el aprendizaje en un entorno amigable y cómodo.

Word Wall. Teniendo en cuenta a la investigación de Ordoñez y Medina (2022) Word Wall es una herramienta didáctica digital gratuita, enriqueciendo la enseñanza matemática en la educación básica. Permite personalizar recursos interactivos y compartir materiales con educadores. Ideal para fracciones, brinda actividades atractivas y flexibles, accesibles en múltiples dispositivos. Facilita la creación de cuestionarios dinámicos en formato de juego, enriqueciendo el aprendizaje.

Wix. Wix es una plataforma de desarrollo web que permite a los usuarios crear sitios web de manera intuitiva y accesible, su importancia radica en la democratización del diseño web, ofreciendo herramientas que facilitan la creación de páginas sin conocimientos avanzados de programación (Colquichagua, 2021). El mismo autor destaca su uso pedagógico ya que el docente o usuario puede utilizarlo para realizar variedad de páginas web de acuerdo con sus necesidades y las de los estudiantes.

En un estudio reciente, (Barrios *et al.*, 2021) exploraron cómo Wix, como herramienta tecnológica, puede mejorar los procesos de lectura y escritura en estudiantes de primer grado de primaria. Los resultados indicaron que el uso de Wix tuvo un impacto positivo en la motivación, la disposición hacia el aprendizaje y el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en estos estudiantes.

H5p. Para Rossetti et al. (2021) H5P es una herramienta versátil y de código abierto que se encuentra disponible en Moodle. Con esta herramienta, los docentes pueden agregar contenido o preguntas a recursos interactivos en línea de manera sencilla. Menciona el autor que esta plataforma ayuda a construir escenarios que se integran perfectamente con el material original. Las actividades desarrolladas pueden repetirse muchas veces, ya que su objetivo es evaluar de manera formativa con un enfoque constructivista, es decir el autoaprendizaje. Además, se menciona en esta investigación que H5p no tiene costo y es

compatible con prácticamente cualquier dispositivo, incluyendo computadoras, tabletas, celulares y laptops (Rossetti *et al.*, 2021).

En cuanto a las estrategias respaldadas por herramientas tecnológicas, es fundamental seguir lineamientos específicos para su implementación y H5p es muy útil para cumplir con este objetivo.

2.3. Marco Legal

El presente trabajo investigativo halla su fundamento legal y se sustenta en la Constitución de la República del Ecuador (2008) en los siguientes Artículos (Art.) y secciones:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Este artículo 26 indica que la educación es un derecho que las personas tienen durante toda su vida y una obligación ineludible del Estado. Destaca la relevancia de la educación para adquirir conocimientos, ejercer derechos y construir un país soberano, basándose en los principios de igualdad de oportunidades, inclusión, calidad y justicia social (Bravo-Mendoza, 2020).

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. Por lo tanto, la educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Se puede evidenciar que este artículo 27 define que la educación debe centrarse en el ser humano y garantizar su desarrollo integral. Se orienta al desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas, fomentando una ciudadanía activa y crítica, y promoviendo valores como la igualdad, la justicia, la solidaridad y la paz (Bravo-Mendoza, 2020).

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

Entonces, el artículo 344 de la Constitución de 2008 es fundamental para estructurar el sistema educativo en Ecuador. Según Martínez Ordoñez *et al.* (2021), este artículo proporciona un marco integral que abarca todos los niveles educativos, desde la educación inicial hasta la superior, asegurando una educación inclusiva y de calidad para todos los ciudadanos.

Art. 345.- La educación como servicio público se prestará a través de instituciones públicas, Fiscomisionales y particulares. En los establecimientos educativos se proporcionarán sin costo servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social.

Este artículo 345 de la Constitución de 2008 es fundamental para entender el compromiso del Estado ecuatoriano con la educación pública y gratuita. Según Romero *et al.* (2021), este artículo refleja un avance significativo en la política educativa del país, asegurando que la educación sea accesible para todos los ciudadanos sin discriminación y promoviendo la equidad y la inclusión en el sistema educativo.

Art. 350.- El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los

saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

El artículo 350 de la Constitución de 2008 es crucial para entender el enfoque integral de la educación superior en Ecuador. Según Aguirre, (2014), este artículo subraya la importancia de una educación que no solo se centre en la formación académica, sino que también promueva la investigación y la innovación, elementos esenciales para el desarrollo sostenible del país. Los artículos mencionados toman en cuenta a la educación como un derecho inalienable, buscando siempre el bienestar y desarrollo de las sociedades.

Además, se sustenta en la LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2015), en lo siguiente:

Art. 2.- Principios. - La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

Literal h: Interaprendizaje y multiaprendizaje. - Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo.

Es esencial para comprender el marco normativo que rige la educación intercultural en Ecuador. Según Martínez Ordoñez *et al.* (2021), este artículo proporciona una base sólida para la implementación de políticas educativas que promuevan la inclusión y la equidad en el sistema educativo ecuatoriano. Los autores destacan que la obligatoriedad y la universalidad son principios clave que aseguran que todos los niños y jóvenes tengan acceso a una educación de calidad, sin importar su origen étnico o socioeconómico.

A través de este artículo se fomenta las capacidades individuales y colectivas para generar una educación integral

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Descripción del área de estudio/Grupo de estudio

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”, ubicada en las calles Bolívar y Pichincha de la ciudad de Tulcán, parroquia y cantón Tulcán, provincia del Carchi, es parte de la Zona 1, Distrito Educativo 04D01. Esta institución tiene una trayectoria de 60 años de vida institucional y brinda a la ciudadanía una co – educación en los niveles de la Educación general Básica, es decir de Inicial al Tercer año del nivel de Educación Superior.

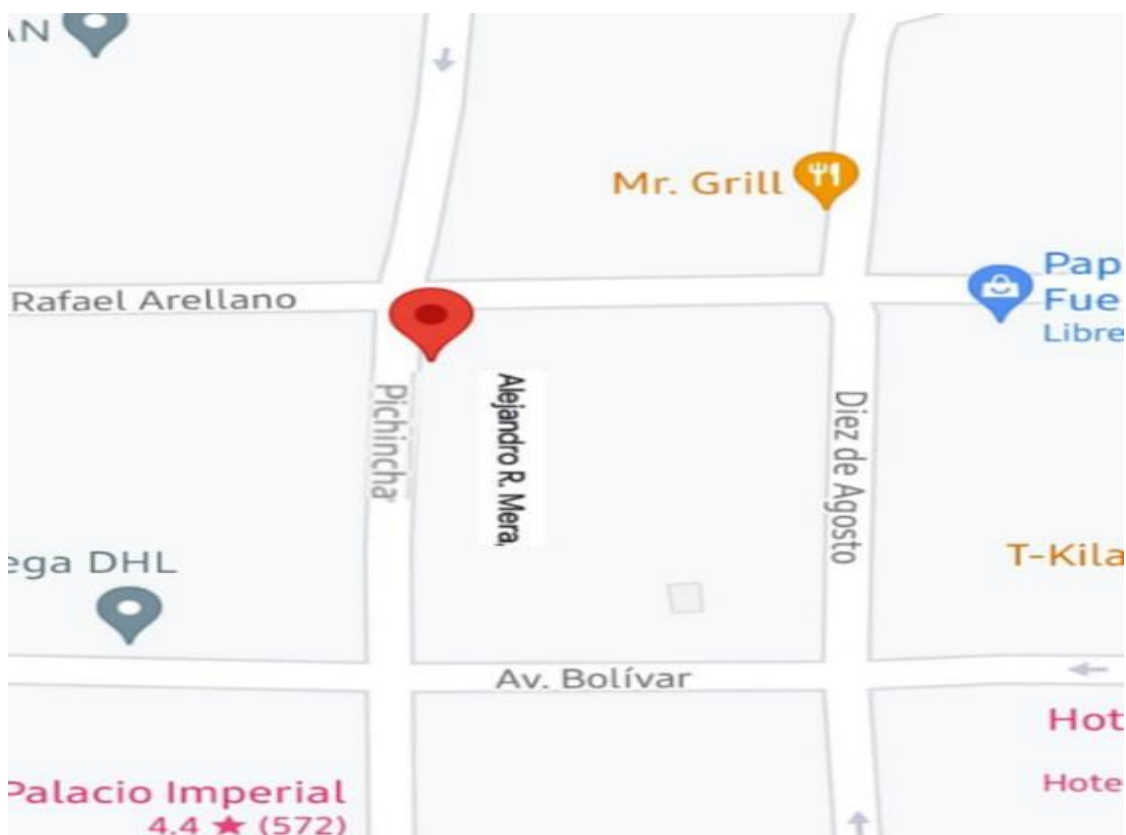
Sus instalaciones son adecuadas para las actividades educativas, aunque falta potenciar el centro de cómputo de la institución con más y mejores equipos de computación. Posee el servicio de internet, pero sólo en zonas administrativas y en el Laboratorio de Informática.

La población total estudiantil de la Unidad Educativa es de aproximadamente 900 estudiantes, 40 docentes de diferentes áreas académicas, 3 personas en el área administrativa, 1 profesional del Departamento de Consejería Estudiantil y 2 personas del personal de servicio.

Se contó con la autorización por parte de la Autoridad institucional respectiva para realizar la presente investigación y uso del nombre institucional. Como grupo de estudio se aplicó una encuesta a 54 estudiantes de los Quintos Años Básicos cuyas edades varían entre 9 y 10 años y una entrevista a profundidad a dos docentes del área de Lengua de Literatura del Nivel Superior y tres docentes de grado del nivel Medio.

Figura 2.

Ubicación de la Institución Educativa



Nota. Croquis Unidad Educativa Alejandro R. Mera. Tomado de Google Maps (2023)

3.2. Enfoque y tipo de investigación

Enfoque

El enfoque de investigación es mixto ya que busca profundizar en los problemas existentes a través del análisis detallado de las experiencias y percepciones personales recogidas, lo que constituye la parte cualitativa del estudio. Además, se recogerán datos numéricos y porcentuales tanto de encuestas como de pruebas aplicadas para evaluar el rendimiento académico, abordando así la parte cuantitativa de la investigación. Posteriormente, se sintetizarán estos dos tipos de datos, considerando tanto perspectivas cualitativas como cuantitativas, con la intención de analizar el problema objeto de estudio de una manera más amplia.

De acuerdo con (Hernández y Mendoza, 2018) los métodos mixtos representan una variedad de procedimientos sistemáticos, críticos y empíricos de investigación además

manifiestan que implican la recolección y el análisis de datos tanto cualitativos como cuantitativos. El componente cuantitativo involucra la recopilación y el análisis de datos numéricos, lo que permite el análisis estadístico y la generalización. Mientras que el componente cualitativo implica la recopilación y el análisis de datos no numéricos, como entrevistas, observaciones y análisis textuales, lo que proporciona información y comprensión profundas. La combinación de estos enfoques permite que las fortalezas de uno compensen las limitaciones del otro (Timans *et al.*, 2019).

Tipo de Investigación

Investigación – Acción

Este tipo de investigación pretende resolver problemas de la vida cotidiana mejorando prácticas concretas a través la reflexión crítica, el diálogo y la acción colectiva. En este enfoque, las personas directamente afectadas participan activamente y lideran la acción. Juntos, llevan a cabo investigaciones de manera organizada para aprender cosas nuevas y tomar medidas que promuevan un cambio social positivo. Por lo general, sigue un ciclo de planificación, acción, observación y reflexión, en el que los resultados se utilizan para mejorar las prácticas o políticas existentes.(Cornish *et al.*, 2023)

Según Velázquez (2020) tiene un enfoque cualitativo donde permite comprender su naturaleza y conflictos sociales en consecuencia con los cambios, su valor reside en los participantes activos que son sujetos de investigación para ser examinados, aportando información donde entrelaza los actores y se observa su actuar, a diferencia de otras metodologías, el conocimiento conduce a un resultado comparativo, catalizando organización y participantes tangibles para la adaptabilidad de las matices de ajuste.

Explicativa

La investigación explicativa, se enfoca en determinar las causas de los fenómenos (Hernández, 2018) buscando comprender y explicar por qué ocurren y cómo se relacionan entre sí. Esta investigación es considerada un tipo de investigación explicativa ya que pretende profundizar en la comprensión de las relaciones causales entre los grupos experimental y control y la aplicación de varias estrategias de comprensión lectora y uso de herramientas tecnológicas para reflexionar acerca de los resultados y observar como

un elemento afecta a otro y contribuye significativamente al desarrollo de conocimientos en diversas disciplinas.

3.3. Definición y operacionalización de variables

Variable dependiente

Comprensión lectora es la habilidad de comprender y derivar el significado de los textos escritos, abarcando procesos y resultados asociados con la captación e interpretación de la información transmitida dentro de un texto determinado (Van y Panayota, 2022).

La comprensión lectora también se define como un proceso en el cual el lector elabora significados a partir de lo que conoce y ha adquirido social y culturalmente, además aplica extraer partes importantes de un texto (Carrasco, 2003). Desde este mismo enfoque cognitivo, la lectura comprensiva también debe ser considerada como un producto resultante de la interacción entre el lector y el mismo texto, este producto será almacenado en la memoria a largo plazo la cual permitirá evocar y formular preguntas de lo leído (Valles, 2005).

Variable independiente

El Aula virtual, es un recurso educativo con un enfoque de aprendizaje LMS en línea, implementado con el fin de permitir a los estudiantes participar y comunicarse con sus profesores y compañeros de forma remota, a través de clases sincrónicas y asincrónicas imitando la dinámica de un aula presencial tradicional (Carrillo, 2021). Es el medio por el cual se aplicarán diversas estrategias lectoras vinculadas a herramientas tecnológicas organizadas de tal manera que conlleven a desarrollar la comprensión lectora en los diferentes niveles.

3.3.2. Operacionalización de variables

Tabla 2.

Operacionalización de Variables: Variable Dependiente

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO	FUENTE
Variable Dependiente <u>Comprensión lectora:</u> Es la habilidad de comprender y derivar el significado de los textos escritos abarcando procesos y resultados asociados con la captación e interpretación de la información transmitida dentro de un texto determinado (Van den Broek y Panayota, 2022).			1. Encuesta: Escala de Likert se basa en escalado que es proporcionar una medida estandarizada de las habilidades de comprensión lectora para evaluaciones justas: Mide opiniones que hacen referencia a “Nunca”, “Muy pocas veces”, “Algunas veces”, “Casi siempre”, “Siempre” (Støle et al., 2020).	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Validado por expertos (Anexo C)	Estudiantes
			2. Entrevista: a docentes	Técnica: Entrevista Instrumento: Guion de Entrevista validado por expertos (Anexo G)	Docentes
			Encuesta a estudiantes: ¿Con qué frecuencia realiza las siguientes actividades en el proceso de lectura?		Estudiantes

ejemplo, palabras claves, títulos o subtítulos (Cárdenas et al., 2020)

Nivel Inferencial: Es el nivel que abarca lo implícito de la lectura y el que nos adentra en profundidad al mensaje, para lograr este nivel se necesita deducir la intencionalidad del texto (Cárdenas et al., 2020).

Nivel Crítico Intertextual: – Es el nivel que permite dar puntos de vista personales, juicios de valor, reflexiones. Es decir, tener una posición personal frente al texto leído (Cárdenas et al., 2020)

Interpretación de información

Análisis y Síntesis personales

- Poner atención a los títulos, imágenes para comprender de qué trata la lectura.
- Tomar notas o subrayar información clave.
- Predecir o buscar el significado de las palabras desconocidas, para entender la oración.
- Identificar el propósito del autor.
- Relacionar el texto con experiencias personales.
- Resumir, discutir o criticar la lectura

Después de leer ¿en qué medida comprende lo leído?

- No comprendo nada
- Comprendo muy poco
- Comprendo algo
- Comprendo bastante
- Comprendo completamente

Cuando usted lee cuentos, leyendas y fábulas, ¿con qué frecuencia está en capacidad de realizar las siguientes actividades?

- Recordar nombres de lugares, objetos o personajes que aparecen en la lectura
- Responder correctamente el mensaje principal de la lectura

Estudiantes

Estudiantes

Docentes

- Opinar acerca de la parte interesante de la lectura

Entrevista: A docentes

¿Qué nivel lector (literal, inferencial o crítico) cree que alcanzan los estudiantes en la lectura de textos narrativos? Por favor, explique las razones de su opinión.

¿Cuáles son los problemas más comunes que enfrentan sus estudiantes en términos de comprensión lectora de textos narrativos, y cómo aborda usted estos problemas?

¿Qué actividades propone para motivar a los estudiantes a participar activamente en cada etapa del proceso de lectura?

Estudiantes

Textos Narrativos:

Constituyen una expresión escrita que relata una secuencia de eventos, abarcando elementos como personajes, trama y escenario. Este estilo literario se encuentra comúnmente en novelas y cuentos populares (Ayu Mirah Prihandani, 2023)

Cuentos
Leyendas
Fábulas

Encuesta: A estudiantes

¿Con qué frecuencia lee estos tipos de textos?

- Cuentos
- Leyendas
- Fábulas

Docentes

Entrevista: A docentes

¿Qué tipos de textos de lectura considera que son más fáciles de comprender para los estudiantes de las edades entre 10 y 12 años? ¿Por qué?

Estudiantes

Técnica: Prueba
Instrumento:
Cuestionario
(Anexos K-L)

Pruebas de Pretest y Post Test para medir la comprensión lectora basada en los Niveles de Lectura:

- LITERAL
Extrae información explícita del texto
 - INFERENCIAL
Extrae información implícita del texto
 - CRÍTICO
Propósito del autor
Utiliza saberes
-

Tabla 3.

Operacionalización de Variables: Variable Independiente

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO	FUENTE
Variable Independiente: <u>Aula Virtual</u> El aula virtual, es un recurso educativo con un enfoque de aprendizaje LMS en línea que permite los estudiantes participar y comunicarse con sus profesores y compañeros de forma remota a través de clases sincrónicas y asincrónicas imitando la dinámica de un aula presencial tradicional (Carrillo, 2021)	Accesibilidad. - Es la capacidad de los usuarios para acceder a las características y el contenido del entorno de aprendizaje virtual y los recursos educativos. (Sávio et al., 2021)	Disponibilidad de dispositivos	Encuesta: A estudiantes ¿Con qué frecuencia usted utiliza los siguientes dispositivos tecnológicos? <ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Teléfono inteligente • Computador de escritorio • Tablet 	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Validado por expertos (Anexo C)	Estudiantes
		Conexión a Internet	¿Con que frecuencia usted tiene acceso a internet en los siguientes lugares? <ul style="list-style-type: none"> • En su casa • En su escuela 		Estudiantes
	Interactividad. - Es la capacidad que tienen los usuarios de interactuar en los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) con sus características y contenido (Sávio et al., 2021)	Frecuencia de participación Uso de Estrategias	¿Con qué frecuencia usted usa los siguientes recursos para leer cuentos, leyendas y fábulas? <ul style="list-style-type: none"> • Libros (papel) • Dispositivos tecnológicos (computador, celular, tablet) 	Entrevista a docentes ¿Cuáles son los beneficios y desventajas de integrar tecnología en las actividades de lectura? Por favor, proporcione una explicación detallada	Técnica: Entrevista Instrumento: Guion de Entrevista validado por

Variedad de recursos
Se refiere a la diversidad de recursos del (EVA) tales como documentos de texto, contenido multimedia, simulaciones interactivas y evaluaciones que se utilizan para apoyar las actividades de enseñanza y aprendizaje. (Sávio et al., 2021)

Uso de recursos disponibles, juegos, videos, cuestionarios en línea, infografías, aplicaciones.

Encuesta: A estudiantes

¿Con qué frecuencia ha utilizado los siguientes recursos digitales para leer cuentos, leyendas y fábulas?

- Libros digitales
- Juegos de lectura en línea
- Videos Interactivos
- Cómics digitales

Si ha utilizado otro, por favor menciónelo

Estudiantes

Entrevista a docentes

¿Utiliza herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en clase? Si es así, ¿podría compartir cuáles usa y cómo las implementa? ¿En caso contrario, ¿cuál es la razón?

Docentes

3.4. Procedimientos

Fase 1. Uso de estrategias de lectura y herramientas tecnológicas para leer textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”

De acuerdo con Hernández Sampieri y Mendoza Torres (2018) en el tipo de investigación – acción la primera etapa es la de realizar una inmersión inicial en la problemática o necesidad a investigar; por lo que, en esta fase se aplicó la técnica encuesta con ayuda del instrumento cuestionario a 54 estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica, esto permitió medir el conocimiento de estrategias de habilidades lectoras para la comprensión y uso de herramientas tecnológicas que poseen los estudiantes para obtener los resultados expresados por índice de porcentaje y frecuencia en una escala de Likert, con cinco mediciones que van desde el “Nunca” hasta el “Siempre”.

De la misma manera se aplicó una entrevista a cinco docentes: tres del Nivel Medio y dos del área de Lengua y Literatura del Nivel Superior de Educación General, bajo modalidad “Entrevista a profundidad”, para analizar la importancia del uso de estrategias de habilidades lectoras y herramientas tecnológicas en sus respectivas clases.

Finalmente, en esta misma fase se aplicó una Prueba de Rendimiento Diagnóstica (Pretest) a los estudiantes participantes de los Quintos Años Básicos para analizar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora.

Fase 2. Diseño de estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas para el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”

Continuando con las etapas de la investigación – acción, de acuerdo con Hernández y Mendoza (2018) se realizó un plan para lo cual se determinó todos los recursos, acciones y programación para la aplicación de las estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas, se apoyó también en la Técnica de Análisis Documental con instrumentos de registros bibliográficos. Se elaboraron estrategias basadas en las habilidades lectoras y recursos digitales generadas en las herramientas tecnológicas

Kahoot, Word Wall, Wix y H5P. Estas estrategias se implementaron a través de lecturas de textos del género narrativo como leyendas, fábulas y cuentos acordes a la edad de los estudiantes. Todos estos recursos se los administró a través de un Aula Virtual en Moodle, cuya estructura fue manejada con metodología PACIE.

Fase 3. Aplicación de estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un Aula Virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”.

Como últimas etapas de la investigación - acción, Hernández y Mendoza (2018) propone primero poner en marcha el plan que consiste en implementarlo y evaluarlo, revisando sus efectos; para ello, se dividió el grupo de estudio en dos: Uno experimental integrado por 27 estudiantes con el que se aplicó durante cuatro semanas las estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un aula virtual, cuyas actividades consistían en lecturas narrativas que seguían una secuencia de actividades, durante las cuales se fue retroalimentado, realizando nuevos ajustes, tomando decisiones y se reformulando el ciclo de lecturas, siguiendo las etapas de la investigación – acción.

El segundo grupo; también de 27 estudiantes, se denominó de control continuó las clases de lectura sin utilización de tecnología.

Finalmente se aplicó el instrumento Prueba final de rendimiento (Post Test) para medir y comparar los resultados de la aplicación del Aula Virtual en el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la U. E. Alejandro R. Mera, con ello se finaliza la fase 4 de reflexión para comparar los resultados y determinar su aporte.

3.5. Consideraciones bioéticas

Antes de aplicar el presente trabajo de investigación se obtuvo los respectivos permisos de las autoridades de la Institución Educativa “Alejandro R. Mera”. De la misma manera, se pidió el consentimiento informado a docentes que son parte de la población de esta exploración. Es de precisar que, se socializó los instrumentos de investigación, el

objetivo, los tiempos, los procedimientos y los beneficios con el fin de que no existan dudas acerca del proceso.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Fase 1. Uso de estrategias de lectura y herramientas tecnológicas para leer textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”

4.1. Resultados

Uso de Dispositivos tecnológicos

En la Tabla 4 se analiza el uso de dispositivos tecnológicos entre dos grupos de estudiantes (experimental y control). Se observa que la mayoría de los estudiantes en ambos grupos nunca usan dispositivos como laptops, computadoras y tablets. La excepción es el uso del teléfono inteligente, que se distribuye de manera más uniforme entre las cinco categorías de frecuencia. En el grupo 1, casi la mitad de los estudiantes (44,44%) usa el teléfono inteligente “Siempre” o “Casi Siempre”, mientras que en el grupo 2, solo el 22,22% lo usa con la misma frecuencia, aunque un 29,63% lo usa “Algunas Veces”.

Tabla 4.*Frecuencia de Uso de equipos tecnológicos para la comprensión lectora*

VARIABLE	GRUPO	NUNCA	MUY VECES	POCAS	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Laptop	1	77,78%	7,41%		14,81%	0,00%	0,00%
	2	70,37%	11,11%		18,52%	0,00%	0,00%
Teléfono Inteligent e	1	11,11%	25,93%		18,52%	29,63%	14,81%
	2	25,93%	22,22%		29,63%	7,41%	14,81%
Computa dora	1	74,10%	14,80%		11,10%	0,00%	0,00%
	2	51,85%	25,93%		7,41%	11,11%	3,70%
Tablet	1	88,89%	3,70%		3,70%	3,70%	0,00%
	2	70,37%	11,11%		7,41%	3,70%	7,41%

Shveta (2023) destaca la importancia el uso de dispositivos tecnológicos, como celulares, tablets y computadoras, para mejorar problemas de aprendizaje en distintas áreas educativas. De manera similar, James (2020) menciona que la tecnología ha impulsado el autoaprendizaje y la adaptación a las necesidades estudiantiles, aunque subraya que no puede sustituir a los docentes y por lo tanto es crucial encontrar un equilibrio entre la educación virtual y presencial. No obstante, en esta investigación se encontró un uso limitado den equipos tecnológicos en el desarrollo de la comprensión lectora.

Acceso a Internet

La Tabla 5 muestra una gran diferencia en el acceso a internet entre el hogar y la escuela. Más del 50% de los participantes tienen acceso a internet en casa “siempre”, mientras que casi el 0% tiene acceso en la escuela. Más del 90% de los participantes nunca tienen acceso a internet en la escuela. Este hallazgo podría tener implicaciones importantes en el diseño de tecnologías y herramientas específicas para cada entorno, permitiendo una mejor adaptación a las preferencias y necesidades de los usuarios en sus diferentes contextos de vida.

Tabla 5.*Acceso a internet*

VARIABLE	GRUPO	NUNCA	MUY POCAS VECES	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
En su casa	1	3,70%	3,70%	11,11%	14,81%	66,67%
	2	3,70%	0,00%	7,41%	14,81%	74,07%
En su escuela	1	96,30%	3,70%	0,00%	0,00%	0,00%
	2	92,60%	0,00%	3,70%	0,00%	3,70%

La Tabla 5 indica un incremento en el uso de internet en los hogares, tal como lo señalan Parra et al. (2022) quienes evidenciaron que, durante la crisis del Covid-19, el uso de internet aumentó para evitar la paralización de las actividades educativas. No obstante, el mismo autor menciona que sectores rurales y familias de bajos recursos no tuvieron acceso a internet. Esto se corrobora con lo expuesto por el Banco Mundial et al. (2022), que afirma que el 57 % de los niños en países de ingresos bajos y medios no podían leer un texto sencillo a los 10 años, y que, tras la crisis, esta cifra probablemente aumentaría debido a la falta de acceso a internet y dispositivos.

Recursos Educativos y Tecnológicos

La Tabla 6 muestra los resultados sobre el uso de recursos educativos y tecnológicos. En el grupo 1, más del 80% usa libros en papel “Muy pocas veces” o “Algunas veces”. En el grupo 2, el 66.67% usa libros en papel “Algunas veces”, “Siempre” o “Casi siempre”, aunque un 25.93% nunca los usa. Ambos grupos coinciden en que más del 60% nunca usa dispositivos tecnológicos para la lectura.

Tabla 6.*Recursos educativos tecnológicos usados*

VARIABLE	GRUPO	NUNCA	MUY POCAS VECES	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Libros (papel)	1	7,41%	48,15%	33,33%	7,41%	3,70%
	2	25,93%	7,41%	25,93%	18,52%	22,22%
Dispositivos tecnológicos (computador, celular, tablet)	1	62,96%	22,22%	3,70%	3,70%	7,41%
	2	66,67%	11,11%	11,11%	7,41%	3,70%

El resultado indica que prevalece el uso del papel en la lectura de libros. No obstante, Morocho et al. (2022) señalan que la integración de recursos digitales ha reducido la dependencia de materiales impresos, beneficiando tanto a docentes como a estudiantes. El artículo destaca la importancia de que los profesores implementen nuevas estrategias metodológicas apoyadas en la tecnología. De manera similar, Raime y Salcedo (2021) integraron aplicaciones, páginas web, blogs y programas educativos enfocados en motivar la lectura, y mencionan que estas herramientas estimulan la habilidad lectora y el pensamiento crítico. Sin embargo, los autores sugieren capacitar a los docentes para el adecuado uso de las TIC.

Recursos Digitales para la lectura

La Tabla 7 muestra que la mayoría de los estudiantes en ambos grupos (experimental y control) usan recursos digitales como libros digitales, juegos de lectura en línea, vídeos interactivos y cómics digitales “Nunca” o “Muy pocas veces”, con promedios del 85.18 % y 75.00 %, respectivamente. Sin embargo, los vídeos interactivos tienen un uso más frecuente, con un 33.33 % y 40.73 % de los estudiantes usándolos “Algunas veces”, “Casi siempre” o “Siempre”. El grupo de control utiliza más estos recursos para la lectura de textos narrativos. En conclusión, aunque el uso general de recursos digitales es bajo, los vídeos interactivos destacan por su mayor potencial para involucrar a los estudiantes.

Tabla 7.*Uso de recursos digitales*

VARIABLE	GRUPO	NUNCA	MUY POCAS VECES	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Libros digitales	1	85,19%	14,81%	0,00%	0,00%	0,00%
	2	74,07%	3,70%	0,00%	14,81%	7,41%
Juegos de lectura en línea	1	55,56%	33,33%	11,11%	0,00%	0,00%
	2	66,67%	7,41%	18,52%	0,00%	7,41%
Videos interactivos	1	37,04%	29,63%	22,22%	7,41%	3,70%
	2	25,93%	33,33%	22,22%	3,70%	14,81%
Comics digitales	1	77,78%	7,41%	3,70%	11,11%	0,00%
	2	81,48%	7,41%	7,41%	3,70%	0,00%
Otra	1	100%				
	2	100%				

Esta investigación revela un uso limitado de recursos digitales para favorecer la comprensión lectora. Pero autores mencionan que dichos recursos pueden ser de gran ayuda en este ámbito. Por ejemplo, el estudio de Hesmeralda et al. (2020) implementó un libro digital con animaciones, imágenes coloridas y sonido nítido, que fue utilizado en dispositivos como celulares, tabletas y laptops. El objetivo era promover una lectura integral, es decir, lograr una comprensión holística del texto, superando en varios aspectos al libro físico.

Tipos de textos preferidos

En la Tabla 8 se analizan las preferencias de lectura de cuentos, fábulas y leyendas. Las leyendas son las preferidas por ambos grupos de estudiantes, con más de la mitad eligiéndolas “Casi siempre” o “Siempre”. Los cuentos son la segunda opción más popular, mientras que las fábulas son las menos leídas, con la mayoría de los estudiantes indicando que “Nunca” o “Muy pocas veces” las leen. Estos resultados destacan la necesidad de diversificar los recursos literarios en el aula para respetar las preferencias de los estudiantes y enriquecer su experiencia de lectura.

Tabla 8.*Tipos de textos preferidos*

VARIABLE	GRUPO	NUNCA	MUY POCAS VECES	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Cuentos	1	11,11%	25,93%	25,93%	33,33%	3,70%
	2	18,52%	25,93%	22,22%	7,41%	25,93%
Fábulas	1	25,93%	59,26%	7,40%	3,70%	3,70%
	2	33,30%	44,40%	11,10%	0,00%	11,10%
Leyendas	1	18,52%	3,70%	25,93%	18,52%	33,33%
	2	11,11%	11,11%	18,52%	37,04%	22,22%

El resultado de esta investigación coincide con lo planteado por Iruri y Villafuerte (2022) quienes afirman que los niños, a temprana edad, desean expresar sus experiencias personales a través de la narrativa, lo que facilita la conexión entre textos narrativos en el aula y situaciones de la vida real, abordando conceptos abstractos como los valores sociales. Palma (2023) menciona que las leyendas, al ser parte de la tradición cultural, fomentan la identidad y motivan la comprensión significativa en los niños. En Ecuador, leyendas como la de Cantuña o La Dama Tapada ayudan a desarrollar habilidades lingüísticas y literarias (Vianney et al., 2021).

Actividades del proceso lector

En lo que se refiere a la Tabla 9 acerca de las diferentes actividades del proceso lector se obtienen estos resultados: primer parámetro la “Atención a títulos e imágenes” en el grupo 1, más del 40% de los estudiantes siempre o casi siempre prestan atención, mientras que en el grupo 2, más del 50% lo hacen. En cuanto a “Tomar notas o subrayar información clave”, en el grupo 1, más del 50% nunca toma notas o subraya, y en el grupo 2, cerca del 41% tampoco lo hace. Solo el 7,41% lo hace siempre. En la actividad de “Predecir o buscar el significado de palabras desconocidas” el 48,15% del grupo 1 lo hace muy pocas veces, y el 33,33% del grupo 2 nunca lo hace; sin embargo, el 29,63% de este grupo lo hace casi siempre. En la actividad de “Identificar el propósito del autor” la mayoría de los estudiantes de ambos grupos nunca o muy pocas veces identifican el propósito del autor, solo el 7,41% del Grupo 1 lo hace siempre. Si se trata de “Relacionar el texto con

experiencias personales” la mayoría de los encuestados rara vez lo hacen; sin embargo, hay un ligero aumento en los que lo hacen siempre o casi siempre (16% en el Grupo 1 y 18% en el Grupo 2). Finalmente, en la práctica de “Resumir, discutir o criticar la lectura” más del 80% del Grupo 2 y más del 75% del Grupo 1 nunca o muy pocas veces realizan estas actividades.

En resumen, los estudiantes prestan atención a títulos e imágenes, pero rara vez realizan otras actividades como tomar notas, buscar el significado de palabras desconocidas, identificar el propósito del autor o relacionar el texto con su vida cotidiana, lo que evidencia un déficit en el uso de estrategias de comprensión lectora.

Tabla 9.*Actividades en el proceso lector*

VARIABLE	GRUPO	NUNCA	MUY POCAS VECES	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Poner atención a los títulos, imágenes para comprender de qué trata la lectura.	1	11,11%	18,52%	29,63%	18,52%	22,22%
	2	7,41%	18,52%	18,52%	22,22%	33,33%
Tomar notas o subrayar información clave	1	51,85%	33,33%	3,70%	11,11%	0,00%
	2	40,74%	22,22%	22,22%	7,41%	7,41%
Predecir o buscar el significado de las palabras desconocidas, para entender la oración	1	11,11%	48,15%	25,93%	14,81%	0,00%
	2	33,33%	14,81%	11,11%	29,63%	11,11%
Identificar el propósito del autor	1	51,85%	25,93%	7,41%	7,41%	7,41%
	2	40,74%	25,93%	18,52%	14,81%	0,00%
Relacionar el texto con experiencias personales	1	59,26%	11,11%	14,81%	11,11%	3,70%
	2	51,85%	14,81%	14,81%	14,81%	3,70%
Resumir, discutir, o criticar sobre la lectura	1	62,96%	14,81%	14,81%	3,70%	3,70%
	2	70,37%	11,11%	3,70%	7,41%	7,41%

La tabla revela un uso limitado de estrategias durante la lectura, en contraste con lo señalado por Oullette y Beers, (2010) citado por Plaza (2021) quienes afirman que la lectura permite construir una representación cognitiva para darle sentido al texto, siendo clave para adquirir nuevos conocimientos. Según ellos, la interacción entre autor, texto y

los conocimientos previos del lector, mediante estrategias de prelectura, es fundamental. Bulent (2019) añade que la lectura comprensiva implica un análisis profundo, donde el lector utiliza el pensamiento crítico para interpretar, evaluar y conectar ideas clave del texto.

Comprensión lectora

La Tabla 10 muestra que en la variable “Comprensión lectora”, tanto el grupo experimental como el grupo de control tienen dificultades, con la mayoría de los estudiantes comprendiendo el texto solo en “muy pocas ocasiones” o “algunas veces” (62,96 %). Sin embargo, el grupo de control tiene una ventaja, ya que un 11,11 % de sus estudiantes siempre comprenden lo leído, en comparación con el 3,70 % del grupo experimental. En conclusión, aunque ambos grupos enfrentan desafíos, el grupo de control demuestra una mayor habilidad para comprender el texto de manera consistente, subrayando la necesidad de estrategias efectivas para mejorar la comprensión lectora en el grupo experimental.

Tabla 10.

Comprensión lectora

VARIABLE	GRUPO	NUNCA	MUY POCAS VECES	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Porcentaje	1	14,81%	33,33%	29,63%	18,52%	3,70%
	2	3,70%	33,33%	29,63%	22,22%	11,11%

El Ministerio de Educación (2019) sostiene que la lectura, para ser efectiva, debe ir acompañada de comprensión, y que es fundamental formar estudiantes que autorregulen su aprendizaje a través de diversas estrategias lectoras. En línea con esto, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa estudio (2021) mediante el programa PISA-D (2018) reveló que solo el 36 % de los estudiantes de 10 años en Ecuador poseen una buena comprensión lectora. Además, el estudio destaca que el 57 % de los niños en países de ingresos bajos y medios no pueden leer un texto sencillo a esa edad, situación agravada por la pandemia. Con lo expuesto, se comprueba que los resultados de esta investigación reflejan la realidad educativa en Ecuador.

Niveles de comprensión lectora

Esta tabla 11 muestra las destrezas adquiridas en ambos grupos de acuerdo con el Nivel de Comprensión lectora que poseen los estudiantes. En cuanto al **Nivel literal**: Más de la mitad de las estudiantes de ambos grupos recuerdan nombres de lugares, objetos o personajes de una lectura, evidenciando una leve ventaja el grupo experimental (66.67% vs. 59.25%). Lo que corresponde al **Nivel inferencial**: Ambos grupos tienen dificultades para responder correctamente al mensaje principal de la lectura, con los mayores porcentajes en las frecuencias “Muy pocas veces” y “Algunas veces”. El grupo experimental muestra mayor dificultad (70.37% vs. 62.96%), y solo el grupo de control tiene un pequeño porcentaje en la escala de “Siempre” (7.41%). Finalmente, analizando el **Nivel crítico** la mayoría de los estudiantes de ambos grupos no lo alcanzan, el grupo experimental muestra mayor dificultad (81.40% vs. 62.96%).

En resumen, el grupo experimental tiene una ligera ventaja en el nivel literal, pero ambos grupos muestran dificultades significativas en los niveles inferencial y crítico.

Tabla 11.*Niveles de lectura comprensiva*

VARIABLE	GRUPO	NUNCA	MUY POCAS VECES	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Recordar nombres de lugares, objetos o personajes que aparecen en la lectura	1	11,11%	22,22%	48,15%	11,11%	7,41%
	2	14,81%	25,93%	33,33%	14,81%	11,11%
Responder correctamente el mensaje principal de la lectura.	1	18,52%	48,15%	22,22%	11,11%	0,00%
	2	18,52%	29,63%	33,33%	11,11%	7,41%
Opinar acerca de la parte interesante de la lectura	1	33,30%	48,10%	14,80%	0,00%	3,70%
	2	29,63%	33,33%	22,22%	7,41%	7,41%

Los resultados de la encuesta evidencian un bajo nivel de comprensión lectora, particularmente en las dimensiones inferencial y crítica. Esto contrasta con lo señalado por Шамилли et al. (2022) quienes afirman que la comprensión se puede evaluar a través de preguntas sobre la idea principal, los detalles y las inferencias del texto. Resumir el contenido con palabras propias también indica un entendimiento de sus puntos clave. Además, solicitar interpretaciones de pasajes específicos permite realizar una evaluación más precisa. La participación en discusiones sobre el texto y la conexión con experiencias personales enriquecen aún más la medición de las habilidades de comprensión.

Análisis e interpretación de la Entrevista a docentes

Las respuestas de los docentes revelaron patrones comunes en varias preguntas, pero también diferencias significativas. Llama la atención que, al recopilar las respuestas,

coinciden sus apreciaciones en temas relacionados con los métodos de enseñanza, las preferencias de lectura de los estudiantes y las estrategias para superar las dificultades encontradas. Es así como, en lo que respecta a las preferencias de tipos de textos por parte de los estudiantes de 10 a 12 años las docentes coinciden en responder que son los textos narrativos, como cuentos, leyendas y fábulas los que más les llaman la atención y prevalecen sobre otras alternativas. Esta realidad reflejó la importancia de adaptar el material de lectura a los intereses y niveles de desarrollo de los estudiantes, lo que puede contribuir significativamente a su gusto y comprensión y comprensión de la lectura.

En términos de niveles de comprensión lectora, la mayoría de los docentes identificaron una predominancia del nivel literal entre los estudiantes. Sin embargo, expresaron su deseo de que los estudiantes alcancen un nivel crítico y reconocieron que la gran mayoría de estudiantes no alcanza este nivel. Sólo una docente menciona un aumento en el nivel crítico en su grupo de estudiantes especialmente al tratar con textos narrativos. Los problemas enfrentados por los estudiantes, como la lectura mecánica, el desconocimiento de vocabulario y la dificultad para identificar la idea principal, fueron temas en los que recurrentes abordados por los docentes. Sus estrategias para abordar estas dificultades, como la explicación de términos difíciles, las lecturas pausadas y el fomento de la conexión personal con los textos, demostraron un compromiso activo con el apoyo individualizado y la mejora de las habilidades de comprensión de sus alumnos.

En cuanto al uso de herramientas tecnológicas, algunos docentes reconocieron los beneficios potenciales, como el fácil acceso a una variedad de lecturas. Sin embargo, la mayoría no las utilizaba debido a limitaciones de acceso a internet o recursos en la institución. Esto subraya la necesidad de abordar las barreras tecnológicas y explorar formas innovadoras de integrar la tecnología de manera efectiva en el proceso educativo, manteniendo un equilibrio entre los beneficios y las posibles desventajas, como el cansancio visual y la distracción.

Se concluye que el análisis y la discusión de las entrevistas a los docentes proporcionaron una comprensión amplia y detallada de los enfoques pedagógicos, las experiencias y los desafíos en la enseñanza de la comprensión lectora. Destacó la importancia de proporcionar apoyo individualizado y explorar formas innovadoras de integrar la

tecnología para mejorar la experiencia de lectura y promover un mayor nivel de comprensión entre los alumnos.

Fase 2. Diseño de estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas para el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”

En la **fase 2 se realizó el** diseño de estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas para el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos; para ello se aplicó un **Pretest** para recopilar información sobre el requerimiento de estrategias de habilidades lectoras, obteniéndose los siguientes resultados:

Se procedió a aplicar una Prueba diagnóstica (pretest) para determinar el nivel real de comprensión lectora que tienen los estudiantes tanto del Grupo 1 Experimental a los cuales se les aplicará las estrategias del Aula Virtual y al grupo 2 de Control que no será sometido a esta intervención. Los resultados determinarán el punto de partida y permitirán en lo posterior hacer una correlación de datos, una vez aplicadas las estrategias en el Aula virtual.

Esta Prueba de Pre Test está dividida en secciones que miden los tres niveles de Comprensión lectora: Literal, Inferencial y Crítico y cada sección se valorará sobre 10 puntos con las siguientes equivalencias: De 9 a 10 puntos equivale a que Domina el nivel de comprensión lectora; de 7 a 8,99 Alcanza el nivel de comprensión lectora; de 4,01 a 6,99 que está Próximo a Alcanzar el nivel de comprensión lectora; y finalmente, un puntaje inferior o igual a 4 equivale a que No Alcanza el nivel de comprensión lectora.

En este contexto se obtienen los siguientes resultados:

Tabla 12.*Resultados Pre-Test Nivel Literal*

Resultados	Experimental	Control
Domina (9 a 10)	25,93%	40,74%
Alcanza (7 - 8,99)	40,74%	25,93%
Próximo a Alcanzar (4,01 - 6,99)	25,93%	33,33%
No Alcanza (≤ 4)	7,41%	0%
TOTAL	100%	100%

La Tabla 12 revela que en la categoría “Domina” (puntuación de 9 a 10), los estudiantes del grupo experimental tienen un rendimiento significativamente inferior (25,93%) en comparación con el grupo de control (40,74%). Sin embargo, en las categorías “Alcanza” (7-8.99) y “Próximo a Alcanzar” (4.01-6.99), los estudiantes del grupo experimental superan al grupo de control. Es interesante observar que en la categoría “No Alcanza” (≤ 4), los estudiantes del grupo de control no presentan ningún valor (0%), mientras que los del grupo experimental tienen un 7,41%. Este análisis inicial sugiere que el grupo de control tiene un mejor nivel de comprensión literal en comparación con el grupo experimental.

Las instituciones educativas buscan continuamente actividades que fomenten el hábito de la lectura entre sus estudiantes. Por esta razón, el objetivo de la presente investigación es reforzar la comprensión lectora, ya que leer no solo constituye un hábito, sino también una conexión entre el lector y el autor. Por consiguiente, se destaca la importancia de los niveles de comprensión lectora, tanto literal como inferencial. Estos niveles permiten extraer de manera precisa la información de los códigos lingüísticos presentes en cada texto leído, facilitando el desarrollo de un pensamiento deductivo e inductivo a partir de las premisas literales (Dávila et al., 2006).

Tabla 13.*Resultados Pre-Test Nivel Inferencial*

Resultados	Experimental	Control
Domina (9 a 10)	7,41%	11,11%
Alcanza (7 - 8,99)	18,52%	33,33%
Próximo Alcanzar (4,01 - 6,99)	48,15%	29,63%
No Alcanza (<= 4)	25,93%	25,93%
TOTAL	100%	100%

El análisis de los resultados en la tabla 13 muestra diferencias en el rendimiento lector entre los grupos experimental y de control. En la categoría “Domina”, el grupo de control supera ligeramente al experimental (11.11% vs. 7.41%). En “Alcanza”, el grupo de control también tiene mejores resultados (33.33% vs. 18.52%). Sin embargo, en “Próximo a Alcanzar”, el grupo experimental tiene un rendimiento superior (48.15% vs. 29.63%). Ambos grupos tienen el mismo porcentaje en “No Alcanza” (25.93%).

Estos resultados indican la necesidad de aplicar diversas estrategias de comprensión lectora, incluyendo herramientas tecnológicas, para mejorar los resultados académicos. Es importante prestar atención a la categoría “No Alcanza” para identificar áreas de mejora.

Con base a estos resultados debemos recordar que, desde los 3 años, los niños tienen la capacidad de realizar inferencias en relación con la comprensión de textos. Este proceso implica el uso tanto del contenido del texto como del conocimiento previo. En el caso de textos narrativos, los niños activan la generación de inferencias predictivas, la búsqueda de información causal y la recuperación de conocimientos almacenados en la memoria a largo plazo (Ochoa et al., 2016)

Tabla 14.*Resultados Pre-Test Nivel Crítico*

Resultados	Experimental	Control
Domina	14.82%	0%
Alcanza	0%	0%
Próximo Alcanzar (4,01 - 6,99)	33,33%	25.93%
No Alcanza (<= 4)	51,85%	74.07%
TOTAL	100%	100%

El análisis de los resultados en la Tabla 14 revela diferencias significativas en los porcentajes de las distintas categorías entre los grupos experimental y de control. En la categoría **“Domina”** el grupo experimental tiene un 14.82% de estudiantes que alcanzan este nivel, mientras que en el grupo de control ningún estudiante ha llegado a este nivel. En la categoría **“Alcanza”**, ambos grupos muestran un 0%, indicando que ninguno de los estudiantes alcanzó los objetivos establecidos. Es crucial investigar las causas de este bajo rendimiento y ajustar la intervención para mejorar. En la categoría **“Próximo a Alcanzar”** el grupo experimental supera al grupo de control con un 33.33%, frente a un 25.93%, lo que sugiere que más estudiantes del grupo experimental están cerca de alcanzar la comprensión deseada. Por último, en la categoría **“No Alcanza”**: Hay una diferencia notable, con un 51.85% en el grupo experimental y un 74.07% en el grupo de control, indicando que el grupo de control tiene un mayor porcentaje de estudiantes que no alcanzan la comprensión en este nivel lector.

En resumen, el grupo experimental muestra mejores resultados en las categorías superiores, mientras que el grupo de control tiene más estudiantes en la categoría de menor rendimiento. Es esencial analizar estos resultados para ajustar las estrategias de intervención y mejorar el rendimiento general.

Como se verifica en los resultados, este nivel de comprensión es mucho más difícil de alcanzar por parte de los estudiantes ya que el término "pensamiento crítico" se refiere a la habilidad de analizar y evaluar tanto el propio pensamiento como el de otros. Esta capacidad surge de la metacognición, que implica una reflexión profunda y consciente sobre los procesos mentales. En resumen, el pensamiento crítico no solo implica análisis reflexivo, sino también la capacidad de aplicar un juicio informado donde el lector integra

conocimientos de diferentes áreas y toma decisiones fundamentadas basadas en una evaluación cuidadosa de la información, a través de una interpretación libre y personal (Ramírez y Fernández, 2022).

Fase 3. Aplicación de estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un Aula Virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”.

En la **Fase 3** se aplicaron las estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un Aula Virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos, y los resultados se comprobaron con un **post test**; para lo cual se procedió a administrar a ambos grupos: el Experimental y el de Control. Esta prueba fue estructurada de la misma manera como el Pretest en secciones que evalúen los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico, además tanto el pretest como el post test se aplicaron de manera presencial a ambos grupos para garantizar condiciones uniformes.

Tabla 15.

Resultados Post-Test Nivel Literal

Resultados	Post-Test Nivel Literal	
	Experimental	Control
Domina (9 a 10)	51,85%	44,44%
Alcanza (7 - 8,99)	25,93%	25,93%
Próximo a Alcanzar (4,01 - 6,99)	7,41%	18,52%
No Alcanza (<= 4)	14,81%	11,11%
TOTAL	100%	100%

Tabla 16.
Resultados Post-Test Nivel Inferencial

Resultados	Post-Test Nivel Inferencial	
	Experimental	Control
Domina (9 a 10)	7,41%	7,41%
Alcanza (7 - 8,99)	51,85%	37,04%
Próximo a Alcanzar (4,01 - 6,99)	22,22%	33,33%
No Alcanza (≤ 4)	18,52%	22,22%
TOTAL	100%	100%

Tabla 17.
Resultados Post-Test Nivel Crítico

Resultados	Post-Test Nivel Crítico	
	Experimental	Control
Domina (9 a 10)	29,63%	7,41%
Alcanza (7 - 8,99)	0%	0%
Próximo a Alcanzar (4,01 - 6,99)	44,44%	25,93%
No Alcanza (≤ 4)	25,93%	66,67%
TOTAL	100%	100%

Estos resultados sugieren que el programa experimental parece tener un impacto positivo en la comprensión literal, inferencial y crítica en comparación con el grupo de control. **Comparación de resultados del pre-test y pos tests.** Recopilados los resultados de ambas pruebas se realiza una comparativa de los resultados para llegar a conclusiones:

Tabla 18.
Comparativa Pre-test y post-test nivel literal

Resultados	Pre-Test Nivel Literal		Post-Test Nivel Literal	
	Experimental	Control	Experimental	Control
Domina (9 a 10)	25,93%	40,74%	51,85%	44,44%
Alcanza (7 - 8,99)	40,74%	25,93%	25,93%	25,93%
Próximo a Alcanzar (4,01 - 6,99)	25,93%	33,33%	7,41%	18,52%
No Alcanza (≤ 4)	7,41%	0%	14,81%	11,11%
TOTAL	100%	100%	100%	100%

Los resultados muestran un cambio significativo en el grupo experimental, donde el porcentaje de participantes que dominaron el nivel literal aumentó del 25,93% en el Pre-test al 51,85% en el Post-test. Esto sugiere que la intervención aplicada tuvo un impacto positivo en la comprensión literal. En contraste, el grupo de control solo mostró un aumento leve, del 40,74 % al 44,44 %. Este pequeño incremento en el grupo de control, comparado con el grupo experimental, indica que la intervención fue decisiva para mejorar la comprensión literal.

Tabla 19.

Comparativa Pre-test y post-test nivel inferencial

Resultados	Pre-Test Nivel inferencial		Post-Test Nivel inferencial	
	Experimental	Control	Experimental	Control
Domina (9 a 10)	7,41%	11,11%	7,41%	7,41%
Alcanza (7 - 8,99)	18,52%	33,33%	51,85%	37,04%
Próximo a Alcanzar (4,01 - 6,99)	48,15%	29,63%	22,22%	33,33%
No Alcanza (<= 4)	25,93%	25,93%	18,52%	22,22%
TOTAL	100%	100%	100%	100%

Nota. Porcentajes de los resultados del Pre-test y post-test.

En cuanto al nivel inferencial de la lectura que muestra la Tabla 19, los dos grupos demostraron inicialmente un desarrollo bajo. En particular, el grupo experimental obtuvo menos del 20 % en la categoría “Alcanza” y un 7,41 % en la categoría “Domina”. Sin embargo, en el post-test, se observó un aumento significativo en la categoría “Alcanza”, pasando del 18,52 % al 51,85 % (un incremento del 33,33 %). En la categoría “Domina”, el porcentaje se mantuvo en 7,41%. Esto sugiere una mejora en las habilidades inferenciales de comprensión lectora, ya que la mayoría de los participantes del grupo experimental comenzó en la categoría “Próximo a Alcanzar” en el pretest y, actualmente, la mayoría avanzó hacia la categoría “Alcanza”.

Por otro lado, en el grupo de control también se verificó un aumento, aunque menor, del 3,71 % en la categoría “Alcanza”, pasando del 33,33 % al 37,04 %. En la categoría

“Domina”, se observó una disminución del 3,7 %, cayendo del 11,11 % al 7,41 %. Esto sugiere un pequeño retroceso en este nivel de comprensión lectora en el grupo de control.

Analizando estos resultados, podemos concluir que cerca del 60% de los estudiantes del grupo experimental se encuentran en las categorías de “Alcanza” y “Domina”, mientras que en el grupo de control, este porcentaje no llega al 50%.

Tabla 20.

Comparativa Pre-test y post-test nivel crítico

Resultados	Pre-Test Nivel crítico		Post-Test Nivel crítico	
	Experimental	Control	Experimental	Control
Domina (9 a 10)	14,82%	0%	29,63%	7,41%
Alcanza (7 - 8,99)	0%	0%	0%	0%
Próximo a Alcanzar (4,01 - 6,99)	33,33%	25,93%	44,44%	25,93%
No Alcanza (<= 4)	51,85%	74,07%	25,93%	66,67%
TOTAL	100%	100%	100%	100%

Nota. Porcentajes de los resultados del Pre-test y post-test.

Finalmente, al analizar el Nivel Crítico que se muestra en la Tabla 20 de la comprensión lectora, se verifica que, en el grupo experimental, hubo un aumento significativo en la categoría “Domina” en la última prueba, pasando del 14,82 % al 29,63 % (14,81 % más). Esto indica una mejora considerable en las habilidades críticas de análisis y evaluación de la comprensión lectora en este grupo. Además, aumentaron los estudiantes de la categoría “Próximo a Alcanzar”, ya que en la primera prueba más del 50% se encontraba en la categoría “No alcanza”, disminuyendo esta última al 25,93% en el post-test.

Por su parte, el grupo control, que inicialmente tenía un 0% en la categoría “Domina”, subió a un 7,41%, lo que equivale a que dos estudiantes lograron acceder a este nivel de desarrollo. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes se mantiene en la categoría “No alcanza” con un 66,67%, similar al pretest, donde el mayor porcentaje de estudiantes se encontraba en esta categoría con un 74,07%.

En términos generales, ambos grupos han desarrollado los niveles de comprensión lectora, pero es importante destacar que el grupo experimental mostró un desarrollo

significativamente mayor. Esto puede atribuirse a que este grupo realizó la práctica de la lectura utilizando estrategias de habilidades lectoras con el apoyo del Aula Virtual, empleando herramientas y recursos digitales novedosos que rompieron con la rutina de trabajo. Gracias al apoyo tecnológico, como audio, video, juegos con recompensas, retroalimentación durante la lectura y un manejo sistemático de las habilidades lectoras en cada etapa, el desarrollo fue significativamente mayor, ya que la mayoría de los estudiantes avanzaron a la siguiente categoría. En cambio, en el grupo de control, se observa un pequeño índice de mejoría, probablemente debido a que también se ejercitaron en las mismas lecturas, pero sin el apoyo de estrategias de habilidades lectoras en el Aula Virtual, lo que resultó en variaciones mínimas en sus índices.

Como conclusión, podemos afirmar que el uso de herramientas tecnológicas dentro del Aula Virtual contribuye significativamente al desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los estudiantes. Los resultados del grupo experimental, tras la aplicación de la herramienta, evidenciaron que el mayor nivel de comprensión lectora que se incrementó fue el nivel Inferencial, con un 33,33% en la categoría “Alcanza”, seguido del Nivel Literal, con un 25,92% en la categoría “Domina”, y finalmente, un incremento del 14,81% en el Nivel Crítico, también en la categoría “Domina”. Estos resultados muestran un aumento significativo en los tres niveles: literal, inferencial y crítico, en el grupo experimental, lo que indica que la tecnología puede ser efectiva para mejorar la comprensión lectora en un contexto específico.

Sin embargo, es importante reconocer que el uso de la tecnología fue bastante novedoso para los estudiantes, quienes demostraron gran motivación y curiosidad, ya que no lo habían experimentado anteriormente. Es posible que, con un uso prolongado, los resultados no se mantengan y la herramienta se vuelva monótona. Esto podría ser un tema interesante para investigar en futuros estudios.

4.2 Discusión

La información recopilada mediante una encuesta a estudiantes y entrevista a docentes reveló la importancia del uso de dispositivos tecnológicos y estrategias de comprensión lectora. Los cinco docentes entrevistados coinciden con los estudiantes en que el acceso a internet proviene principalmente de los hogares, no de la escuela. A pesar del deseo de

los docentes de integrar la tecnología en la enseñanza, la falta de recursos y conectividad en la institución limita esta posibilidad. Esta situación destaca la necesidad urgente de mejorar la infraestructura tecnológica educativa para facilitar el aprendizaje.

En el contexto actual, docentes y estudiantes muestran preferencia por los videos interactivos entre los diversos recursos digitales disponibles. A pesar de ser utilizados en menor medida en comparación con otros recursos, los videos interactivos son frecuentemente empleados por los profesores. Estos últimos preparan en casa enlaces de videos que fomentan la lectura y los comparten con sus alumnos mediante el teléfono celular, el cual es señalado tanto por docentes como por estudiantes como el dispositivo más utilizado.

Parte de la propuesta de la presente investigación es la elaboración y aplicación de actividades pedagógicas especialmente diseñadas para satisfacer las demandas y particularidades del grupo de estudiantes de Quinto Año. El objetivo fundamental de estas estrategias es fomentar una comprensión profunda y significativa de los textos narrativos, permitiendo a los alumnos no solo entender la información literal, sino también interpretarla, relacionarla con sus propias experiencias y reflexionar sobre su contenido.

En este sentido, estas actividades se integran de manera efectiva al uso de las herramientas tecnológicas disponibles en un aula virtual, convirtiéndose así en estrategias de habilidades lectoras con ayuda de tecnología con el fin de garantizar un aprendizaje activo y motivador que involucre a los estudiantes en su proceso de desarrollo lector. Esta integración de tecnología en el ámbito educativo no solo enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también prepara a los estudiantes para desenvolverse en un mundo cada vez más digitalizado y tecnológicamente avanzado. La metodología PACIE usada en el Aula Virtual dinamiza las estrategias y aporta organización y sistematización de la información.

Los resultados revelaron un cambio notable en el grupo experimental, donde el porcentaje de participantes que lograron dominar el nivel literal aumentó significativamente del 25,93 % en el Pre-test al 51,85 % en el Post-test. Esto indica que la intervención aplicada en el grupo experimental tuvo un impacto positivo y notable en la mejora de la comprensión literal entre los participantes.

En contraste, en el grupo de control se observó un aumento leve en el porcentaje de dominio, pasando del 40,74 % en el Pre-test al 44,44 % en el Post-test. Aunque se verifica un pequeño incremento en el grupo de control, fue menor en comparación con el grupo experimental, sugiriendo que la intervención implementada marcó la diferencia entre ambos grupos y, por ende, un aumento considerable en el número de participantes que dominaron el nivel literal.

En otra investigación similar, Florez Torres *et al.* (2024) presentan una evaluación de la implementación de secuencias didácticas interactivas online para el fortalecimiento de la comprensión lectora del idioma inglés. Los participantes accedieron a un pre-test y un post-test. Los primeros resultados del pre-test fueron bajos en comparación con los del post-test, luego de incluir diversas herramientas tecnológicas como Google Sites, Padlet, Wordwall, Genially, Quizizz, Educaplay, Puzzle, entre otras. Los autores coinciden en que las plataformas tecnológicas enriquecen el aprendizaje.

La integración de la tecnología en la educación es esencial en la actualidad. A pesar de las limitaciones que la Institución “Alejandro R. Mera” tiene, es crucial fomentar el uso de herramientas digitales por los beneficios que aportan. De acuerdo con las entrevistas realizadas, los docentes reconocen que las ventajas superan a los inconvenientes. En su investigación Andria *et al.* (2017) evidencian que el uso de dispositivos tecnológicos, como el iPad, mejora la comprensión lectora en estudiantes de quinto año, incrementando su motivación y satisfacción.

Según Alava *et al.* (2020), la tecnología emplea métodos efectivos para desarrollar la lectura inferencial y crítica, con ello se puede obtener resultados orientados a mejorar la concentración, la comunicación y los valores. Además, se enfatiza la importancia de considerar aspectos lingüísticos, pausas, sonidos, imágenes animadas y mapas mentales a través de herramientas digitales.

Continuando con el análisis de estos dos importantes instrumentos, se aborda la información referente a los textos narrativos y a la comprensión lectora en sí misma. Los docentes coinciden en decir que los textos que más les interesan a los estudiantes, de 9 a 12 años, son los textos narrativos, sobresaliendo lecturas de leyendas, cuentos, fábulas y

novelas juveniles. Esto debido a que las historias captan la atención y generan curiosidad; a la vez que, les permiten identificarse con las diferentes tramas que ahí aparecen.

Por su parte los estudiantes mencionan que el tipo de texto narrativo de mayor preferencia son las leyendas seguida de los cuentos y finalmente las fábulas. Según estudios previos, como los de Silva (2021), estas narrativas captan el interés del estudiante y estimulan su imaginación, facilitando la conexión con las tramas y los personajes. El autor valida esta atracción, señalando que, en los primeros años escolares, los estudiantes se inclinan más por narrativas que por textos informativos, debido a que estos relatos son más comprensibles y atractivos para ellos.

Otras investigaciones destacan que la lectura de textos narrativos desarrolla en los niños cohesión y coherencia al construir significados y estructuras lingüísticas que relacionan con las experiencias sociales y culturales (Verástica y Salazar, 2021). Además, otros autores consideran el hecho de que los niños a temprana edad sienten el deseo de manifestar a través de su narrativa personal lo que acontece en sus experiencias de vida (Iruri y Villafuerte, 2022).

Los estudiantes además reconocen abiertamente que su comprensión lectora es deficiente, una realidad que los docentes corroboran. Los educadores, a través de las preguntas de la entrevista, mencionan que sus alumnos tienen problemas tales como la falta de concentración, un vocabulario limitado y una lectura superficial, lo que les impide resumir o analizar críticamente el contenido. Estas dificultades confirman la existencia de un problema de comprensión lectora en la institución.

Según Ronberg y Petersen (2016), algunos niños de 9 años poseen deficiente comprensión lectora debido a que no han desarrollado habilidades de codificación ortográfica y se involucran menos en la lectura diaria de textos literarios. Otra investigación sugiere que la lectura comprensiva también se ve afectada por el déficit de atención, debido a la hiperactividad de los niños, la capacidad para captar las ideas principales, falta de compromiso, dificultades de memoria, coeficiente intelectual e impacto en las tareas diarias (Mamani et al., 2020).

Además, la encuesta y la entrevista proporcionaron datos sobre las prácticas de lectura, permitiendo un análisis detallado de cada fase del proceso lector y la implementación de acciones dirigidas a mejorar la comprensión. Es así como, los resultados muestran que los estudiantes raramente aplican estrategias de lectura efectivas y que; aunque, pueden anticipar en ocasiones el contenido basándose en conocimientos previos, no suelen emplear técnicas como subrayar, tomar notas, crear mapas mentales, consultar el diccionario palabras desconocidas, discernir la intención del autor, conectar el texto con sus vivencias o realizar resúmenes y análisis críticos. Estas habilidades son cruciales para una comprensión lectora profunda y enriquecedora.

Los docentes entrevistados sí mencionan estrategias para abordar las dificultades encontradas durante el proceso lector, pero no especifican qué estrategias usan en cada etapa, solo coinciden en que realizan preguntas y repreguntas, que resuelven inquietudes acerca de palabras desconocidas o pronunciación de palabras difíciles, actividades que son importantes pero que no se realizan sistemáticamente o guiados por un proceso preestablecido ni apoyado en tecnología.

En cuanto a los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico, los instrumentos mencionados recopilan datos importantes. En la encuesta, la frecuencia es alta cuando los estudiantes son indagados sobre si ellos son capaces de mencionar datos específicos presentes en los textos leídos. Sin embargo, esta frecuencia disminuye significativamente cuando se trata de identificar la idea principal de la lectura y, aún más, al momento de generar argumentos propios en relación con el contenido del texto.

Los docentes coinciden en que los niveles de comprensión lectora más desafiantes para los estudiantes son el inferencial y el crítico, lo cual refleja un área de oportunidad en el desarrollo de estas habilidades todavía ausentes ya que requieren de muchos más procesos cognitivos para llegar a su consecución, de ello dependerá de las estrategias de enseñanzas que aplique en las instituciones educativas.

De acuerdo con Cárdenas et al. (2020) tener un buen nivel literal es reconocer aspectos explícitos del texto leído tales como el título, nombre de personajes principales o detalles puntuales. Además, menciona que en el nivel inferencial; en cambio, el lector debería ser capaz de deducir ideas que el texto sugiere y en el nivel crítico, debería relacionar el

mensaje del texto leído con la vida diaria a la vez que se puede discutir sus aspectos positivos o negativos.

La información adquiere mayor relevancia al examinar el pretest o diagnóstico aplicado a los estudiantes de ambos grupos. Se observó que predominaron en las respuestas correctas a preguntas sobre datos concretos y explícitos del texto. No obstante, al enfrentarse a preguntas que requerían inferir información, el índice de aciertos disminuyó notablemente, y decreció aún más en las preguntas que demandaban una opinión respecto al texto leído. Por ende, es crucial implementar estrategias y herramientas enfocadas en fortalecer estos niveles de comprensión y optimizar los procesos de lectura para fomentar un entendimiento más profundo.

Según Bulent (2019) citado en el marco teórico de esta investigación, la lectura comprensiva debe conducir a una comprensión total del contenido del texto. Esto implica una apreciación profunda que permita al lector interpretar el mensaje de manera autónoma, añadiendo sus propios matices personales, y así lograr el objetivo de internalizar el mensaje. Como sugerencia para posteriores investigaciones se podría mencionar que es importante indagar el impacto de cómo los matices culturales y el contexto socioeconómico influyen en la interpretación personal y la internalización del mensaje de la lectura; además comparar la comprensión lectora entre estudiantes de diferentes países o regiones, su interpretación es fundamental para entendimiento social.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

Título de la Propuesta: Aula Virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes

1.- Introducción

El aprovechamiento de un entorno virtual educativo ofrece a los estudiantes una amplia gama de recursos tecnológicos diseñados específicamente para fortalecer su comprensión lectora. Este conjunto de herramientas incluye actividades interactivas, videos explicativos, juegos educativos y otros materiales digitales. Además de proporcionar acceso a estos recursos, el aula virtual se distingue por ofrecer un ambiente de aprendizaje flexible y adaptable a las necesidades individuales de cada estudiante. Esta flexibilidad permite a los alumnos abordar la mejora de sus habilidades lectoras de manera autónoma y personalizada, adaptando su ritmo y enfoque de estudio según sus propios requerimientos y preferencias de aprendizaje.

Por otro lado, la propuesta también contempla la elaboración y ejecución de estrategias pedagógicas especialmente diseñadas para satisfacer las demandas y particularidades del grupo de estudiantes de Quinto Año. El objetivo fundamental de estas estrategias es fomentar una comprensión profunda y significativa de los textos narrativos, permitiendo a los alumnos no solo entender la información literal, sino también interpretarla, relacionarla con sus propias experiencias y reflexionar sobre su contenido. En este sentido, es esencial que estas estrategias integren de manera efectiva el uso de las herramientas tecnológicas disponibles en el aula virtual, con el fin de garantizar un aprendizaje activo y motivador que involucre a los estudiantes en su proceso de desarrollo lector. Esta integración de tecnología en el ámbito educativo no solo enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también prepara a los estudiantes para desenvolverse en un mundo cada vez más digitalizado y tecnológicamente avanzado.

Igualmente, el empleo en las aulas de herramientas virtuales dinámicas, participativas e interactivas está ganando popularidad en numerosas instituciones educativas. Este recurso digital se ha identificado como un facilitador tanto de la comprensión lectora como del desempeño académico (Suárez *et al.*, 2018). Además, es común observar cómo los

estudiantes hacen uso de dispositivos como teléfonos inteligentes, tabletas y computadoras para aplicar técnicas de gamificación y llevar a cabo evaluaciones. Esto transforma el entorno educativo en un espacio de aprendizaje lúdico, aprovechando al máximo las herramientas virtuales disponibles.

2.- Objetivo

Implementar un aula virtual bajo la metodología PACIE, con estrategias de habilidades lectoras para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos, en los estudiantes de Quinto Año de la Unidad Educativa "Alejandro R. Mera" de la ciudad de Tulcán.

3.- Justificación

La narración, a través de relatos, anécdotas y experiencias, es esencial para activar el aprendizaje al proporcionar significado. Desde una perspectiva comunicativa, la lengua sirve como instrumento tanto de conocimiento como de comunicación, por lo que debe enseñarse desde la pragmática utilizando narrativas contextualizadas. Además, el relato ficcional, como la mitología, las leyendas y las fábulas, transmite información y sabiduría cultural. Desde la literatura sociocultural, las narrativas reflejan el contexto histórico, ofreciendo una comprensión más profunda de la intrahistoria. Por último, en el Currículo Nacional del área de lengua y literatura tanto para la educación general básica como para el bachillerato se trabajan bloques de aprendizaje de lectura y de literatura con los cuales se pretende desarrollar las destrezas que intervienen en la comprensión lectora para procesar el texto en diferentes niveles de profundidad: literal, inferencial y crítico y a la vez promueven el placer de la lectura de textos literarios, que en el caso de la presente propuesta se toma en cuenta al género narrativo (Ministerio de Educación, 2019).

La plataforma Moodle se ha convertido en un recurso fundamental de apoyo didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que brinda a los docentes la capacidad de configurar el contenido según las necesidades específicas de su clase. Con una interfaz fácil de usar y accesible para cualquier persona con conocimientos básicos de informática, Moodle permite a los usuarios almacenar, descargar y compartir información con propósitos educativos. Trejo (2018) señala que "las nuevas tecnologías han cambiado nuestra forma de acceder a la información, la manera de interactuar con ella, así como la

manera de aprender con y de ella" (p. 619). Esto refleja la creciente importancia de la era digital en todos los ámbitos, incluido el educativo.

Sousa *et al.* (2021) resaltan la creciente necesidad de herramientas virtuales en diversos contextos, incluyendo el educativo. En este sentido, la plataforma Moodle se presenta como una tecnología capaz de transformar los modelos educativos y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje al proporcionar un entorno virtual colaborativo y adaptable para estudiantes y profesores.

En el ámbito de la enseñanza de lectura de textos narrativos, la era tecnológica ofrece una amplia gama de herramientas y plataformas que pueden ser beneficiosas. Sin embargo, su utilización a menudo se ve limitada por diversas situaciones y características del entorno educativo. Surge, entonces, el desafío de diseñar e implementar estrategias pedagógicas que aprovechen adecuadamente los entornos virtuales disponibles. A pesar de existir herramientas digitales que facilitan el proceso de comprensión lectora en textos narrativos, aún falta promover iniciativas que impulsen su uso y la creación de actividades enriquecedoras a través de estos medios. Por lo tanto, es imperativo que las instituciones educativas públicas fomenten la adopción y creación de actividades que promuevan la comprensión lectora en textos narrativos, reconociendo el potencial de las herramientas tecnológicas educativas para crear entornos de aprendizaje flexibles y colaborativos (UNATE, 2021).

En este contexto, se hace evidente la necesidad de una mayor integración de las herramientas tecnológicas educativas en las prácticas pedagógicas. La utilización de plataformas como Moodle y la exploración de nuevas tecnologías, como la realidad virtual, pueden transformar la manera en que se enseña y se aprende. Estas herramientas no solo facilitan la transmisión de conocimientos, sino que también fomentan la participación de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más interactivo y significativo.

4.- Desarrollo de la propuesta

A continuación, se describe la configuración del aula propuesta que se ha desarrollado en la plataforma Moodle, utilizando la metodología PACIE. Este enfoque, según lo destacado por Salas (2019) facilita a los docentes la planificación secuencial de

actividades. Esta propuesta está destinada a ser implementada en la Unidad Educativa "Alejandro R. Mera", durante el período lectivo 2023-2024.

Diseño del Aula Virtual:

- Se desarrolla un aula virtual adaptada a las necesidades educativas de los estudiantes de Quinto Año, con un diseño intuitivo y accesible.
- Se usa un sistema gratuito de gestión de aprendizaje Moodle.
- Se basa en la metodología PACIE, que según Oñate (2007), destaca por su capacidad para utilizar los recursos de Internet 2.0 en beneficio del proceso de enseñanza-aprendizaje, aprovechando al máximo el potencial de las personas. A través de una serie de pasos y procedimientos, esta metodología garantiza el éxito en la educación respaldada por el e-learning, representando una solución efectiva ante los fracasos experimentados en intentos anteriores, tanto a finales del siglo pasado como en la primera década de este siglo. PACIE representa las cinco fases esenciales para el desarrollo integral de la educación virtual, sirviendo como apoyo a otras modalidades educativas. Estas fases son: Presencia (P), Alcance (A), Capacitación (C), Interacción (I) y E-learning (E)
- Se integran herramientas tecnológicas como videos de lecturas interactivas, juegos de contenido lector, actividades de razonamiento entre otros recursos digitales usando herramientas tecnológicas tales como Word Wall, H5P, Kahoot y Wix y recursos propios del aula virtual.
- El aula virtual estará disponible tanto para el trabajo en el aula como para el acceso desde casa, garantizando así la continuidad del proceso de aprendizaje.

Desarrollo de Estrategias de habilidades lectoras con uso de tecnología

Se diseñan estrategias específicas que combinan el uso de herramientas tecnológicas con enfoques pedagógicos para mejorar la comprensión lectora.

Estrategias centradas en la práctica de habilidades de comprensión lectora:

Hacer predicciones a través de vistas previas de imágenes y lectura de títulos que se presentará en el aula virtual.

Enseñanza previa del vocabulario a través de juegos tecnológicos.

Identificar información importante: (Personajes principales, conflicto central, lugar, secuencia cronológica).

Inferir significados (deducción) al responder preguntas específicas de retroalimentación mientras leen con el uso de la herramienta H5P. Inferir significados (deducción) al responder preguntas.

Buscar significado de palabras a partir del contexto al responder preguntas mientras leen, así podrán supervisar su comprensión, ajustando su velocidad de lectura para adaptarse a la dificultad del texto.

Resumir el texto con palabras propias (comprensión global y específica de los fragmentos o del tema del texto) y formular opiniones y emociones personales a partir del texto a través de la realización de foros y tareas específicas en el Aula Virtual.

Responder preguntas globales.

Estas estrategias están centradas en la práctica de habilidades de comprensión lectora como la identificación de ideas principales, inferencias, predicciones y análisis de personajes, trama, responder preguntas específicas.

Las estrategias desarrolladas fomentan el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes a través de actividades interactivas que promuevan la reflexión y el debate tomando en cuenta las diferentes fases de la lectura como Prelectura, Lectura y post lectura.

Estructura y presentación del Aula Virtual:

Es importante comprender la importancia de un diseño organizado y funcional en el entorno educativo en línea. El Aula Virtual no solo sirve como un espacio para la distribución de contenido y la realización de actividades, sino que también desempeña un papel crucial en la facilitación del aprendizaje, la interacción entre estudiantes y docentes, y la retroalimentación efectiva. En este contexto, el presente documento ofrece una visión panorámica de la estructura diseñada para optimizar la experiencia de enseñanza y aprendizaje, haciendo hincapié en la accesibilidad, la claridad y la efectividad de cada componente. Ahora, exploraremos en detalle la organización del Aula Virtual en tres bloques fundamentales: Bloque Cero, Bloque Académico y Bloque de Cierre.

- Se diseñan estrategias específicas que combinan el uso de herramientas tecnológicas con enfoques pedagógicos para mejorar la comprensión lectora.

Estrategias centradas en la práctica de habilidades de comprensión lectora:



- Exploración inicial del texto
- Indagación con preguntas interactivas para activar saberes previos


- Analizar en base los posibles propósitos de la lectura
 - Identificar información importante: (Personajes principales, conflicto central, lugar secuencia cronológica)
 - Inferir significados (deducción)
 - Hacer predicciones
 - Buscar significado de palabras a partir del contexto.
 - Responder preguntas específicas acerca de lo leído
 - Dar resúmenes (comprensión global y específica de los fragmentos o del tema del texto)
 - Formular opiniones y emociones personales a partir del texto.
 - Responder preguntas globales.
- Las estrategias desarrolladas fomentan el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes a través de actividades interactivas que promuevan la reflexión y el debate tomando en cuenta las diferentes fases de la lectura como Prelectura, Lectura y post lectura.
 - En la Tabla 16 se muestra la planificación, que fue la base para la implementación de las clases.

Tabla 21.

Planificación Micro curricular de Comprensión Lectora

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DE COMPRENSIÓN LECTORA CON USO DE AULA VIRTUAL QUINTO "A"		
UNIDAD EDUCATIVA "ALEJANDRO R. MERA"		
Lcdo/a. Silvia Cárdenas	Fecha Inicio	06/05/2023
Quinto A	Fecha Fin	18/05/2023
Comprensión Lectora	Año lectivo	2023-2024
EJES TRANSVERSALES		
APRENDIZAJE DISCIPLINAR		
O.LL.3.6. Leer de manera autónoma textos narrativos, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo con el tipo de texto.		
O.LL.3.7. Usar los recursos que ofrecen las bibliotecas y las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria, en interacción y colaboración con los demás.		
O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento.		
O.LL.3.11. Seleccionar y disfrutar textos literarios para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.		
PLANIFICACIÓN		

Indicador de Evaluación	Estrategias de Habilidades de Comprensión Lectora	Actividades	Evaluación Técnica/Instrumento
<p>Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, los compara al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (Ref. I.LL.3.3.1.) </p> <p>(Ministerio de Educación del Ecuador, 2021)</p> <p>Realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (Ref. I.LL.3.3.2.) </p> <p>(Ministerio de Educación del Ecuador, 2021)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer predicciones - Indagar con preguntas interactivas para activar saberes previos - Analizar en base los posibles propósitos de la lectura - Identificar información importante: (Personajes principales, conflicto central, lugar secuencia cronológica) - Inferir significados (deducción) - Buscar significado de palabras a partir del contexto. - Responder preguntas específicas acerca de lo leído - Dar resúmenes (comprensión global y específica de los fragmentos o del tema del texto) - Formular opiniones y emociones personales a partir del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar sobre la importancia de la lectura. • Ingresar al Aula Virtual a través del Link https://edulab.cloudsofts.net/courses/view.php?id=3 Usando su contraseña personal • Ingresar Bloque Académico al Apartado de Módulos. Los Módulos son: Módulo 1: Cuentos: El Real y Medio, La Opinión Ajena. Módulo 2: Leyendas: Leyenda de Cantuña, Leyenda del Guagua Negro, Leyenda de El Oro de los Llanganates, Leyenda de Etsa. Módulo 3: Fábulas: Fábula de La raposa y el Jaguar. • Cada día de la capacitación se ingresará a un texto de cada Módulo y en cada texto se cumplirán con actividades de acuerdo a las etapas 	<p>Técnica</p> <p>Observación</p> <p>Reflexión</p> <p>Instrumento</p> <p>Lecturas Cortas</p>

<p>I.LL.3.4.1. Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. </p> <p>(Ministerio de Educación del Ecuador, 2021)</p>	<p>Responder preguntas globales.</p>	<p>de la Lectura: Pre lectura, Lectura, Post lectura y Cuestionario.</p> <p>PRE LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ingresar al primer apartado donde se encuentran las instrucciones. Leer y analizar las instrucciones. • Ingresar al apartado de Vocabulario y observar la actividad. • Ingresar al apartado “Ahora practica Tú” y realizar el juego correspondiente. <p>LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer el texto narrativo. • Resolver las preguntas de retroalimentación que aparecen mientras se está leyendo. <p>POST LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ingresar al apartado de ¿Qué comprendí? Y resuelva el cuestionario relacionado a la lectura. 	
---	--------------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la tarea que se presenta, puede hacerla en el aula o en su cuaderno de trabajo. <p style="text-align: center;">CUESTIONARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolver el cuestionario. 	
--	--	---	--

ELABORADO POR:	APROBADO POR:
Lcda. Silvia Cárdenas DOCENTE	Lcda. Diana Narváez SUBDIRECTORA

ESTRUCTURA DEL AULA VIRTUAL

El aula virtual tiene la siguiente estructura:

1. BLOQUE CERO:

Saludo

Cartelera de Novedades

Foro de inquietudes

Índice de Contenido

2. BLOQUE ACADÉMICO:

Sección Exposición: Dentro de exposición se muestra la Información Científica acerca de los Textos Narrativos

Sección Construcción: Dividido en 3 Módulos

Módulo 1: Cuentos

Módulo 2: Leyendas

Módulo 3: Fábulas

Cada Módulo está estructurado de la siguiente manera:

Estrategias de habilidades lectoras: estas estrategias tienen apartados tales como:

- Instrucciones
- Fase de la lectura: Pre – lectura
- Habilidad y Técnica Lectora
- Vocabulario (Con uso del Word Wall Juego)
- Práctica de Vocabulario (Con uso de Word Wall juego)
- Fase: lectura
- Habilidad y Técnica Lectora
- Lectura interactiva (Con uso de H5P y Wix)
- Fase: post lectura
- Habilidad y Técnica Lectora
- Evaluación de lo comprendido: Juego: (Con uso de Word Wall) y Test: (Con el uso de Kahoot).
- Esta estructura se sistematiza en todos los módulos con las diferentes lecturas.

Sección de Comprobación:

Tareas por cada Módulo

3. BLOQUE DE CIERRE

Sección de Negociación: donde se resuelven inquietudes o problemas que han surgido durante el uso de los recursos y actividades del Aula Virtual)

Sección de Retroalimentación: Aquí hay la Evaluación del Aula y un Cuestionario Final

4.4 Acceso a la plataforma

La plataforma se puede acceder a través de la dirección que se indica a continuación:

<https://edulab.cloudsofts.net/course/view.php?id=3>

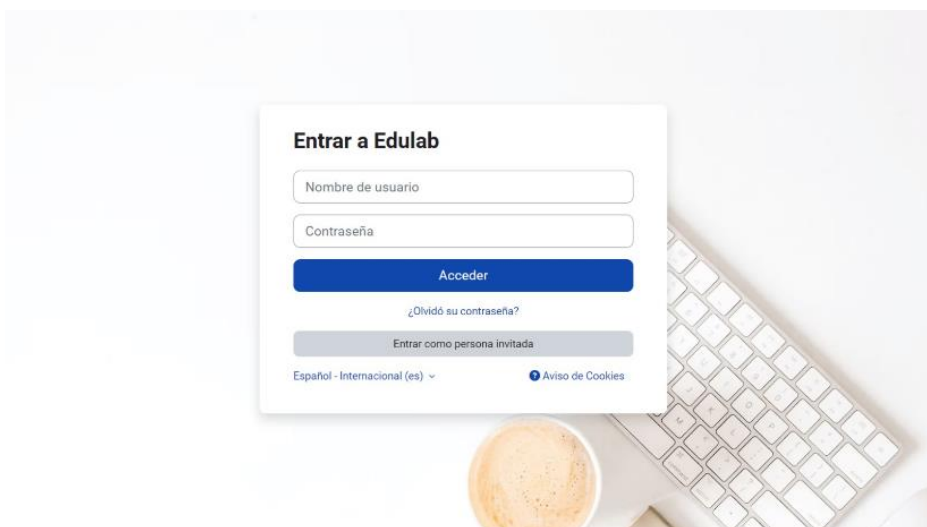
Claves de Acceso:

Usuario: Docente2024

Clave: Docente123**

Figura 3.

Acceso

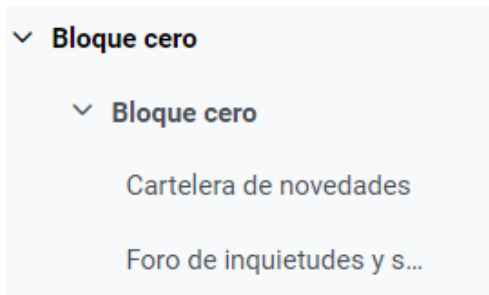


Nota. Ingreso de usuario

Se presenta la interfaz que facilita el acceso al aula Moodle. Después de ingresar al curso utilizando el nombre de usuario y la contraseña, se mostrará el nombre y los bloques en los que se organiza el aula, lo que simplifica la navegación hacia herramientas y actividades. A partir de ahí, se lleva a cabo la gestión y seguimiento del curso. Estas son algunas de las secciones y funciones comunes que se encuentran en plataformas educativas basadas en Moodle.

Figura 4.

Índice del Bloque Cero



Nota. Índice bloque cero

Figura 5.

Página Principal



Nota. Información del curso y sus bloques

En este contexto, se encuentra el bloque cero y la página principal, donde se puede encontrar la sección de información. Al acceder a la página principal, se observa datos del docente y una bienvenida.

Figura 6.

Cartelera de novedades



Nota. Apartado de Cartelera

En estas secciones, el docente actualizará regularmente novedades relacionadas con el curso, con el propósito de mantener informados a los estudiantes sobre cualquier material nuevo, tareas, actividades pendientes y evaluaciones.

Figura 7.

Foro de inquietudes y sugerencias

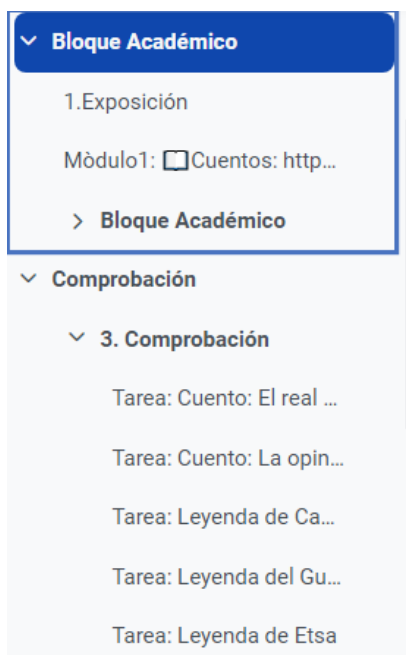


Nota. Apartado para Foro

En este espacio, los estudiantes tienen la oportunidad de compartir sus inquietudes y sugerencias, fomentando la interacción entre ellos sobre los temas presentes y futuros del aula.

Figura 8.

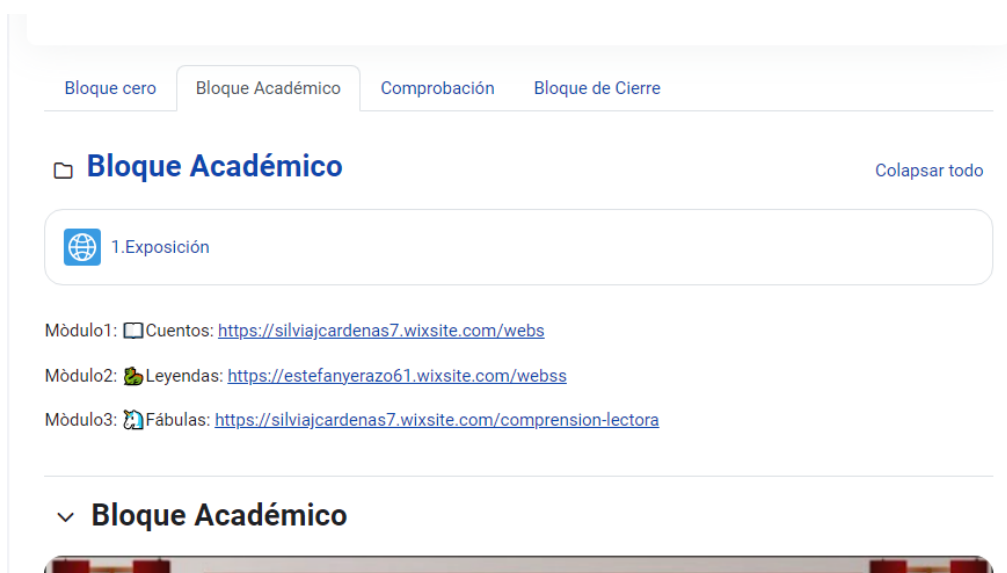
Índice Bloque Académico



Nota. Información que contiene el bloque académico

Figura 9.

Bloque Académico

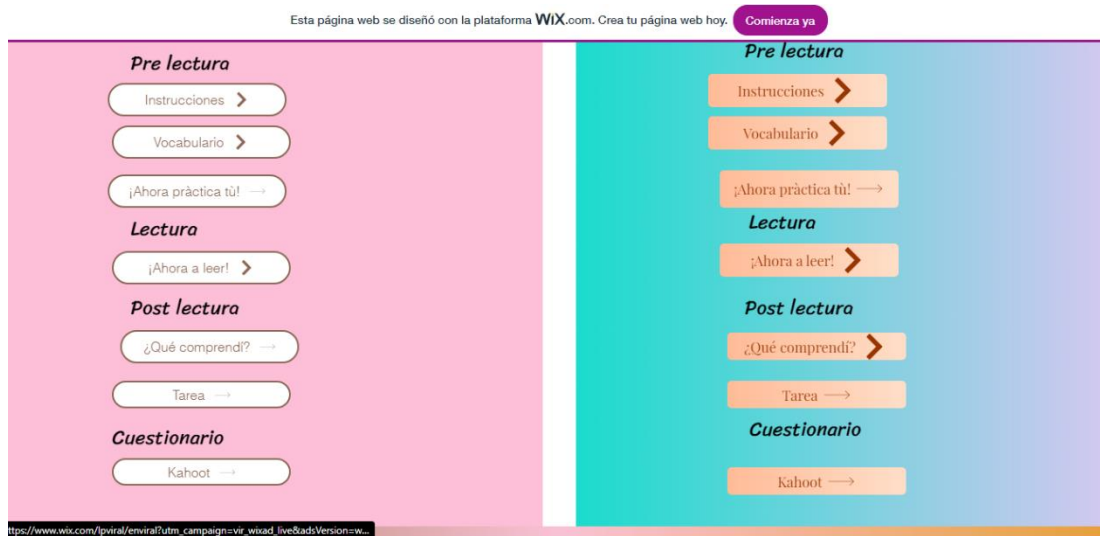


Nota. Página principal del segundo bloque

En el segundo bloque se muestran los distintos módulos a abordar, cada uno centrado en cuentos, leyendas y fábulas, acompañados de una imagen de referencia para cada texto que se explorará en dichos módulos.

Figura 10.

Módulo I: Cuentos

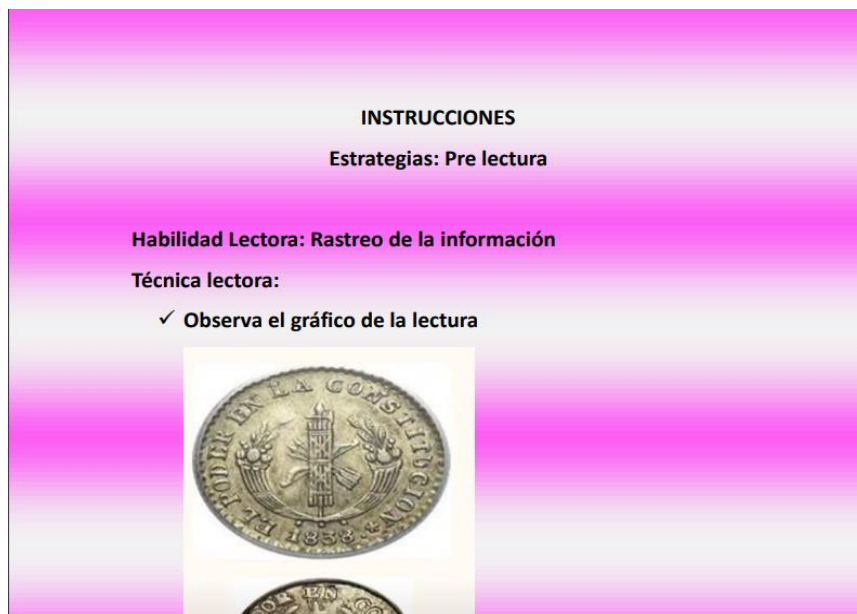


Nota. Apartado de módulo donde aparecen cuentos

Cada módulo está compuesto por secciones específicas que incluyen: prelectura, que aborda temas como instrucciones, vocabulario y ¡Ahora practica tú!; lectura, con la sección de ¡Ahora a leer!; post lectura, que comprende ¿Qué comprendí? y la tarea; y finalmente, un cuestionario que se lleva a cabo en Kahoot.

Figura 11.

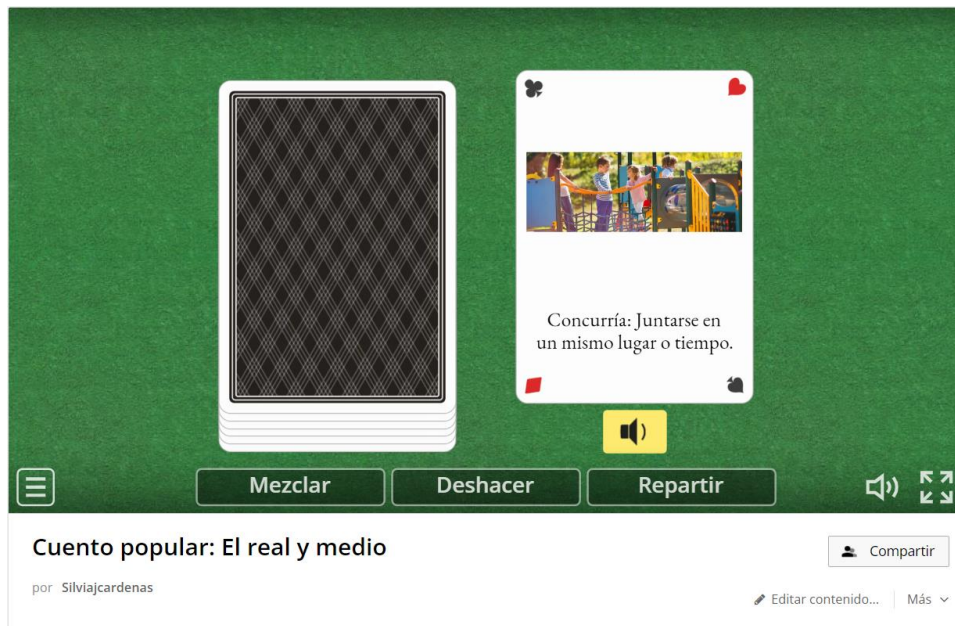
Prelectura Cuento



Nota. Apartado de instrucciones

Figura 12.

Prelectura Cuento



Nota. Apartado de vocabulario con herramienta Word Wall

Figura 13.

Prelectura Cuento



Nota. Apartado de ¡Ahora práctica tú! con herramienta Word Wall

Se ingresa al apartado de prelectura donde se puede realizar varias actividades necesarias antes de iniciar la lectura.

Figura 14.
Lectura Cuento

Nota. Apartado de ¡ahora a leer! Con herramienta H5P

En la sección de Lectura se realiza la actividad guiada de retroalimentación a través del H5p.

Figura 15.
Post Lectura Cuento

0:11

El carpintero y su esposa deciden fingir la muerte del carpintero.	Los ladrones dejan al carpintero y la beata con el dinero que los ladrones habían robado.	1.º		4.º	
La beata y el carpintero son interrumpidos por la llegada de ladrones a la iglesia.	Un pobre carpintero pide prestado dinero a una beata para comprar comida.	2.º		5.º	
La beata le reclama insistentemente el dinero prestado.		3.º			

Enviar respuestas

Juego El real y medio

por Silviajcardenas

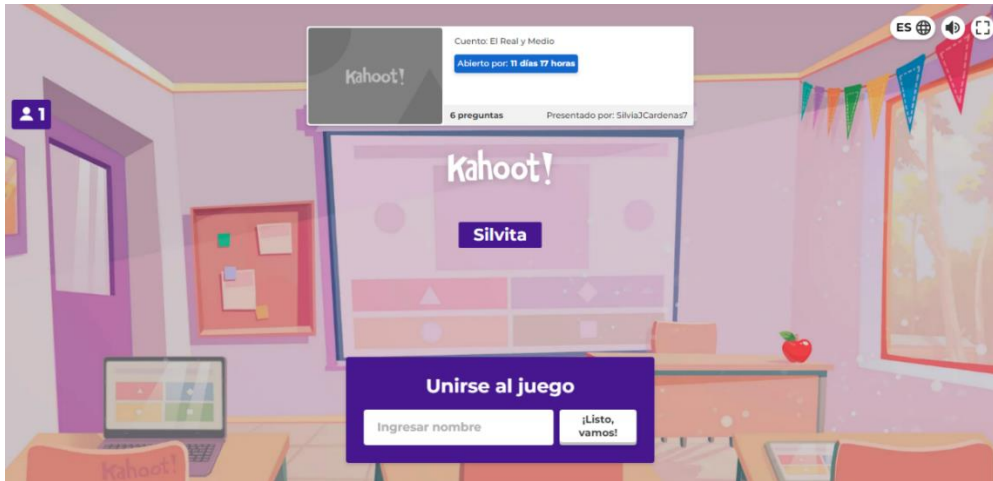
Compartir

Editar contenido... Más ▾

Nota. Apartado de ¿Qué comprendí? con herramienta Word Wall

Figura 16.

Cuestionario Cuento

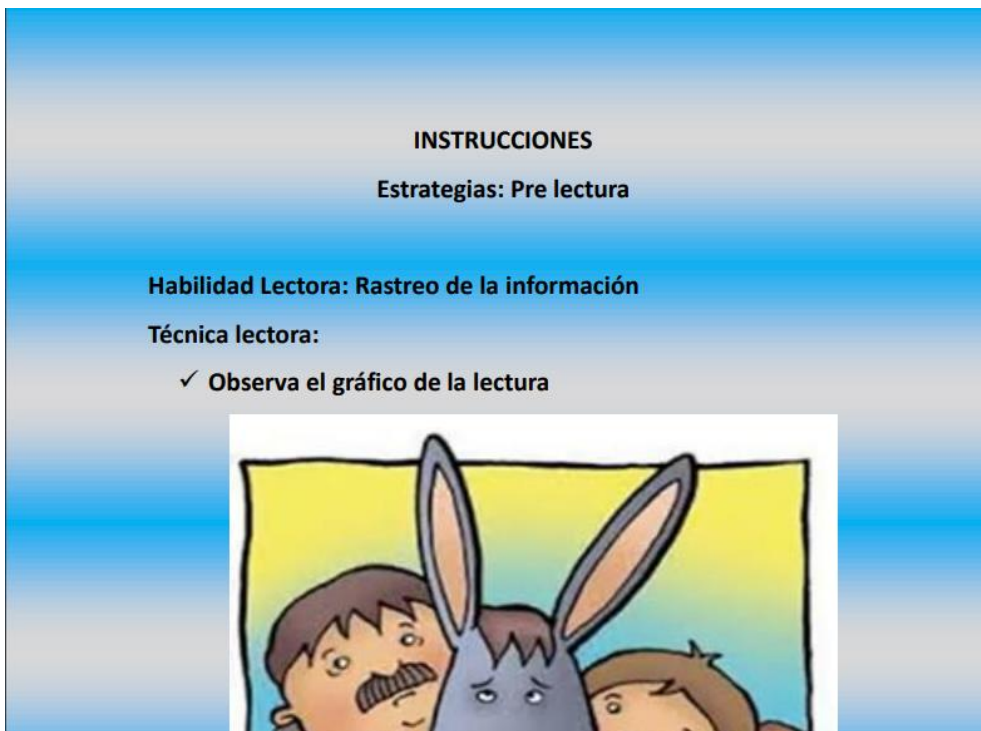


Nota. Cuestionario aparece en el apartado de Kahoot

En la sección de Post Lectura se realizan actividades de comprensión global con Kahoot y WordWall.

Figura 17.

Prelectura Cuento



Nota. Apartado de instrucciones segundo cuento

Figura 18.

Prelectura Cuento



La opinión ajena

por Silviajcardenas

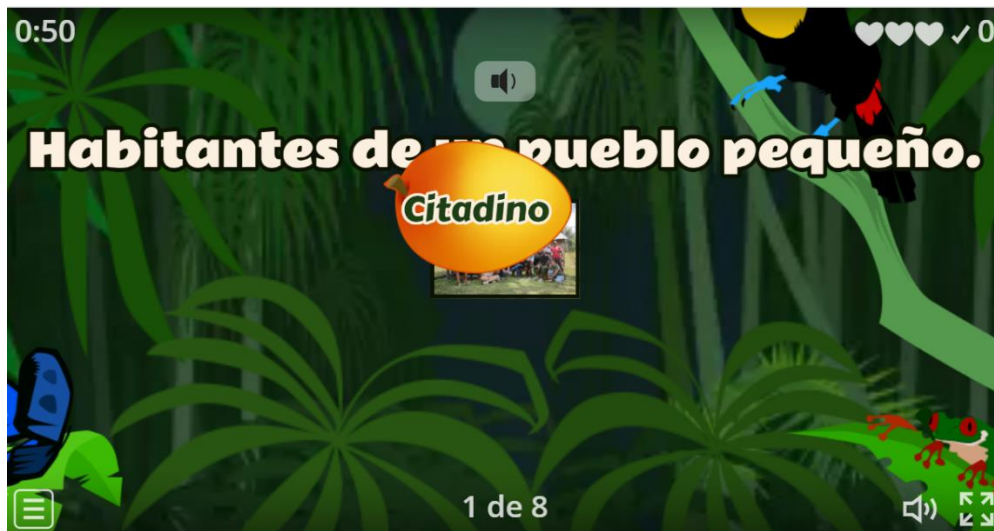
Compartir

Editar contenido... Más

Nota. Apartado de vocabulario con herramienta Word Wall

Figura 19.

Prelectura Cuento



Cuento popular: La opinión ajena

por Silviajcardenas

Compartir

Editar contenido... Más

Nota. Apartado de ¡Ahora práctica tú! Juego de vocabulario

Figura 20.

Lectura Cuento


H5P Cuento: La opinión ajena Lectura > Cuento: La opinión ajena

[← Back to course](#)

El molinero se rascó la cabeza y se dio cuenta que esos señores tenían razón. Él y el hijo y montó en el burro.
El padre al poco andar, se cruzó con unas mujeres que lavaban ropa en el riachuelo.
—¡Jesús, María y José! exclamaron —Miren al viejo ego... bien montado mientras el pequeño chiquillo lo sigue caminando.

¿Por qué el molinero decidió vender su burro?

- Porque ya no lo necesitaba
- Porque quería comprar otro animal
- Porque necesitaba dinero



clideo.com

Nota. Apartado de ¡Ahora a leer! con herramienta H5P

Figura 21.

Post Lectura Cuento

0:10



3.

2.

1.

5.

6.

4.

Enviar respuestas

La opinión ajena. [Compartir](#)

por Silviajcardenas [Editar contenido...](#) | [Más](#)

Nota. Apartado de ¿Qué comprendí? con herramienta Word Wall

Figura 22.

Módulo 2: Leyendas



Nota. Apartado de módulo de Leyendas

Figura 23.

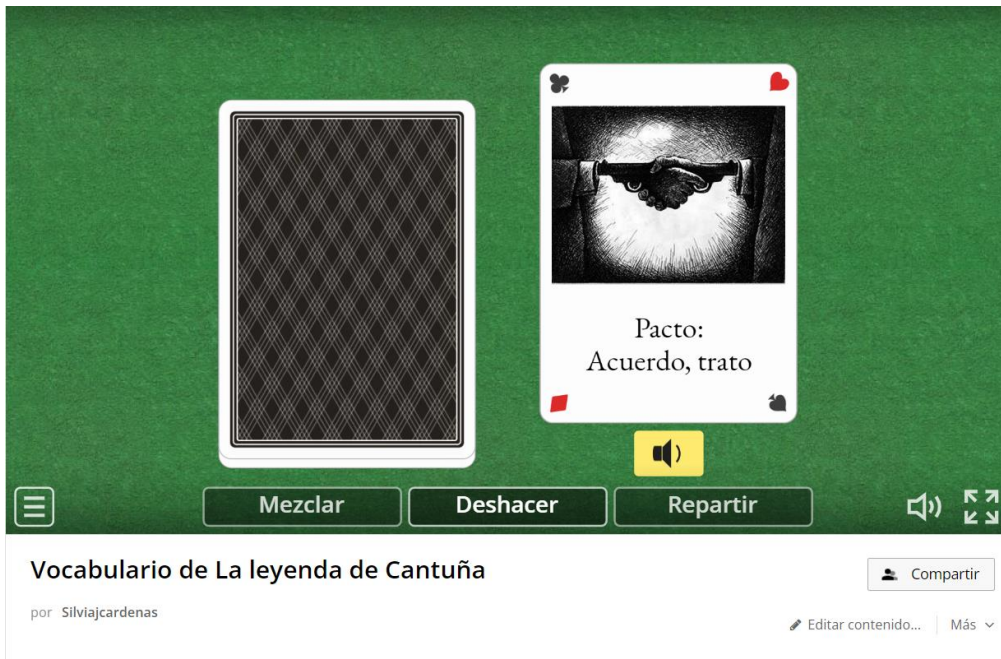
Prelectura Leyenda



Nota. Apartado de instrucciones

Figura 24.

Prelectura Leyenda



Nota. Apartado de vocabulario

Figura 25.

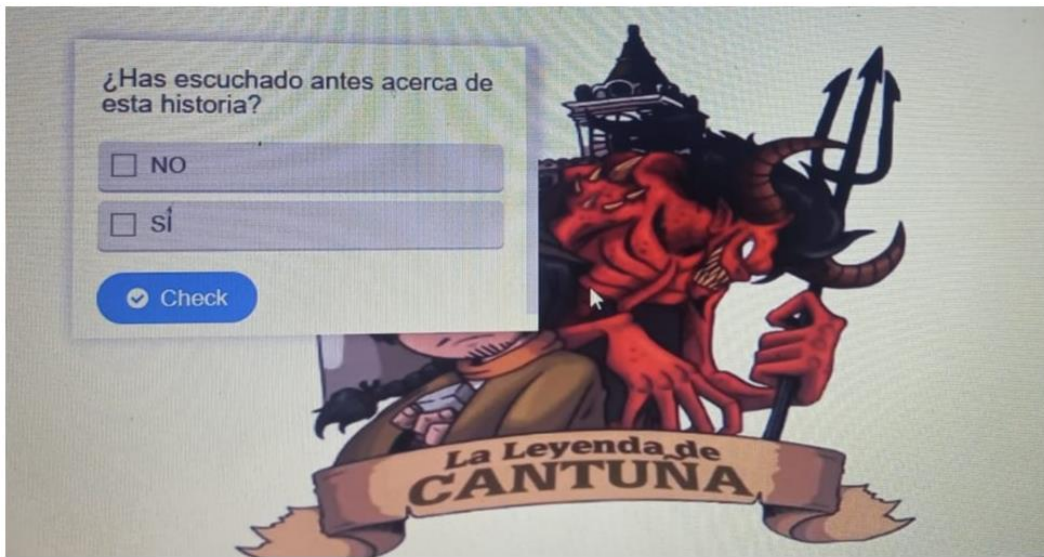
Prelectura Leyenda



Nota. Apartado de ¡Ahora práctica tú!

Figura 26.

Lectura Leyenda



Nota. Apartado de ¡ahora a leer!

Figura 27.

Post Lectura Leyenda

0:10 es

2

4

5

3

1

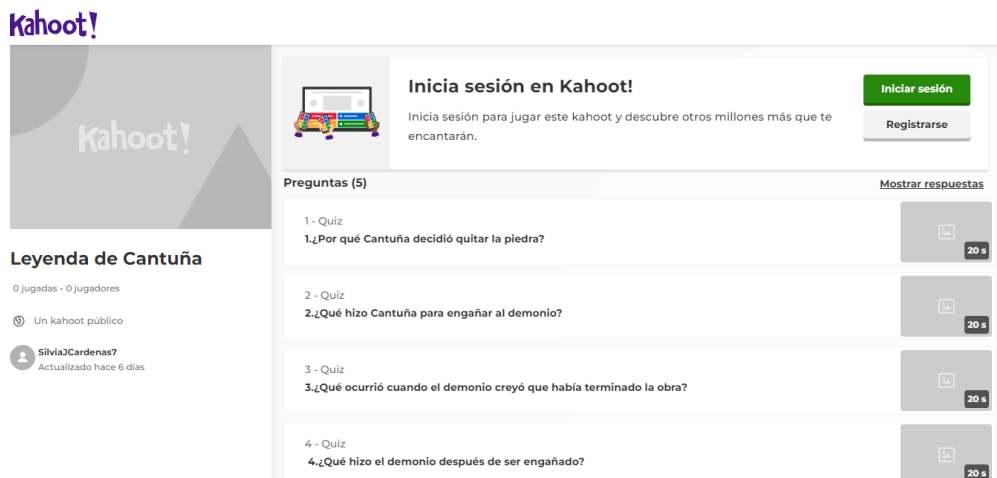
- Cantuña se comprometió a construir el atrio de la Iglesia de San Francisco en 6 meses o no recibiría pago alguno.
- Había un indígena llamado Cantuña, descendiente de Rumiñahui."
- Cantuña se dio cuenta de que su alma sufriría por toda la eternidad y decidió desafiar al demonio, rompiendo así el pacto y salvando su alma.
- El trabajo era difícil, con bloques de piedra que debían ser traídos desde una cantera lejana para el atrio.
- Aceptando el trato, Cantuña vio cómo miles de pequeños diablos comenzaron a trabajar en la oscuridad de la ciudad.

☰Enviar Respuestas🔊 X

Nota. Apartado de ¿Qué comprendí?

Figura 28.

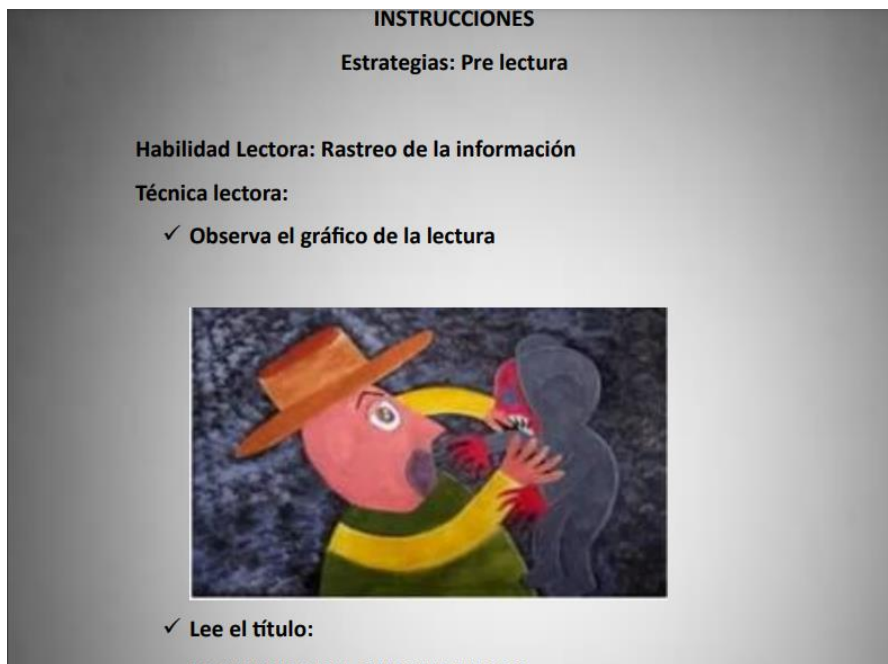
Cuestionario Leyenda



Nota. Apartado de Kahoot

Figura 29.

Prelectura Leyenda



Nota. Apartado de instrucciones

Figura 30.

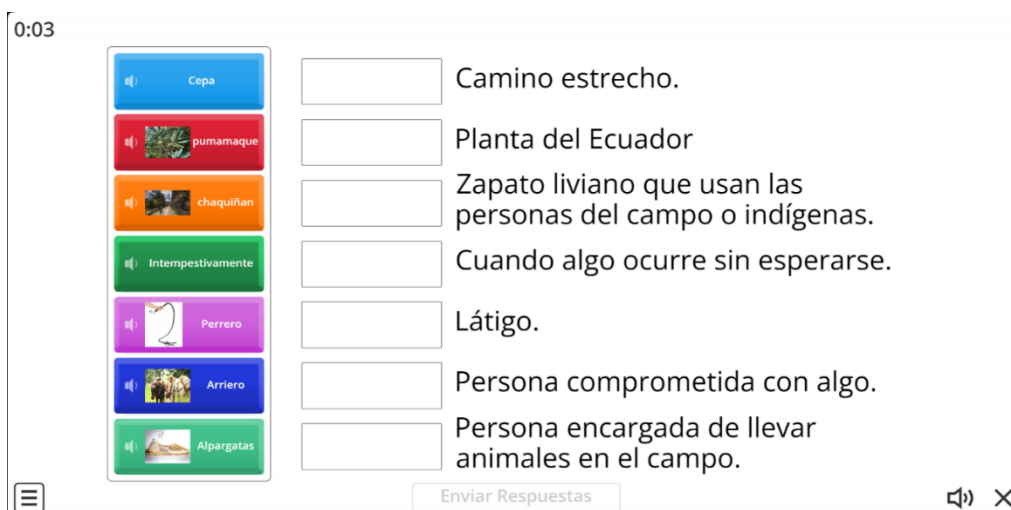
Prelectura Leyenda



Nota. Apartado de vocabulario

Figura 31.

Prelectura Leyenda



Nota. Apartado de ¡ahora práctica tú!

Figura 32.

Lectura Leyenda

Leyenda del Guagua Negro

← [Back to course](#)

¿Cuándo se dice que aparece el Guagua Negro?

Cada noche de luna

Durante el día

En la mañana temprano

En uno de los tantos viajes que solía realizar al interior del país debido a su condición de arriero, conoció en Paja Blanca a María Lías, hija décima de Francisco Lías, el cual, por amor a la religión, había tenido tres mujeres las cuales le dieron doce hijos. Parecía que de un momento a otro el cielo vomitaría fuego. En fin, los dos amantes en una noche de luna por medio chaquiñán cubierto de cerotes mortiños y arrayanes huyeron despavoridos ante la porfiada ignominia del mundo.

Nota. Apartado de ¡Ahora a leer!

Figura 33.

Cuestionario Leyenda

Kahoot!

Inicia sesión en Kahoot!

Inicia sesión para jugar este kahoot y descubre otros millones más que te encantarán.

Iniciar sesión

Registrarse

Preguntas (7) Mostrar respuestas

1 - Quiz
¿Dónde engendraron un niño Juan Domingo Tatamués y María Lles? 20 s

2 - Quiz
¿Qué lleva el Guagua Negro en su mano derecha? 20 s

3 - Quiz
¿A quiénes asusta el Guagua Negro? 20 s

4 - Quiz
¿A quién invocan los viajeros al llegar al Nudo de Boliche? 20 s

Leyenda: El guagua negro

0 jugadas · 0 jugadores

Un kahoot público

SilviaCardenas7
Actualizado hace 3 días

Nota. Apartado de Kahoot

Cada módulo de leyendas de la misma manera está compuesto por secciones específicas que incluyen: prelectura, que aborda temas como instrucciones, vocabulario y ¡Ahora practica tú!; lectura, con la sección de ¡ahora a leer!; post lectura, que comprende ¿Qué comprendí? y la tarea; y finalmente, un cuestionario que se lleva a cabo en Kahoot.

Figura 34.

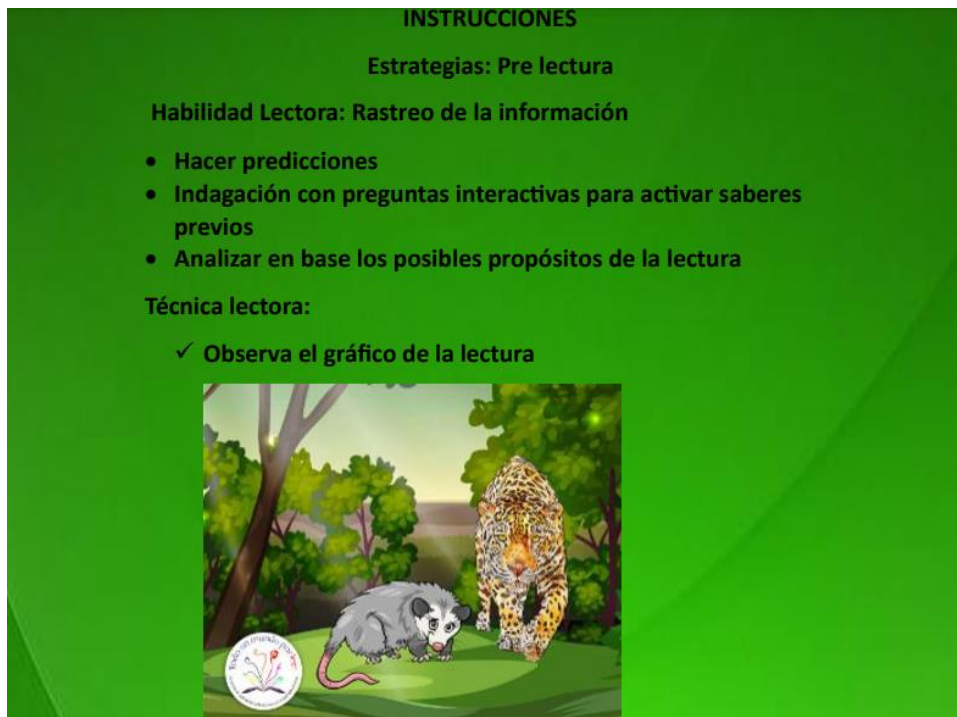
Módulo 3: Fábulas



Nota. Apartado de módulo

Figura 35.

Prelectura Fábulas



Nota. Apartado de instrucciones

Figura 36.

Prelectura Fábulas



Nota. Apartado de vocabulário

Figura 37.

Prelectura Fábulas



Nota. Apartado de ¡Ahora práctica tú!

Figura 38.

Lectura Fábulas


Fábula: La Raposa y el Jaguar Lectura > Fábula: La Raposa y el Jaguar

[← Back to course](#)

¿Qué escuchó la raposa mientras paseaba por el bosque?

- El canto de los pájaros
- El rugido de un león
- Un extraño ronquido

La raposa le contestó:
Nada se paga con un bien. Allí vive el hombre que lo sabe. Vamos a preguntarle.
El hombre la soltó y dijo:
Vamos.
El hombre y la raposa recorrieron un buen trecho por el bosque, luego atravesaron por el río y enseguida encontraron al hombre, que estaba parado a la puerta de su cabaña. La raposa le contó que había sacado al jaguar del hueco y que él en pago la quería comer.



Nota. Apartado de ¡Ahora a leer!

Figura 39.

Post Lectura Fábulas

0:56 ✓ 0

¿De qué se trataba el ruido que había escuchado la raposa?

A Era un jaguar que había caído en un hoyo

B Era una raposa que pedía ayuda

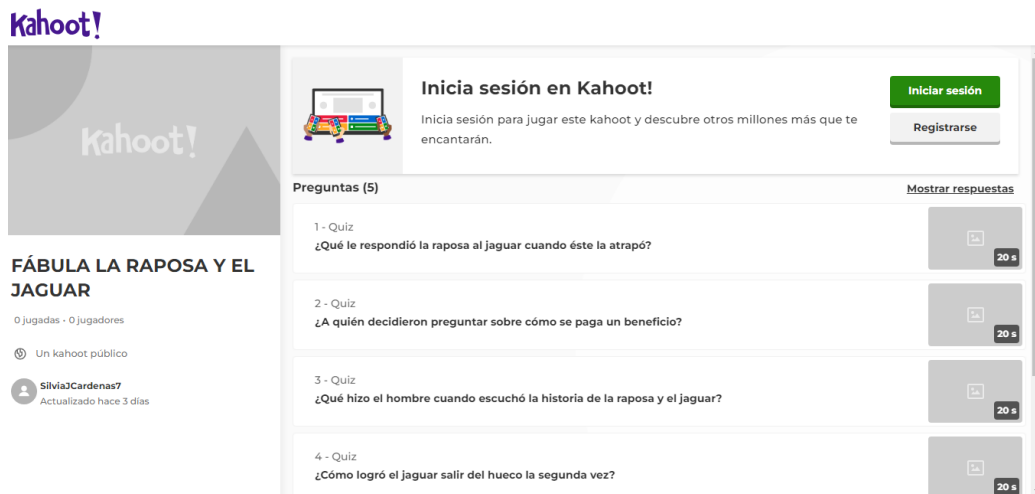
☰ 🔊 🗉

Fábula La raposa y el jaguar [Compartir](#)

Nota. Apartado de ¿Qué comprendí? Cuestionario Post Lectura

Figura 40.

Cuestionario Leyenda



Nota. Apartado de Kahoot

Cada módulo de Fábulas también está compuesto por secciones antes mencionadas y termina con la tarea y cuestionario que se lleva a cabo en Kahoot.

En la sección siguiente se presentarán todas las tareas asignadas a los estudiantes, cada una con su respectiva fecha límite de envío y entrega.

Figura 41.

Bloque Académico Comprobación



Nota. Apartado Comprobación

Figura 42.

Apartado Tarea



Nota. Página de entrega de tareas

Al concluir, se encuentra el bloque de cierre, que incluye una función de chat dentro de la Sección de Negociación donde se resuelven inquietudes o problemas que han surgido durante el uso de los recursos y actividades del Aula Virtual. Esta herramienta les permite reflexionar sobre su desempeño y discutir posibles mejoras o preguntas adicionales.

Figura 43.

Matrícula al aula Virtual

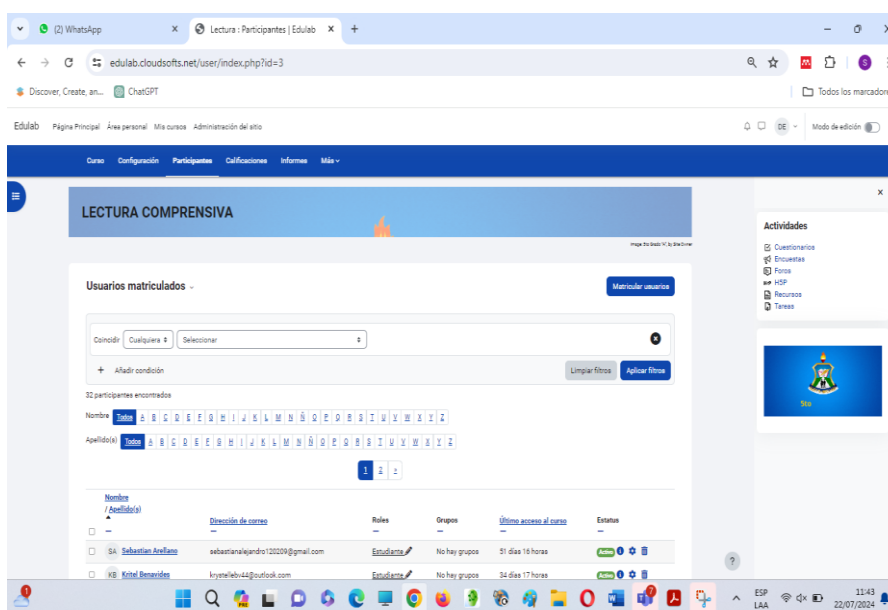


Figura 44.
Nómina de Usuarios del Aula Virtual

The screenshot shows the 'Participantes' (Participants) page in Edulab. The page displays a list of users with the following columns: Nombre / Apellido(s), Dirección de correo, Roles, Grupos, Último acceso al curso, and Estatus. The users listed include Sebastian Arellano, Kriel Benavides, Valentina Burbano, Silvia Cardenas, Allin Castro, Gustavo Cavallos, Samanta Chulias, Ronald Cordova, Francisco Datan, Estefany Eraso, Erik Estacio, Kevin Estudiante, Ashly Geves, Joaquin Herrera, and Ivan López. Each user entry includes their email address, role (Estudiante or Profesor), group status (No hay grupos), last access time, and an 'Activo' status with a green checkmark and icons for more options.

Figura 45.
Participación en el curso

The screenshot shows the 'Participación en el curso' (Course Participation) page in Edulab. The page includes filters for 'Módulo de Actividad' (Tarea: Leyenda del Gueguo negro), 'Periodo' (3 meses), 'Mostrar solamente' (Estudiante), and 'Mostrar acciones' (Todas las acciones). Below the filters, there are dropdown menus for 'Nombre' and 'Apellido(s)'. The main content area displays a list of participants with their names and the number of actions they performed. The participants listed are Amy Yacelga (3 actions), Danna Villota (1 action), Emily Villa (3 actions), and Santiago Vásquez (1 action). Each entry has a 'Seleccionar' checkbox.

Figura 46.

Encuesta de satisfacción

Imagen del usuario	Nombre / Apellido(s)	Grupos	Fecha	1. ¿Te gusta usar el aula...	2. ¿Las actividades en el...	3. ¿El aula virtual es...	4. ¿Cómo te sientes después...	5. ¿Te ayuda el aula virtual...	6. ¿Te gustaría seguir...
SA	Sebastian Avila		Jueves, 30 de mayo de 2024 14:09	Me encanta	Muy divertidas	Muy fácil	Muy feliz	Mucho	Si, mucho
VB	Valentina Burbano		viernes, 31 de mayo de 2024 14:06	Me encanta	Muy divertidas	Muy fácil	Muy feliz	Mucho	Si, mucho
SC	Samanta Chiuza		Jueves, 30 de mayo de 2024 16:14	Me encanta	Muy divertidas	Muy fácil	Muy feliz	Bastante	Si, está bien
RC	Ronald Cordova		Jueves, 30 de mayo de 2024 14:34	Me encanta	Muy divertidas	Muy fácil	Muy feliz	Mucho	Si, mucho
AG	Ashly Govea		Jueves, 30 de mayo de 2024 16:52	Me encanta	Muy divertidas	Bastante fácil	Muy feliz	Bastante	Si, mucho
IL	Ilan López		Jueves, 30 de mayo de 2024 18:11	Está bien	Muy divertidas	Muy fácil	Normal	Bastante	Si, está bien
AL	Adali López		Jueves, 3 de junio de 2024 18:44	Me encanta	A veces divertidas	Muy fácil	Muy feliz	Mucho	Si, mucho
CN	Catalina Naranjo		miércoles, 22 de mayo de 2024 18:23	Está bien	Muy divertidas	Muy fácil	Normal	Bastante	No estoy seguro
AN	Anahí Narváez		Jueves, 30 de mayo de 2024 18:02	Me encanta	Muy divertidas	Muy fácil	Muy feliz	Mucho	Si, mucho

Figura 47.

Bloque de Cierre

Bloque de Cierre Colapsar todo

Bloque de cierre

- Foro de Negociación
- Encuesta de satisfacción
- Retroalimentación

Contáctanos Contatar con el soporte del sitio Descargar la app para dispositivos

Implementación y evaluación

La implementación y la aplicación se la realizan durante dos semanas.

Cronograma

SEMANA 1 y 2: De 15 al 26 de abril 2024

- ✓ Se matricula a los estudiantes
- ✓ Se realiza la inducción acerca del manejo del Aula Virtual
- ✓ Se informa del índice de Contenido
- ✓ Se realiza un mapeo de todo el contenido y actividades del Aula Virtual
- ✓ Se presenta la Información Científica acerca de los Textos Narrativos

SEMANA 3 y 4: De 6 al 18 de mayo 2024

- ✓ Se realizan todas las actividades que se presentan en el bloque Académico y diferentes secciones.
- ✓ Se realiza una evaluación continua del proceso de aprendizaje, recopilando datos sobre el desempeño de los estudiantes, su participación en las actividades y su progreso en la comprensión lectora.
- ✓ Se analizan los resultados obtenidos para identificar áreas de mejora y ajustar las estrategias y el diseño del aula virtual en función de las necesidades y retroalimentación de los estudiantes.

Rúbrica de evaluación

Tabla 22.

Rúbrica de Evaluación de la Propuesta

Aspectos a Evaluar	No cumple	En proceso	Cumple	Supera
Acceso y Participación en la Plataforma Virtual	Experimenta dificultades para acceder y participar.	Acceso y participación a un nivel básico.	Acceso y participación adecuados.	Acceso y participación fluidos y altamente eficientes.
Entendimiento de los Principios Fundamentales de la	Encuentra dificultades en la comprensión	Tiene una comprensión elemental de los principios.	Demuestra comprensión adecuada de los principios.	Exhibe una comprensión completa y profunda de los principios.

Comprensión de los
Lectora conceptos.

Desempeño El desempeño Realiza un Muestra un Logra un
durante las durante las desempeño desempeño desempeño
Actividades en actividades es básico en las satisfactorio en excepcional en
la Plataforma insatisfactorio. actividades. las las
actividades. actividades.

Aplicación de Encuentra Aplica las Aplica de Aplica de
Estrategias de dificultades en estrategias de manera manera
Comprensión la aplicación manera coherente las efectiva las
Lectora de estrategias. limitada. estrategias. estrategias.

Retroalimentac La La La La
ión y Mejora retroalimentac retroalimentac retroalimentac retroalimentac
Continua ión es ión a veces es ión es clara y ión es muy
desorganizada clara y organizada. clara y
o poco clara. organizada. altamente
organizada.

Nota. Tabla de los aspectos a tomar en cuenta después de realizar la propuesta por Cárdenas, (2024).

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- La implementación de las estrategias de lectura, como la predicción, el estudio previo de vocabulario, la deducción de significados y la formulación de opiniones a través del uso e interacción de herramientas tecnológicas como un Aula Virtual, ha demostrado mejorar la comprensión y el interés de los estudiantes en los textos narrativos. Los datos obtenidos indican que los estudiantes no solo desarrollan habilidades de lectura más sólidas, sino que también muestran una mayor motivación y participación en las actividades de lectura. Estos hallazgos sugieren que la integración de tecnología en la enseñanza de la lectura puede ser una estrategia efectiva para potenciar el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de la comprensión lectora
- Los estudiantes carecen de conocimientos acerca de estrategias de comprensión lectora y medios tecnológicos para su desarrollo ocasionando dificultades para alcanzar un nivel elevado de comprensión al momento de leer una narración y dar sus aportes personales al respecto.
- Se aprecia la necesidad de diseñar estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Alejandro R. Mera”. Habilidades tales como el rastreo de la información, la reflexión y evaluación del proceso y el análisis de la información integran métodos pedagógicos innovadores y recursos digitales para mejorar la capacidad de los estudiantes en la interpretación y análisis de textos narrativos. Se evidenció un incremento en los tres niveles de comprensión: Literal, Inferencial y Crítico sobre todo en el nivel inferencial en la categoría “alcanza” con una mejora del 33,33%.
- Se concluye que el uso de estrategias implementadas a través del Aula Virtual promovió el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes mediante actividades interactivas. Los resultados revelan que el grupo

experimental logró aumentar el nivel literal del 25,93% en el Pre-test al 51,85% en el Post-test en la categoría “domina”; en el nivel inferencial, del 18,52% al 51,85% en la categoría “alcanza” y en el nivel crítico de 14,82% a 29,63% en la categoría “domina”. Analizados estos resultados se puede decir que cerca del 60% de los estudiantes del grupo “experimental” se encuentra en las categorías de Alcanza y domina, mientras que el grupo de control no llegan al 50%.

Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes utilizar estrategias de habilidades lectoras con uso de medios tecnológicos y, así, mantener el interés y la participación de los estudiantes. Los docentes pueden diversificar las herramientas en el Aula Virtual e incrementar las estrategias lectoras. Actividades como cuestionarios interactivos, simulaciones y podcasts educativos se sugieren para desarrollar más la comprensión lectora.
- Se sugiere promover en la institución capacitaciones a docentes acerca de la utilización de Moodle para personalizar el aprendizaje y diseñar mejores y más innovadores espacios virtuales de aprendizaje que serán transmitidos a los estudiantes con la finalidad de que adquieran los conocimientos sobre medios tecnológicos para el desarrollo de estrategias de comprensión lectora.
- Se recomienda a las autoridades institucionales promuevan en la práctica educativa la aplicación de recursos tecnológicos y la inmersión de estas herramientas en la planificación curricular con el fin de ser parte de los avances técnicos que vive el mundo entero y mejorar la calidad de la educación.
- Se recomienda a las autoridades y docentes capacitarse continuamente en innovación tecnológica educativa. Esto permitirá implementar estrategias a través de Aulas Virtuales, promoviendo el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes mediante actividades interactivas.

REFERENCIAS

- Abdulaziz, Altamimi, Kathy, & Conklin. (2023). *Effects of Pre-Reading Study and Reading Exposure on the Learning and Processing of Collocations*.
- Aguirre, M. F. (2014). *La Constitución del 2008 y la autonomía universitaria en el Ecuador*.
- Alarcón P., L. M. (2020). *El desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de Primero de Bachillerato General Unificado, en la Unidad Educativa Darío Guevara Mayorga a través de Estrategias de Lectura*.
- Alava, R. A. Q., Laz, E. M. S. A., Palmac, J. K. T., & Parrales, E. B. A. (2020). Importance of comprehensive reading: its value in basic. *International research journal of engineering, IT & scientific research*, 6(3), 1–8. <https://doi.org/10.21744/irjeis.v6n3.914>
- Alcívar, C., & Mendoza González, R. M. (2023). La importancia de la lectura comprensiva en la academia. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(6). <https://doi.org/10.56712/latam.v4i6.1448>
- Anderson, J. A., Reder, L. M., & Simon, H. A. (2018). *Texas education review*.
- Anderson, T. (2008). *The Theory and Practice of Online Learning*. Athabasca University Press. <https://doi.org/10.15366/reice2021.19.4.005>
- Andria, L. , M., Cheryl, M. , W., & Gregory, M. , F. (2017). Enhancing Reading Comprehension with Student-Centered iPad Applications. *Techtrends*, 61(2).
- Antonenko, P., Toy, S., & Niederhauser, D. (2004). *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment: What Open Source Has To Offer. 2*.
- Area, M. . , & A. J. (2021). Tecnologías Digitales y Cambio Educativo. Una Aproximación Crítica. *REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia Y Cambio En Educación*. <https://doi.org/https://doi.org/10.15366/reice2021.19.4.005>
- Arrieta Elvira, García Aurora, Ochoa Cindy, & Trespalacios Marta. (2021). *Fortalecimiento del nivel inferencial de la comprensión lectora a partir de la implementación de textos multimodales integrados a la plataforma Moodle*. <https://estudios2punto0.com/login/index.phpUsuario52luismedinaClave#LuisMedina52>
- Ayu Mirah Prihandani. (2023). *An analysis of students' grammatical errors in writing narrative texts*.

- Banco Mundial, Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), & Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la C. y la C. (UNESCO). (2022). *Dos años después: Salvando a una generación*. www.worldbank.org
- Barba, M., Téllez, M., & Gómez, R. (2007). *Piaget y L. S. Vigotsky en el análisis de la relación entre educación y desarrollo*.
- Barrios Pérez, N. C., Esquivel Benítez, O. M., López Echeverry, M. D., & Palacios Martínez, M. M. (2021). *La herramienta tecnológica WIX para potencializar la lectura y escritura a través del método combinado en estudiantes de grado primero de primaria de la institución educativa Fredonia*.
- Basantes, A. V., Naranjo, M. E., & Ojeda, V. (2018a). *Metodología PACIE en la Educación Virtual: una experiencia en la Universidad Técnica del Norte*.
- Basantes, A. V., Naranjo, M. E., & Ojeda, V. (2018b). PACIE methodology in virtual education: An experience at técnica del norte university. *Formacion Universitaria*, 11(2), 35–44. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062018000200035>
- Bosch, C., Mentz, E., & Reitsma, G. (2019). *International journal of mobile and blended learning*.
- Bravo-Mendoza, C. A. (2020). *Fundamentos de la Constitución de la República del Ecuador de 2008*.
- Bulent, Cavas. , P. Çavaş. (2019). *Teoría de las inteligencias múltiples*.
- Caicedo, Y. (2020). *Técnicas para la lectura comprensiva en estudiantes del Octavo Año*.
- Cárdenas, L., Salazar, W., & Cárdenas O., L. (2020). *Comprensión lectora en el contexto de las ciencias*.
- Carrasco Altamirano, A. (2003). *La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo*. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001708>
- Carrillo, M. V. (2021). Vida Científica Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 4 Plataformas Educativas y herramientas digitales para el aprendizaje Educational Platforms and digital tools for learning. *Publicación semestral*, 9(18), 9–12. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa4/issue/archive>
- Chiqui, J. (2023). Importancia de la enseñanza de la comprensión lectora en Educación Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 13239–13247. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4325

- Clarisa, & Hernandez. (2019). *Los procesos de comprensión lectora que se promueven en San Salvador de Jujuy a través de las prácticas docentes en 7mo.Grado. Un enfoque cognitivo.*
- Colquichagua, J. , & P. D. J. (2021). Uso pedagógico de la plataforma web Wix. *Universidad César Vallejo.*
- Contreras-Morales, F., & Santa I. (2021). *La comprensión lectora para el éxito escolar.* 7, 61–81. <https://doi.org/10.23857/dc.v7i3.1982>
- Cornish, F., Nyutsem, N., Breton, U., Moreno, A., Rua, M., & Hodgetts, D. (2023). *Participatory action research. Nature Reviews Methods Primers.* 3(1).
- Dávila, G., Escobar, A., & Maracay, R. (2006). *EL RAZONAMIENTO INDUCTIVO Y DEDUCTIVO DENTRO DEL PROCESO INVESTIGATIVO EN CIENCIAS.*
- Delgado Bailón, J. E., & Vélez Loor, J. M. (2021). plataforma MOODLE: caracterización, aplicaciones y beneficios para las competencias docentes. *Revista Cognosis*, 6(4), 11–36. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i4.3046>
- Dongmin, Jang, Heejeong, & Baek. (2023). *Analysis of the reader's mind-wandering triggers during reading.*
- Febrianti. (2022). The Use of Pre-Reading Strategy in Teaching Reading Comprehension.. *Journal of English Language Teaching and Cultural Studies.*, 5(1), 12–21.
- Galván, N. (2021). *Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto.*
- Garcés, F., Montaluisa, Á., & Salas, E. (2018). *El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje* (Vol. 1, Número 376).
- Goodyear P., & Carvalho L. (2019). *The architecture of productive learning networks. Routledge.*
- Gutierrez C; Salmerón H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria.* <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev161ART11.pdf>
- Hammad Alshammari, S., Bin Bilal Ali, M., & Shafie Rosli, M. (2018). *Lms, cms and lcms: The Confusion among them information technology and indigenous language preservation a case study in the malayu cham language in Vietnam.* <https://www.researchgate.net/publication/326551953>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación : las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.*

- Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación : las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.*
- Hesmeralda Rojas, Willie Alvarez, & Maximo, S. (2020). *Digital book with animation strategies for comprehensive reading.*
- Hoyos Ana, & Gallego Teresita. (2017). *Habilidades lectoras.* 23–45.
- Imran, A., Kamran, A., IRUM, F., Zahid, A., & Waqarul, H. (2024). *Improving Reading comprehension Skill through Post-reading Strategies.*
- Imran Ahmed., Syed W., & Zahid A. (2024). *While-reading Strategies and Their Effectiveness on Reading Comprehension Skill: An Experiment on Secondary School Students in Pakistan.*
- Iruri Quispillo, S., & Villafuerte Alvarez, C. A. (2022). Importancia de la narración de cuentos en la educación. *Comuni@cción: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 13(3), 233–244. <https://doi.org/10.33595/2226-1478.13.3.720>
- James, N. (2020). *Technology in Education.*
- Kirschner Paul A., Sweller John, & Clark Richard E. (2019). *Por qué la instrucción con guía mínima no funciona: Un análisis del fracaso de la enseñanza constructivista, por descubrimiento, basada en problemas, experiencial y basada en la indagación.*
- Koehler, M. J., & Punya, M. (2006). Technological pedagogical content knowledge: A framework for teacher knowledge. *Teachers College Record*, 108(6), 1017–1054.
- Mamani, G., Vilca, A., & Torres, F. (2020). *Déficit de atención y comprensión lectora de textos andinos en niños que estudian a moderada altitud.* 2(4).
- Mampota, S., Mokhets'engoane, S. J., & Kurata, L. (2023). Connectivism theory: Exploring its relevance in informing lesotho's integrated curriculum for effective learning in the digital age. *European Journal of Education and Pedagogy*, 4(4), 6–12. <https://doi.org/10.24018/ejedu.2023.4.4.705>
- Martínez Ordoñez, M. P., Rodríguez Medina, K. E., & Segarra Gordillo, D. L. (2021). *Una mirada reflexiva a la LOEI como norma reguladora en el sistema educativo ecuatoriano. Revista de Educación y Sociedad.*
- Ministerio de Educación. (s/f). *Guía del docente. Segundo año.*
- Ministerio de Educación. (2019a). *Currículo de EGB y BGU.*
- Ministerio de Educación. (2019b). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria.*
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *CURRÍCULO PRIORIZADO.*
www.educacion.gob.ec

- Modelo Educativo Ecológico Contextual “Un camino hacia la sostenibilidad planetaria”*. (2022). Universidad Politécnica Estatal del Carchi. <https://doi.org/10.32645/9789942914842>
- Morocho Kleber, Henríquez Angélica, & Mena Sandra. (2022). Herramientas tecnológicas para desarrollar la lectura comprensiva en los niños de séptimo año de Educación Intercultural Bilingüe. *593 Digital Publisher CEIT*, 7(3–2), 16–30. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.3-2.1186>
- Ochoa, J., Montaña, S., Mesa, L., Cárdenas, Y., Pedraza, O., & Caro, E. (2016). *Dialnet-La lectura inferencial una clave para potenciar la compren-7*.
- Ordoñez Palacios, L. G., & Medina Chicaiza, R. P. (2022). Wordwall: Una experiencia de aprendizaje para el estudiante de Educación básica. *REVISTAS DE INVESTIGACIÓN*, 46(108), 227–246. <https://doi.org/10.56219/revistasdeinvestigacin.v46i108.1176>
- Ortega Gallego, Figueroa Sepúlveda, & Rodríguez A. (2019). *La comprensión lectora de escolares de educación básica. Literatura y Lingüística*.
- Palma Campos, S. (2023). Beneficios de la leyenda para la comprensión lectora, un estudio en Madrid, España. *Revista Educación*. <https://doi.org/10.15517/revedu.v47i1.51946>
- Parra-Rocha, D. S., Chiluiza-Vásquez, W. P., & Castillo-Conde, D. A. (2022). Inclusión Tecnológica en Época de Pandemia: Una Mirada al Constructivismo como Fundamento Teórico. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 13(2), 16–25. <https://doi.org/10.37843/rted.v13i2.288>
- Paul van den Broek, P. K. 239-260. (2022). *Reading comprehension I*. 239–260.
- Pérez Sanz M. C. (1991). La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo. *Didáctica. Lengua y Literatura*.
- Plan-de-Creación-de-Oportunidades-2021-2025-Aprobado. (2021). *Secretaría Nacional de Planificación*.
- Plaza, Jenny. (2021). *Lectura y comprensión lectora en niños de primaria*.
- Raime J. y Salcedo V. (2021). *El uso de las Tics en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria*. <https://orcid.org/0000-0001-6886-8824>
- Ramírez Sierra, C. C., & Fernández-Reina, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(2), 484–503. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>

- Rodallega, M. C., & Alulima, L. D. (2024). Técnicas para la comprensión lectora. *SATHIRI*, 19(2), 104–112. <https://doi.org/10.32645/13906925.1283>
- Rodríguez, M., & Guanopatín, J. (2023). *La Comprensión lectora y su contribución en el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura con los estudiantes de la básica superior*.
- Rojas-Viteri, J., Álvarez-Zurita, A., & Bracero-Huertas, D. (2021). *Use of Kahoot as a motivating element in the teaching-learning process* (Vol. 4, Número 1). <https://doi.org/.29166/catedra.v4i1.2815UsodeKahootcomoelementomotivadorenelprocesoenseñanza-aprendizaje>
- Romero, A. , Lárez, A. , Ponce, F. , & Zerpa, A. . (2021). *El derecho a la educación. Una visión teórica desde el estado constitucional ecuatoriano*.
- Ronberg, L., & Petersen, D. (2016). *How Specific are Specific Comprehension Difficulties? An Investigation of Poor Reading Comprehension in Nine-Year-Olds*. *Scandinavian Journal of Educational Research*,. 60(1), 72–89.
- Rossetti López, S.-R., García Ramírez, Ma. T., & Rojas Rodríguez, I.-S. (2021). Evaluación de la implementación de un objeto de aprendizaje desarrollado con tecnología H5P. *Vivat Academia. Revista de Comunicación*, 1–24. <https://doi.org/10.15178/va.2021.154.e1224>
- Sávio, Y., Costa, A., Rayanne, M., Cunha, S., & Oliveira, M. (2021). *Improving Accessibility in Virtual Learning Environments and Educational Resources: A Practical Case and Future Challenges*.
- Secretaría Nacional de Planificación. (2024). *Plan-de-Creación-de-Oportunidades-2021-2025-Aprobado*.
- Shveta A. Joshi. (2023). *Peer-reviewed, multidisciplinary y multilingual journal Technology in education*. <http://vidyajournal.org>
- Siemens G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*.
- Silva, M. , & J. E. (2021). ¿Qué libros prefieren leer niñas y niños en la etapa inicial de la enseñanza formal de la lectura? *Pensamiento Educativo*.
- Støle, H., Mangen, A., & Schwippert, K. (2020). Assessing children’s reading comprehension on paper and screen: A mode-effect study. *Computers and Education*, 151. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2020.103861>
- Tenesaca, E., & Criollo, F. (2020). *Trabajo de integración curricular*.
- Timans, R., Wouters, P., & Heilbron, J. (2019). *Mixed methods research: what it is and what it could be*.

- Tulcán Estefanía, & López Carlos. (2023). *"La lectura de cuentos como estrategia didáctica para la comprensión lectora."*
- UNESCO. (2019). *ERCE 2019.*
- Valles Arandiga, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. En *Liberabit* (Vol. 11, Número 11). Universidad de San Martín de Porres, Escuela Profesional de Psicología. http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272005000100007&lng=pt&nrm=iso&tlng=es
- Verástica Cháidez, M. L. G., & Salazar González, C. (2021). La escritura textual narrativa en el aprendizaje de estudiantes en Educación. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(22). <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.892>
- Vianney, M., Vélez, B., & Palacios Mosquera, M. (2021). *Los mitos y leyendas, como estrategia didáctica para la comprensión lectora.*
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.*
- Wang, Q., & Han, X. (2019). *Interactive learning environments.*
- Yahev, O., Mora, C., Corro, M. L., Arroyo, J., García, R., Cano, M., Rosas, K. G., Verónica, L., Herrera, F., Yara, A., Nieto, J., Juárez, J., Romero, A., Domínguez, L., Lagunes Domínguez, P., Lascurain, M., Fernández, M., Gómez, M., Olivera Pérez, E., ... Mancilla Gómez, M. (2018). *Estrategias organizacionales e innovación tecnológica.* www.cenid.org.mx
- Zaidy A. Santana Holleday, & Vivian Estrada Sentí. (2022). Plan de acción apoyado en la tecnología para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria. *Plan de acción apoyado en la tecnología para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria*, 10(2).
- Zambrano R., J. (2018). *Enseñar considerando la carga mental del aprendizaje: La teoría de la carga cognitiva Universidad del Pacífico (Ecuador).* <https://www.researchgate.net/publication/324654183>
- Шамилли, Гюльтекин, & Байджановна. (2022). *After Reading the Anniversary Edition: "Ethnomusicology of Azerbaijan: 1921-2021. 214–225.*

ANEXOS

Anexo A. Petición de realizar investigación a Unidad Educativa

Tulcán, 22 de enero de 2024

Lic. Diana Nárvaez

RECTORA DE LA ESCUELA ALEJANDRO R. MERA


Presente. -

De mis consideraciones:

Mi nombre es Silvia Janneth Cárdenas Córdova, con numero de identidad 0401198817, actualmente cursando la Maestría en Educación Tecnología e Innovación de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, por medio del presente **SOLICITO** su autorización para desarrollar mi trabajo de titulación denominado "Aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos", el cual está dirigido para los estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica de nuestra institución.

Espero su consentimiento afirmativo de distinguida consideración, no sin antes agradecerle.

Muy Atentamente,



Silvia Cárdenas

0401198817

AutORIZADO



040162087-7



Anexo B. Autorización de Unidad Educativa para realizar Investigación



UNIDAD EDUCATIVA "Alejandro R Mera"

Oficio N°007-DIR-ARM-23-24

Tulcán, 22 de enero de 2024

Lcda. Silvia Cárdenas.
Presente. -

De mis consideraciones:

Por medio del presente y dando contestación a la petición realizada por su persona con fecha 22 de enero de 2024, referente a la autorización para desarrollar su trabajo de titulación denominado "Aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos" en la Maestría que usted se encuentra cursando de Educación Tecnología e Innovación en la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, me permito comunicarle que su solicitud ha sido debidamente **APROBADA**, autorizándole aplicar toda clase de instrumentos estadísticos, pruebas de rendimiento académico, entrevistas y demás actividades que se requieran realizar ya sea de manera virtual o presencial tanto a estudiantes como docentes tomados en cuenta en esta investigación. Además, autorizo hacer uso del nombre de la institución, sus datos informativos y registros de notas estudiantiles que serán usados exclusivamente para fines investigativos en los Quintos Años de Educación General básica de nuestra institución.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines pertinentes.

Muy Atentamente,


Lic. Diana Narváez
DIRECTORA
U.E. ALEJANDRO R. MERA



Educar es nuestro compromiso



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI
CENTRO DE POSTGRADO
MAestría EN EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

CUESTIONARIO ENCUESTA

Objetivo:

Recolectar información sobre el uso de Estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de los Quintos Años de Educación General Básica

INSTRUCCIONES:

- Ingrese al enlace una sola vez.*
- Lea detenidamente las interrogantes y responda una sola vez.*
- La presente encuesta es anónima.*
- Tome en cuenta que una vez que respondió la pregunta no se puede retroceder.*
- Si deja en blanco las preguntas no se puede pasar a la siguiente.*
- Marque la respuesta que corresponda, de acuerdo con la escala propuesta.*

N°	Preguntas	ESCALAS VALORATIVAS				
		1	2	3	4	5
1	¿Con qué frecuencia usted usa los siguientes dispositivos tecnológicos?	Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	Laptop					
	Teléfono inteligente					
	Computadora de escritorio					
	Tablet					
2	¿Con qué frecuencia usted tiene acceso a Internet en los siguientes lugares?	1	2	3	4	5
	En su casa	Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	En su escuela					
3	¿Con qué frecuencia usted usa los siguientes recursos para leer cuentos, leyendas y fábulas?	1	2	3	4	5
	Libros (papel)	Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	Dispositivos tecnológicos (computadora, celular, tablet)					
4	¿Con qué frecuencia ha utilizado los siguientes recursos digitales para leer textos narrativos?	1	2	3	4	5
	Libros digitales	Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	Juegos de lectura en línea					
	Videos interactivos					
	Comics digitales					
	Si ha utilizado otro, por favor, menciónelo:					



5	¿Con qué frecuencia lee estos tipos de textos?	1	2	3	4	5
		Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	Cuentos					
	Fábulas					
	Leyendas					
6	Después de leer ¿en qué medida comprende lo leído?	1	2	3	4	5
		No comprende nada	Comprende muy poco	Comprende algo	Comprende bastante	Comprende completamente
7	¿Con qué frecuencia realiza las siguientes actividades en el proceso de lectura?	1	2	3	4	5
		Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	Poner atención a los títulos, imágenes para comprender de qué trata la lectura.					
	Tomar notas o subrayar información clave.					
	Predicir o buscar el significado de las palabras desconocidas, para entender la oración.					
	Identificar el propósito del autor.					
	Relacionar el texto con experiencias personales.					
Resumir, discutir o criticar la lectura						
8	Cuando usted lee cuentos, leyendas y fábulas, ¿con qué frecuencia está en capacidad de realizar las siguientes actividades?	1	2	3	4	5
		Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	Recordar nombres de lugares, objetos o personajes que aparecen en la lectura					



Universidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



Responder correctamente el mensaje principal de la lectura					
Opinar acerca de la parte interesante de la lectura					

Gracias por su colaboración

Anexo D. Validación de Formulario de Encuesta Experto 1



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

JUICIO DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido elegido por su experiencia educativa a participar en el proceso de evaluación del instrumento de investigación (**Encuesta**).

Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar el instrumento y obtener información válida, criterio requerido para la investigación. A continuación, le presentamos una lista de cotejo, sírvase analizar y cotejar el instrumento de investigación cuyo objetivo es “Evaluar las estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos”, le solicitamos en base a su criterio y experiencia profesional, validar el presente instrumento para su aplicación.

Para cada criterio se debe considerar la siguiente escala:

1 Muy Poco	2 Poco					3 Regular	4 Aceptable	5 Muy aceptable
CRITERIO DE VALIDEZ	PUNTUACIÓN					ARGUMENTO	OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS	
	1	2	3	4	5			
Validez de contenido					x			
Validez de criterio metodológico					x			
Validez de intención y objetividad de medición y/o observación				x				
Las preguntas responden a los objetivos de investigación					x			



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



Total parcial				4	15
TOTAL	19				

PUNTUACIÓN

De 4 a 11: No Válida Reformular

De 12 a 14: No Válida Modificar

De 15 a 17: Válida mejorar

De 18 a 20: Válida Aplicar

Nombres y apellidos del validador:	Jairo Ricardo Chávez Rosero
Grado Académico	Magister en Planeación Evaluación de la Educación Superior Magister en Pedagogía de la Lengua y Literatura



.....
Firma

CC:0400916482

Anexo E. Validación de Formulario de Encuesta Experto 2



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

JUICIO DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido elegido por su experiencia educativa a participar en el proceso de evaluación del instrumento de investigación (**Encuesta**).

Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar el instrumento y obtener información válida, criterio requerido para la investigación. A continuación, le presentamos una lista de cotejo, sírvase analizar y cotejar el instrumento de investigación cuyo objetivo es “Evaluar las estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos”, le solicitamos en base a su criterio y experiencia profesional, validar el presente instrumento para su aplicación.

Para cada criterio se debe considerar la siguiente escala:

1 Muy Poco	2 Poco					3 Regular	4 Aceptable	5 Muy aceptable
CRITERIO DE VALIDEZ	PUNTUACIÓN					ARGUMENTO	OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS	
	1	2	3	4	5			
Validez de contenido					X			
Validez de criterio metodológico					X			
Validez de intención y objetividad de medición y/o observación					X			
Las preguntas responden a los objetivos de investigación					X			



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



Total parcial				20
TOTAL	20			

PUNTUACIÓN

De 4 a 11: No Válida Reformular

De 12 a 14: No Válida Modificar

De 15 a 17: Válida mejorar

De 18 a 20: Válida Aplicar

Nombres y apellidos del validador:	Diana Caridad Ruiz Onofre
Grado Académico	Máster en Didáctica de la Lengua y Literatura en Educación Secundaria y Bachillerato



Firmado digitalmente
por DIANA CARIDAD
RUJZ ONOFRE
Fecha: 2024-02-18
15:36-05:00

Mtr. Diana Caridad Ruiz Onofre

CC: 0401929732

Anexo F. Validación de Formulario de Encuesta Experto 3



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

JUICIO DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido elegido por su experiencia educativa a participar en el proceso de evaluación del instrumento de investigación (**Encuesta**).

Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar el instrumento y obtener información válida, criterio requerido para la investigación. A continuación, le presentamos una lista de cotejo, sírvase analizar y cotejar el instrumento de investigación cuyo objetivo es “Evaluar las estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas a través de un aula virtual para el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos”, le solicitamos en base a su criterio y experiencia profesional, validar el presente instrumento para su aplicación.

Para cada criterio se debe considerar la siguiente escala:

1 Muy Poco	2 Poco	3 Regular	4 Aceptable	5 Muy aceptable			
CRITERIO DE VALIDEZ	PUNTUACIÓN					ARGUMENTO	OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS
	1	2	3	4	5		
Validez de contenido			x			Las preguntas aseguran la representatividad y pertinencia del instrumento en la medición de comprensión lectora virtual.	Se sugiere aumentar las opciones del ítem 5 referente a las preferencias de textos de lectura. Específicamente, se propone aumentar la selección de noticias, información científica y otros.
Validez de criterio metodológico				x		La conexión es clara entre el título, problema y objetivos planteados, lo que permite garantizar su idoneidad y relevancia en la evaluación de comprensión lectora.	Se recomienda aumentar el ítem relacionado con la frecuencia de repeticiones al leer un texto para comprenderlo, lo cual, permite una evaluación significativa de los hábitos



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



						de lectura y comprensión del encuestado.	
Validez de intención y objetividad de medición y/o observación					x	El diseño del instrumento minimiza sesgos, garantizando mediciones fiables, cumpliendo con la intención de la investigación.	Se sugiere cambiar la escala de mayor a menor, colocar primero la escala de siempre (5) y finalizar con la escala de nunca (1)
Las preguntas responden a los objetivos de investigación					x	Tiene alineación de cada ítem con los objetivos de la investigación.	
Total parcial				4	15		
TOTAL	19						

PUNTUACIÓN

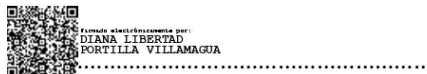
De 4 a 11: No Válida Reformular

De 12 a 14: No Válida Modificar

De 15 a 17: Válida mejorar

De 18 a 20: Válida Aplicar

Nombres y apellidos del validador:	Diana Libertad Portilla Villamagua
Grado Académico	Magíster en Ciencias de la Educación



Firma

CC: 0401356811

Anexo G. Guía de Entrevista a profundidad Docentes



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



Entrevista a profundidad a Docentes

OBJETIVOS:

- ✓ Recabar información acerca del uso de Estrategias de habilidades lectoras con apoyo de herramientas tecnológicas para desarrollar la investigación “Aula virtual para el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos”.

DIRIGIDA A:

Dos docentes del Área de Lengua y Literatura y tres docentes del Nivel medio de la Unidad Educativa Alejandro R. Mera.

INSTRUCCIONES:

- ✓ La información recabada en la presente entrevista es confidencial y será utilizada estrictamente para el proceso de investigación.
- ✓ Su aporte es valioso en el desarrollo del presente estudio.

GUIÓN DE ENTREVISTA:

1. ¿Qué tipos de textos de lectura considera que son más fáciles de comprender para los estudiantes de las edades entre 10 y 12 años? ¿Por qué?
2. ¿Qué nivel lector (literal, inferencial o crítico) cree que alcanzan los estudiantes en la lectura de textos narrativos? Por favor, explique las razones de su opinión.
3. ¿Cuáles son los problemas más comunes que enfrentan sus estudiantes en términos de comprensión lectora de textos narrativos, y cómo aborda usted estos problemas?
4. ¿Qué actividades propone para motivar a los estudiantes a participar activamente en cada etapa del proceso de lectura?
5. ¿Utiliza herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en clase? Si es así, ¿podría compartir cuáles usa y cómo las implementa? ¿En caso contrario, ¿cuál es la razón?
6. ¿Cuáles son los beneficios y desventajas de integrar tecnología en las actividades de lectura? Por favor, proporcione una explicación detallada.

Gracias por su colaboración

Anexo H. Validación de Guía de Entrevista a profundidad Docentes Experto 1



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

CENTRO DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

FICHA DE VALIDACIÓN DE CUESTIONARIO DE ENTREVISTA

Objetivo: Obtener su criterio de validación de cada ítem para el cálculo de la confiabilidad del instrumento.

VALIDACIÓN. - Usted ha sido considerado un experto en la temática que se está investigando. Solicito comedidamente emita su juicio de valor con respecto a la formulación de cada uno de los ítems, para lo cual utilizamos la escala de Likert (1 al 5), en donde **1 NO SE ENTIENDE, 2 SE ENTIENDE PARCIALMENTE 3 SE ENTIENDE 4 ES CLARA 5 PERFECTAMENTE ELABORADA.**

Marque con una X en el número según corresponda su valoración a cada ítem. La entrevista está diseñada conforme a la siguiente estructura:

GUIÓN DE ENTREVISTA:

1. ¿Qué tipos de textos de lectura considera que son más fáciles de comprender para sus estudiantes? ¿Por qué?

Validación

1.	2.	3.	4.x	5.
----	----	----	-----	----

Observación: Se debería hacer la pregunta relacionando la edad de los estudiantes que se va a aplicar.



La observación realizada fue acogida

1. ¿Qué nivel de comprensión lectora de textos narrativos (cuentos, fábulas, leyendas) cree que alcanzan sus estudiantes: literal, inferencial o crítico? Por favor, explique las razones de su opinión.

Validación

1.	2.	3.	4.	5.X
----	----	----	----	-----

1. Observación: Se sugiere eliminar en la pregunta la palabra comprensión lectora.

La observación fue acogida.

2. ¿Cuáles son los problemas más comunes que enfrentan sus estudiantes en términos de comprensión lectora de textos narrativos, y cómo aborda usted estos problemas?

Validación

1.	2.	3.	4.	5.
----	----	----	----	----

Observación: _____

3. ¿Qué actividades propone para motivar a los estudiantes a participar activamente en cada etapa del proceso de lectura? (Prelectura, Lectura y Post lectura)

Validación

1.	2.	3.	4.	5.
----	----	----	----	----

Observación: _____



4. ¿Utiliza herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en clase? Si es así, ¿podría compartir cuáles usa y cómo las implementa? ¿En caso contrario, ¿cuál es la razón?

Validación

1.	2.	3.	4.	5.
----	----	----	----	----

Observación: _____

5. ¿Cuáles son los beneficios y desventajas de integrar tecnología en las actividades de lectura? Por favor, proporcione una explicación detallada.

Validación

1.	2.	3.	4.	5.
----	----	----	----	----

Observación: _____

MSc. Jairo Ricardo Chávez Rosero



Firma

CC:0400916482

Anexo I. Validación de Guía de Entrevista a profundidad Docentes Experto 2



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI

CENTRO DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

FICHA DE VALIDACIÓN DE CUESTIONARIO DE ENTREVISTA

Objetivo: Obtener su criterio de validación de cada ítem para el cálculo de la confiabilidad del instrumento.

VALIDACIÓN. - Usted ha sido considerado un experto en la temática que se está investigando. Solicito comedidamente emita su juicio de valor con respecto a la formulación de cada uno de los ítems, para lo cual utilizamos la escala de Likert (1 al 5), en donde **1 NO SE ENTIENDE, 2 SE ENTIENDE PARCIALMENTE 3 SE ENTIENDE 4 ES CLARA 5 PERFECTAMENTE ELABORADA.**

Marque con una X en el número según corresponda su valoración a cada ítem. La entrevista está diseñada conforme a la siguiente estructura:

GUIÓN DE ENTREVISTA:

1. ¿Qué tipos de textos de lectura considera que son más fáciles de comprender para los estudiantes de las edades entre 10 y 12 años? ¿Por qué?

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: _____



2. ¿Qué nivel lector (literal, inferencial o crítico) cree que alcanzan los estudiantes en la lectura de textos narrativos? Por favor, explique las razones de su opinión.

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: _____

3. ¿Cuáles son los problemas más comunes que enfrentan sus estudiantes en términos de comprensión lectora de textos narrativos, y cómo aborda usted estos problemas?

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: _____

4. ¿Qué actividades propone para motivar a los estudiantes a participar activamente en cada etapa del proceso de lectura? (Prelectura, Lectura y Post lectura)

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: Unificar la estructura de la pregunta en el cuestionario y en este instrumento: poner las etapas en la anterior o quitarlas de aquí. Se sugiere lo segundo.



5. ¿Utiliza herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en clase? Si es así, ¿podría compartir cuáles usa y cómo las implementa? ¿En caso contrario, ¿cuál es la razón?

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: _____

6. ¿Cuáles son los beneficios y desventajas de integrar tecnología en las actividades de lectura? Por favor, proporcione una explicación detallada.

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: _____



Firmado digitalmente
por DIANA CARIDAD
RUIZ ONOFRE
Fecha: 2024.02.18
15:36:05:00

.....
Mtr. Diana Caridad Ruiz Onofre

CC: 0401929732

Anexo J. Validación de Guía de Entrevista a profundidad Docentes Experto 3



Unidad Politécnica Estatal del Carchi
Maestría en Educación Tecnología e Innovación



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI
CENTRO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN
FICHA DE VALIDACIÓN DE CUESTIONARIO DE ENTREVISTA

Objetivo: Obtener su criterio de validación de cada ítem para el cálculo de la confiabilidad del instrumento.

VALIDACIÓN. - Usted ha sido considerado un experto en la temática que se está investigando. Solicito comedidamente emita su juicio de valor con respecto a la formulación de cada uno de los ítems, para lo cual utilizamos la escala de Likert (1 al 5), en donde **1 NO SE ENTIENDE, 2 SE ENTIENDE PARCIALMENTE 3 SE ENTIENDE 4 ES CLARA 5 PERFECTAMENTE ELABORADA.**

Marque con una X en el número según corresponda su valoración a cada ítem. La entrevista está diseñada conforme a la siguiente estructura:

GUIÓN DE ENTREVISTA:

1. ¿Qué tipos de textos de lectura considera que son más fáciles de comprender para los estudiantes de las edades entre 10 y 12 años? ¿Por qué?

Validación

1.	2.	3.	4.	5. x
----	----	----	----	------

Observación: Pregunta se articula con el problema y objetivos de investigación.



2. ¿Qué nivel lector (literal, inferencial o crítico) cree que alcanzan los estudiantes en la lectura de textos narrativos? Por favor, explique las razones de su opinión.

Validación

1.	2.	3.	4.x	5.
----	----	----	-----	----

Observación: Pregunta clara y se articula con los objetivos de investigación. Tener en cuenta la frecuencia de repeticiones de la lectura para llegar a cada uno de los niveles de comprensión.

3. ¿Cuáles son los problemas más comunes que enfrentan sus estudiantes en términos de comprensión lectora de textos narrativos, y cómo aborda usted estos problemas?

Validación

1.	2.	3.	4.	5.X
----	----	----	----	-----

Observación: Pregunta se articula con el problema y objetivos de investigación.

4. ¿Qué actividades propone para motivar a los estudiantes a participar activamente en cada etapa del proceso de lectura? (Prelectura, Lectura y Post lectura)

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: Pregunta se articula con el problema y objetivos de investigación.



5. ¿Utiliza herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en clase? Si es así, ¿podría compartir cuáles usa y cómo las implementa? ¿En caso contrario, ¿cuál es la razón?

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: Pregunta se articula con el problema y objetivos de investigación.

6. ¿Cuáles son los beneficios y desventajas de integrar tecnología en las actividades de lectura? Por favor, proporcione una explicación detallada.

Validación

1.	2.	3.	4.	5. X
----	----	----	----	------

Observación: Pregunta se articula con el problema y objetivos de investigación.



Firma

CC: 0401356811

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE COMPRENSIÓN LECTORA PRE TEST

Objetivo: Determinar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de los Quintos Años Básicos de Educación General Básica, previo a la aplicación de la investigación “Aula virtual para el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos”.

Instrucciones: Lea la siguiente historia y resuelva las actividades que a continuación se presenta:

Valoración: Cada respuesta correcta dada en las preguntas equivale al valor de 1 punto. Total 15 puntos.



LAS BABUCHAS IRROMPIBLES

Hace muchos años vivía en El Cairo un avaro perfumista llamado Abu-Casem. Aunque Alá le concedió riqueza y prósperos negocios, él vivía y vestía como el más pobre de los mendigos. Sus viejas babuchas eran la más clara muestra de su tacañería. Un día, Abu-Casem fue a una casa de baños. Se quitó las malolientes babuchas y entró a darse un baño. Entonces, el encargado del calzado, cogió las babuchas y las guardó en un rincón.

Abu-Casem estaba tan sucio que a los frotadores y masajistas les tomó todo el día para limpiar su piel. Y cuando salió, fue a coger sus babuchas.

Pero en su lugar había unas enormes babuchas amarillas.

–“Sin duda Alá me las envía, pues sabe que hace tiempo que necesitaba unas nuevas”, pensó.

Abu-Casem cogió las babuchas amarillas y se marchó muy contento.

Cuando el dueño de las babuchas amarillas fue a coger su calzado, sólo encontró las babuchas de Abu-Casem. Muy enfadado, denunció a Abu-Casem por haberle robado y Abu-Casem acabó en la cárcel con sus viejas babuchas.

Al salir de la cárcel, Abu-Casem pensó en deshacerse de las fatídicas babuchas. Y no se le ocurrió otra cosa mejor que tirarlas al río Nilo. Días después, unos pescadores retiraron sus redes del Nilo y encontraron un extraño objeto.

–¡Son las babuchas de Abu-Casem! –gritaron-. ¡Y sus clavos han destrozado las redes! Los pescadores fueron corriendo a la tienda del perfumista y les arrojaron las babuchas sobre sus tarros de cristal.

–¡Malditas babuchas! –exclamó Abu-Casem-. ¡Sólo me habéis causado problemas!

Desesperado, Abu-Casem cogió nuevamente sus babuchas y las tiró a un canal que pasaba lejos de la ciudad, con tan mala suerte que atascaron un molino movido por las aguas de ese canal. El dueño reconoció las babuchas y Abu-Casem acabó de nuevo en prisión y fue condenado a pagar todos los daños.

Cuando Abu-Casem se vio por fin en libertad no lo pensó más. Cogió las babuchas, se presentó ante el cadí y gritó: -¡Oh, gran cadí! ¡He aquí la causa de mis desgracias! Te suplico que proclames un edicto que declare que Abu-Casem ya no es dueño de estas babuchas, que las regala a quien las quiera y que no es responsable de los daños que puedan ocasionar de ahora en adelante.

Después, dejó las babuchas en medio de la sala y salió de allí descalzo, entre las

risas de todos los presentes.

Las mil y una noches (Adaptación)

Vocabulario:

Babuchas: Calzado sin talón y terminada en punta, propio de los pueblos orientales y norteafricanos.

Alá: Dios

Cadí: Entre turcos y moros, juez que entiende en las causas civiles.

Tacañería: Ser tacaño. Avaricia, mezquindad, miseria.

Comprobando lo que entendí:

NIVEL LITERAL:

1. **¿Cómo se titula el cuento leído?**

2. **Subraye la respuesta correcta. ¿Dónde vivía Abu-Casem?**

- a. En una casa de baños
- b. El Cairo
- c. En el Río Nilo

3. **Subraye la respuesta correcta. ¿Cuál era la profesión de Abu-Casem?**

- a. Pescador
- b. Masajista
- c. Perfumista

4. Subraye la respuesta correcta. ¿Cómo vestía Abu-Casem?

- a. Como su profesión lo ameritaba
- b. Como un adinerado señor de la ciudad
- c. Como el más pobre de los mendigos

5. En las siguientes afirmaciones escribe V si es Verdadero o F si es falso :

Alá le concedió riquezas y prósperos negocios. _____

Abu-Casem cogió unas babuchas rojas cuando salió del baño. _____

NIVEL INFERENCIAL

6. ¿Crees que Abu-Casem se bañaba con frecuencia?

Si _____

No _____

Por qué: _____

7. ¿Tenía Abu-Casem un cuarto de baño en su casa?

Si _____

No _____

8. Escribe 1,2,3,4, según la secuencia de la historia: Temporaliza las siguientes acciones:

___ Los pescadores arrojaron las babuchas a la tienda de Abu-Casem.

___ Abu-Casem tiró las babuchas a un canal.

___ Abu-Casem dejó las babuchas en medio de la sala y salió descalzo.

___ Un día Abu-Casem se fue a una casa de baños.

NIVEL CRÍTICO - INTERTEXTUAL

9. ¿Qué enseñanza pretende transmitir esta historia? Explica.

**10. En este texto se habla de un gran tacaño. Comenta qué se refiere esta frase
"Un gran tacaño"**

¡Gracias por su colaboración!

Anexo L. Prueba Diagnóstica Post test

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA POST TEST

Año básico: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Objetivo: Determinar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de los Quintos Años Básicos de Educación General Básica, tras la aplicación del "Aula virtual para el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos".

Instrucciones: Lea la siguiente historia y resuelva las actividades que a continuación se presenta:

Valoración: Cada respuesta correcta dada en las preguntas equivale al valor de 1 punto. Total 15 puntos.

Estrategias Lectoras:

- Lee el título y mira la imagen e imagina de lo que va a tratar el cuento.
- Toma en cuenta el significado de las palabras que se encuentran en la parte de vocabulario.
- Relaciona lo leído con alguna experiencia personal o de alguien conocido

Vocabulario:

Macizo: Sólido, pesado.

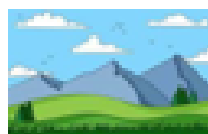
Yerno: Esposo de la hija

Tramó: planificó, ideó

Cerros Llanganates: Formaciones montañosas

LEYENDA: EL ORO DE LOS LLANGANATES

Anónimo



Se dice que el llamado Juan el Oso se había casado con la hija del Inca. Su suegro poseía una gran cantidad de oro y, en señal de ello, acostumbraba a llevar puesto, en uno de los dedos de su mano derecha, un anillo de oro macizo.

Un día, el así llamado Juan el Oso dijo a su mujer: —Tu padre tiene un anillo de oro puro. Yo quiero tener ese anillo.

Bien mandada fue la esposa de Juan el Oso a pedirle a su padre, el Inca, que le diera el ansiado anillo.

El Inca se negó, no quería entregarle el anillo a su yerno porque era muy ambicioso.

El Inca temeroso de que Juan el Oso le robara el anillo, lo cuidaba celosamente.

Tanto así que cuando dormía lo guardaba en su boca.

Juan el Oso no había dejado de ambicionar el anillo de su suegro y tramó un plan para quitárselo.

Un día, se encontró con un ratón y le dijo:

—Mi suegro está ahí durmiendo con el anillo en la boca. Métele el rabo en la nariz y muévelo, haciéndole cosquillas. ¡Ve! El ratón hizo todo lo que Juan el Oso le pidió.

—¡Uuuuuuuu uuuuuuuuuu! —estomudó el suegro de Juan el Oso, arrojando lejos el anillo y vomitando absolutamente todo.

El ratón cogió el anillo y se lo dio a Juan el Oso.

—¿Qué ha sucedido? ¡Mi yerno se ha robado mi anillo! —dijo el Inca, terriblemente enojado.

Entonces, el Inca cogió todo el oro que tenía y se fue a los cerros Llanganates y los ocultó ahí.

Desde entonces, nosotros ignoramos el lugar donde está el oro.

Si Juan el Oso no se hubiera robado el anillo de su suegro, ahorita tendríamos oro en abundancia.

De todas maneras, sabemos que el tesoro está oculto en los Llanganates. ¡Vamos a buscarlo!

Comprobando lo que entendí:

NIVEL LITERAL:

1. **Escoja a los personajes que parecen en la leyenda**
 - a. Un oso, una esposa y un papá.
 - b. Los cerros Llanganates y varios hombres
 - c. Juan el Oso, el padre Inca, la hija del inca
 - d. Un ratón y un anillo
2. **¿Quién tenía una gran cantidad de oro y un anillo de oro macizo?**
 - a. El ratón
 - b. Juan el Oso
 - c. La esposa de Juan el Oso
 - d. El suegro de Juan el Oso
3. **Juan el Oso le dijo a su mujer**
 - a. Tu padre tiene un anillo debemos venderlo
 - b. Tu padre tiene un anillo muy feo
 - c. Tu padre tiene un anillo y yo lo quiero
 - d. Tu padre va a vender ese anillo
4. **En las siguientes afirmaciones escribe V si es Verdadero o F si es falso.**

El inca le regaló el anillo de oro macizo a su yerno porque lo apreciaba mucho _____

El Inca temeroso de que Juan el Oso le robara el anillo guardaba en su boca el anillo cuando dormía. _____
5. **¿Qué hizo el Inca una vez que su yerno le robó el anillo?**
 - a. Mató al ratón por habérselo robado
 - b. Se lo pidió a su hija de regreso
 - c. Tomó todos sus tesoros y los ocultó en los cerros Llanganates
 - d. Regaló todos sus bienes y se fue a los cerros Llanganates

NIVEL INFERENCIAL

6. En la oración "Juan el Oso no había dejado de ambicionar el anillo de su suegro y **tramó** un plan para quitárselo", la palabra destacada puede ser reemplazada por _____.

8.- Juan el Oso logró o no robar el anillo de oro al Inca?

Si _____

No _____

Por qué _____

7. Escribe 1,2,3,4, según la secuencia de la historia: Temporaliza las siguientes acciones:

) Entonces, el Inca cogió todo el oro que tenía y se fue a los cerros Llanganates y los ocultó ahí para que su yerno no se lo robe como había hecho con el anillo.

) Juan el Oso habló con un ratón para que le metiese el rabo en la nariz para que el Inca estomudara y luego pueda robarle el anillo.

) Juan el Oso se había casado con una hija del Inca que tenía una gran cantidad de oro y, en señal de ello, acostumbraba a llevar puesto un anillo de oro macizo.

) Juan el Oso quería el anillo y se lo dijo a su mujer para que le pidiese el anillo a su padre.

NIVEL CRÍTICO - INTERTEXTUAL

8. Escribe un final diferente para esta historia.

9. Escribe tu opinión ¿Qué piensas acerca de la ambición? Argumenta tu respuesta

¡Gracias por su colaboración!

Anexo M. Consentimiento Informado para Entrevista a profundidad Docentes

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTA A DOCENTES

Soy, SILVIA JANNETH CÁRDENAS CÓRDOVA, con C.I. 0401198817, estudiante de la Maestría de Educación, Tecnología e Innovación, III Cohorte de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi. Actualmente estoy realizando el trabajo de investigación titulado: "Aula virtual para el desarrollo de comprensión lectora de textos narrativos", el cual será presentado como trabajo de grado para optar al Título de Magister en Educación, Tecnología e Innovación, en la mencionada institución de Educación Superior.


Considerando sus características profesionales y su trayectoria en el campo educativo, usted ha sido seleccionado como posible participante de la Entrevista a profundidad en este proceso de investigación. Si usted accede a participar se le solicitará CONTESTAR las preguntas de entrevista relacionadas al tema de investigación. Además, se compromete a proporcionar toda la información solicitada de forma honesta. Si usted tiene dudas podrá hacer preguntas en cualquier momento de este proceso de investigación. Igualmente, si siente alguna incomodidad durante su participación, puede informarlo al investigador para recibir orientación o retirarse, sin que ello lo perjudique de ninguna forma.

La información recolectada durante esta investigación será ANÓNIMA Y CONFIDENCIAL y se usará estrictamente con fines académicos.

Yo, Melena Espíñez, luego de haber leído y entendido el contenido de este documento, acepto de manera voluntaria participar en la investigación.

Tulcán, 19 de Febrero del 2024


Firma del participante


Firma del investigador responsable
Silvia Cárdenas

Anexo N. Prueba de post test



Anexo O. Entrevista a Docentes



Anexo P. Uso de Aula Virtual



